



**Центр психолого-педагогического консультирования
«Родительский университет» ПГГПУ**

Лекторий для родителей «Новое просвещение»

17 сентября 2022г.

с 12:00 до 14:20 местного времени

г. Пермь ул.Пушкина, 44, 1 этаж Учебного корпуса ПГГПУ

«Читаем с удовольствием: как и что читать с детьми»



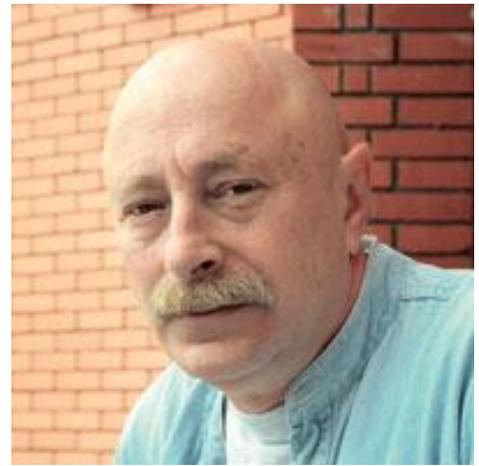


- Согласно ФГОС НОО умение читать – обязательный результат обучения в начальной школе
- 39% учащихся имеют недостаточно сформированный читательский интерес

Григорий Остер: «Чтением необходимо соблазнять»

«Заставлять детей читать нельзя. Просто потому, что детей вообще нельзя заставлять делать что-либо. Они начинают сопротивляться, и им мгновенно опротивеет даже то, что еще вчера очень нравилось. Их необходимо соблазнять, **провоцировать ситуацию, когда чтение покажется им увлекательным делом.**»

Читайте детям вслух начиная с самого мелкого возраста. И тогда есть надежда, что, когда придет время, ваши дети начнут читать сами. С таким интересом и азартом, которые не сможет убить никакая школа. Сегодня это особенно актуально, ведь у чтения есть серьезные конкуренты — телевизор и компьютер. Но своего значения чтение не потеряет. Ребенок читает, и в этот момент он сам себе режиссер, создает в голове картинки-иллюстрации. Книжка дает пищу его воображению, а что может быть важнее?»

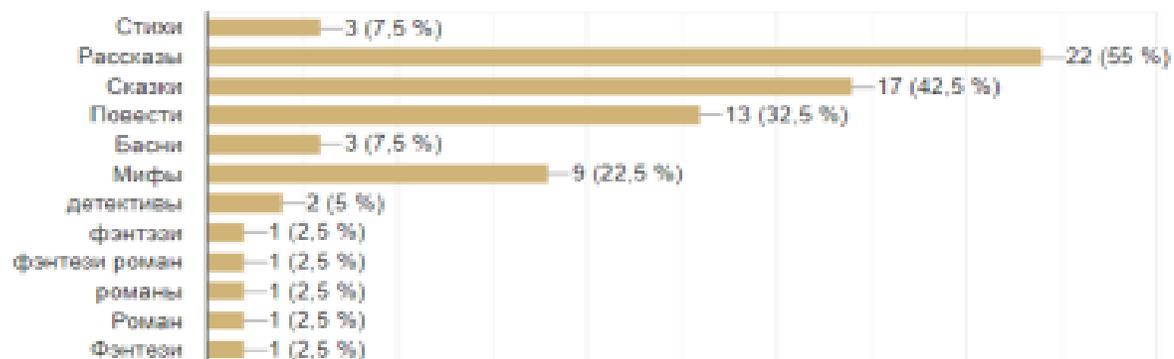


Что читать?

Результаты анкетирования младших школьников

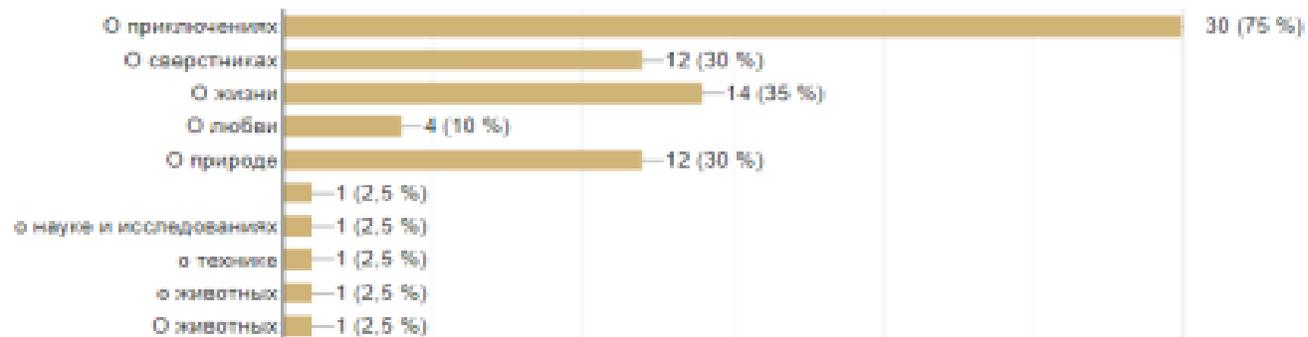
4. Какие жанры произведений ты чаще читаешь?

40 ответов



5. О чем тебе нравится читать?

40 ответов



Читательский интерес – активное отношение читателя к человеческому опыту, заключенному в книгах, и к своей способности самостоятельно добывать этот опыт из книг.
(Климова Е.П.)

Зачем читать?

Виды учебной мотивации

Внутренняя мотивация

- Стремление к получению новых знаний;
- Удовлетворение от процесса обучения;
- Внутренний источник вознаграждений.

Внешняя мотивация

- Престиж и статус;
- Ориентация на возможности, лежащие вне учебной деятельности;
- Внешний источник вознаграждений.

Способы мотивации младших школьников (Ю.К. Бабанский)

Приемы создания нужного эмоционального состояния

- создание ситуации нравственных переживаний
- создание ситуаций занимательности
- познавательные игры
- создание ситуации новизны актуальности
- создание ситуаций познавательного спора
- создание ситуаций успеха

Приемы формирования мотивов долга и ответственности

- разъяснение общественной и личной значимости учения
- предъявление требований
- приучение к выполнению требований
- поощрения и порицания



Как читать?

- любить
- мечтать
- читать



Советы

- Свободный выбор
- Пример
- Тренировка через игру
- Обсуждение



КАК ЧИТАТЬ?



Чтение для
удовольствия



Чтение для учения

Обучение чтению

Как читать?



Чтение для
удовольствия

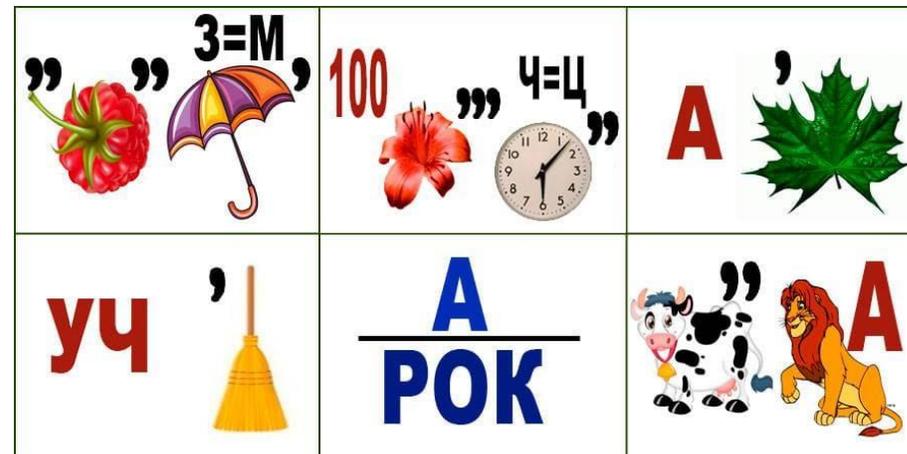


Чтение для учения



Обучение чтению

- Слоговые таблицы
- Жужжащее чтение
- Отсекающее чтение
- Кроссворды, ребусы



	А	О	У	Ы	И	Е
ВБР	вбра	вбро	вбру	вбры	вбри	вбре
ВЗД	взда	вздо	взду	взды	взди	взде
ВКЛ	вкла	вкло	вклу	вклы	вкли	вкле
ВПР	впра	впро	впру	впры	впри	впре
ВСМ	всма	всмо	всму	всмы	всми	всме
ВСТ	вста	всто	всту	всты	всти	всте
ВТР	втра	втро	втру	втры	втри	втре
ЗБР	збра	збро	збру	збры	збри	збре
ЗДР	здра	здرو	здру	здры	здри	здре
СКЛ	скла	скло	склу	склы	скли	скле
СКР	скра	скро	скру	скры	скри	скре
СПР	спра	спро	спру	спры	спри	спре
СТР	стра	стро	стру	стры	стри	стре
ШКР	шкра	шкро	шкру	шкры	шкри	шкре
НТР	нтра	нтро	нтру	нтры	нтри	нтре

	А	О	У	Ы	И	Е	Я
М	МА	МО	МУ	МЫ	МИ	МЕ	МЯ
Н	НА	НО	НУ	НЫ	НИ	НЕ	НЯ
В	ВА	ВО	ВУ	ВЫ	ВИ	ВЕ	ВЯ
Л	ЛА	ЛО	ЛУ	ЛЫ	ЛИ	ЛЕ	ЛЯ
С	СА	СО	СУ	СЫ	СИ	СЕ	СЯ
К	КА	КО	КУ	КЫ	КИ	КЕ	КЯ
П	ПА	ПО	ПУ	ПЫ	ПИ	ПЕ	ПЯ
Р	РА	РО	РУ	РЫ	РИ	РЕ	РЯ
Т	ТА	ТО	ТУ	ТЫ	ТИ	ТЕ	ТЯ
Д	ДА	ДО	ДУ	ДЫ	ДИ	ДЕ	ДЯ
З	ЗА	ЗО	ЗУ	ЗЫ	ЗИ	ЗЕ	ЗЯ
Б	БА	БО	БУ	БЫ	БИ	БЕ	БЯ
Г	ГА	ГО	ГУ	ГЫ	ГИ	ГЕ	ГЯ
Ч	ЧА	ЧО	ЧУ	-	ЧИ	ЧЕ	-
Х	ХА	ХО	ХУ	-	ХИ	ХЕ	-
Ж	ЖА	ЖО	ЖУ	-	ЖИ	ЖЕ	-
Ф	ФА	ФО	ФУ	-	ФИ	ФЕ	-

МАШАПОШЛАВЛЕСТАМБЫЛВОЛК

Как читать?



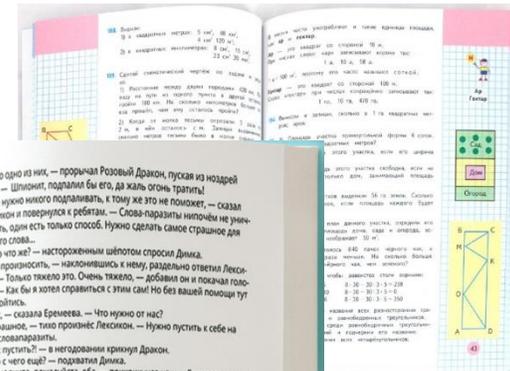
Чтение для
удовольствия



Чтение для учения



Обучение чтению



И теперь горды ребята –
Пионеры, октябрюта,
– Что знакомы с дядей Стёпой –
Настоящим моряком.
Он домой идёт с Арбата.
– „Нам живёшь?“ – кричат ребята.
И теперь зовут ребята
Дядю Стёпу „Маяком“.

- Многократное чтение
- «Бросок» (30*10)
- Игра «Найди предложение», «Найди определение»
- «Что это значит?»
- «Давай поврем!», «Найди ошибку»
- Иллюстрации к тексту, схемы
- Ведение личных дневников
-

Как читать?



Чтение для
удовольствия



Чтение для учения



Обучение чтению

- Книги любимых авторов
- Обсуждение, семейное чтение
- Создание библиотеки по интересам
- Чтение по ролям, драматизация, домашние спектакли



Семейное чтение важно:

- обсуждение на равных сближает семью, делает отношения между родителями и детьми более тесными и доверительными;
- чтение вслух отлично развивает ребенка интеллектуально, увеличивает его словарный запас, расширяет кругозор, вызывает огромную палитру чувств и эмоций;
- при обсуждении ребенок учится мыслить, аргументировать свои доводы, отстаивать собственную точку зрения и, что тоже немаловажно, учится соглашаться с доводами других людей и признавать их правоту – все эти качества, воспитанные в семье, очень пригодятся ребенку во взрослой жизни.

Работа школы и семьи





КНИГА ГОДА: ВЫБИРАЮТ ДЕТИ

Культурно-образовательный проект и Независимый книжный конкурс



Поддержать Проект

Заявка на участие в проекте

Подписаться

ФОНД

О проекте

Детям

Кураторам

Издательствам

Книги

Творчество

Контакты

Здравствуйтесь!

«Книга года: выбирают дети» - это одновременно:

- [образовательный проект для детей](#)
- [независимый книжный конкурс для издательств детской литературы.](#)

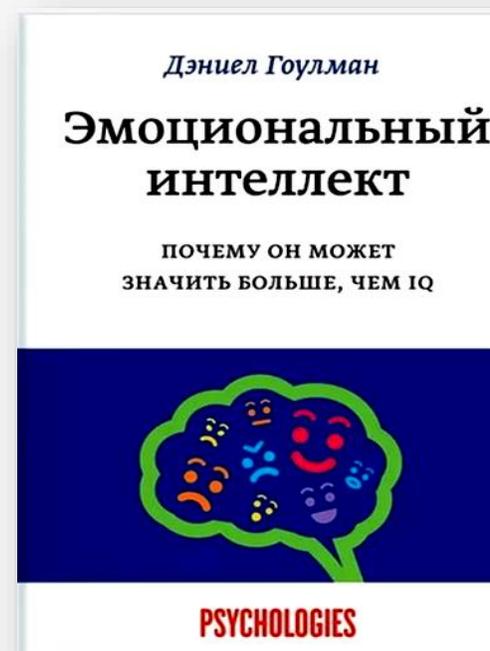
Проект реализуется ежегодно в образовательных организациях, учреждениях дополнительного образования, в досуговых центрах, библиотеках. А также для индивидуальных участников, семей.

Что такое «Книга года: выбирают дети»



С 2014 года проект-конкурс «Книга года Выбирают дети» <https://www.knigadeti.ru/>

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ — способность человека распознавать эмоции, понимать намерения, мотивацию и желания других людей и свои собственные, а также способность управлять своими эмоциями и эмоциями других людей в целях решения практических задач.

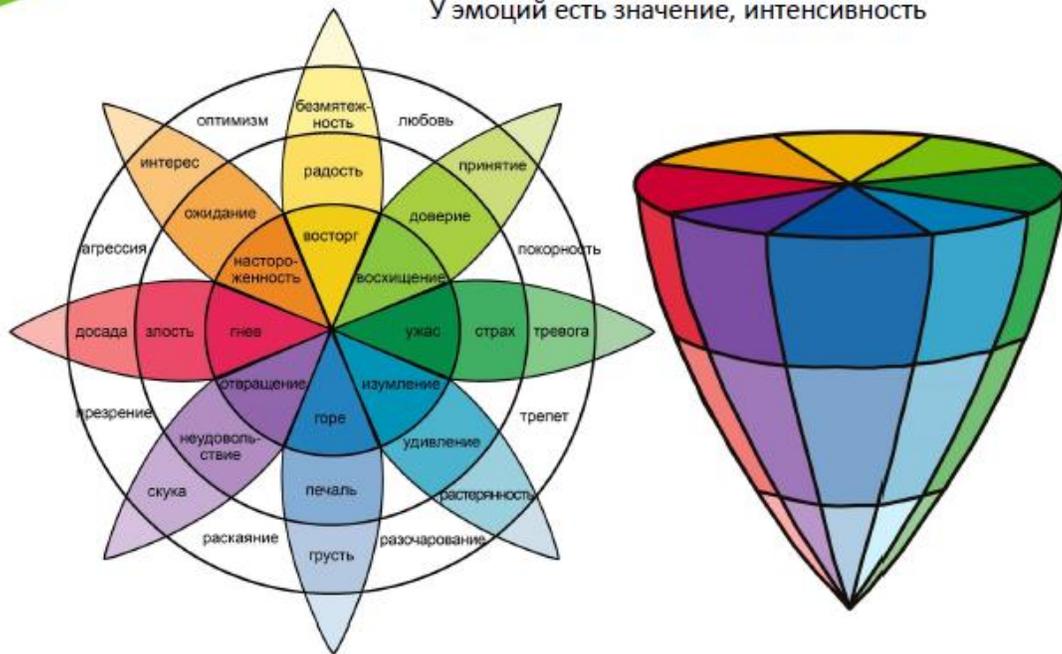


Эмоциональный интеллект



ИДЕНТИФИКАЦИЯ ЭМОЦИЙ

У эмоций есть значение, интенсивность



Психозволюционная теория Р. Плутчика

ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ ТЕРМОМЕТР

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Интерес			Ожидание				Настороженность		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Безмятежность			Радость				Восторг		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Принятие			Доверие				Восхищение		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Тревога			Страх				Ужас		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Растерянность			Удивление				Изумление		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Грусть			Печаль				Горе		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Скука			Неудовольствие				Отвращение		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Досада			Злость				Гнев		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Смущение			Стыд				Вина		



КАЛЕЙДОСКОП ЭМОЦИЙ



ГРУСТЬ



РАДОСТЬ



СТРАХ



СТЫД



ГНЕВ



СКУКА



ИНТЕРЕС



ОТВРАЩЕНИЕ



ВОСХИЩЕНИЕ



ОБИДА



УДИВЛЕНИЕ



УДОВОЛЬСТВИЕ



Подбери для каждой пиктограммы фотографию с соответствующей эмоцией



1. Наблюдаем:

- внешние признаки: мимика, жесты, взаимное расположение, позы, глаза, дыхание, кожный фактор и др.

2. Слушаем:

- вербальные признаки: лексика, смысл высказываний, подбор выражений, правильность речи и разные виды ее неправильности

- паравербальные признаки: особенности произнесения речи и неречевых звуков, характеристики голоса

3. Чувствуем:

- эмпатический способ - чувствуем эмоции другого



Маленький старичок с длинной седой бородой сидел на скамейке и зонтиком чертил что-то на песке.

— Подвиньтесь, — сказал ему Павлик и присел на край.

Старик подвинулся и, взглянув на красное, сердитое лицо мальчика, сказал:

— С тобой что-то случилось?

— Ну и ладно! А вам-то что? — покосился на него Павлик.

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ АРИФМЕТИКА

Радость	+	страх	=	риск
		гнев		триумф
		доверие		любовь
		предвкушение		оптимизм
		удивление		восторг
		отвращение		нездоровая тяга

Страх	+	отвращение	=	вина
		предвкушение		тревога
		удивление		благоговение
		радость		риск
		печаль		отчаяние
		доверие		покорность

Удивление	+	страх	=	благоговение
		печаль		досада
		отвращение		шок
		доверие		любопытство
		гнев		возмущение

Печаль	+	предвкушение	=	пессимизм
		доверие		сочувствие
		гнев		зависть
		страх		отчаяние
		отвращение		презрение
		удивление		досада

Гнев	+	доверие	=	доминиро- вание
		удивление		возмущение
		печаль		зависть
		радость		триумф
		отвращение		негодование
		предвкушение		запал

Доверие	+	печаль	=	сочувствие
		гнев		доминированию
		удивление		любопытство
		предвкушение		надежда
		страх		покорность
		радость		любовь

Отвращение	+	гнев	=	негодование
		печаль		презрение
		предвкушение		цинизм
		удивление		шок
		радость		нездоровая тяга
		страх		вина

как
из простых
эмоций
составить
сложную



ПОНИМАНИЕ И АНАЛИЗ ЭМОЦИЙ И ПРИЧИН ИХ ВОЗНИКНОВЕНИЯ

Радость		<i>Добиться чего-то стоящего, получение желаемого</i>
Печаль		<i>Потерять что-то стоящее, утрата</i>
Удивление		<i>Что-то происходит</i>
Злость		<i>Препятствие к получению чего-либо, неполучение желаемого, несправедливость</i>
Страх		<i>Возможная угроза</i>
Отвращение		<i>Нарушены правила</i>



— Мне ничего. А вот ты сейчас кричал, плакал, ссорился с кем-то...
— Ещё бы! — сердито буркнул мальчик. — Я скоро совсем убегу из дому.
— Убежишь?
— Убегу! Из-за одной Ленки убегу. — Павлик сжал кулаки. — Я ей сейчас чуть не поддал хорошенько! Ни одной краски не даёт! А у самой сколько!
— Не даёт? Ну, из-за этого убежать не стоит.
— Не только из-за этого. Бабушка за одну морковку из кухни меня прогнала... прямо тряпкой, тряпкой... Павлик засопел от обиды.

...
Старик разгладил длинную бороду:
— Я хочу тебе помочь. Есть такое волшебное слово...
Павлик раскрыл рот.
— Я скажу тебе это слово. Но помни: говорить его надо тихим голосом, глядя прямо в глаза тому, с кем говоришь. Помни— тихим голосом, глядя прямо в глаза...
— А какое слово?

КАК понять причину эмоций другого?

- Эмпатия (прочувствовать)
- Спросить
- Внимательно слушать и слышать в речи человека ценности и убеждения
- Опирается на универсальные причины



Управление эмоциями



Приемы контроля эмоционального состояния

- Счет про себя. Скажите ребенку закрыть глаза и мысленно досчитать до 10 или 15. Это предоставит ему время, чтобы успокоиться, а также ему будет на чем сосредоточить мысли.
- Обучайте хобби. Учите ребенка навыкам досуга или хобби, которыми можно заняться, когда начинается нервное перенапряжение и «нужно взять перерыв». Возможные примеры: ведение дневника, решение кроссворда, раскладывание пасьянса, собирание паззла, нанизывание бусин на нитку или складывание одежды (успокаивает некоторых детей и очень полезный жизненный навык сам по себе).
- Медитативное глубокое дыхание. Научите ребенка глубокому дыханию, когда он или она делает глубокий вдох, говоря «Спокойно», а потом очень медленно делает выдох, говоря «Злость прочь». Повторить.
- Закрывать глаза и представить мирную сцену. Педагог или родитель описывают сцену спокойствия (или молчат, если ребенок это предпочитает). Например: «Мы на красивом пляже, смотрим на волны, которые набегают и убегают... набегают и убегают... Небо такое синее, солнце греет твое лицо».
- Прогрессивная мышечная релаксация. Специальные упражнения, когда нужно на несколько секунд очень сильно напрягать, а потом на несколько секунд расслаблять различные группы мышцы, начиная от ступней и до головы. Напрягите группу мышц как можно сильнее и держитесь так секунды три, затем отпустите и расслабьте мышцы. Повторить.

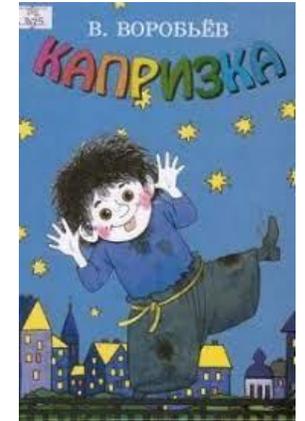
Управление эмоциями



Приемы контроля эмоционального состояния

- Упражнения на медленную растяжку. Потянуть руки над головой, в стороны, достать до пола и досчитать до пяти. Повторить.
- Физические упражнения. Прогуляться, сделать упражнения из йоги, побегать по беговой дорожке, десять раз прыгнуть через скакалку.
- Переключение. Дайте ребенку несложное задание, которое требует простой физической активности, но никак не связано с речью (даже вербальные дети могут терять способность к устной речи от эмоционального напряжения). Возможные примеры: раскрашивание, надувание мыльных пузырей, сжатие предметов, сортировка предметов, раскладывание кубиков в коробку и так далее.
- Написать или нарисовать, что ты чувствуешь. Поощряйте ребенка написать, как он себя чувствует, или изобразить это с помощью рисунка.
- Быстро/медленно. Дайте ребенку задание выполнять простые движения очень быстро, а затем очень медленно. Например, потереть руки друг о друга, сжать ноги руками, сжимать и разжимать кулаки и так далее.
- Только шепот. Сесть (или лечь) в темном помещении рядом с ребенком и говорить только шепотом. Возможно, ребенку лучше лечь на подушки на полу или на напольный мешок.
- Ритмичные движения. Попрыгать на гимнастическом мяче, покачаться, походить туда-сюда, покачаться на качелях (очень важно проявлять осторожность и никогда не предлагать эти занятия после проблемного поведения, чтобы ребенок не начал демонстрировать его для того, чтобы получить доступ к ним).
- Слушать музыку в наушниках. Позвольте ребенку послушать успокаивающую музыку в наушниках в затемненной комнате.

Эмоциональный интеллект



Анализ конфликтной ситуации. Шаг 1: идентификация

- Что Вы чувствовали в данной ситуации?
- Как Вы думаете, что чувствовал другой человек (например, педагог)?

Анализ конфликтной ситуации. Шаг 2: Понимание и анализ

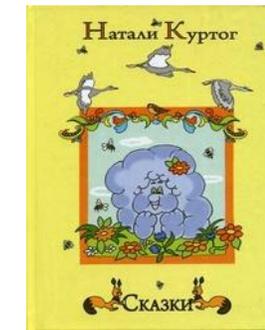
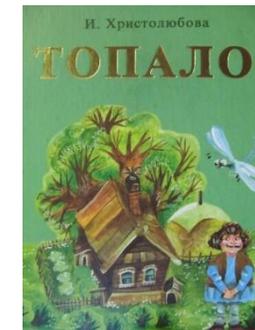
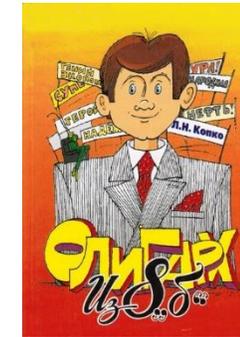
- Почему Вы испытывали эту эмоцию?
- Как Вы думаете, почему другой человек испытывал эту эмоцию?

Анализ конфликтной ситуации. Шаг 3: Проявление и управление

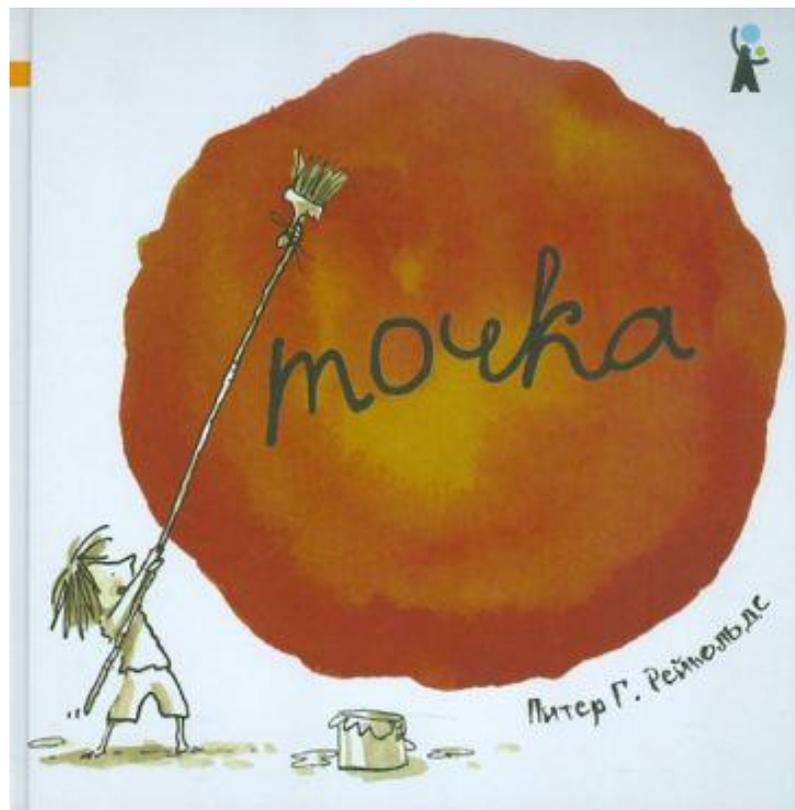
- Как вы выражали (покажите) и как управляли своими эмоциями?
- Как другой человек (одноклассник) выражал и управлял своими эмоциями?

Планирование будущего. Шаг 4: Использование эмоций

- Как мы могли бы лучше справиться с этой ситуацией?
- Что мы можем сделать сейчас?



«Лучшая книга для чтения вслух»



Питер Рейнольдс «Точка»



Несколько недель спустя на школьной выставке рисунков нарисованные Ваши точки вызвали настоящий взрыв.



Эпизод текста. Ситуация, в которой находится герой	Какие эмоции и чувства испытывает герой в этой ситуации?	Почему? (объяснение опорой на текст)	Цитаты

An open book with yellowed pages lies on a dark wooden surface. The background is a soft, warm-toned gradient. Scattered across the upper half are numerous small, white, paper-like butterflies and several larger, white, fabric-like flowers on thin stems. The overall mood is peaceful and intellectual.

**Люди, которые читают книги,
всегда будут управлять теми,
кто смотрит телевизор**