

ПОЛОЖЕНИЕ
О межвузовском
студенческом конкурсе творческих проектов
«ПРОЛОГ»

15 ноября 2017 года

1. Общие Положения

Настоящее положение определяет цели, задачи, содержательные аспекты, порядок и условия проведения Межвузовского студенческого конкурса творческих проектов (далее – конкурс).

В конкурсе принимают участие студенты высших учебных заведений, обучающиеся по направлению 44.03.03 «Специальное (дефектологическое) образование», профилю «Логопедия» и студенты других направлений высшего образования.

Целью конкурса является:

- совершенствование профессиональной подготовки, активизация личностного и творческого потенциала будущих учителей-логопедов, расширение культурно-просветительской деятельности и повышение престижа профессии учителя-логопеда;
- популяризация и повышение престижа профессии учителя-логопеда, а также расширение делового партнерства между вузами – участниками конкурса.

2. Организация и проведение Межвузовского студенческого конкурса творческих проектов

Для организации и проведения конкурса приказом ректора назначается оргкомитет, экспертная (жюри) комиссия.

Оргкомитет:

- разрабатывает Положение о проведении Межвузовского студенческого конкурса творческих проектов;
- определяет конкретные сроки проведения мероприятия, разрабатывает его программу, номинации и доводит информацию до участников конкурса;
- формирует экспертную комиссию, координирует её деятельность;
- утверждает конкурсные задания и критерии их оценивания;
- контролирует технические условия проведения конкурса.
- осуществляет награждение победителей конкурса.

Экспертная комиссия (жюри):

- оценивает командные ресурсы в соответствии с критериями оценивания;
- проводит анализ работ команд-конкурсантов;
- определяет победителей.

В состав жюри входят высококвалифицированные преподаватели, как базового вуза, так и вузов-участников, а также практикующие логопеды, студенты.

Приём заявок и материалов от претендентов на участие в Конкурсе осуществляется в срок до **05 ноября 2017 г.** Для подачи заявки на участие необходимо перейти по ссылке <https://goo.gl/forms/ofLjZgM0Zks9YcIM2>

Материалы направлять на электронную почту belousowashura@yandex.ru с пометкой «**Конкурс «ПроЛог»**».

Дата проведения: 15.11.2017

Время проведения: с 15:00 до 18:00

Место проведения: Пермь, улица Пушкина, 42, актовый зал 4 учебного корпуса ПГГПУ

3. Руководство Межвузовского студенческого конкурса творческих проектов

Подготовку и проведение конкурса осуществляет оргкомитет из числа преподавателей и студентов факультета педагогики и психологии детства, кафедры логопедии ФГБОУ ВО «Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет».

4. Материальное обеспечение Межвузовского студенческого конкурса творческих проектов по логопедии

Оргвзнос для участия в конкурсе не предусматривается.

Оплата командировочных расходов студентам-участникам конкурса и сопровождающим их преподавателям производится направляющими высшими учебными заведениями.

5. Подведение итогов Межвузовского студенческого конкурса творческих проектов

Победителей и призеров конкурса определяет жюри. На каждое призовое место выдвигается один претендент (команда).

В качестве основных критериев при подведении итогов выступают суммарные результаты конкурса. Награждение проводится в командном первенстве.

Команда, занявшая I место, объявляется победителем, II и III места – призерами конкурса. Победитель и призеры конкурса награждаются дипломами Межвузовского студенческого конкурса творческих проектов и памятными подарками, определенными оргкомитетом.

Студенты, участвующие в конкурсе, в составе команд, не ставших победителем или призерами, награждаются сертификатами участников

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

Конкурсная программа включает в себя 2 номинации:

I. Первая номинация - «Мы - логопеды!».

Предназначена для студентов, обучающихся по направлению 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование», профиль «Логопедия».

Содержание конкурса предусматривает два конкурсных задания, позволяющих продемонстрировать конкурсантам уровень освоения

ключевых профессиональных компетенций и проявить творческие способности в организации культурно-просветительской деятельности учителя-логопеда.

1. Конкурсное задание «ЛОГОПИАР»

Цель: оценка общекультурных и общепрофессиональных компетенций участников конкурса в области популяризации профессии учителя-логопеда.

Условия и форма проведения: участникам предлагается в форме видеоролика представить рекламу профессиональной деятельности учителя-логопеда или логопедии как науки.

Критерии оценивания:

№ п/п	Компетенция	Критерии оценивания	Максимальный балл (уровень)
1	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)	1.1. Отражение специфики профессии	5
		1.2. Гармоничность композиции	5
		1.3. Речевая культура и актерское мастерство	5
2	готовность сознавать социальную значимость своей профессии, мотивация к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1)	2.1. Актуальность и социальная значимость избранной темы	5
		2.2. Информативность и логичность представления темы	5
		2.3. Корректность подачи информации	5

Время демонстрации рекламы регламентировано – **3 минуты**.

За каждый выполненный критерий – **5 баллов**.

Максимальная оценка за конкурс – **30 баллов**.

2. Конкурсное задание «ПРАЗДНИЧНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП»

Цель: оценка общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций студентов с учетом заявленной тематики конкурса, актуализация и реализация творческого потенциала участников команд.

Перечень компетенций:

Общекультурные: способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

Общепрофессиональные: готовность сознавать социальную значимость своей профессии, мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности (ОПК-1);

Профессиональные (в области культурно-просветительской деятельности): способность к взаимодействию с общественными и социальными организациями, учреждениями образования, здравоохранения, культуры, с целью формирования и укрепления толерантного сознания и поведения по отношению к лицам с ОВЗ (ПК-11).

Условия и форма проведения: конкурсное задание предполагает разработку сценария презентации одного из международных праздников, связанных с профессией учителя-логопеда, а также публичное командное представление данного сценария.

Для участия в конкурсе команда-участник предоставляет в оргкомитет конкурса сценарий презентации одного из международных праздников, связанных с профессией учителя-логопеда. При очном участии в конкурсе команда-участник представляет содержание сценария в виде публичного выступления. При заочном участии в конкурсе команда-участник представляет в оргкомитет конкурса сценарий и видеозапись публичного выступления.

Примерная структура сценария / выступления:

- ✓ название праздника,
- ✓ значение праздника в профессиональной деятельности учителя-логопеда (мотивация профессионального выбора),
- ✓ символика праздника,
- ✓ содержательная часть,
- ✓ заключение.

Перечень международных праздников:

1. День голоса.
2. День русского языка.
3. День родного языка.
4. День заикающихся людей.
5. День инвалидов и др.

Международный праздник, представляемый в конкурсном задании, команда-участник конкурса выбирает самостоятельно, ориентируясь на свои предпочтения.

Форма и содержание выступлений команд должны соответствовать тематике и цели проведения конкурса.

Презентация конкурсного задания проводится на сцене. Время выступления команды регламентировано – 15 минут. Порядок выступления определяется жеребьевкой непосредственно перед началом конкурса.

Критерии оценивания:

№ п/п	Компетенция	Критерии оценивания	Максимальный балл (уровень)
1	Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском ... языке для решения задач профессионального общения, межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)	1.1. Отражение специфики профессии	5
		1.2. Гармоничность композиции	5
		1.3. Речевая культура и актерское мастерство	5
2	Способность к взаимодействию ... с целью формирования и укрепления толерантного сознания и поведения по отношению к лицам с ОВЗ (ПК-11)	2.1. Информативность содержания	5
		2.2. Корректность представления темы	5
		2.3. Доступность материалов для трансляции массовой аудитории	5

5 баллов - высокий уровень сформированности критерия демонстрируемой компетенции.

4 балла - средний уровень сформированности критерия демонстрируемой компетенции.

3 балла - низкий уровень сформированности критерия демонстрируемой компетенции.

Максимальное количество баллов за конкурсное задание – **30 баллов.**

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Жюри оценивает результаты поэтапно после проведения каждого конкурса программы, общий итог в командном зачете суммируется по всем конкурсам на заключительном этапе.

Победителем конкурса считается команда, набравшая наибольшее количество баллов по итогам представления всех конкурсных заданий, с вручением диплома первой степени.

Команды, занявшие в рейтинговой таблице второе и третье места, будут признаны призерами конкурса с получением диплома соответствующей степени.

Все конкурсанты получают сертификаты участников Межвузовского студенческого конкурса творческих проектов.

II. Вторая номинация «Взгляд со стороны».

Предназначена для студентов, обучающихся по другим направлениям профессиональной подготовки высшего образования.

1. Конкурсное задание «ЛОГОКОЛЛАЖ»

Цель: представление студентами профессиональной деятельности учителя-логопеда или логопедии как науки.

Форма проведения: участникам предлагается в форме фотоколлажа представить профессиональную деятельность учителя-логопеда или логопедии как науки.

Требования к конкурсным работам: к фотоколлажу должно быть приложено название, отражающее задумку автора.

Время создания фотографии не имеет значения.

Допускается обработка фотографии, направляемых на конкурс с помощью компьютерных программ (графических редакторов). Разумное применение ретуши, подчеркивающей авторский замысел, допускается (на конкурс не принимаются работы, содержащие элементы насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости, эротики, порнографии).

Критерии оценивания:

Критерии оценивания	Максимальный балл (уровень)
1. Соответствие теме конкурса	5
2. Соответствие названия предложенным фотографиям	5
3. Оригинальность	5
4. Общее восприятие	5
5. Художественный уровень произведения	5
6. Содержание работы	5
7. Техника и качество исполнения	5

Количество фотографий - 5-7 штук.

За каждый выполненный критерий – **5 баллов.**

Максимальная оценка за конкурс – **35 баллов.**

2. Конкурсное задание «ЛОГОПЕД – ЭТО . . . ?»

Цель: оценка общекультурных компетенций студентов с учетом заявленной тематики конкурса, актуализация и реализация творческого потенциала участников команд.

Условия и форма проведения: конкурсное задание предполагает разработку сценария презентации участниками понимания профессии «Учитель-логопед», а также публичное командное или личное представление данного сценария.

Для участия в конкурсе команда-участник или участник предоставляет в оргкомитет конкурса сценарий презентации выступления. При очном участии в конкурсе команда-участник представляет содержание сценария в виде публичного выступления. При заочном участии в конкурсе команда-участник представляет в оргкомитет конкурса видеозапись публичного выступления.

Примерная структура сценария / выступления:

- ✓ название команды или ФИО участника с указанием факультета,
- ✓ содержательная часть (значение профессиональной деятельности учителя-логопеда в современном мире),
- ✓ заключение.

Форма и содержание выступлений команд или участников должны соответствовать тематике и цели проведения конкурса.

Презентация конкурсного задания проводится на сцене. Время выступления команды регламентировано – 3 минуты. Порядок выступления определяется жеребьевкой непосредственно перед началом конкурса.

Критерии оценивания:

Критерии оценивания	Максимальный балл (уровень)
1. Отражение специфики профессии	5
2. Гармоничность композиции	5
3. Речевая культура и актерское мастерство	5
4. Информативность содержания	5
4. Корректность представления темы	5
5. Доступность материалов для трансляции массовой аудитории	5

5 баллов - высокий уровень сформированности критерия

4 балла - средний уровень сформированности критерия

3 балла - низкий уровень сформированности критерия

Максимальное количество баллов за конкурсное задание – **30 баллов.**

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Жюри оценивает результаты поэтапно после проведения каждого конкурса программы, общий итог в командном зачете суммируется по всем конкурсам на заключительном этапе.

Победителем конкурса считается команда, набравшая наибольшее количество баллов по итогам представления всех конкурсных заданий, с вручением диплома первой степени.

Команды, занявшие в рейтинговой таблице второе и третье места, будут признаны призерами конкурса с получением диплома соответствующей степени.

Все конкурсанты получают сертификаты участников Межвузовского студенческого конкурса творческих проектов.

Оргкомитет конкурса:

- *Ильина Ирина Юрьевна* - декан факультета педагогики и психологии детства, кандидат психологических наук, доцент;
- *Лысенко Олег Владиславович* - проректор по внеучебной работе и развитию образовательной среды, доцент, кандидат социологических наук;
- *Тверская Ольга Николаевна* - зав кафедрой логопедии, кандидат педагогических наук, доцент;
- *Чертоляс Елена Васильевна* - заместитель декана по воспитательной работе;
- *Креницына Ольга Павловна* - кандидат педагогических наук, доцент кафедры логопедии;
- *Гирилюк Татьяна Николаевна* - кандидат педагогических наук, доцент кафедры логопедии;