

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМ
МАТЕРИАЛОМ КАК ОСНОВА
ФОРМИРОВАНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КАЧЕСТВ
БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА НАЧАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ

КДЫРБАЕВА А.А. К.Ф.-М.Н. КАЗНПУ ИМ.АБАЯ

РЯБОВА Е.В. МАГИСТР ПЕДАГОГИКИ КАЗНПУ ИМ.АБАЯ

В современном обществе требования к участникам системы социальных взаимоотношений возрастают, как никогда ранее, возрастает роль профессиональной готовности специалистов к будущей деятельности.



К сожалению, сегодняшний выпускник, обладая достаточными знаниями, не всегда компетентен в своей специальности. В такой ситуации возникает задача подготовки конкурентоспособного специалиста, умеющего работать самостоятельно с возникающими проблемами, анализировать и искать пути их решения, используя имеющиеся знания.

систему образования, включая дистанционное обучение и обучение в режиме онлайн, доступные для всех желающих...»
Н.А. Назарбаев

Инновационная система современного обучения базируется преимущественно на самостоятельном получении учащимися необходимого объема и требуемого качества знаний и одновременно предусматривает использование широкого спектра как традиционных, так и новых информационных технологий



На момент поступления в вуз около **40 %** абитуриентов способны самостоятельно работать с различными источниками информации, около **80 %** студентов, самостоятельно выполняющих действия по решению учебных проблем и выполнению домашних заданий, нуждаются в дополнительных консультациях с преподавателем. Фактически около **95 %** студентов испытывают потребность в помощи при выполнении различных учебных задач, в связи с чем роль педагогической поддержки студентов существенно возрастает.

На первом этапе студентам 1 курса специальности ПМНО (группа из 11 человек) давались обычные задания по тексту:

написать изложение, сочинение, стилизацию,

составить план текста, конспект,

список ключевых слов по тексту и другие.

В итоге анализа выполненных заданий группа

была условно поделена на два типа:

копиальная

креативная



Следующий этап работы - активизировать потребность к творчеству у студентов.



Включение студентов в текстовую деятельность является наиболее эффективным развивающим приемом для формирования профессионально значимых качеств личности



Будущему специалисту за годы учебы необходимо овладеть системой устойчивых умений и навыков самостоятельной работы в различных видах познавательно-практической деятельности, особенно в работе с учебными текстовыми материалами.

В условиях информационного взрыва и постоянного усложнения научно-технических проблем читать нужно все больше и больше. Совершенно очевидно, что без навыков быстрого чтения усвоить такой объем печатной продукции уже просто невозможно.

Чтение – это процесс понимания как буквального, так и скрытого смысла, который заложен в текст автором.

Культура чтения включает в себя:

- ❖ регулярность чтения;
- ❖ скорость чтения;
- ❖ виды чтения;
- ❖ умение работать с информационно-поисковыми системами и каталогами библиотек;
- ❖ рациональность чтения;
- ❖ умение вести различные виды записей.

Сегодня для студента важно уметь определять цель чтения, владеть различными его видами:

- информационно-поисковая – найти нужную информацию;
- усваивающая – понять информацию и логику рассуждения;
- аналитико-критическая – осмыслить текст, определит свое к нему отношение;
- творческая – на основе осмысления информации дополнить и развить ее.

БЫСТРОЕ ЧТЕНИЕ

УГЛУБЛЕННОЕ ЧТЕНИЕ

ВЫБОРОЧНОЕ ЧТЕНИЕ

СТРАТЕГИИ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ТЕКСТОМ

САМОЕ ГЛАВНОЕ

ВОПРОС - ОТВЕТ

ВИКТОРИНА

СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ

ЛУЧШИЙ ВОПРОС

Самое главное

Нужно придумать наиболее подходящее слово, характеризующее данный текст.

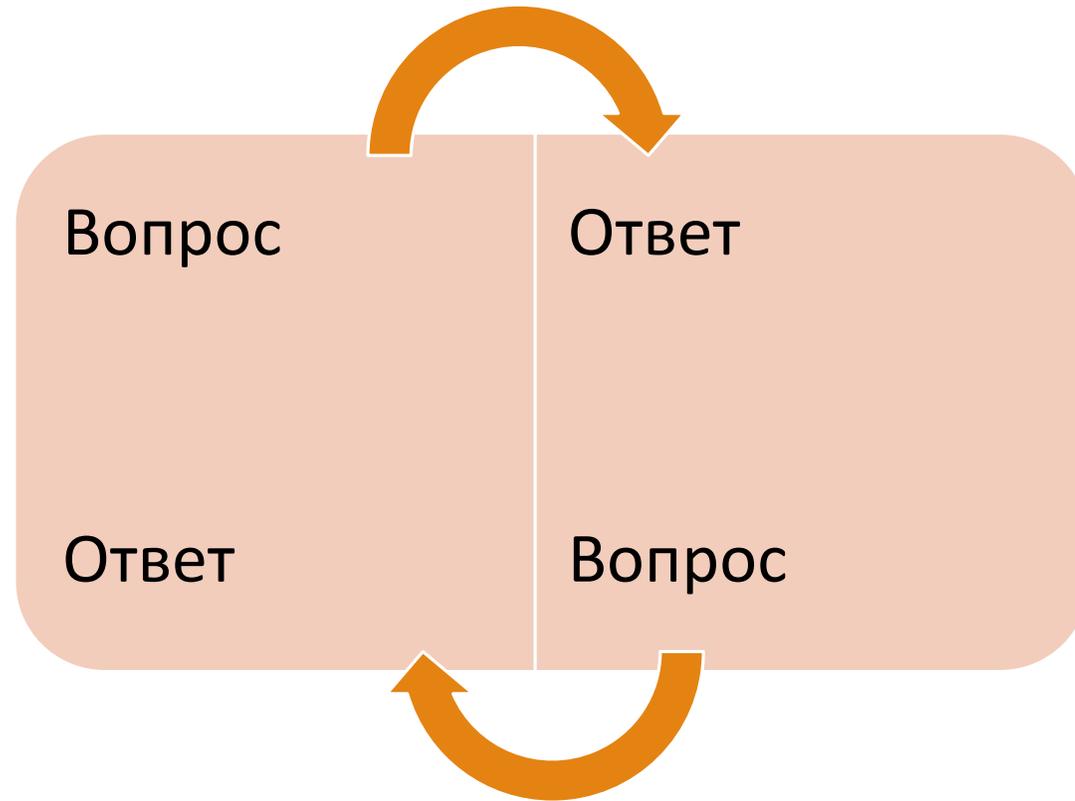


Охарактеризовать данный материал одной фразой.



Найти в тексте какой-то секрет, особенность, то, без чего данный текст был бы лишен смысла.

Вопрос - ответ



Квантованные тексты с вопросами...

БЕСЕДА

ОПРЕДЕЛЕНИЕ

Беседа — метод обучения, с помощью которого учитель путем целенаправленной постановки вопросов мобилизует знания и практический опыт учащихся, подводит их к новому знанию.

ТИПЫ ВОПРОСОВ

Основным структурным компонентом беседы является вопрос. Вопросы должны опираться на имеющиеся знания и опыт учащихся, помогать детям открывать новые знания. В беседу следует включать вопросы, требующие воспроизведения фактических сведений из наблюдений, жизненного опыта, из изученного ранее, также вопросы на направленные на осмысление (анализ и синтез) фактических сведений и практикование знаний. В беседе уместны вопросы и задания на сравнение, классификацию, выяснение причин и взаимосвязей, обобщение, тренировочные упражнения.

Вашему вниманию представлены задания в тестовой форме с одним, двумя и более правильными ответами.

1. БЕСЕДА – МЕТОД ОБУЧЕНИЯ, С ПОМОЩЬЮ КОТОРОГО

1. Ставятся вопросы
2. Мобилизуются знания
3. Актуализируется практический опыт
4. Получают новое знание
5. Передают услышанное
6. Анализируется информация
7. Выставляются отметки
8. Проходит оценивание

2. ОСНОВНОЙ КОМПОНЕНТ БЕСЕДЫ

1. Ответ
2. Вопрос
3. Реплика
4. Фраза
5. Монолог

КОТОРЫЙ ОПИРАЕТСЯ НА

1. Знание учеников
2. Опыт учеников
3. Правильный ответ
4. Знание учителя

И ПОМОГАЕТ

1. Открыть новое знание
2. Закрепить изученное
3. Повторить пройденное
4. Сформулировать вопросы и ответы

5.НАЙДИТЕ СООТВЕТСТВИЯ

1. Индуктивная беседа
2. Дедуктивная беседа

- 1.Изучение сходных объектов
2. В начале изучения темы
3. Вывод беседы – новое знание
- 4.Вывод беседы – обновленное знание
5. Заключительная беседа
6. Исходный материал – общее положение
7. Развитие оформленного положения
8. Делается общий вывод