Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет музыки

«Согласовано»

Декан факультета

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.А. Царёва

«23» января 2022 г.

**ОТЧЕТ**

**о концертно-исполнительской**

**и научно-методической работе**

**кафедры вокально-хорового и инструментального исполнительства**

**за 2021 год**

Пермь, 2022

**1. Состав кафедры**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО**  **(полностью)** | **Дата рождения** | **Ученое звание** | **Ученая степень** | **Должность** | **Основные штатные сотрудники** | **Совместители**  **(внешние)** | **Членство в гос. и обществ. академиях, государственные награды, почетные звания** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | Егошин  Николай Алексеевич | 27.02.1950 | профессор | \_ | зав. кафедрой | 1 | \_ | Заслуженный работник культуры РФ, лауреат международных и всероссийских конкурсов, лауреат премии Пермского края в сфере культуры и искусства |
| 2 | Кокшарова  Лариса Дмитриевна | 14.07.1954 | профессор | \_ | профессор | 1,06 | \_ | Почетный работник высшего профессионального образования РФ, лауреат международных и всероссийских конкурсов |
| 3 | Мошкарова Ольга Риммовна | 08.04.1956 | доцент | \_ | профессор | 1,02 | \_ | Лауреат всероссийского и международного конкурсов |
| 4 | Останин  Петр Петрович | 07.07.1950 | профессор | Кандидат педагогических наук | профессор | 0,95 | \_ | Почетный работник высшего профессионального образования РФ, лауреат международных и всероссийских конкурсов |
| 5 | Петрова  Лариса  Алексеевна | 16.03.1949 | профессор | \_ | профессор | отпуск без сохранения заработной платы с 18.10.21 по 30.06.22 | \_ | Заслуженный работник культуры РФ, лауреат международных и всероссийских конкурсов, лауреат премии Пермского края в сфере культуры и искусства |
| 6 | Печерская Наталья Валерьевна | 20.12.1965 | профессор | \_ | профессор | 1,16 | \_ | Лауреат всероссийских и международных конкурсов |
| 7 | Боровикова  Светлана Георгиевна | 30.04.1955 | \_ | \_ | доцент | 0,44 | \_ | Заслуженный артист РФ |
| 8 | Вяткин Евгений Владимирович | 10.04.1953 | доцент | \_ | доцент | 0,19 |  | Лауреат всероссийских и международных конкурсов |
| 9 | Каплун  Лариса Васильевна | 08.02.1954 | доцент | \_ | доцент | 0,93 | \_ | Почетный работник высшего профессионального образования РФ |
| 10 | Махьянова  Ольга  Афанасьевна | 26.07.1974 | \_ | \_ | доцент | 1,25 | \_ | Лауреат всероссийских и международных конкурсов |
| 12 | Вихирева  Наталья  Сергеевна | 15.12.1982 | \_ | \_ | доцент | 1,01 | \_ | Лауреат всероссийского и международного конкурсов |
| 13 | Карпова Ирина Владимировна | 20.04.1962 | \_ | \_ | старший  преподаватель | \_ | 0,29 | \_ |
| 14 | Коваль  Марина Петровна | 08.10.1976 | \_ | \_ | старший преподаватель | \_ | 0,31 | \_ |
| 15 | Левицкая Наталья Дмитриевна | 29.07.1947 | \_ | \_ | старший  преподаватель | - | 0,15 | \_ |
| 16 | Носкова Анна  Александровна | 14.01.1983 | \_ | \_ | старший  преподаватель | 0,41 | \_ | Лауреат международных конкурсов |
| 17 | Селюнина Светлана Геннадьевна | 29.11.1967 | \_ | \_ | старший  преподаватель | \_ | 0,5 | Лауреат международного конкурса |
| 18 | Вилисов  Сергей Павлович | 10.11.1987 | - | \_ | преподаватель | 0,42 | \_ | Лауреат всероссийского конкурса |
| 19 | Подлузский  Сергей Вячеславович | 24.05.1956 | - | - | преподаватель | 0,27 | \_ | Лауреат международного конкурса |
| 20 | Крестьяникова Татьяна Анатольевна | 25.04.1997 | \_ | \_ | специалист по УМР | 1,0 | \_ | \_ |
| 21 | Азаматов  Андрей Борисович | 30.06.1957 | \_ | \_ | инженер | 0,5 | \_ | \_ |
| 22 | Жахова  Елена Юрьевна | 19.02.1980 | \_ | \_ | инженер | – | 0,5 | Лауреат международных конкурсов |
| 23 | Баранова Татьяна Сергеевна | 04.05.1973 | \_ | \_ | концертмейстер | 0,75 | \_ | \_ |
| 24 | Сеген Светлана Викторовна | 01.11.1973 | \_ | \_ | концертмейстер | \_ | 0,4 | \_ |
| 25 | Бузилова Анастасия Сергеевна | 14.01.1989 | \_ | \_ | концертмейстер | \_ | 0,4 | \_ |
| 26 | Сучков Алексей Юрьевич | 14.10.1981 | \_ | \_ | концертмейстер | \_ | 0,25 | Лауреат международных конкурсов |

**2. Концертно-исполнительская деятельность**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Ф. И. О. , должности**  **исполнителей** | **Исполняемый репертуар** | **Место проведения, дата** | **Объем звучания** |
| 2.1 | Боровикова С.Г., доцент | Участие в концертах, посвященных знаменательным датам (к Дню победы, к Международному женскому дню). | ДК ВОС,  санаторий «Алмед» | - |
| 2.2 | Вихирева Н.С., доцент | 1. Рождественский концерт   Партия фортепиано, партия флейты (П.В. Юрков, Камерный оркестр «Орфей»);   1. Программа на открытии конкурса «Учитель года» Партия фортепиано (П.В. Юрков, Камерный оркестр «Орфей»); 2. Концерт, посвященный столетию со дня рождения А. Бабаджаняна   Партия фортепиано (Владимир Печенкин, П.В. Юрков, Камерный оркестр «Орфей»);   1. Концертная программа «Масоны и Моцарт» Партия фортепиано, партия флейты (П.В. Юрков, Камерный оркестр «Орфей»); 2. Концертная программа «TABULA RASA» (П.В. Юрков, Камерный оркестр «Орфей»); 3. Кончерто. Бетховен. Вечер третий. Фортепианный концерт № 5, Тройной концерт (артист оркестра, партия флейты) (П.В. Юрков, Камерный оркестр «Орфей» Заслуженный артист РФ Евгений Михайлов (фортепиано) Павла Шилова (скрипка), Наталья Шамарина (фортепиано), Татьяна Савинова (виолончель)); 4. Отчетный концерт факультета музыки (Студентка 1 курса Полина Малкова (скрипка), студентка 2 курса Хая Кабановская (флейта), студент 2 курса магистратуры Марк Булойчик (виолончель), Елена Кравчик (мандолина), Татьяна Шишкина (виолончель); 5. Концертная программа «10 лет на сцене» Артист оркестра (партия органа, клавесина) (П.В. Юрков, Камерный оркестр «Орфей», хор вокалистов ПМК, рук. О.Л. Лифанова); 6. Сольный концерт Владимира Печенкина Артист оркестра (партия фортепиано) (Владимир Печенкин, П.В. Юрков, Камерный оркестр «Орфей»); 7. Вечер инструментальной музыки С. Прокофьев Мелодия №1 из цикла «Пять мелодий», соч. 35 (флейта) (Елена Лыскова, 5 курс); 8. Концертная программа «Добрый вечер с Корретом» флейта (Елена Кравчик (мандолина), Татьяна Шишкина (виолончель)); 9. Участие в гала-концерте по итогам XX Дельфийских игр Артист оркестра (партия фортепиано) (П.В. Юрков, Камерный оркестр «Орфей»); 10. Музыкальная программа «В музей до рождения» Старинная музыка для флейты и баса (Татьяна Шишкина (виолончель)); 11. Концертная программа «На набережной» Артист оркестра (партия фортепиано) (П.В. Юрков, Камерный оркестр «Орфей); 12. Концертная программа «На набережной» Артист оркестра (партия фортепиано) (П.В. Юрков, Камерный оркестр «Орфей); 13. Концертная программа «Музыка на Каме» Артист оркестра (партия фортепиано) (П.В. Юрков, Камерный оркестр «Орфей», Владимир Печенкин); 14. Праздник Музыки во Франции и Перми Концерт французской музыки XVIII века, «Барочный джем-сейшн» (Елена Кравчик (мандолина), Татьяна Шишкина (виолончель)); 15. Премьера: Петр Куличкин «Камский мост» Поэма для хора и оркестра на стихи Владимира Радкевича. Артист оркестра (партия фортепиано) (П.В. Юрков, Камерный оркестр «Орфей» Академический хор «Млада»); 16. Музыкальное рандеву Концерт классической музыки Флейта соло, фортепиано (профессор Кокшарова Л.Д.); 17. Концерт, посвященный началу учебного года, Флейта соло, фортепиано (профессор Кокшарова Л.Д.); 18. Концерт, посвященный международному дню музыки, Флейта соло, Ф.Лист Концерт №2 для фортепиано с оркестром (Старший преподаватель кафедры культурологии, музыковедения и музыкального образования Елена Кравчик (мандолина), доцент Сидорчукова Л.Г., Профессор Л.Д. Кокшарова). | Большой зал ДК Солдатова, 08.01.2021;  Концертный зал ДД(Ю)Т, 18.01.2021;  Органный концертный зал, 21.01.2021;  Частная филармония «Триумф» 07 февраля 2021;  Завод Шпагина Малый театральный зал 09 марта 2021;  Частная филармония «Триумф» 14 марта 2021;  Концертный зал хоровой капеллы мальчиков 23 апреля 2021;  Частная филармония «Триумф» 25 апреля 2021;  Органный концертный зал 05 мая 2021;  Музыкальная гостиная факультета музыки 12 мая 2021; Пространство «Дом» 20 мая 2021;  Манеж Спартак 25 мая 2021;  Дом художника 26 мая 2021;  Набережная р. Кама 07 июня 2021;  Центр досуга «Радуга» 11 июня 2021;  Набережная р. Кама 12 июня 2021;  Частная филармония «Триумф» 21 июня 2021;  Частная филармония «Триумф» 24 июня 2021;  Концертный зал библиотеки им. Пушкина 14 июля 2021;  Музыкальная гостиная факультета музыки 01 сентября 2021;  Музыкальная гостиная факультета музыки 01 октября 2021. |  |
| 2.3 | Егошин Н.А., профессор | Д. Шостакович Симфония №10, часть 3, переложение для ф-но в 4 руки автора; И. Машуков, Д. Ускова DEsCH для двух ф-но (в дуэте с М. Попандопуло, студенткой 4 курса) | Программа для участия в IX Международном конкурсе «Музыка дуэта», видеозапись 28.04.2021 | 20 мин. |
| 2.4 | Кокшарова Л.Д., профессор | 1. С. Прокофьев - М. Плетнёв Финал сюиты “Золушка” (в дуэте с А. Щёкотовой, студенткой 5 курса) 2. И. Брамс «Песни любви» (для ф-но в четыре руки) ор. 52 а; произведения П. И. Чайковского, А. Глазунова, С. Рахманинова (в дуэте с Н. В. Печерской, Т. В. Шишкиной, Н. Вихиревой); 3. П. И. Чайковский “Адажио” из “Спящей красавицы”, Й. Брамс “Воспоминание о России” (А. Щёкотова, студентка 5 курса); 4. Й. Брамс «Песни любви» (для ф-но в четыре руки) ор. 52 а (В дуэте с Н. В. Печерской); 5. Ф. Лист концерт №2 (партия оркестра) (в дуэте с Н. Вихиревой); 6. Й. Брамс «Песни любви» (для ф-но в четыре руки) ор. 52 а (В дуэте с Н. В. Печерской) Диплом I степени; 7. Произведения Р. Глиэра, Н. Ракова (В дуэте с заслуженной артисткой РФ Л. Ивониной). | 1. Отчётный концерт (ПГГПУ, факультет музыки), 04.2021; 2. Концерт «Вечернее рандеву» (городская библиотека им. А.С. Пушкина), 14.07.2021; 3. Концерт “На романтической волне” (городская библиотека им. А.С. Пушкина), 19.08.2021; 4. Концерт для первокурсников (ПГГПУ, факультет музыки), 01.09.2021; 5. Концерт (ПГГПУ, факультет музыки), 01.10.2021; 6. VI открытый международный конкурс-фестиваль «Гранд-талант» (г. Москва), 03-07.11.2021; 7. “Вечер романтических миниатюр” (городская библиотека им. А.С. Пушкина), 08.12.2021. |  |
| 2.5 | Махьянова О.А. – доцент | 1. В.А.Моцарт. Ноктюрны, П.И.Чайковский. Скажи, о чем в тени ветвей (Камерный хор «Лик», Е.Ошева);  2. Концерт вокальной ансамблевой музыки: К.Монтеверди, К.М.Вебер, Р.Шуман, М.Глинка, П.И.Чайковский (Студенты IV курса: Кяшкина П., Старкова О., Пшенова Д., Поезжаева А., Попандопуло М.);  3. Межфакультетский проект, посвященный 76-й годовщине Победы в ВОВ: Я.Френкель «Журавли», «Майский вальс» (Камерный хор «Лик»). | ХШМ, Отчетный концерт факультета;  Факультет музыки Ауд.25, 10.06.2021;  Май 2021. |  |
| 2.6 | Мошкарова О.Р. – профессор | 1. Программа «Фантазии и сновидения» (в дуэте с доцентом Н.С. Мошкаровой); 2. Международный конкурс-фестиваль "Планета талантов" (в дуэте с доцентом Н.С. Мошкаровой) Лауреат I степени. 3. «Аспекты изучения этюдов Карла Черни под редакцией Генриха Гермера». Гран-при в номинации "Электронное учебное пособие"; 4. Программа «Фортепианный дуэт. Любимая классика» (в дуэте с доцентом Н.С. Мошкаровой); 5. Двадцатые молодежные дельфийские игры (г. Пермь). Концертмейстер в номинации "Скрипка". Золотая медаль; 6. Концерт в ПГНИУ (в дуэте с Егошиным Н.А.). | Центральная городская библиотека им. А. С. Пушкина, 12.03.2021;  21.03.2021;  02.04.2021;  Центральная городская библиотека им. А. С. Пушкина,28.04.2021;  1–26.05. 2021;  14.10.2021. |  |
| 2.5 | Носкова А.А., старший преподаватель | 1. Концерт «Звуки музыки», Романсы П.И.Чайковского; 2. Благотворительный концерт «Чем больше звезд на небе, тем на земле теплей», Русские народные песни; 3. Концерт «Эхо любви», Романсы Рахманинова; 4. Концерт «Помнит сердце, не забудет никогда», Песни военных лет; 5. Праздник «День города», Мировые хиты оперного жанра; 6. Концерт «Музыка для души», Бытовые романсы; 7. Концерт, посвященный детям «Золотая осень», Русские романсы. | 1. Открытая площадка. Луначарского 34, 28.03.2021; 2. Дом культуры, пос. Лобаново, 15.04.2021; 3. Ул. Краснова, 18, 28.04.2021; 4. Открытая площадка. Луначарского 34, 09.05.2021; 5. Открытая площадка. Эспланада, 12.06.2021; 6. Дом культуры, пос. Лобаново, 25.07.2021; 7. Дворец имени С.М.Кирова, 21.08.2021. |  |
| 2.6 | Останин П.П., профессор  Петрова Л.А., профессор | 1. Отчетный концерт факультета музыки; 2. Праздничный концерт посвященный 100-летию университета (Академический женский хор студентов ПГГПУ). | 1. г. Пермь. |  |
| 2.7 | Печерская Н.В., профессор | 1. I Международный конкурс проектов в сфере образования (Диплом Победителя I степени в номинации «Практический проект» по направлению «Искусствоведение»); 2. И. Брамс «Песни любви» (для ф-но в четыре руки) ор. 52 а (в дуэте с Кокшаровой Л.Д.); 3. И. Брамс «Песни любви» (для ф-но в четыре руки) ор. 52 а (в дуэте с Кокшаровой Л.Д.); 4. VI открытый международный конкурс-фестиваль «Гранд-талант» (В дуэте с Л.Д, Кокшаровой) Диплом I степени. | 1. г. Саратов, 05.02.2021; 2. Концерт «Вечернее ранде-ву» (городская библиотека им. А.С. Пушкина), 14.07.2021; 3. Концерт для первокурсников (ПГГПУ, факультет музыки), 01.09.2021; 4. г. Москва, 03-07.11.2021. |  |

**3. Координационные связи**

3.1. *О.А. Махьянова* - Член жюри краевого дистанционного конкурса профессионального мастерства преподавателей образовательных учреждений творческой направленности, ДМШ, ДШИ Пермского края -01-15.12.2021*.*

3.2. *Кокшарова Л.Д.* – работа в качестве председателя жюри X открытого городского конкурса “Музыка стихов и звуков” 03.2021 ДМШ №1

3.3 *Кокшарова Л.Д.*, *Махьянова О.А.,Мошкарова О.Р., Печерская Н.В., Селюнина С.Г.* – работа в качестве члена жюри Всероссийского конкурса «Каприччио» (05.04.2021-12.04.2021, ПГГПУ, факультет музыки, г. Пермь)

3.4 *Мошкарова О.Р.* – Работа в составе жюри IV Открытого городского конкурса "Созвучие" (22.04.2021)

3.5 *Носкова А.А.* –в составе жюри принимала участие в конкурсе «Ищем таланты», по адресу у. «Газеты Звезда» 27 (29.03.2021 г.).

3.6 *Печерская Н.В*. – работа в качестве председателя жюри III Международного музыкального исполнительского мастерства, посвященного И.С. Баху «Maestoso» (31.01.2021, г. Ижевск).

3.7 *Печерская Н.В.* – работа в качестве председателя жюри III Международного конкурса детского исполнительства «Детский альбом», посвященного П.И. Чайковскому (01.02.2021, г. Ижевск).

3.8 *Печерская Н.В.* – работа в качестве председателя жюри I городского дистанционного конкурса юных исполнителей «Прикамские звездочки» (12.03.21-16.03.21 г. Пермь ДМШ № 6).

3.9 *Печерская Н.В.* – работа в качестве председателя жюри IV Открытого краевого конкурса «Фортепиано для разных специальностей», (18.03.21-20.03.21, Министерство культуры Пермского края Пермский муз. колледж, г. Пермь).

3.10 *Печерская Н.В.* – Проведение мастер-класса с учащимися ДМШ г. Перми и учащимися муз. колледжа в рамках IV Открытого краевого конкурса «Фортепиано для разных специальностей» (19.03.21, ПМК, г. Пермь).

3.11 *Печерская Н.В.* – работа в качестве члена жюри I открытого Окружного конкурса юных музыкантов «Серебряный пассаж» (26.03.21, ДМШ, г. Краснокамск).

3.12 *Печерская Н.В.* – Проведение мастер-класса с учащимися ДМШ № 6 г. Перми (31.03.2021,.ДМШ № 6 г. Пермь).

3.13

3.14 *Печерская Н.В*. – работа в качестве председателя жюри II Открытого краевого многожанрового конкурса «Таланты Пармы» (16.04.21-20.04.21, Министерство культуры Пермского края, ДМШ № 6, г. Пермь).

3.15 *Печерская Н.В.* – проведение мастер-классов с учащимися ДМШ № 6 «Классика» г. Пермь.

3.16 *Печерская Н.В*. – работа в качестве председателя жюри III Открытого конкурса семейных ансамблей «Музыка в вашем доме» (16.11.2021, г. Пермь, ДМШ № 6 «Классика»

3.17 *Печерская Н.В.* – работа в качестве члена жюри I Всероссийского конкурса «Лучший концертмейстер» (27.11.21-30.11.21, Пермский музыкальный колледж, г. Пермь).

3.18 *Вихирева Н.С.* – конкурс юных пианистов детских школ искусств Пермского муниципального района, 20.03.2021, дистанционно.

3.19 *О.А. Махьянова* - Выступление с докладом на Городском методическом обьединении преподавателей хоровых дисциплин (24 марта 2021 г.)

3.20 *Егошин Н.А.* , *Петрова Л.А.* - работа в качестве председателя жюри Всероссийского конкурса «Каприччио» в номинациях: «Инструментальное исполнительство» и «Вокальное исполнительство» (05.04.2021-12.04.2021, ПГГПУ, факультет музыки, г. Пермь).

**4. Повышение квалификации**

4.1 *17 человек* прошели курсы по дополнительной профессиональной программе «Стилистические и исполнительские особенности русской инструментальной музыки XIX – ХХ веков: педагогический ракурс» - Боровикова С.Г., Вилисов С.П., Вихирева Н.С., Вяткин Е.В., Егошин Н.А., Каплун Л.В., Коваль М.П., Кокшарова Л.Д., Левицкая Н.Д., Махьянова О.А., Мошкарова О.Р., Носкова А.А., Останин П.П., Петрова Л.А., Печерская Н.В., Подлузский С.В., Романов Н.Г. (16 час., г. Пермь, ПГГПУ, 24.02.2021-26.02.2021);

4.2 *Каплун Л.В.* - приняла участие в LXX Международной научной конференции «Актуальные научные исследования в современном мире» 26-27 февраля 2021г. (Переславль Украина. Объём часов: 15)

4.3 *Кокшарова Л.Д.* – Участие в мастер-классах лауреатов международных конкурсов, профессоров Ю. Башмет, С. Главатских, Д. Бурштейна (г. Москва).

4.4 *Мошкарова О.Р*. - Методика обучения игре на фортепиано: академические традиции, новые подходы. Объем часов: 72, ПГИК. (08-12 ноября 2021)

4.5 *Печерская Н.В.* – дополнительная профессиональная программа «Тренды цифрового образования» VIII зимней школы преподавателя – 2021 (25.01.21-29.01.21, ООО «Юрайт-академия» г. Москва, 72 часа, Удостоверение о повышении квалификации ЗШ 21 00267998 Рег. № 12675).

1. **Защита диссертаций**

Старший преподаватель Носкова А.А. является аспирантом 3-го года обучения. Планируемый срок защиты диссертации – 2023 год.

**6. Участие сотрудников кафедры в** **научных конференциях:**

6.1. *О.А. Махьянова* - Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Музыкальное и культурологическое образование в реалиях современного социума», посвященная 100-летнему юбилею ПГГПУ (25-26 марта 2021 г.).

6.2 *Вихирева Н.С.* – Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Музыкальное и культурологическое образование в реалиях современного социума» Посвящается 100-летнему юбилею ВУЗа! Выступление с докладом на тему “Исторически информированное исполнительство в классе ансамбля.» (г. Пермь. ПГГПУ, 2021)

6.3. *Каплун Л.В*. - Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Музыкальное и культурологическое образование в реалиях современного социума» Посвящается 100-летнему юбилею ВУЗа! 25–26 марта 2021 года в г. Перми.

6.4*Останин П.П. –* Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Музыкальное и культурологическое образование в реалиях современного социума» Посвящается 100-летнему юбилею ВУЗа! (г. Пермь, 25–26 марта 2021 г.).

6.5 *Останин П.П.* – Принял участие в работе 1-го Уральского хорового форума (г. Екатеринбург, 29-30 мая 2021 г.).

6.6 *Мошкарова О.Р.* - Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Музыкальное и культурологическое образование в реалиях современного социума» Посвящается 100-летнему юбилею ВУЗа! (25-26.03.2021).

6.7 *Печерская Н.В.* – Вторая международная научно-практическая конференция «Фортепианный ансамбль в современном музыкальном искусстве и образовании». (08.04-09.04.2021, г. Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена).

6.8 *Печерская Н.В., Кокшарова Л.Д.* – Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Музыкальное и культурологическое образование в реалиях современного социума». Секция «Исполнительский вектор вузовской подготовки будущего учителя музыки и педагога дополнительного музыкального образования». Тема выступления: «К вопросу о расширении репертуарных возможностей в классе фортепианного ансамбля (знакомство с переложениями современных авторов)» (26.03.2021, ПГГПУ г. Пермь).

6.9. *Егошин Н.А.* – Вторая международная научно-практическая конференция «Фортепианный ансамбль в современном музыкальном искусстве и образовании». (08.04-09.04.2021, г. Санкт-Петербург, РГПУ им. А. И. Герцена).Тема выступления: «Произведения для двух фортепиано пермских авторов, посвященные 100-летию со дня рождения Д.Д. Шостаковича» (совместно с М. Попандопуло, студенткой 4 курса).

7.1. **Публикация результатов научно-педагогической деятельности** (формальные показатели)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Общее число публикаций** | **Монографии**  **отеч. / заруб.** | **Cборники**  **Научных трудов, материалов/тезисов конференций, изданные подразделением** | **Прочие издания (альбомы, буклеты, журналы, брошюры, переводы, препринты)** | **Учебники с грифом МОиН РФ или иного федерального ведомства или УМО \ без грифа** | **Учебные**  **Пособия с грифом МОиН РФ или иного федерального ведомства или УМО \ без грифа на не ПГПУ / ПГПУ** | **Уч-методич. пособия и издания ПГПУ** | **Статьи в журналах и сборниках научных трудов**  **отеч./заруб.** | | **Тезисы и материалы конференций**  **отеч./заруб.** |
|  |  |  |  |  |  |  | В т.ч. в рецензируемых изданиях из списка ВАКа | прочие |  |
| 8 | - | - | - | - | - | 2 | - | 1 | 5 |

**10.2. Полный список публикаций кафедры с библиографическими данными:**

10.2.1. Научные статьи

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вид издания** | **Автор(ы) или редактор-составитель** | **Название работы** | **Место**  **издания** | **Изд-во** | **Год** | **Кол-во страниц** | **Тираж** |
| Электронное  **УДК 78.072**  **ББК Щ 31р**  **М 90**  **ISBN 978-5-907459-23-6** | Мошкарова О.Р. | Интеграция онлайн-технологий в процесс изучения исполнительских дисциплин в музыкальном образовании \ Музыкальное и культурологическое образование в реалиях современного социума: сб. матер. Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием, посв. 100-летию Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета (25–26 марта 2021 г., г. Пермь) [Электронный ресурс] / науч. ред. Н.В. Морозова ; ред. кол. : Н.А. Егошин, П.П. Останин, М.Е. Пылаев [и др.] ; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. – Пермь, 2021. – Т. 1. С. 414-418 | Пермь | ПГГПУ | 2021 | 440 | 50 |
| Электронное  **УДК 78.072**  **ББК Щ 31р**  **М 90**  **ISBN 978-5-907459-23-6** | Каплун Л.В. Петрова Л.А. | Художественная значимость слова в вокально-хоровых произведениях/ Музыкальное и культурологическое образование в реалиях современного социума: сб. матер. Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием, посв. 100-летию Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета (25–26 марта 2021 г., г. Пермь) [Электронный ресурс] / науч. ред. Н.В. Морозова ; ред. кол. : Н.А. Егошин, П.П. Останин, М.Е. Пылаев [и др.] ; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. – Пермь, 2021. – Т. 1. С. 165-168 | Пермь | ПГГПУ | 2021 | 440 | 50 |
| Электронное  **УДК 78.072**  **ББК Щ 31р**  **М 90**  **ISBN 978-5-907459-23-6** | КокшароваЛ.Д.  Печерская Н.В. | К вопросу о расширении репертуарных возможностей в классе фортепианного ансамбля (знакомство с переложениями современных авторов) / Музыкальное и культурологическое образование в реалиях современного социума: сб. матер. Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием, посв. 100-летию Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета (25–26 марта 2021 г., г. Пермь) [Электронный ресурс] / науч. ред. Н.В. Морозова ; ред. кол. : Н.А. Егошин, П.П. Останин, М.Е. Пылаев [и др.] ; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. – Пермь, 2021. – Т. 1. С.168-174 | Пермь | ПГГПУ | 2021 | 440 | 50 |
| Электронное  **УДК 78.072**  **ББК Щ 31р**  **М 90**  **ISBN 978-5-907459-23-6** | Махьянова О.А. | Процесс формирования вокальных навыков в условиях дистанционной формы обучения / Музыкальное и культурологическое образование в реалиях современного социума: сб. матер. Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием, посв. 100-летию Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета (25–26 марта 2021 г., г. Пермь) [Электронный ресурс] / науч. ред. Н.В. Морозова ; ред. кол. : Н.А. Егошин, П.П. Останин, М.Е. Пылаев [и др.] ; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. – Пермь, 2021. – Т. 1. С. 196-200 | Пермь | ПГГПУ | 2021 | 440 | 50 |
| Электронное  **УДК 78.072**  **ББК Щ 31р**  **М 90**  **ISBN 978-5-907459-23-6** | Останин П.П. | Свешников и Московское хоровое училище: возрождение традиций русской вокально-хоровой школы / Музыкальное и культурологическое образование в реалиях современного социума: сб. матер. Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием, посв. 100-летию Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета (25–26 марта 2021 г., г. Пермь) [Электронный ресурс] / науч. ред. Н.В. Морозова ; ред. кол. : Н.А. Егошин, П.П. Останин, М.Е. Пылаев [и др.] ; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. – Пермь, 2021. – Т. 1. С. 206-219 | Пермь | ПГГПУ | 2021 | 440 | 50 |
| Электронное  **УДК 001.891(100) «20» ББК 72.4 А43**  **SSN 2524-0986** | Каплун Л.В. | Новые тенденции в хоровом исполнительстве. Ритмическое воспитание школьников / Актуальные научные исследования в современном мире / РИНЦ Выпуск 2(70) ч.1 С. 10-12 | Украина | Переяслав | 2021 | - | - |

10.2.2. Методические издания

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вид издания | Автор(ы) или редактор/ составитель | Название работы | Место издания | Изд-во | Год | Кол-во  стр. | Объем  в п. л. | Тираж |
| Электронное  **Информрегистр, рег. № 0322102518 от 16.09.2021** | Мошкарова О.Р. | «Аспекты изучения этюдов Карла Черни под редакцией Генриха Гермера» / Учебное пособие | Пермь | ПГГПУ | 2021 |  | **-** | **-** |
| Электронное  **УДК 784.1**  **ББК Щ314.1**  **К 203**  **ISBN 978-907459-12-0** | Каплун Л.В. | «Хороведение и хоровая аранжировка» / Учебное пособие | Пермь | ПГГПУ | 2021 | 122 | - | - |

**11. Научно-исследовательская работа студентов**

11.1. Список студентов-лауреатов конкурсов, фестивалей за 2021 год

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Код, направление подготовки, направленность/**  **(профиль)** | **Ф.И.О. участника / наименование коллектива** | **Группа**  **(период обучения)** | **Название мероприятия** | **Место проведения/дата** | **Результат** |
| 44.03.05  53.03.05 | Камерный хор «Лик» | 1011, 1021, 1025Д, 1031, 1041, 1051 | X Международный многожанровый конкурс им.А.Немтина | ПГИК, г. Пермь, ноябрь 2021 | Лауреаты II степени |
| 44.03.05  53.03.05 | Академический женский хор студентов ПГГПУ | 1011, 1021, 1025Д, 1031, 1041, 1051 | Всероссийский хоровой фестиваль | ПГИК, г. Пермь, 20 мая 2021 | Диплом Лауреата II степени |
| 44.03.05 | А.Щекотова | 1051 | Всероссийский конкурс «Каприччио» | ПГГПУ, г. Пермь,5-12.04.2021 | Лауреат I степени в номинации «Инструментальное исполнительство (соло)» |
| 44.03.05 | А.Щекотова | 1051 | IX Международный конкурс камерной музыки и фортепианных дуэтов “Музыка дуэта” | г. Москва, Академия хорового искусства имени В.С. Попова, 22-23.05.2021 | Лауреат II степени в номинации «Учитель-ученик» |
| 44.03.05 | А. Щекотова | 1051 | Международный конкурс “Планета талантов” | Хоровая капелла мальчиков, г. Пермь, 18-21.03.2021 | Лауреат II степени в номинации «Учитель-ученик» |
| 44.03.05 | М. Попандопуло | 1041 | IX Международный конкурс камерной музыки и фортепианных дуэтов “Музыка дуэта” | г. Москва, Академия хорового искусства имени В.С. Попова, 22-23.05.2021 | Лауреат II степени в номинации «Учитель-ученик» |
| 44.03.05 | М. Попандопуло | 1041 | «Весенний экспромт» | НвГУ, г. Нижневартовск, 05.04.2021 | Лауреат I степени |
| 44.03.05 | Д.Щербинина | 1051 | «Весенний экспромт» | НвГУ, г. Нижневартовск, 05.04.2021 | Лауреат II степени |
| 44.03.05 | Г. Палкин | 1021 | «Весенний экспромт» | НвГУ, г. Нижневартовск, 05.04.2021 | Лауреат III степени |
| 44.04.01 | Н. Мамаева | ZM1031 | Международный конкурс-фестиваль "Планета талантов" | Хоровая капелла мальчиков, г. Пермь, 21.03.2021 | Лауреат II степени |
| 44.04.01 | Н. Мамаева | ZM1031 | Всероссийский музыкальный многожанровый дистанционный конкурс «Каприччио» | ПГГПУ, г. Пермь, 02-21.04.2021 | Лауреат II степени в номинации «Инструментальное исполнительство (соло)» |
| 53.04.01 | А. Адамбаева | ZM1014 | Всероссийский музыкальный многожанровый дистанционный конкурс "Каприччио" | ПГГПУ, г. Пермь, 02-21.04.2021 | Лауреат I степени в номинации «Инструментальное исполнительство (соло)» |
| 53.03.02 | К.Шафранова | 1014Ф | Международный интернет-конкурс «Зимняя карусель» | г. Москва, 28.02.2021 | Диплом Лауреата II степени в номинации «Инструментальный жанр. Фортепиано. Соло». |
| 44.03.05 | А.Гладкова | 1011 | IV Открытого краевого конкурса «Фортепиано для разных специальностей» | ПМК, г. Пермь | Диплом Лауреата I степени и Специальный приз «За лучшее исполнение произведений  Р. Щедрина» |
| 44.03.05 | П. Кяшкина | 1051 | Конкурс вокалистов факультета музыки | ПГГПУ, г. Пермь, 20.12.2021 | Лауреат III степени |
| 44.03.05 | Я.Нетаврованая | 1031 | конкурс дирижеров факультета музыки | ПГГПУ, г. Пермь, 30.04.2021 | Лауреат II степени |
| 44.03.05 | В.Коняева. | 1031 | конкурс дирижеров факультета музыки | ПГГПУ, г. Пермь, 30.04.2021 | Лауреат II степени |
| 44.03.01 | А. Иванова | Zs1021 | Всероссийский музыкальный многожанровый конкурс «Каприччио» | ПГГПУ, г. Пермь, 12.04.21 | Лауреат III степени в номинации «Вокальное исполнительство (соло)» |
| 44.03.01 | С. Иванушкина | Zs1021 | Всероссийский музыкальный многожанровый конкурс «Каприччио» | ПГГПУ, г. Пермь, 12.04.2021 | Дипломант I степени в номинации «Вокальное исполнительство (соло)» |
| 44.03.05 | Е. Лежнева | 1011 | Всероссийский музыкальный многожанровый конкурс «Каприччио» | ПГГПУ, г. Пермь, 12.04.2021 | Лауреат III степени в номинации «Вокальное исполнительство (соло)» |
| 44.03.05 | Г. Палкин | 1021 | Всероссийский музыкальный многожанровый конкурс «Каприччио» | ПГГПУ, г. Пермь, 12.04.2021 | Дипломант II степени в номинации «Вокальное исполнительство (соло)» |
| 44.03.05 | О. Старкова | 1041 | Всероссийский музыкальный многожанровый конкурс «Каприччио» | ПГГПУ, г. Пермь, 12.04.2021 | Лауреат II степени в номинации «Вокальное исполнительство (соло)» |
| 44.03.05 | О. Старкова | 1041 | Международный интернет-конкурс «На Ивана, на Купала» | г. Москва, 30.06.2021 | Лауреат I степени |
| 44.03.05 | О. Старкова | 1041 | Международный конкурс-фестиваль «Летние творческие игры» | 15.07.2021 г | Лауреат I степени |
| 44.03.05 | О. Старкова | 1041 | Международный конкурс «Terra berlinika». | Берлин. Германия, 08-12.12.2021 г. | Лауреат III степени |
| 44.03.05 | Л. Лыскова | 1051 | Всероссийский музыкальный многожанровый конкурс «Каприччио» | ПГГПУ, г. Пермь, 12.04.2021 | Лауреата II степени в номинации «Инструментальный жанр. Фортепиано. Соло». |
| 44.03.05 | М. Попандопуло | 1041 | Всероссийский музыкальный многожанровый конкурс «Каприччио» | ПГГПУ, г. Пермь, 12.04.2021 | Лауреата II степени в номинации «Инструментальный жанр. Фортепиано. Соло». |
| 44.03.05 | Г. Палкин | 1021 | Всероссийский музыкальный многожанровый конкурс «Каприччио» | ПГГПУ, г. Пермь, 12.04.2021 | Лауреат III степени в номинации «Инструментальный жанр. Фортепиано. Соло». |
| 44.03.05 | Д. Щербинина | 1051 | Всероссийский музыкальный многожанровый конкурс «Каприччио» | ПГГПУ, г. Пермь, 12.04.2021 | Лауреат III степени в номинации «Инструментальный жанр. Фортепиано. Соло». |
| 44.03.05 | Д. Пшенова | 1041 | Всероссийский музыкальный многожанровый конкурс «Каприччио» | ПГГПУ, г. Пермь, 12.04.2021 | Лауреат III степени в номинации «Инструментальный жанр. Фортепиано. Соло» |
| 44.03.01 | Д. Герасимова | Zs 1021 | Краевой конкурс исполнительского мастерства | 16.12.2021 | Лауреата II степени |
| 44.03.05 | А. Хазипов | 1011 | Международный конкурс-фестиваль «Урал собирает друзей» | г. Пермь | Лауреат III степени |

**11.2. Проведены два факультетских (кафедральных) конкурса исполнительского мастерства:**

- ***конкурс дирижеров (30.04.2021), 1-й тур – 14 участников. 2-й тур – 5 участников.***

1 место: В.Кротова (гр. 1015Д, класс профессора П.П. Останина). 2 место: В. Коняева (гр. 1031, класс доцента О.А. Махьяновой), Я. Нетаврованая (гр. 1031, класс доцента О.А. Махьяновой) А.Дудина (гр.1031, класс профессора П.П. Останина). 3 место: Останина (гр. 1015Д, класс доцента Л.В. Каплун).

- ***конкурс вокалистов (20.12.2021) – 12 участников.*** Председатель жюри – П.П. Останин, члены жюри – С.Г. Боровикова, Л.В. Каплун, Н.Д. Левицкая, О.А. Махьянова, А.А. Носкова, С.Г. Селюнина.

1 место: Е. Моисеева (гр. 1021, класс доцента С.Г. Боровиковой).

2 место: К. Гребенщикова (гр. 1051, класс старшего преподавателя С.Г. Селюниной), В. Коняева (гр. 1041, класс старшего преподавателя С.Г. Селюниной), О.Старкова (гр. 1051, класс доцента О.А. Махьяновой).

3 место: А. Дудина (гр. 1041, класс доцента С.Г. Боровиковой), П. Кяшкина (гр. 1051, класс старшего преподавателя А.А. Носковой).

Благодарности за подготовку победителей конкурсов объявлены: преподавателям С.Г. Боровиковой, Е.В. Вяткину, Н.А. Егошину, Л.В. Каплун, Л.Д. Кокшаровой, О.А. Махьяновой, О.Р. Мошкаровой, А.А. Носковой, П.П. Останину, Н.В. Печерской, С.Г. Селюниной, концертмейстерам Т.С. Барановой, Л.С. Бочкаревой.

ОРГАНИЗАЦИЯ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, И ИХ УЧАСТИЕ В НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЯХ И РАЗРАБОТКАХ В 2021 ГОДУ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | Код строки | Количество |
| 1 | 2 | 3 |
| Конкурсы на лучшую творческо-исполнительскую работу студентов, организованные вузом, всего,  из них: | 1 | 3 |
| международные, всероссийские, региональные | 2 | 1 |
| Студенческие научные и научно-технические конференции и т.п., организованные вузом, всего,  из них: | 3 | - |
| международные, всероссийские, региональные | 4 | - |
| Выставки студенческих работ, организованные вузом, всего,  из них: | 5 | - |
| международные, всероссийские, региональные | 6 | - |
| Численность студентов очной формы обучения, принимавших участие в выполнении научных исследований и разработок, всего,  из них: | 7 | 52 |
| с оплатой труда | 8 | - |

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ, ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В 2021 ГОДУ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Показатель | Код строки | Количество |
| 1 | 2 | 3 |
| Доклады на научных конференциях, семинарах и т.п. всех уровней (в том числе студенческих), всего,  из них: | 1 |  |
| международных, всероссийских, региональных | 2 |  |
| Экспонаты, представленные на выставках с участием студентов, всего,  из них: | 3 |  |
| международных, всероссийских, региональных | 4 |  |
| Научные публикации, всего,  из них: | 5 |  |
| изданные за рубежом | 6 |  |
| без соавторов - работников вуза | 7 |  |
| Работы, поданные на конкурсы на лучшую студенческую научную работу, всего,  из них: | 8 |  |
| открытые конкурсы на лучшую научную работу студентов, проводимые по приказам  федеральных органов исполнительной власти | 9 |  |
| Медали, дипломы, грамоты, премии и т. п., полученные на конкурсах на лучшую творческо-исполнительскую работу, всего,  из них: | 10 | 32 |
| открытые конкурсы на лучшую творческо-исполнительскую работу студентов, проводимые по приказам  федеральных органов исполнительной власти (Минобрнауки, Минкульт РФ) | 11 | 7 |
| Заявки на объекты интеллектуальной собственности | 12 |  |
| Охранные документы на объекты интеллектуальной собственности, полученные студентами | 13 |  |
| Проданные лицензии на право использования объектов интеллектуальной собственности студентов | 14 |  |
| Студенческие проекты, поданные на конкурсы грантов, всего,  из них: | 15 |  |
| гранты, выигранные студентами | 16 |  |
| Стипендии Президента Российской Федерации, получаемые студентами | 17 |  |
| Стипендии Правительства Российской Федерации, получаемые студентами | 18 |  |

**12. Замечания и предложения по организации научных исследований в университете**

Хотелось бы, чтобы руководство университета в большей степени учитывало специфику работы кафедры, связанную с концертно-исполнительской деятельностью преподавателей и студентов. В данный момент показатели эффективности работы ППС ориентированы только на научную работу в строгом понимании (диссертации, конференции, публикации). Наш ВУЗ – гуманитарно-педагогический, творческо-эстетическая составляющая не противоречит этому наименованию, напротив, дополняет его новым содержанием.

Заведующий кафедрой вокально-хорового

и инструментального исполнительства \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. Егошин

Дата сдачи отчета 17.01.2022 г.