

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет»

Факультет педагогики и методики начального образования

СОВРЕМЕННАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА: ВОСПИТАНИЕ, ОБУЧЕНИЕ, РАЗВИТИЕ

Электронный сборник статей по материалам
VII краевой научно-практической конференции
(Педагогические чтения памяти профессора А.А. Огородникова)
(28 января 2016 г., г. Пермь)

Пермь
ПГГПУ
2016

УДК 373.3
ББК Ч 424.771

С 568 **Современная начальная школа: воспитание, обучение, развитие:** электрон. сб. ст. по материалам VII краев. науч.-практ. конф. : (Педагогические чтения памяти профессора А. А. Огородникова) : (28 янв. 2016 г., г. Пермь) / ред. кол.: Е. В. Иванова, Т. Н. Кобялковская, Н. А. Линк, Л. В. Селькина, Л. С. Синькевич, О. В. Шабалина, под общ. ред. М. А. Худяковой ; Перм. гос. гуманит.-пед. ун-т. – Пермь, 2016. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). - Систем. требования: процессор Intel(R) Celeron(R) и выше, частота 2.80 ГГц , 128 Mb RAM ; Windows XP и выше ; Adobe Reader 8.0 и выше ; CD-дисковод, клавиатура, мышь.

В сборнике представлены статьи, посвященные воспитанию, обучению и развитию младших школьников в условиях ФГОС НОО. Статьи подготовлены по материалам выступлений участников VII краевой научно-практической конференции, которая проводится в память о профессоре Александре Александровиче Огородникове.

Адресовано учителям начальных классов, преподавателям педвузов, аспирантам и студентам.

УДК 373.3
ББК Ч 424.771

Редакционная коллегия: канд. пед. наук, декан факультета педагогики и методики начального образования ПГГПУ *Л.В. Селькина*, канд. психол. наук, доц. *Е.В. Иванова*, ст. преподаватель *Т.Н. Кобялковская*, канд. филол. наук, доц. *Н.А. Линк*, ст. преподаватель *Л.С. Синькевич*, канд. филол. наук, зав. кафедрой гуманитарного образования в начальной школе ПГГПУ *О.В. Шабалина*; канд. пед. наук, доц., зав. кафедрой естественно-математического образования в начальной школе ПГГПУ *М.А. Худякова* (под общ. ред.)

Печатается по решению редакционно-издательского совета
Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

© Коллектив авторов, 2016
© ФГБОУ ВПО «Пермский государственный
гуманитарно-педагогический университет», 2016

Содержание

<u>Сведения об авторах</u>	5
Раздел 1. Система обучения младших школьников в контексте требований ФГОС НОО	7
<u>Селькина Л.В., Худякова М.А.</u> Методика изучения темы «Масса. Измерение массы» в начальном математическом образовании	7
<u>Казакова Е.Л.</u> Формирование метапредметных результатов средствами надпредметного курса «Работа с информацией»	20
<u>Боброва Д.Ю.</u> Отражение важнейших орфографических понятий в курсе русского языка системы развивающего обучения Л.В. Занкова	24
<u>Сокольчик М.Н.</u> Опыт организации и апробации диагностики и мониторинга сформированности предметных и метапредметных результатов в МАОУ «СОШ № 27» г. Перми	28
<u>Суслова Ю.Г.</u> Формирование исследовательских умений у младших школьников на уроках математики	33
<u>Брызгалова Л.С.</u> Коммуникативные умения на уроках литературного чтения как средство достижения метапредметных результатов обучающихся начальной школы	42
<u>Брызгалова Л.С.</u> Особенности работы с домашними заданиями в курсе «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Светская этика»)	45
<u>Гребенщикова Н.Ю.</u> Роль интегрированных заданий в формировании у младших школьников регулятивных УУД	51
<u>Фалина Г.М.</u> Образы крестьянских детей в произведениях Н.А. Некрасова	59
Раздел 2. Проблемы воспитания младших школьников в учебной и внеурочной деятельности	68
<u>Синькевич Л.С.</u> Проблемы полоролевого воспитания младших школьников в процессе социализации	68
<u>Максимова Л.А.</u> Воспитание семейных ценностей посредством реализации программы внеурочной деятельности и взаимного сотрудничества семьи и школы	72
<u>Зотова Д.А.</u> Результаты реализации гендерного подхода к воспитанию девочек младшего школьного возраста в процессе ознакомления с окружающим миром	76
<u>Изюмская Е.Н.</u> Формирование и развитие социальной активности младших школьников в процессе реализации воспитательного проекта «Ступени успеха»	82
<u>Нечаева Ю.А.</u> Программа внеурочной деятельности «Литература Прикамья».....	87
<u>Вотинцева Г.В.</u> Осуществление проектов во внеурочной деятельности младших школьников	92
<u>Шохирева Е.В.</u> Пути реализации социального проекта «Чтобы помнили», посвященного 70-летию Великой Победы	94

<u>Вараксина М.А.</u> Теоретические основы воспитания толерантности младших школьников.....	98
<u>Лекомцева Т.В.</u> Воспитательное значение семейного фотоальбома	102
<u>Кобялковская Т.Н.</u> Воспитание инициативы младших школьников как психолого-педагогическая проблема	105
<u>Кожина Н.И.</u> Формирование экологической культуры как одно из основных направлений духовно-нравственного воспитания в начальной школе	109
<u>Елизарова Л.Ю., Ожгибесова Г.В.</u> Этическое воспитание младших школьников в процессе внеурочной деятельности	112
<u>Ведерникова Т.Б., Демченко В.И.</u> Возможности создания журнала «Доброта, или добрым быть совсем не просто» в нравственном воспитании младших школьников.....	114
<u>Кирина Н.Ю.</u> Главные средства духовно-нравственного воспитания детей в трудах Владимира Мономаха.....	117
<u>Андреева Э.В.</u> Русская идея Н.А. Бердяева и школа М.П. Щетинина.....	122
<u>Ахмарова Е.С.</u> Игра как средство развития познавательного интереса младших школьников во внеурочной деятельности.....	128
<u>Болховитин С.М.</u> Система общеразвивающих занятий в школе продленного дня.....	133
<u>Косолапова И.Н.</u> Семейные традиции как средство воспитания патриотизма у младших школьников	139
Раздел 3. Развивающий потенциал современных образовательных технологий начального общего образования.....	143
<u>Костарева М.В.</u> Портфолио – один из способов фиксации личностных достижений	143
<u>Лыкова О.Н.</u> Проектная деятельность в начальной школе	147
<u>Краснова С.Л.</u> Использование краеведческого материала на уроках математики с применением проектной технологии	149
<u>Изюмская Е.Н., Изюмская Е.А.</u> Проектные задачи как средство формирования познавательных УУД в начальной школе	152
<u>Ваулина Н.М.</u> Проектная задача – новая форма вовлечения учащихся в учебную деятельность	161
<u>Жигалова Л.А.</u> Разработка социальных проектов в начальной школе	166
<u>Зайнышева О.Б.</u> Жизненный опыт учащихся как основа проблемного обучения в школе	169
<u>Тетенова Н.М.</u> SMART-доска в начальной школе	171
<u>Сажина А.В.</u> Использование интерактивной доски SMART Board на разных этапах уроков русского языка.....	175
<u>Куликова С.И.</u> Применение интерактивной доски на уроке изобразительного искусства	180

Сведения об авторах

Андреева Элла Васильевна – канд. пед. наук, доцент Пермского государственного научно-исследовательского университета

Ахмарова Екатерина Сергеевна – студентка 6-го курса заочного отделения факультета педагогики и методики начального образования Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Боброва Дарья Юрьевна – студентка 4-го курса факультета педагогики и методики начального образования Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Болховитин Сергей Михайлович – канд. пед. наук, доцент Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета, педагог дополнительного образования СОШ № 32 им. Г. А. Сборщикова, г. Пермь

Брызгалова Лариса Сергеевна – учитель начальных классов СОШ № 27, г. Пермь

Вараксина Мария Алексеевна – студентка 3-го курса факультета педагогики и методики начального образования Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Ваулина Надежда Михайловна – учитель начальных классов СОШ, пос. Уральский

Ведерникова Татьяна Борисовна – учитель начальных классов СОШ № 61, г. Пермь

Вотинцева Галина Владимировна – учитель начальных классов МАОУ «Гимназия № 7», г. Пермь

Гребенщикова Наталья Юрьевна – студентка 4-го курса факультета педагогики и методики начального образования Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Демченко Валентина Ивановна – учитель начальных классов СОШ № 61, г. Пермь

Елизарова Лариса Юрьевна – учитель начальных классов СОШ № 61, г. Пермь

Жигалова Людмила Александровна – учитель начальных классов СОШ № 30, г. Пермь

Зайнышева Ольга Борисовна – учитель начальных классов СОШ, пос. Уральский

Зотова Дина Александровна – старший научный сотрудник Института развития образования Пермского края

Изюмская Екатерина Александровна – студентка 3-го курса факультета педагогики и методики начального образования Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Изюмская Елена Николаевна – учитель начальных классов МАОУ «Гимназия № 7», г. Пермь

Казакова Елена Леонидовна – учитель начальных классов СОШ, пос. Уральский

Кирина Наталья Юрьевна – учитель начальных классов СОШ № 61, г. Пермь

Кобялковская Татьяна Николаевна – старший преподаватель кафедры гуманитарного образования в начальной школе Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Кожина Наталья Ивановна – учитель начальных классов МОУ «Ординская СОШ», с. Орда

Косолапова Ирина Николаевна – ассистент кафедры естественно-математического образования в начальной школе Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета

Костарева Марина Валерьевна – учитель начальных классов МАОУ «Гимназия № 7», г. Пермь

Краснова Светлана Леонидовна – учитель начальных классов МБОУ «Ильинская СОШ №1», пос. Ильинский

Куликова Светлана Ивановна – учитель начальных классов МБОУ «Дмитриевская СОШ», с. Дмитриевское

Лекомцева Татьяна Владимировна – учитель начальных классов СОШ № 61, г. Пермь

Лыкова Ольга Николаевна – учитель начальных классов СОШ № 30, г. Пермь

Максимова Людмила Александровна – учитель начальных классов МОУ «Ординская СОШ», с. Орда

Нечаева Юлия Анатольевна – учитель начальных классов МАОУ «Гимназия № 7», г. Пермь
Ожгибесова Галина Викторовна – учитель начальных классов СОШ № 61, г. Пермь
Поскрёбышева Мария Александровна – студентка 4-го курса факультета педагогики и методики начального образования Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета
Сажина Анна Васильевна – учитель начальных классов МБОУ «Дмитриевская СОШ», с. Дмитриевское
Селькина Лариса Владимировна – канд. пед. наук, доцент, декан факультета педагогики и методики начального образования Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета
Синькевич Людмила Семеновна – старший преподаватель кафедры естественно-математического образования в начальной школе Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета
Сокольчик Мария Николаевна – учитель начальных классов СОШ № 27, г. Пермь
Сулова Юлиана Германовна – студентка 4-го курса факультета педагогики и методики начального образования Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета
Тетенова Надежда Михайловна – учитель начальных классов МБОУ «Ильинская СОШ №1», пос. Ильинский
Худякова Марина Алексеевна – канд. пед. наук, доцент, зав. кафедрой естественно-математического образования в начальной школе Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета
Фалина Галина Михайловна – учитель начальных классов МБОУ «Ильинская СОШ № 1», пос. Ильинский
Шохирева Елена Вячеславовна – учитель начальных классов МБОУ «Ильинская СОШ № 1», пос. Ильинский

Раздел 1

Система обучения младших школьников в контексте требований ФГОС НОО

Л.В. Селькина, М.А. Худякова (г. Пермь)

Методика изучения темы «Масса. Измерение массы» в начальном математическом образовании

Величина – одно из основных понятий курса математики начальных классов. Его важной задачей является формирование у младших школьников представлений о величинах как *свойствах* физических тел и явлений, которые обнаруживаются при их сравнении и связаны с измерением, а значит, могут быть количественно оценены. Через понятие величины устанавливается связь математики с окружающим миром, а процесс измерения величин является практическим выходом деятельности человека. Поэтому одна из основных целей включения данного раздела в содержание курса математики начальных классов – усиление прикладной направленности предмета, иллюстрация связи математики с жизнью, т. е. в ходе изучения величин и освоения процесса их измерения у учащихся начальных классов формируется представление о математике как науке, изучающей реально существующие и происходящие явления, объекты в их взаимосвязи и взаимозависимости. Кроме этого, изучение величин в начальной школе имеет пропедевтическое значение, поскольку величина – одно из понятий курса математики основной школы и различных дисциплин естественнонаучного цикла. Процесс измерения величин (длин отрезков, площадей фигур, вместимости сосудов) в курсе математики начальных классов является основой для расширения понятия числа, а именно обоснования необходимости введения дробных чисел (длина отрезка АВ больше 5 см, но меньше 6 см, площадь фигуры F больше 8 мерок,

но меньше 10 мерок). Следует отметить, что изучение темы «Величины и их измерение» способствует расширению математического кругозора младших школьников и воспитанию у них интереса к предмету за счет использования сведений из истории науки, которые доступны для восприятия и осмысления младшими школьниками (например, исторические сведения о величинах и единицах их измерения, решение старинных задач).

Измерение величин различными мерками способствует формированию у учащихся практических умений и навыков исследовательской деятельности, развитию функционального мышления, характеризующегося способностью видеть объекты во взаимосвязи и взаимозависимости: от выбранной мерки (единицы) зависит численное значение величины (мера); чем больше мерка, тем мера меньше (и наоборот); с увеличением цены предмета увеличивается стоимость всей покупки. Таким образом, в процессе изучения величин у младших школьников формируется (в *неявном* виде – без введения термина) представление о прямой и обратной пропорциональной зависимости, которая используется в решении задач с пропорциональными величинами – нахождение четвертого пропорционального, пропорциональное деление, нахождение неизвестного по двум разностям.

Одна из величин, изучаемых в начальном курсе математики, – это масса. Изучение этой величины, с одной стороны, способствует установлению связи курса математики с окружающим миром, осознанию школьниками двойственной природы числа (число – результат счета и измерения величин), с другой стороны, расширяет их кругозор (возможность включения элементов истории математического знания).

Изучение массы производится по тому же плану, что и изучение других величин: на первом этапе следует уточнить сведения о свойствах предметов – подойдут любые задания на сравнение и классификацию групп предметов по различным признакам (цвет, размер, форма, назначение). Будет полезным обратить внимание учащихся на то, что не все признаки предмета можно

увидеть. Например, определить мягкость (жесткость) шерстяного шарфа или температуру воды в чашке («теплая или холодная?») можно только при помощи ощущений.

Учебно-проблемная ситуация по введению термина *масса* связана с выполнением задания на сравнение и поиск отличий у двух предметов, одинаковых по всем внешним признакам, – коробок или пакетов одного размера, формы, цвета. Ученики, ориентируясь на известные свойства предметов, затрудняются назвать отличительные признаки. Возможна и обратная ситуация: нужно внешне различные предметы связать общим свойством. Предыдущий учебный и жизненный опыт первоклассников убеждает их в необходимости взять предметы в руки – при этом обнаруживается, что один предмет (пакет, коробочка, горшок) тяжелее другого, а второй – легче. Учитель сообщает, что словами «легче», «тяжелее» описывается свойство предметов, которое называется *масса*. Для закрепления введенного понятия можно предложить задания на сравнение предметов по массе в ситуациях, когда различия в массах очевидны. Здесь подойдут любые предметы из окружающей обстановки (стол и стул, например) и изображения предметов и объектов (арбуз и воздушный шарик, слон и мышка, яблоко и тыква). Учитель обращает внимание учащихся на то, что предметы можно сравнивать по массе с помощью знаков «больше», «меньше» и «равно», значит, масса – это величина.

Следует отметить, что младшие школьники смешивают понятия *масса* и *объем*, полагая, что больший по размеру предмет имеет и большую массу (сказывается визуальный опыт сравнения предметов по длине и объему). Поэтому задания на сравнение предметов по массе непосредственным способом нужно дополнить ситуациями на сравнение больших, но легких и незначительных по размеру, но тяжелых предметов (например, пластмассовый горшок для цветов и керамическая чашка, большой полиэтиленовый пакет, наполненный ватой, и коробочка с гвоздями). Эти задания должны побудить учащихся к отказу от визуального способа сравнения

предметов по массе, поскольку его использование зачастую приводит к ошибочному результату.

Следующая учебно-проблемная ситуация создает условия для введения измерительного инструмента – весов. Материалом для сравнения здесь являются предметы, близкие по массе: яблоко и груша, учебник и книга, игрушки. Очевидно затруднение – наличие разных ответов. Полезно зафиксировать его причину: с помощью мускульных усилий невозможно точно установить отношение между сравниваемыми по массе объектами. Здесь допускается работа и с иллюстративной наглядностью (цыпленок и гриб, белка и котенок, игрушечная машинка и мячик – что тяжелее?).

Можно обратиться к учащимся с вопросом: «Какой инструмент поможет сравнить предметы по массе?» Жизненный опыт школьников позволит утверждать, что это весы. Уместно показать учащимся распространенные виды весов (электронные, чашечные, пружинный безмен), однако основное внимание уделить упражнению во взвешивании на чашечных весах, так как только на таких весах может быть наглядно показана процедура сравнения измеряемой величины с единицей массы. Однако до введения единицы массы – килограмма – нужно объяснить учащимся принцип действия чашечных весов, поскольку учащиеся не обладают достаточным практическим опытом измерения массы с помощью весов, и поупражняться во взвешивании с использованием различных мерок. Для эффективного усвоения детьми понятия массы предметов целесообразно организовать практическую работу с весами каждого ребенка. С этой целью можно использовать игрушечные весы или весы, которыми пользуются старшеклассники на уроках физики.

Для обучения младших школьников измерению массы целесообразно использовать такие типы заданий:

- ***Упражнения на сравнение предметов по массе с помощью весов, но без посредника (единицы массы)***

Цель: научиться устанавливать отношения «больше», «меньше» и «равно» между массами предметов.

Задание 1. Установите при помощи рисунка (рис. 1), кто (что) тяжелее: белка или котенок, гриб или цыпленок, мячик или кукла.



Рис. 1

При выполнении этих заданий в речевую практику учащихся вводится термин *равновесие*, школьники учатся объяснять смысл записей $a < б$, $м = р$, под диктовку учителя записывать предложения с помощью знаков сравнения и равенства, обозначая массу предметов первой буквой их названия. При этом они должны объяснить, какой из предметов будет находиться на нижней чашке весов, какой – на верхней, а в каком случае будет равновесие. Например, пакет сахара тяжелее пакета с мукой: $с > м$, пакет с сахаром будет находиться на нижней чашке весов, а пакет с мукой – на верхней. Возможны упражнения на иллюстрацию свойств антисимметричности и транзитивности отношений «тяжелее» – «легче».

Задание 2. Гусь тяжелее курицы. Кто легче: курица или гусь?

Яблоко легче груши, груша легче персика. Что легче: яблоко или персик?

Задание 3. Яблоко легче груши, но тяжелее клубники. Что легче: груша или клубника?

Задание 4. Машинка легче куклы, но тяжелее мишки. Кукла тяжелее домика. Запиши название игрушек в порядке уменьшения массы.

• **Упражнения на сравнение предметов по массе с использованием различных мерок-посредников**

Цель: подготовить введение единой единицы массы – килограмма.

Задание 5. Котенок и цыпленок часто спорят друг с другом. Вот и сейчас котенок говорит, что его масса больше, чем масса цыпленка, а цыпленок, конечно, с ним не согласен. На одних весах они взвеситься не могут –

им взрослые не разрешают быть вместе. Как помочь разрешить их спор, не нарушая запрета взрослых?

Анализируя данную ситуацию, учащиеся должны догадаться, что котенка и цыпленка можно взвесить отдельно, а затем сравнить полученные числа, то есть нужно измерить массу сравниваемых объектов, в результате получатся именованные числа, сравнение которых позволит ответить на поставленные вопросы (рис. 2).

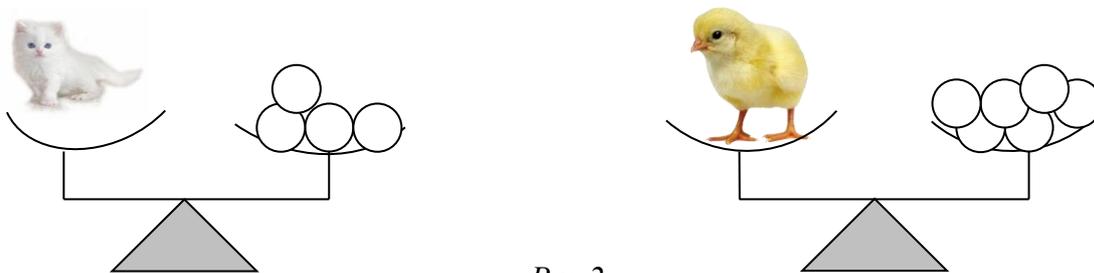


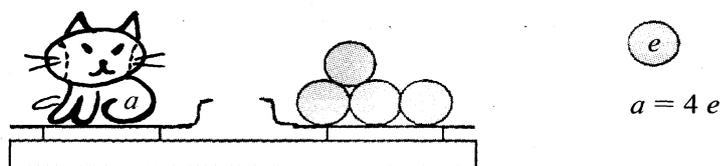
Рис.2

Масса котенка равна четырем меркам, а масса цыпленка – шести таким же (это важно!) меркам. Вывод: $k < ц$, так как $4 < 6$.

Обобщая выполненные действия, учащиеся смогут сформулировать алгоритм (правило, способ, шаги) измерения массы:

1. Выбрать мерку (единицу измерения).
2. Узнать, сколько таких мерок уравновесят данный предмет.
3. Полученное число и есть результат измерения массы данного предмета при помощи выбранной мерки.

Другими словами, чтобы измерить массу предмета, надо выбрать мерку (единицу массы) и узнать, сколько таких мерок уравновесят этот предмет. В методических рекомендациях к учебникам математики для 1-го класса Л.Г. Петерсон (М.: Баласс; С-Инфо, 2007) данный вывод зафиксирован с помощью опорного сигнала (рис. 3).



Чтобы измерить массу предмета, нужно выбрать мерку и узнать, сколько мерок уравновесят этот предмет.

Рис. 3

Задание 6. *Масса яблока – 5 клубничек или 2 шоколадки. Что легче: клубничка или шоколадка?*

Задание 7. *Масса лисички в зайчиках равна 3. Масса лисички в белочках равна 5. Чья масса больше: зайчика или белочки?*

Дети должны догадаться, что масса каждого зайчика больше, чем каждой белочки, так как чем больше единица массы, тем меньше ее значение. Данный вывод также фиксируется в виде опорных сигналов (рис. 4).

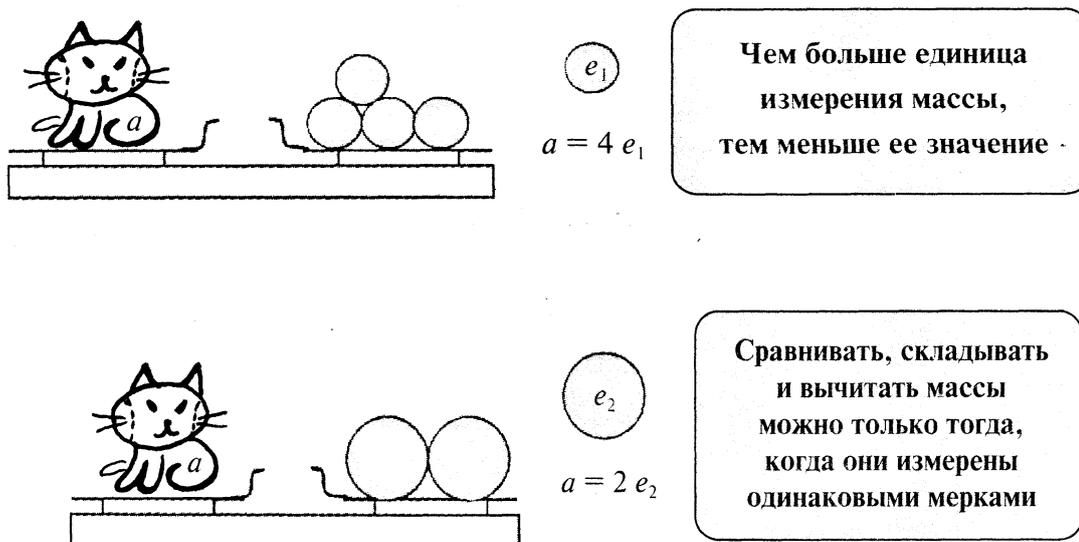


Рис. 4

Задание 8. *Масса яблока равна 3 сливам, а масса груши – 5 сливам. Чья масса больше: яблока или груши? На сколько?*

Задание 9. *Ослик тяжелее, чем мышка и три морковки. Кто тяжелее: ослик или мышка?*

Задание 10. *Ежик легче, чем белка и два грибочка. Кто легче: ежик или белка?*

Задание 11. *Масса Буратино – 5 апельсинов, а масса Пьеро – 8 слив. Кто тяжелее: Буратино или Пьеро?*

Отметим, что наличие рисунков, иллюстрирующих задачи, является необходимым условием их успешного решения. Задачи, подобные последней, создают мотивацию для введения единой единицы массы, поскольку сравнивать предметы по массе можно только тогда, когда они измерены одинаковыми

мерками. Одна из единиц измерения массы – *килограмм*. Подбирая объекты для взвешивания, нужно учитывать жизненный опыт детей и отдавать предпочтение тем предметам, с которыми учащимся постоянно приходится иметь дело.

Введение гири-эталоны массой в 1 кг сопровождается демонстрацией предметов, имеющих такую массу (пакет соли, крупы, сахара, несколько яблок, связка бананов, средний кабачок). Дети должны объяснить, что означает выражение: «Масса предмета равна 1 кг». Если на одну чашу весов положить предмет, а на другую – гирю в 1 кг, установится равновесие (весы будут в равновесии).

Представляется нецелесообразным на данном этапе изучения массы знакомить учащихся с историческими сведениями о процессе и единицах измерения данной величины, поскольку соотношения между ними довольно сложные для восприятия первоклассников (1 фунт равен 96 золотникам), изучивших к тому времени лишь однозначные числа. Кроме того, наглядно представить себе меры массы невозможно (в отличие от единиц длины: термины *шаг, локоть, пядь* вызывают у детей вполне адекватные ассоциации). Поэтому все историко-математические данные можно использовать в качестве обобщающего материала на внеклассных занятиях в 3–4-м классах.

• ***Упражнения на измерение масс предметов при помощи килограмма***

Цель: научить сравнивать, складывать и вычитать массы, выраженные в единицах одного наименования.

Распространенной ошибкой детей является путаница понятий *масса* и *килограмм*. Поэтому нужно сразу обратить внимание на то, что масса – это свойство, характеризующее тяжесть предмета, а килограмм – это мерка, предмет-эталон (гиря), с помощью которого измеряется масса. Масса выражается именованным числом, где указана единица измерения (например, масса щенка равна 3 кг).

Задание 12. Арбуз уравнивают гири в 2 кг и 5 кг. Чему равна масса арбуза (рис. 5)?

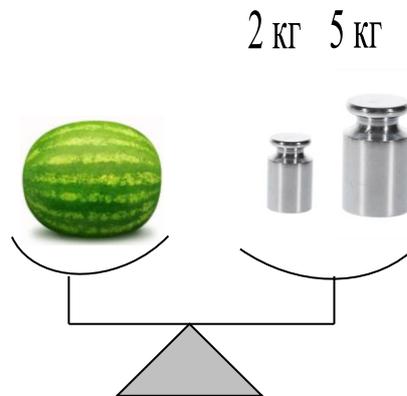


Рис. 5

Задание 13. Дыню уравнивают гири в 3 кг и 5 кг, а арбуз – гири в 2 кг и 3 кг. Что тяжелее? На сколько?

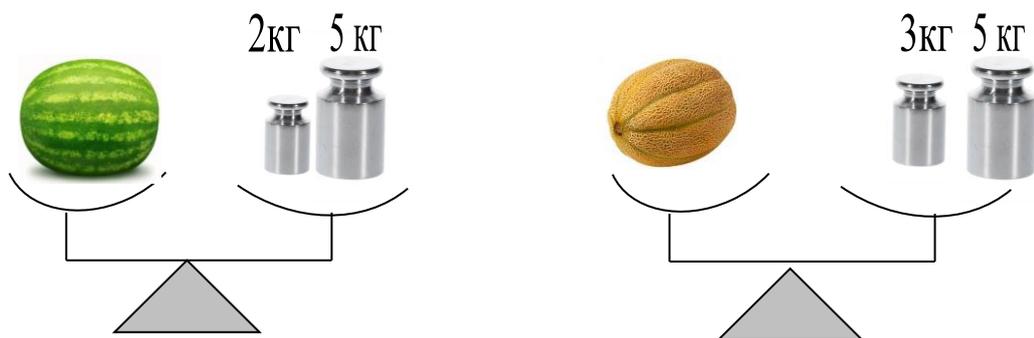


Рис. 6

Задание 14. Буратино и гиря в 3 кг уравнивают Мальвину и гирю в 5 кг. Чья масса больше: Буратино или Мальвины?



Рис. 7

Задание 15. Какова масса арбуза, если арбуз и гиря в 2 кг уравновешивают гири в 5 кг и 3 кг? Какова масса арбуза (рис. 8)?

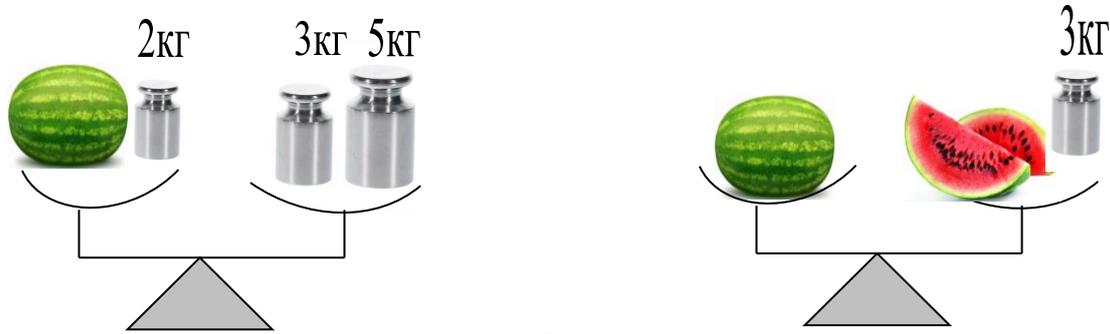


Рис. 8

Задание 16. Имеются гири в 1 кг и 5 кг. (рис. 9). Как с их помощью взвесить предмет массой 4 кг?

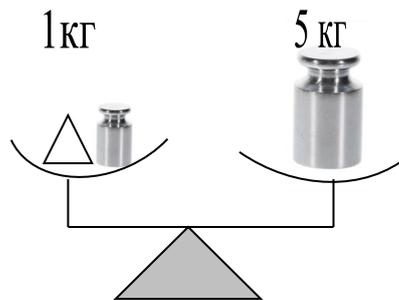


Рис. 9

- Как уравновесить (рис. 10)?

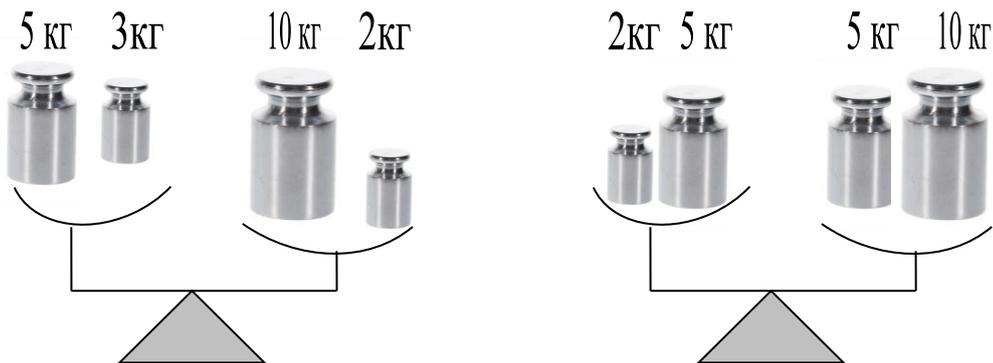


Рис. 10

Обобщая результаты выполнения подобных заданий, учащиеся делают вывод о том, что, объединяя массы предметов, их значения складывают, а при нахождении части – вычитают. Следует обратить внимание детей на то, что при сложении, вычитании и сравнении массы предметов должны быть выражены одинаковыми мерками. Последовательность шагов по измерению массы

предмета (взвешиванию) следует зафиксировать вербально и графически (рис. 11).

1. На одну чашу весов положить предмет, массу которого нужно измерить.

2. На другую чашу весов положить столько мерок (гирь), чтобы установилось равновесие (чашы весов находились на одном уровне).

3. Сосчитать количество мерок (гирь) и записать результат измерения именованным числом.



Рис. 11

Ответ: масса арбуза равна 3 кг.

Подводя итог проделанной работе (на уроке, системе уроков), следует систематизировать знания и проговорить с учащимися основные выводы:

- масса является величиной: она характеризует, тяжелее предмет или легче;
- чтобы измерить массу предмета, нужно выбрать мерку и узнать, сколько мерок уравновесят этот предмет;
- с увеличением мерки значение массы уменьшается, и наоборот;
- сравнивать, складывать и вычитать массы можно только тогда, когда они измерены одной меркой;
- килограмм является единой единицей измерения массы (эталонной массой);
- измерить массу предмета можно с помощью весов в соответствии с алгоритмом.

Следующий этап в изучении массы связан с введением *новых единиц* измерения данной величины. Для создания проблемной ситуации можно использовать следующие задания:

Задание 17. Какова масса арбуза (рис. 12) ?

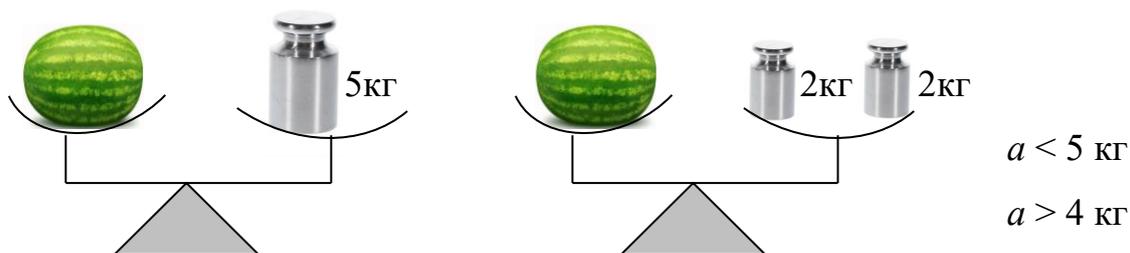


Рис. 12

Задание 18. Какова масса яблока (рис. 13)?

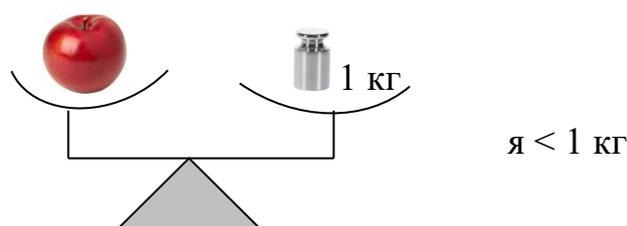


Рис. 13

Анализ решения таких задач позволяет зафиксировать затруднение – необходимость введения новой, более мелкой, единицы массы для точного определения массы предметов. Жизненный опыт учащихся подскажет, что эта единица – *грамм*. Полезно показать учащимся предметы, масса которых равна определенному количеству граммов, в том числе и гири в 100 г, 200 г, а также шоколадки (25 г, 50 г, 100 г, 200 г), пачку печенья (250 г), пакет риса (500 г). Полезно познакомить учащихся с циферблатными весами, устройством их шкалы и потренировать в чтении показаний на ней.

Далее учитель сообщает учащимся о правилах установки весов (стрелка на нулевой отметке, регулировка ввинчивающихся ножек). Перед взвешиванием следует всякий раз называть предполагаемую массу предмета, то есть оценивать массу «на глаз» и «на руку».

Специальный урок следует посвятить взвешиванию сыпучих и жидких веществ. Жидкости, а также сыпучие продукты хранятся в таре. Поэтому взвешивать их приходится в таре. Ученики знакомятся с приемами взвешивания:

- определяется масса тары, в которой будет производиться взвешивание, а затем вычитается из общей массы тары и содержимого;

- на другую чашу весов ставится точно такая же порожняя тара;

- перед взвешиванием порожняя тара уравнивается любым грузом, положенным на другую чашу весов.

Для взвешивания воды и сыпучих продуктов следует брать разнообразную тару (банки, чашки, бутылки, стаканы и т. п.). Тут же можно сравнить объем предметов с их массой, например: 1 кг ваты и 1 кг соли имеют разные объемы. Разной массой могут обладать также тела и предметы, состоящие из одинакового вещества, но разного объема, например: масса стола больше массы стула.

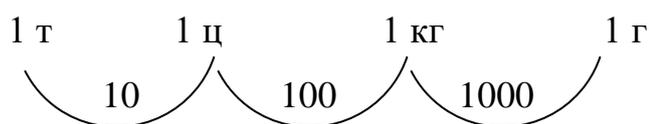
Полезно практиковать и косвенные измерения, то есть определять массу через измерение емкости тары или каким-нибудь иным способом без взвешивания. Например: пакет содержит четыре с половиной стакана пшена. Один стакан весит 220 г. Значит, масса всего пакета – около 1 кг.

Знакомство с *центнером* и *тонной* значительно расширяет представления детей о мерах веса. На этапе постановки проблемы следует предложить учащимся задание типа: «Закончи запись: *Масса арбуза 6....., масса морковки 300....., масса автомобиля 1....., масса бурого медведя 6.....*»; его выполнение позволит зафиксировать затруднение: известные единицы массы (1 кг и 1 г) не подходят для определения массы автомобиля и бурого медведя, а значит, необходимо введение новых, более крупных, единиц массы. После сообщения учащимся сведений о том, что для измерения масс больших и тяжелых предметов используют 1 центнер и 1 тонну, можно дать задание на сравнение именованных чисел: *3 т и 300 кг, 8 ц и 800 кг, 5 ц и 5 т*, – выполняя которое учащиеся осознают необходимость установления соответствия между новыми единицами массы и ранее изученными. Чтобы создать у учащихся конкретные представления об этих единицах измерения, необходимо сообщить такие, например, сведения: масса трех мешков картофеля приблизительно равна

1 центнеру, масса всех учеников в классе (30–35 человек) или легкового автомобиля составляет приблизительно 1 тонну.

Большое впечатление производит на детей наглядное сравнение 1 т и 1 кг. Сделать это можно следующим образом. Учитель показывает детям кубический дециметр и кубический метр и говорит: «Вот два куба. Высота одного равна 1 дм, а высота другого – 1 м. Если сделать два сосуда таких размеров и такой формы, как эти кубы, и наполнить их водой, то вода, налитая в меньший куб, будет весить 1 кг, а налитая в больший – 1 т».

Практическое ознакомление учащихся с единицами массы завершается составлением таблицы мер массы в метрической системе с указанием отношений между единицами измерения.



Е.Л. Казакова (пос. Уральский)

Формирование метапредметных результатов средствами надпредметного курса «Работа с информацией»

Принципиальная особенность новых образовательных стандартов – достижение метапредметных результатов образования. Одним из метапредметных результатов являются метапредметные УУД, которые позволяют сформулировать основную работу с информацией.

В современном обществе каждому человеку приходится постоянно иметь дело с огромным потоком информации. Чтобы не теряться в этом потоке, необходимо приобрести элементарные навыки работы с информацией: навыки поиска, анализа, обработки, хранения, использования и применения

информации в максимально рациональной форме и т. д. Научить этому должна школа на первой ступени, потому что первичный опыт работы с информацией, закладывающийся именно на этом этапе, становится залогом успешного обучения в дальнейшем.

Информационная компетентность – это свойство личности, проявляющееся в способности находить, хранить и применять информацию в различных её видах (вербальном, графическом, символическом, цифровом).

Курс «Работа с информацией» составлен на основе учебного пособия для учащихся общеобразовательных организаций Т.П. Хиленко «Типовые задачи по формированию универсальных учебных действий. Работа с информацией. 4 класс».

Цель курса – развивать у школьников умение работать с информацией, информационную компетенцию.

В основу типологизации задач был положен принцип интеграции по двум основаниям: характеристике информационной деятельности младших школьников и источникам информации.

Содержание первого основания – действий с информацией в начальной школе – представлено тремя группами учебных действий, характеризующих информационную деятельность младших школьников:

1. Поиск, селекция, фиксация информации (умение находить информацию по заданному основанию, существенным признакам, представленную в явном и неявном виде, проводить селекцию найденной информации, фиксировать информацию разными способами: словесно, в виде таблицы, рисованной схемы, графически и т. д.).

2. Преобразование, интерпретация и применение информации (умение упорядочивать информацию по заданному или самостоятельно выбранному основанию, сравнивать между собой объекты, понимать инструкцию к выполнению задания, представленную разными способами (словесно, в виде таблицы, рисованной схемы), устанавливать простые связи, делать предположения и элементарные выводы, основываясь на личном опыте,

находить аргументы, подтверждающие выводы, сопоставлять и обобщать информацию, отвечать на поставленные в задаче вопросы).

3. Оценка достоверности информации (умение высказывать оценочные суждения и свою точку зрения на основе имеющихся знаний, жизненного опыта, подвергать сомнению достоверность информации, представленной в разных видах, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов).

Вторым основанием для типологизации задач стали источники информации. По информационным источникам все задачи условно делятся на шесть групп:

- вербальные (слово);
- текстовые (предложение, текст);
- словарные (все доступные для восприятия четвероклассников словари и другие справочные пособия);
- табличные (все возможные таблицы);
- графические (графические изображения, знаки, символы, схемы);
- компьютерные.

Материал учебного курса представлен в шести разделах: «Работаем со словом», «Работаем с текстом», «Работаем со словарём и справочником», «Работаем с таблицей», «Работаем со схемой, знаком, символом», «Работаем с компьютером». Каждый раздел представлен несколькими типовыми задачами в виде вопросов, игр, анаграмм, других нестандартных заданий, направленных на формирование и развитие информационных учебных действий. Главным критерием при разработке типовых задач на формирование информационной компетентности младших школьников является их доступность для детей конкретного класса начальной школы. Задачи имеют заголовок, порядковый номер, навигационный значок в виде квадратика с символическим изображением действия:

«собачка» – поисковые действия;

«молоток» – действия по преобразованию, интерпретации и применению информации;

«весы» – действия по оценке достоверности информации.

В некоторых задачах изображены два значка, значит, задача направлена на формирование и развитие нескольких универсальных действий с информацией. Опираясь на навигационные значки, дети должны не только выполнять действия, но и понимать, какую задачу они реализуют.

Рассмотрим поисковые задачи. Они направлены на формирование следующих информационных учебных действий:

- точно формулировать информационный запрос;
- дополнять недостающую информацию;
- находить из нескольких вариантов слово, знак, соответствующие заданному признаку;
- определять последовательность слов в словаре по первой, второй, третьей букве;
- находить смысл слов, знаков, символов, условных обозначений;
- определять назначение предмета по написанию слова;
- уточнять правописание слова по орфографическому словарю;
- находить нужную информацию в предложении или тексте;
- находить значение слова в толковом словаре, энциклопедии, справочнике самостоятельно или с помощью взрослого;
- ориентироваться в структуре таблицы, различать ее составные части (столбец, строка и т. д.);
- находить в таблице информацию в соответствии с поставленной задачей;
- заполнять таблицу в соответствии с поставленной задачей;
- фиксировать информацию, представленную в неявном виде;
- представлять информацию в графическом виде;
- разгадывать ребусы, анаграммы и т. д.

В разделе «Работаем со словом» поисковые задачи на основе вербальных источников представлены в заданиях № 6, 7, 8. Например, задание: чайнворд –

один из видов кроссворда. Рассмотрим этапы работы с ним. Первый этап – разгадывание готового чайнворда «Математика», закрепление правил работы с ним (задача № 7). Второй этап работы – критическая оценка информации, зафиксированной в толковании слов, поиск ошибок в написании слов (задача № 8) и неточностей при объяснении значения слов. Третий этап работы – самостоятельное составление чайнворда на тему «Школа» с учетом определенного количества клеток чайнворда.

Поисковые задачи предусматривают работу со всеми доступными детям словарями и справочными пособиями. Научиться пользоваться книгой как источником информации, использовать словари для проверки написания и толкования значений слов – необходимое умение учащихся начальной школы.

Формирование информационной компетентности – одна из актуальных задач начального образования. От того, насколько сегодня эта задача будет реализована на практике зависит успешность социализации учащихся в будущем.

Д.Ю. Боброва (г. Пермь)

Отражение важнейших орфографических понятий в курсе русского языка системы развивающего обучения Л.В. Занкова

Ориентация стандартов на системно-деятельностный подход, появление новых требований не только к содержанию, но и конечным результатам обучения требует изменения системы образования.

Вследствие этого появилась необходимость в использовании инновационных средств обучения младшего школьника. Реализуя требования ФГОС НОО, начальная школа стремится использовать такие формы обучения, которые предполагают вовлечение в деятельность каждого обучающегося. Исследуя проблему формирования орфографических понятий, мы разработали факультатив «Занимательная орфография», занятия которого

должны способствовать развитию языковой компетенции, в частности, овладению важнейшими понятиями орфографии. Факультатив включает входной контрольный тест, десять занятий, итоговый контрольный тест.

Разработке теста предшествовал анализ основных понятий графики и орфографии, представленных в курсе русского языка системы развивающего обучения Л.В. Занкова (программа и учебники Н.В. Нечаевой). Л.В. Занков изменил взгляд на образование, подход к ученикам. Главная цель данной системы состоит в общем развитии ребёнка, в предоставлении ему единого образа окружающего мира.

Изучение графики и орфографии начинается с первого класса начальной школы, поскольку данные разделы являются базовыми при обучении письму и чтению.

Считаем целесообразным проанализировать основные понятия орфографии. Орфография изучает и разрабатывает систему правил, обеспечивающих единообразное написание слов. В начальных классах должен закладываться прочный фундамент орфографической грамотности учащихся на основе сознательного овладения приёмами самоконтроля и самопроверки письменной речи. Овладевая орфографией, дети знакомятся с основными правилами написания слов, учатся проверять безударные гласные, парные по звонкости/глухости согласные, стоящие на конце слова, употреблять строчные и прописные буквы, переносить часть слова с одной строки на другую.

По словам лингвистов, каждый раздел орфографии характеризуется определенными принципами – закономерностями, лежащими в основе орфографической системы. Принципы орфографии — это общие основания для написания слов и морфем при наличии выбора, предоставляемого графикой, каждый принцип орфографии объединяет свою группу орфографических правил, являющихся приложением этого принципа к конкретным языковым фактам.

Остановимся подробнее на рассмотрении ведущего принципа русской орфографии – фонематического. Этот принцип осуществляется в тех случаях, когда слабая позиция фонемы может быть однозначно проверена сильной позицией в той же морфеме.

В программе Н.В. Нечаевой начиная с первого класса школьники осваивают значительный объём теоретических сведений, упражнения требуют от учеников самостоятельных размышлений, поскольку разработаны на принципиально новой основе. Чтобы ученики могли усвоить орфографию путём осмысливания языковых соотношений и их обобщения, а не путём заучивания правописания определённых слов и нагромождения тренировочных упражнений, значительно расширен объём словарного материала упражнений, тот круг слов, которыми должны оперировать учащиеся.

Так, например, в одном из упражнений содержатся сведения о том, что гласные звуки могут быть в сильной и слабой позиции. В сильной позиции находятся ударные гласные звуки, в слабой – безударные. Звук в сильной позиции помогает правильно выбрать букву для обозначения звука в слабой позиции. Выполняя задание в упражнении № 20, младшие школьники должны записать текст скороговорки, вставляя пропущенные буквы:

Хохлатые х_хотушки

Хохотом х_хотали:

Ха! Ха! Ха! Ха! Ха!

Учащимся необходимо обозначить орфограммы и ответить на вопрос, что надо сделать, чтобы правильно выбрать букву гласного в корне (Предполагается, что в ответе прозвучит мысль о проверке безударной гласной в словах *х...хотушки* и *х..хотали* словом *хохот*, где гласный звук находится под ударением).

Работа с орфографическим материалом может быть расширена за счёт использования факультативных занятий. В качестве примера считаем полезным продемонстрировать фрагмент мультимедийных дидактических материалов,

которые можно использовать в ходе факультативных занятий «Занимательная орфография» (тема «Безударные гласные в корне слова»).

Упражнение 1. Вставьте пропущенные буквы в слова.

Вставь пропущенный гласный.

г ... лчонок	л ... тать	
а о	и е	
св ... лился	проб ... гал	
а о	и е	
зал ... тетъ	м ... сной	сн ... жок
и е	е я	и е
	л ... мать	
	а о	

Молодец!

Рекомендации: Для выполнения задания выбираем, используя прием захвата, одну из предложенных букв и перемещаем ее к нужному слову.

Упражнение 2. Распределите слова в два столбика.

Распределите слова в два столбика.

Е	И

л_ник	сп_шить	б_лить
р_ка	с_ло	сп_сать
разв_ваться	св_нья	в_ла

Молодец!

Рекомендации: Сгруппируйте слова в два столбика в соответствии с их написанием. Для выполнения задания выбираем, используя прием захвата, слово и перетаскиваем в нужный столбик.

Разработка факультативных заданий и некоторый опыт их проведения позволяют сказать о том, что для развития письменной речи младших школьников необходимо проводить факультативные занятия с использованием средств мультимедийной поддержки, благодаря которым можно повысить интерес обучающихся к орфографии родного языка и способствовать достижению ими предметных результатов, заявленных в стандарте начального общего образования.

М.Н. Сокольчик (г. Пермь)

Опыт организации и апробации диагностики и мониторинга сформированности предметных и метапредметных результатов в МАОУ «СОШ № 27» г. Пермь

Важной особенностью ФГОС является ориентирование на образовательные результаты: предметные, метапредметные и личностные. Согласно требованиям ФГОС эти результаты подлежат целенаправленному формированию и отслеживанию, а предметные и метапредметные результаты – еще и оценке.

Эффективным методом получения объективной и своевременной информации о состоянии и качестве сформированности предметных и метапредметных результатов учащихся являются диагностика и мониторинг. Для того чтобы отслеживать уровень сформированности предметных и метапредметных результатов у каждого учащегося и в целом по школе, а также эффективность работы учителя, в МАОУ «СОШ № 27» существует система предметного и метапредметного мониторинга (табл. 1).

**Система внутреннего и внешнего
предметного и метапредметного мониторинга**

Внутренний мониторинг		Внешний мониторинг	
Предметный	Метапредметный	Предметный	Метапредметный
Предметные контрольные работы:	Метапредметная диагностика	Мониторинговые обследования	Исследования «Центра развития молодежи»
Стартовая	«Школьный старт»	в рамках городского проекта «Оценка учебных достижений»	г. Екатеринбург
Промежуточные	«Учимся учиться и действовать»	по русскому языку и математике»	
Итоговая			

Стартовая предметная работа в МАОУ «СОШ № 27» проводится в начале учебного года, в первую неделю сентября. Данная работа представляет собой контрольную работу, которая была итоговой работой в предыдущем году. Её цель – сопоставить результаты конца прошлого года с теми, которые получены в начале года, и выяснить, какой учебный материал необходимо повторить со всем классом, какие отдельные учебные действия следует ещё раз отработать, какие вопросы требуют специальной проработки с отдельной группой учащихся. Результаты работы по каждому учащемуся хранятся в памяти компьютера в виде таблиц Excel.

Вторая, третья и четвертая предметная контрольные работы проводятся в конце I, II, III четверти. Цель – промежуточная проверка и учёт знаний, умений, диагностирование уровня фактической обученности в соответствии с поставленной на данном этапе задачей оценить надёжность сформированности тех способов действий, с которыми знакомил учитель.

Итоговая контрольная работа проводится в конце года. Цель – итоговая проверка сформированности умений и способов деятельности.

Все результаты контрольных работ заносятся в электронные таблицы, на основании которых формируется сводная таблица, которая является итоговой оценкой работы учителя и учащихся (табл. 2).

Таблица 2

Пример заполнения сводной таблицы результатов

класс	Ф.И.О учителя	Четверть	Кол-во в классе	Писали кол-во	Успеваемость, %	Качество, %	Количество учащихся, выполнивших работу				Допущенные ошибки (количество учащихся)								
							на "5"	на "4"	на "3"	на "2"	Оформл. предлож.	Безуд. гласн. провер.	Безуд. гласн. непп	Парные согл	Удв. согл	Перенос	Им. собств.	Гласн. после пишущих	Правоп. Ъ
3а	Учитель 1	вх	23	23	95	60	1	13	8	1	5	12	4	0	2	5	10	0	0
		1ч	23	22	95	68	2	13	6	1	5	10	5	1	2	8	13	0	0
		2ч	23	23	95	60	1	13	8	1	4	11	7	1	0	7	7	3	1
		3ч			##	##													
		4ч			##	##													
3б	Учитель 2	вх	26	25	100	72	2	16	7	0	11	12	4	0	0	4	4	0	1
		1ч	26	24	95	54	3	10	10	1	6	9	4	1	7	10	6	0	1
		2ч	26	25	100	72	3	15	7	0	6	14	5	0	0	4	7	6	2
		3ч			##	##													
		4ч			##	##													

Помимо предметных контрольных работ, проводимых учреждением, МАОУ «СОШ № 27» участвует в мониторинговых обследованиях, проводимых «Центром оценки качества образования» г. Перми в рамках городского проекта «Оценка учебных достижений». Участие в данном проекте дает возможность получить внешнюю независимую оценку сформированности предметных знаний и умений учащихся, а также определить уровень знаний и отследить динамику в течение учебного года.

В 2013–2014 учебном году школа была участником городского проекта «Метапредметная школа». Перед учителями – участниками проекта «Метапредметная школа» – была поставлена задача: разработать задания по диагностике метапредметных результатов. Созданию заданий предшествовала большая работа по углублению и осмыслению метапредметных понятий, изучению научно-методической литературы по теме «Формирование и диагностика УУД». Учителями школы была изучена и апробирована

стартовая педагогическая диагностика (программа «Школьный старт» Т.В. Бегловой, М.Р. Битяновой, Т.В. Меркуловой, А.Г. Теплицкой [3]) и диагностика метапредметных УУД (программа «Учимся учиться и действовать» М.Р. Битяновой, Т.В. Меркуловой, А.Г. Теплицкой, Т.В. Бегловой [2]).

Результатом работы школы в проекте «Метапредметная школа» стал учебный комплект «В гостях у сказки «Три поросёнка», включающий различные задания, связанные одним сюжетом – сюжетом сказки «Три поросёнка». Задания разделены на восемь модулей: «Строим дом для трёх поросят», «Познаём окружающий мир», «На родине трёх поросят», «Изучаем русский язык», «Решаем математические задачи», «Идём на день рождения», «Отгадываем ребусы», «И снова сказка». Каждый модуль представлен набором заданий, связанных с определенным предметом [1]. Каждое задание сопровождается комментарием, в котором зафиксированы диагностируемый результат, уровень сложности задания, даны правильные ответы и критерии оценки. Перевод баллов, полученных учащимися, в отметки производится только по усмотрению учителя. Приведем пример задания из комплекта «В гостях у сказки «Три поросёнка».

Модуль «На родине трёх поросят».

Задание 1.

Диагностируемый результат: умение работать с картой, умение понимать информацию, представленную разными способами.

Уровень сложности – повышенный.

Рассмотри карту мира, на которой показано, на каких языках говорят в разных странах.

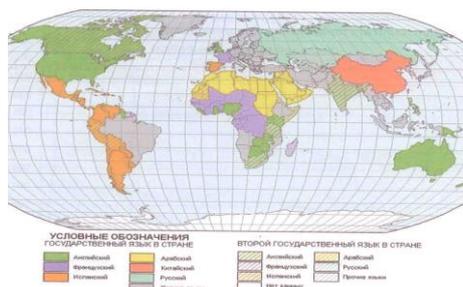


Рис. 1. Карта мира

Пользуясь картой, определи, на каких континентах говорят на английском языке. Подчеркни ответ:

Северная Америка	Евразия	Австралия
<i>North America</i>	<i>Eurasia</i>	<i>Australia</i>
Южная Америка	Африка	Антарктида
<i>South America</i>	<i>Africa</i>	<i>Antarctica</i>

Подпиши на карте названия этих континентов на английском языке.

Ответ: Северная Америка, Южная Америка, Евразия, Африка, Австралия.

Критерии: верное выполнение задания – 2 балла, частичное – 1 балл, неверное – 0 баллов.

Выполнение учащимися разработанных учителями МАОУ «СОШ № 27» г. Перми заданий позволяет определить уровень сформированности УУД и расширить кругозор младших школьников.

Задания были апробированы с учащимися начальной школы № 27, и результаты работы представлены на городских и краевых семинарах.

Использование для оценки качества образования системы внутреннего и внешнего предметного и метапредметного мониторинга способствует повышению объективности оценки качества образования. Результаты мониторинга учителя используют для определения индивидуальных образовательных маршрутов с учащимися, знакомства родителей с результатами детей, обмена опытом с коллегами, планирования дальнейшей работы по формированию и развитию метапредметных результатов.

Список литературы

1. *Казанцева С.Г., Сокольчик М.Н.* Проект «Метапредметная школа» как инструмент профессионального развития педагогов // «Современное начальное образование: актуальные проблемы обучения и воспитания»: сб. Всерос. с межд. участием науч.-практ. конф. 24-27 марта 2015г., г. Пермь, Россия / ред.кол.: Л.В. Селькина, М.А. Худякова; Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – Пермь: Астер, 2015. – 327 с.

2. Методические рекомендации к рабочей тетради «Учимся учиться и действовать». Мониторинг метапредметных универсальных учебных действий. – Самара: Учеб. лит.; ИД «Федоров», 2012.

3. Методические рекомендации к рабочей тетради «Школьный старт». Педагогическая диагностика стартовой готовности к успешному обучению в начальной школе / Т.В. Беглова, М.Р. Битянова, Т.В. Меркулова, А.Г. Теплицкая; под ред. М.Р. Битяновой. – Самара: Учеб. лит; ИД «Федоров», 2011.

Ю.Г. Сулова (г. Пермь)

Формирование исследовательских умений у младших школьников на уроках математики

В настоящее время к человеку предъявляются новые требования: он должен быть не только высококвалифицированным исполнителем, носителем определенных знаний, но и активным участником любого процесса. Необходимо уметь находить информацию и использовать её для получения нового знания, применять его на практике в современных условиях и непрерывно повышать свой образовательный уровень в течение всей жизни. Это требование современности отражает федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО).

Такие умения, как *нахождение, получение, использование информации*, можно отнести к *исследовательским умениям*. Исходя из этого, можно сказать, что особенностью ФГОС НОО является формирование у младших школьников исследовательских умений.

Актуальность темы исследования подтверждает и проведенная в период педагогической практики диагностика уровня сформированности исследовательских умений (поиск и выделение необходимой информации и применение методов информационного поиска) обучающихся 2-х классов.

Диагностические задания были взяты из пособия «Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования. Проверочные работы. 3–4 класс» (авторы Е.В. Бунеева, А.А. Вахрушев и др.) [1, с. 21–22]. Результаты представлены в диаграмме (рис. 1).



Рис. 1

Анализ результатов эксперимента позволил сделать вывод о том, что уровень сформированности исследовательских умений у третьеклассников не высокий. В связи с этим возникает необходимость в целенаправленной работе учителя в данном направлении.

В настоящее время средств для формирования исследовательских умений, представлено достаточно (проблемные опыты, лабораторные работы, экспериментальные задания). Однако нами было выбрано такое средство формирования исследовательских умений у обучающихся, как урок-исследование. В связи с тем что в методической литературе встречаются разработанные уроки-исследования по русскому языку, литературному чтению для начальной школы (например, пособие «Урок-исследование в начальной школе. Русский язык. Литературное чтение», авторы Н.Б. Шумакова и др.), мы в своей работе определили цель – разработать уроки-исследования по математике для младших школьников с учетом особенностей организации и проведения таких уроков и требований к ним.

Проанализировав литературу, в частности, учебно-методическое пособие «Методика исследовательского обучения младших школьников» А.И. Савенкова, выяснили, что автор рекомендует сразу уроки-исследования не проводить, т. к. обучающиеся могут не справиться с такой формой подачи информации. В связи с этим необходимо сначала научить младших школьников

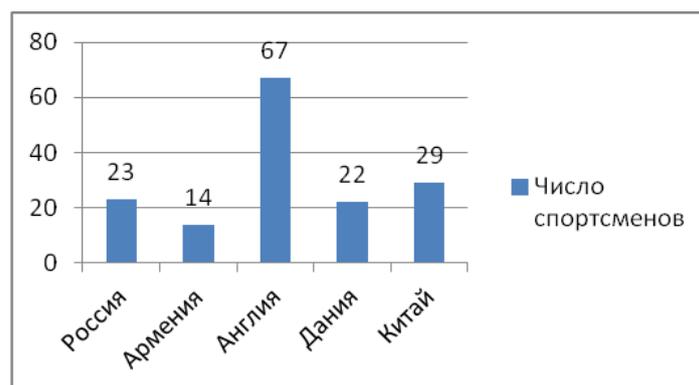
выполнять исследовательские задания [2, с. 10–11]. В основе этих заданий лежат познавательные (общеучебные) универсальные учебные действия, такие как поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска, что составляет ядро исследовательских умений. Отметим, что исследовательские задания являются пропедевтическим этапом к проведению уроков-исследований.

Приведем примеры таких заданий.

Задание 1. Ученикам дан текст: «Тигры лучше прыгают в длину, чем в высоту. Прежде чем напасть на жертву, тигры долго высиживают в засаде, затем тихо подкрадываются к будущей добыче и делают резкий прыжок. Если пуме, чтобы преодолеть расстояние в 10 метров, необходимо совершить примерно 5 прыжков, то тигру достаточно одного прыжка». *Вопрос:* Сколько прыжков сделает тигр, если ему необходимо преодолеть расстояние в 20 метров? Сколько прыжков сделает пума, если ей необходимо преодолеть это же расстояние?

При ответе на вопрос обучающиеся должны найти нужную информацию в тексте, которая поможет им решить задачу.

Задание 2. Число спортсменов – участников по спортивным бальным танцам представлено в диаграмме.



Ответь на вопросы:

- А) Сколько участников приехало на соревнования из России и Англии? _____
- Б) На сколько спортсменов из Армении меньше, чем спортсменов из Англии? _____
- В) На сколько спортсменов из Англии больше, чем из Китая? _____

Эти задания можно проводить на уроке, внеклассных занятиях по математике, также они могут являться базой для создания урока-исследования.

Рассмотрим более детально такое средство формирования исследовательских умений у обучающихся, как урок-исследование.

Урок-исследование – это деятельность обучающихся и учителя:

- связанная с решением обучающимися (при поддержке учителя) творческой, исследовательской задачи (пусть и с заранее известным, но незнакомым учащимся решением);

- предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования [5].

Цели урока-исследования:

- приобретение учащимися функционального навыка исследования как универсального способа получения новых знаний;

- развитие способностей учащихся к исследовательскому типу мышления;

- активизация личностной позиции учащегося в образовательном процессе [5].

Главный результат урока-исследования: интегральный творческий продукт (знания), устанавливающий ту или иную истину в результате процедуры исследования [5].

На тренировочных занятиях с детьми, до проведения урока-исследования как такового, выясняется, что такое исследование, какие бывают методы исследования (создаётся таблица с карточками), отрабатываются умения создавать гипотезы, задавать вопросы, выделять главное, делать схемы, проводить наблюдения и эксперименты. Таким образом, дети приобретают необходимую базу для проведения исследования, которое обязательно проходит вместе с педагогом от первого этапа до последнего [3].

В связи с наличием двух основных разновидностей мыслительного процесса (индукции и дедукции) автор пособия «Урок-исследование

в начальной школе» Н.Б. Шумакова выделяет два варианта проведения урока-исследования – индуктивного и дедуктивного типа.

Основные этапы индуктивного и дедуктивного исследования одинаковы.

1. Мотивация (создание проблемной ситуации).
2. Исследование (может быть в малых группах).
3. Обмен информацией.
4. Организация информации.
5. Связывание информации.
6. Подведение итогов: рефлексия.
7. Постановка новых вопросов.
8. Применение.

Главная отличительная особенность видов уроков-исследований заключается в целях этих уроков. *Целью индуктивного исследования* является открытие связующего принципа, новой общей идеи, закономерности. *Целью дедуктивного исследования* является подтверждение (доказательство) проблемы или изучение форм её проявления в разных условиях, ситуациях, сферах. В связи с этим, одни и те же по названию этапы имеют в каждом случае свои функциональные особенности, а этапы «Постановка новых вопросов» и «Применение» являются дополнительными, они могут меняться местами и даже выпадать в каких-то случаях.

Поэтому автор пособия предлагает рассмотреть функциональные особенности и психологический смысл каждого из выделенных этапов (см. таблицу).

Таблица

**Функциональное значение этапов
индуктивного и дедуктивного исследования**

Индуктивное исследование	Этапы исследования	Дедуктивное исследование
Создание проблемной ситуации, обеспечивающей возникновение проблемы и формулирование вопроса, который вызывает психологическую необходимость поиска и является регулятором этого поиска	Мотивация или создание проблемной ситуации	Создание проблемной ситуации, обеспечивающей возникновение общей идеи-гипотезы, обуславливающей необходимость поиска фактов, изучения форм её проявления в разных условиях, ситуация, сферах

Окончание табл.

Поиск решения проблемы	Исследование	Поиск фактов для обоснования (опровержения) гипотезы-обобщения
Изложение результатов исследования	Обмен информацией	Изложение результатов исследования
Сортировка или классификация полученных в результате исследования фактов с целью обеспечения условий для связывания разнородных данных и открытия нового принципа, идеи, обобщения	Организация информации	Сортировка или классификация полученных в результате исследования фактов с целью их оценки по отношению к гипотезе-обобщению и осознания обоснованности рассматриваемой гипотезы
Открытие и формулирование нового знания: принципа, идеи, обобщения	Связывание информации	Формулирование заключения о доказанности гипотезы на основании оцененных и систематизированных ранее данных (определение границ обоснованности гипотезы-обобщения)
Оценивание того, в какой мере достигнуто решение проблемы, обсуждение перспективы дальнейшей работы по проблеме. Рефлексия	Подведение итогов, рефлексия	Осмысление значения доказанной гипотезы, уточнение, развитие. Возможно оценивание «малых гипотез», вытекающих из основной гипотезы-обобщения. Рефлексия
Использование найденного принципа, идеи, нового знания в новых условиях для достижения подлинного понимания открытия	Применение	Использование обоснованности в ходе исследования гипотезы-обобщения в новых условиях для понимания новых частных случаев, восстановления недостающего звена в ситуации, обусловленной проявлением обоснованной закономерности, и т. д.

Необходимо отметить, что главное в постановке проблемного вопроса – деликатно помочь детям определиться с проблемой, проблемным вопросом. Важно, чтобы у детей сохранялось представление, что вопрос они нашли сами. В выборе метода исследования, поиска фактов необходимо исходить из условий и возможностей класса. Важно, чтобы в процессе обсуждения на первом месте оказался метод исследования «Подумать самостоятельно». Когда думаем сами,

то, скорее, это наши предположения. При выдвижении гипотез принимаются все, даже фантастические. Но для проверки выбрать нужно 3–4. Тогда сохранится динамика занятия. Верная гипотеза фиксируется последней. При сборе информации важна помощь взрослого, который заранее сделает закладки в книге, возможно, выделит нужный абзац, прочитает. При подведении итогов отчет могут провести наиболее способные ребята-добровольцы или вся группа (если работа в группах была) отчитывается только по одной гипотезе; также можно провести отчет по всем гипотезам. Какая микрогруппа и по какой гипотезе отчитывается, определяет учитель или жеребьевка. Главное подведение итогов должно идти по плану: что было объектом исследования? Каковы были проблема и проблемный вопрос? Какие были гипотезы? Какая информация была найдена по выдвинутому предположению? Подтвердилась гипотеза или нет? Вывод [4, с. 12–23].

Приведем пример урока-исследования (*дедуктивного типа*) по математике.

2-й класс

Тема: Введение меры длины – 1 метр.

Цель: Научить измерять длину общепринятой единицей величины – 1 метр.

1. Мотивация

Для создания проблемной ситуации на уроке можно предложить детям ленту длиной 1 метр.

- Саша, Коля и Петя – учащиеся 2-го класса – измеряли ленту и получили следующие результаты: 3 локтя, 2 шага, 1 маховая сажень (пример). У них между собой завязался спор: один утверждал, что способ измерять длину локтями лучше, чем все остальные способы; другой говорил, что у него получилось не 3 локтя, а 2 и ещё немного осталось, а вообще лучше измерять все в шагах; третий же сказал, что он шагами измерять не будет, а будет – маховой саженью.

- Что вы заметили в записи ответов? (При одной ленте результаты получились разными).

- Как нам разрешить спор ребят?
- А можно ли пользоваться всеми этими мерками?
- Удобно ли сразу всеми мерками пользоваться одновременно?

Выслушать учеников и сформулировать цель исследования: выяснить, можно ли измерять длину данными мерками и какой меркой необходимо пользоваться, чтобы у всех получились одинаковые результаты.

2. Исследование

Организуется работа в 5–6 группах. Каждой группе необходимо предоставить текст, в котором содержится информация о разных мерках длины (старинных единицах измерения величин), а также есть информация о метре), листы для записи фактов, как измерять данный отрезок, практическое задание. Для организации работы ученикам можно предложить использовать инструкцию. Например:

1. Прочитать текст. Выделить, о какой мерке для измерения длины идет речь в тексте.
2. Записать на отдельном листе, как использовать, измерять длину данной меркой.
3. Измерить новой меркой длину ленты. Записать результаты.
4. Сделать вывод, удобно ли измерять данной меркой длину ленты, которая в 2 или 3 раза больше исходной.
5. Подготовить выступление.

3. Обмен информацией

Дать возможность каждой группе рассказать о проделанной работе, продемонстрировать способ измерения и результаты. Попробовать представителю от каждой группы измерить ленту в той единице измерения длины, о которой они узнали от выступающей группы учеников.

4. Организация информации

Учитель фиксирует данные на доске в таблице «Название мерки и результат измерения длины ленты».

5. *Связывание информации*

На этом этапе ученики вместе с учителем формулируют вывод о том, что измерять длину ленты необходимо при помощи метра, так как, если измерять в шагах и локтях, результаты получаются разными, а при измерении метром результат у всех получился одинаковым.

Исследование заключалось в нахождении эффективного способа измерения длины путем поиска и выделения информации из данного текста и фиксации найденной информации в бланках ответов.

В заключение отметим, что систематическое включение исследовательских заданий и уроков-исследований в обучение младших школьников математике, на наш взгляд, будет способствовать формированию у них исследовательских умений.

Список литературы

1. Бунеева Е.В., Вахрушев А.А. Диагностика метапредметных и личностных результатов начального образования. Проверочные работы. 3–4 класс / под ред. Е.В. Бунеевой. – М.: Баласс, 2010. – 50 с.
2. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников / под ред. А.И. Савенкова. – Самара: Учеб. лит.; ИД «Федоров», 2010. – 224 с.
3. Развитие исследовательских умений и навыков у младших школьников [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://zankov.ru/exp/article=3664>
4. Урок-исследование в начальной школе / Н.Б.Шумакова, Н.И.Авдеева, Е.В.Климанова, Н.Б. Соловьева; / под ред. Н.Б. Шумаковой. – М.: Просвещение, 2014. – 168 с.
5. Урок-исследование как составная часть формирования исследовательского типа мышления учащихся [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://chastysc.ucoz.ru/publ/urok_issledovanie/4-1-0-278

**Коммуникативные умения на уроках литературного чтения
как средство достижения метапредметных результатов
обучающихся начальной школы**

Младший школьный возраст – оптимальный период наиболее активного обучения социальному поведению, искусству общения между детьми, усвоения коммуникативных, речевых умений, способов разрешения социальных ситуаций. Для того чтобы помочь детям справиться с окружающими их сложными задачами, нужно позаботиться о своевременном и полноценном формировании коммуникативных умений. Становится очевидным, что предлагаемые ученикам задания должны быть непосредственно связаны с проблемами реальной жизни. Признание активной роли учащегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия ученика с учителем и одноклассниками. Развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего, формированием универсальных учебных действий (УУД), которые выступают в качестве основы образовательного и воспитательного процесса.

В исследованиях Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова, В.В. Рубцова, Г.А. Цукерман не только убедительно показана сама возможность практической организации эффективных форм сотрудничества учеников начальной и основной школы, направленных на усвоение учебного содержания школьных предметов, но и зафиксировано позитивное влияние опыта сотрудничества на развитие общения и речи. Коммуникативные умения не возникают на пустом месте, они формируются. Основу их формирования составляет опыт человеческого общения. Уже в начальной школе, особенно на уроках литературного чтения, возможна организация ситуаций, способствующих приобретению коммуникативных УУД: опыта межличностного общения, опыт восприятия искусства, народной культуры.

Наилучшим источником пополнения словаря школьников, несомненно, служат литература, классические образцы, речь интеллигентных людей, учителей в первую очередь. Не менее важно очищение речи школьников от ненормативной лексики, диалектизмов, жаргонизмов.

Ситуации, создаваемые на уроках литературного чтения, направлены на то, чтобы ребенок пропустил через себя поступки, совершенные литературным героем, учился верить, дружить, любить, анализировать различные жизненные ситуации. Такой подход обеспечивает развитие речи ученика, учит вступать в диалогические споры о перевоплощении литературных героев, дает прекрасную возможность развития монологической речи.

Для создания эмоционально-благоприятной коммуникативной ситуации на уроке литературы необходимо использовать:

- игровые приёмы (викторины, познавательные и ролевые игры и др.), где детям предоставляется возможность показать свои знания по данному произведению;

- задания, направленные на развитие литературных способностей и творческого воображения:

- 1 «Рассказ от первого лица»:

- построить рассказ от первого лица;

- повествование от имени предмета.

2. «Комплимент»:

- сказать комплимент литературному герою;

3. «Произведение в заданном ключе»:

- ввести в название произведения новый объект;

4. «Изменение сказочной развязки»:

- придумать другое окончание сказки, рассказа.

Анализируя работу детей, можно сказать, что игра увлекает их, работают они с огромным интересом, следовательно, игра способствует стимулированию деятельности школьников, повышает их интерес к урокам. Частным случаем групповой совместной деятельности учащихся является работа парами. Важно

научить ребенка правильно выражать свои мысли, а также научить уважать своих товарищей и уметь слушать их.

6. Целесообразно использовать и работу по структурированию текста:

- Приём «Знаю, хочу узнать, узнал».
- Составление плана текста. (На уроках используются разные виды).
- Синквейн.

Синквейн может быть предложен как индивидуальное самостоятельное задание; для работы в парах; как коллективное творчество. Обычно синквейн используется на стадии рефлексии, хотя может быть дан и как нетрадиционная форма на стадии вызова.

- Пятиминутное эссе на этапе рефлексии.

5. Также возможна организация работы в группах (по обсуждению поступков героев, которая помогает организации общения, так как каждый ребёнок имеет возможность говорить с заинтересованным собеседником.

Объединение в группы способствует сплочению коллектива. В группе детям предоставлена возможность высказать свое мнение, выслушать мнение других, у них вырабатывается умение работать именно в команде, школьники учатся анализировать сказанное, с чем-то соглашаться и объяснять, почему согласен, а с чем-то не соглашаться и, соответственно, приводить аргументы несогласия. Без групповой работы нельзя обойтись в развивающем обучении, так как, во-первых, это дополнительное мотивационное средство вовлечь детей в содержание обучения, а во-вторых, это возможность и необходимость органически сочетать на уроке обучение и воспитание, строить человеческие и деловые взаимоотношения детей. На уроках литературы возможны следующие виды работ в паре: разучивание, пересказ, составление плана, объяснение, обмен опытом, сочинение, проверка техники чтения, выполнение письменных работ. Использование парной формы контроля позволяет не только обеспечить контроль над ходом процесса усвоения и овладения всей информацией, необходимой для безошибочного выполнения предложенных заданий, но и решить ещё одну важную задачу: учащиеся, контролируя друг

друга, постепенно научаются контролировать и себя, становятся более внимательными.

Создание коммуникативных ситуаций на уроке литературного чтения позволяет учащимся быстрее усваивать материал, легче обнаруживать взаимосвязь различных вещей и явлений, развивать умение учиться, находить применение полученным знаниям за рамками урока. Младшие школьники с удовольствием принимают участие в литературных конкурсах различного уровня, сочиняют собственные поэтические и прозаические произведения, выступают перед одноклассниками, рассказывают о секретах своего творчества, выполняют проекты, например, «Сборник произведений собственного сочинения „Моя первая книга”», „Сборник произведений малых жанров”, организуют литературную гостиную, посвященную сказкам А.С. Пушкина.

В рамках внеурочной деятельности школьники посещают театральную студию «Радуга» и выступают перед родителями, одноклассниками и обучающимися других классов.

Л.С. Брызгалова (г. Пермь)

**Особенности работы с домашними заданиями в курсе
«Основы религиозных культур и светской этики»
(модуль «Светская этика»)**

В настоящее время особую актуальность приобретает духовно-нравственное воспитание школьников. Общественность волнуется развитием таких качеств, как толерантность, коммуникативность, компетентность – наличие умения использовать приобретенные знания для успешного разрешения типичных жизненных проблем. В связи с этим актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», который является средством формирования у школьников основ российской

гражданской идентичности, развития доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Учебный курс ОРКСЭ является культурологическим и направлен на развитие представлений о нравственных идеалах и ценностях. Основные культурологические понятия учебного курса – «культурная традиция», «мировоззрение», «духовность (душевность)» и «нравственность» – являются объединяющим началом для всех понятий, составляющих основу курса [2, с. 3, 4].

Наличие системы учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять и реализовать учебные цели способствуют признанию младшими школьниками возможности существования различных точек зрения, умению излагать свою точку зрения, овладению логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, установления аналогий и причинно-следственных связей. Главная роль в организации этой работы принадлежит учителю начальных классов.

Для выполнения основных задач курса очень важно сделать родителей и членов семей соратниками в педагогическом процессе. Успешное освоение курса возможно лишь тогда, когда все участники образовательной деятельности – педагоги, дети и родители – станут сплоченным коллективом, стремящимся к духовно-нравственному воспитанию и самовоспитанию. Педагогу следует пересмотреть не только структуру урока, но и домашние задания. В данной статье предлагается рассмотреть особенности домашнего задания в преподавании курса «Основы религиозных культур и светской этики» (модуль «Основы светской этики»).

Требования к домашним заданиям

Домашнее задание должно быть логическим продолжением урока; четким по структуре; разумным по объему; реальным для запоминания; дифференцированным по уровню трудности. После изучения темы «Россия – наша Родина» предлагаются два варианта домашнего задания:

Тема «Россия – наша Родина»	Задание для всех	Задание по выбору	Задание для творчества
Вариант 1	Ответы на вопросы учебника	Подготовка презентации «Россия – Родина моя»	Разговор с членами семьи о традициях, принятых в семье
Вариант 2	Подбор пословиц на тему «Россия – Родина моя»	Подбор литературы и подготовка выставки книг по теме «Россия – наша Родина»	Составление кроссворда на тему «Моя Родина – Россия»

После изучения темы «Дружба» учащимся предлагаются три варианта домашнего задания:

Тема «Дружба»	Задание для всех	Задание по выбору	Задание для творчества
Вариант 1	Написать сочинение по предложенному плану «Мой лучший друг»	Подготовить презентацию в слайдах «Мой лучший друг»	Подобрать пословицы, проиллюстрировать пословицы на данную тему
Вариант 2	Найти пословицы о дружбе	Написать эссе «Дружба – это...»	Нарисовать портрет лучшего друга
Вариант 3	Пофантазировать, какие чудеса могут произойти в нашей школе, в мире, если все вокруг будут дружить	Составить список кинофильмов, литературных произведений о дружбе	Подготовить фотовыставку или коллаж на тему «Я в кругу друзей»

Виды домашних заданий

I. Работа со статьей

- 1) Чтение (целевое, ознакомительное, чтение-погружение).
- 2) Заучивание (минимального количества дат, терминов, имен).
- 3) Подготовка пересказов (подробных, кратких, обобщенных).
- 4) Составление опорных конспектов к пересказам, планов.
- 5) Выписка из текста определений и понятий.

II. Работа с иллюстрациями учебника

- 1) Рассматривание и соотнесение с темой урока.
- 2) Составление рассказа по иллюстрации.
- 3) Поиск информации о людях, представленных на странице учебника.

III. Ответы на вопросы и выполнение заданий после статьи учебника.

- 1) Посоветуйтесь с родителями и назовите несколько традиций, принятых в вашей семье [3, с. 5].

2) Назовите поступки, которые вы считаете морально добрыми. Часто ли вы сами так поступаете? [3, с.13]

3) Вместе со взрослыми найдите в литературе, Интернете примеры представлений людей о добре и зле в разные исторические эпохи [3, с. 15].

4) Вместе с родителями составьте свод (перечень) моральных норм (правил), принятых в вашей семье [3, с. 9].

5) Возьмите интервью у родителей по изученной теме.

IV. Работа с пословицами

1) Объяснить смысл пословиц (например, «Не делай другим того, чего себе не желаешь», «Доброе дело без награды не остается»).

2) Продолжить пословицы по началу: «Родина – мать, ... (умей за нее постоять)», «Иди в родной край – ... (там и под елкою рай)».

3) Найти в литературе пословицы по изученной теме.

4) Иллюстрировать пословицы: «Где сосна выросла, там она и красна», «На чужой стороншке рад своей воронушке», «Родина мать – умей за нее постоять», «Своя земля и в горсти мила». Чему учат эти пословицы?

5) Соотнести начало пословиц и поговорок с их продолжением.

<i>Начало пословицы</i>	<i>Продолжение пословицы</i>
Где любовь и совет,	тот вовек не погибает.
Кто родителей почитает,	так и душа на месте.
Семья сильна,	как родная матушка да родимый батюшка.
Вся семья вместе,	там и горя нет.
Нет такого дружка,	когда над ней крыша одна.

V. Особая роль принадлежит творческим домашним заданиям. Например, создать иллюстрации к изученной теме, составить коллаж, аппликацию на определенную тему, нарисовать герб своей семьи, написать мини-сочинение после изучения темы курса («На кого я хочу быть похож в реальной жизни», «Мой лучший друг»).

1) Подготовить презентацию по теме, понравившейся в процессе изучения курса. Например: «Россия – Родина моя», «Совесть», «Этикет».

2) Создание галереи образов (в конце учебного года). Галерея образов может представлять собой выставку, оформленную учащимися, либо может быть выполнена в форме электронной презентации.

3) Работа над проектом. Например, к дню рождения г. Перми создать проект «Город большой истории». После изучения темы «Род и семья – исток нравственных отношений» выполнить проекты – «Моя семья – мое богатство», «Бабушка рядышком с дедушкой». Актуальным в конце учебного года является школьный проект «Площадь Звезд», который предусматривает сбор материала о лучших учениках школы, прославивших школу своими учебой и делами.

4) Драматизация, которая предусматривает разыгрывание сценок с представлением понятий, таких как воспитанность, респектабельность, уравновешенность, патриотизм. Также можно организовать сюжетно-ролевые игры, в которых будут использованы изученные понятия.

5) Составление ребусов и кроссвордов.

6) Социологический опрос (анкета, устный опрос, интервью).

Пример опроса:

- Чем дорога вам Пермь?

- Что вызывает ваше беспокойство?

- Если бы вы были мэром города, что бы вы изменили?

7) Составление викторин.

8) Подбор музыкальных произведений по изученной теме.

9) Проведение игры «Поле чудес».

10) Описание картины по представленному плану.

11) Составление синквейна по изученной теме.

12) Исследовательская деятельность. Темы для работы: «Что значит мое имя», «История моей фамилии», «Родословная моей семьи», «Святыни родной земли», «Герб России», «Русская литература в контексте нравственных ценностей», «Наше прошлое в памятниках моего города», «Отражение культуры моего народа в пословицах и поговорках»,

Применение творческих работ на уроках ОРКСЭ и при выполнении домашнего задания не только позволяет младшим школьникам продуктивно работать на уроках, развивать творческий потенциал, но и учит детей проявлять более высокую степень самостоятельности, задавать вопросы и находить на них ответы, формирует волевые качества, а также учит сопереживать, понимать чужие мысли, чувствовать настроение других.

Список литературы

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 23 с.

2. Данилюк А.Я. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур и светской этики. Программы общеобразовательных учреждений. 4–5 классы. – М.: Просвещение, 2012. – 24 с.

3. Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики. 4–5 классы: учебник для общеобраз. учреждений. – М.: Просвещение, 2012. – 63 с.

4. Особенности работы с домашними заданиями школьников в курсе ОРКСЭ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://illarionova.21426s06.edusite.ru>

5. Папина Е.Ю. Особенности домашних заданий в курсе ОРКСЭ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.orkce.ru/node/418>:
<http://illarionova.21426s06.edusite.ru/>

Роль интегрированных заданий в формировании у младших школьников регулятивных УУД

Целью современного образования в соответствии с ФГОС НОО является развитие учащегося как субъекта познавательной деятельности. Субъектная позиция младшего школьника определяется его умениями:

- самостоятельно формулировать познавательную цель,
- составлять план и последовательность действий для ее достижения,
- предвосхищать результат своего труда,
- контролировать и оценивать свою деятельность, полученный результат,
- в случае необходимости вносить коррективы в план и способ действия.

Отметим, что перечисленные умения составляют содержание регулятивных универсальных учебных действий, о формировании которых пойдет речь в данной статье.

В качестве механизмов формирования у обучающихся универсальных (в том числе и регулятивных) учебных действий выделяют образовательные технологии деятельностной направленности, дидактический аппарат учебников (тексты, продуктивные задания), проектно-исследовательскую деятельность младших школьников, групповые и парные формы обучения, информационно-образовательную среду и пр. Мы в своем исследовании в качестве средства формирования регулятивных УУД выбрали интегрированные задания. Раскроем суть этого понятия.

Интегрированные задания – это задания, для решения которых необходим синтез знаний из нескольких предметных областей. Целями интегрированных заданий являются обеспечение целостного восприятия окружающего мира; применение знаний в жизненных ситуациях. Как и любые другие виды заданий, интегрированные имеют свои отличительные особенности, к ним относятся:

- условие задачи сформулировано как сюжет, ситуация или проблема, для решения которой необходимо использовать знания из разных предметных областей или из жизни, на которых нет явного указания в тексте задачи;

- информация и данные в задаче могут быть представлены в различной форме (рисунки, таблицы, схемы...), что потребует умения распознавать объекты;

- по структуре эти задачи – нестандартные;
- наличие избыточных, недостающих данных в условиях задачи;
- наличие нескольких способов решения.

Структура интегрированного задания:

- характеристика задания;
- задачная формулировка;
- источник информации;
- инструмент проверки.

При составлении интегрированных заданий необходимо придерживаться следующего алгоритма:

1. Определить цель задания, его место на уроке, в теме, курсе (разделе).
2. Определить предметные области задания.
3. Определить, какие предметные и метапредметные действия оно будет формировать.
4. Подобрать информацию для содержания задания (анализ учебно-методической литературы).
5. Определить уровень сложности: базовый, повышенный.
6. Выбрать структурные элементы задания.
7. Определить, в каком виде будет представлена информация.
8. Определить степень самостоятельности учащихся в получении и обработке информации.
9. Определить тип задания (выбор ответа, краткий ответ, развернутый ответ).
10. Инструмент проверки: модельный ответ, ключ, наблюдение.

Интегрированные задания могут объединять различные предметные области, такие как математика и русский язык, математика и окружающий мир, технология и литературное чтение и др.

Приведем примеры интегрированных заданий для учащихся 2 и 3-го класса.

Задание 1 – интеграция предметных областей «математика» и «окружающий мир».

1) Ученики 3-го класса Маша и Коля выполняли задание: *«Прочитай текст о материках. В таблицу запиши названия материков в порядке убывания их площади».*

Проверь, правильно ли ребята выполнили задания. Если есть ошибки, исправь их. Оцени работу Маши и Коли.

Название материка	Площадь материка	Население
Евразия	56 млн км ²	5 млрд чел.
Африка	30 млн км ²	1 млрд чел.
Южная Америка	24 млн км ²	540 млн чел.
Северная Америка	18 млн км ²	400 млн чел.
Антарктида	16 млн км ²	0 чел.
Австралия	9 млн км ²	22 млн чел.

1. Самый большой материк имеет площадь 56 млн км². Это единственный материк на Земле, омываемый четырьмя океанами: на юге – Индийским, на севере – Северным Ледовитым, на западе – Атлантическим, на востоке – Тихим. На материке проживает большая часть населения Земли – около 5 млрд чел.

2. Второй по площади материк омывается Средиземным морем с севера, Красным – с северо-востока, Атлантическим океаном с запада и Индийским – с востока и юга. Площадь этого материка составляет около 30 млн км². Население здесь составляет 1 миллиард человек. Это самый жаркий материк, на нем расположена величайшая пустыня мира. Данный материк считается прародиной человечества.

3. Площадь этого материка составляет 18 млн км². Это самый влажный и самый зеленый материк. Численность населения этого материка – 400 млн чел. Здесь расположена самая полноводная река мира.

4. Этот материк расположен на самом юге земного шара. Он почти целиком покрыт льдом. Его площадь составляет 16 млн км². Здесь обитают пингвины. Население на материке отсутствует.

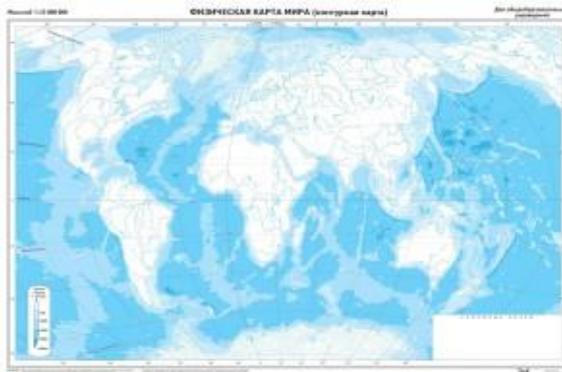
5. Это третий по площади материк нашей планеты, его площадь 24 млн км². Численность населения составляет около 540 млн чел. На этом материке много островов и озер.

6. Наименьший по размерам материк – самый засушливый и самый безлесный из всех материков. Площадь этого материка – 9 млн км². По численности населения это тоже самый маленький материк (22 млн чел.). На этом материке обитают такие животные, как кенгуру, медведь коала, сумчатый крот и белка .

2) Площадь какого материка самая большая? Площадь какого материка самая маленькая?

3) Какие способы сравнения площадей ты знаешь?

4) Подпиши на контурной карте название всех материков.



Спецификация к заданию 1

Цель задания, его место на уроке, в теме, курсе (разделе).	<p><i>Класс:</i> 3</p> <p><i>Предметная</i> – умение сравнивать площади фигур разными способами; умение сравнивать именованные числа; знание континентов и их расположение</p> <p><i>Метапредметная</i> – формирование регулятивных УУД (контроль и оценка)</p> <p><i>Тема:</i> Площадь</p>
Предметные области	Математика, окружающий мир
Уровень сложности	Базовый
Источники информации	Таблица, текст
Вид работы	Самостоятельная
Тип задания	Краткий ответ (КО) и развернутый ответ (РО)
Инструмент проверки– ключ	<p>Максимальное количество баллов – 7</p> <p><u>1-й пункт задания:</u></p> <p>2 балла – найдена и исправлена ошибка: неправильное расположение Южной и Северной Америки</p> <p>1 балл – указана, но не исправлена ошибка: неправильное расположение Южной и Северной Америки</p> <p>0 баллов – не найдена и не исправлена ошибка, или не выполнено задание</p> <p><u>2-й пункт задания:</u></p> <p>1 балл – записаны материка Евразия и Австралия</p> <p>0 баллов – записана только Евразия или Австралия, или задание не выполнено.</p> <p><u>3-й пункт задания:</u></p> <p>2 балла – записаны все три способа сравнения площадей (визуально, наложением, при помощи мерки)</p> <p>1 балл – записаны два способа сравнения площадей</p> <p>0 баллов – записан только один способ сравнения площадей, или не выполнено задание</p> <p><u>4-й пункт задания:</u></p> <p>2 балла – правильно подписаны названия всех шести материков</p> <p>1 балл – подписаны 3–5 названий материков, или неправильно подписан хотя бы один из материков</p> <p>0 баллов – подписаны названия двух материков, или допущены ошибки в написании названия более двух материков, или задание не выполнено</p>

Задание 2 – интеграция предметных областей «математика» и «технология».

23 февраля в России отмечается праздник «День защитника Отечества». Кате необходимо приготовить две открытки: одну – для папы, а вторую – для брата Миши. Длина открытки для папы, должна быть на 3 см больше, чем длина открытки для Миши, но ширина открытки для Миши – на 5 см больше, чем ширина открытки для папы. Проверь, правильно ли Катя выбрала форму открытки для папы и брата, если неправильно, то исправь ошибку и укажи верный вариант.

Образец открытки для папы



Образец открытки для брата



А) Папа: 14 см

10 см

Брат: 15 см

17 см

Б) Папа: 9 см

8 см

Брат: 11 см

8 см

В) Папа: 13 см

9 см

Брат: 10 см

13 см

Из предложенных вариантов материалов выбери тот, который подойдет для изготовления основы открытки.

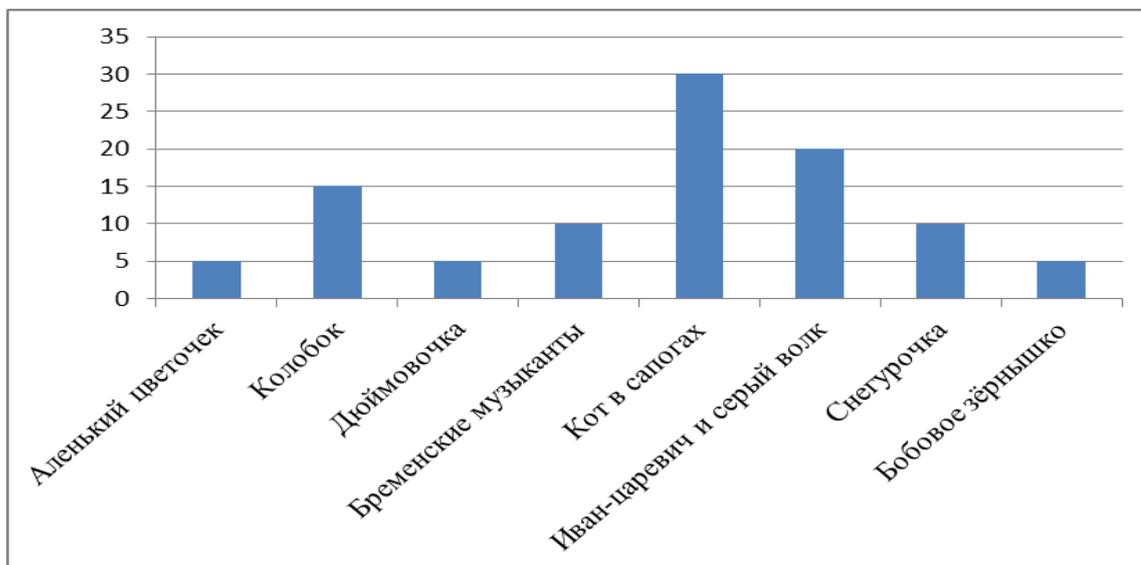
- Цветная бумага
- Пластилин
- Бумажная салфетка
- Цветной картон
- Ткань
- Белый картон

Спецификация к заданию 2

Цель задания, его место на уроке, в теме, курсе (разделе)	<p><i>Класс:</i> 2</p> <p><i>Предметная</i> – знать: свойства прямоугольника; что обозначает «на... больше/меньше»; свойства материалов</p> <p><i>Метапредметная</i> – формирование регулятивных УУД (контроль и оценка)</p> <p><i>Тема:</i> Прямоугольник</p>
Предметные области	Математика, технология
Уровень сложности	Базовый
Источники информации	Иллюстрация, предложенные варианты ответов
Вид работы	Самостоятельная
Тип задания	Выбор ответа (ВО)
Инструмент проверки– ключ	<p>Максимальное количество баллов – 2</p> <p><u>1-й пункт задания:</u></p> <p>1 балл – найдена и исправлена ошибка (В)</p> <p>0 баллов – только найдена, но не исправлена ошибка, или не выполнено задание</p> <p><u>2-й пункт задания:</u></p> <p>1 балл – указаны два варианта ответа (цветной картон и белый картон)</p> <p>0 баллов – указан только один вариант ответа, или не выполнено задание</p>

Задание 3 – интеграция предметных областей «математика» и «литературное чтение».

Игорь для своей исследовательской работы провел опрос среди учащихся 2-х классов: «Какая ваша любимая сказка?» Результаты опроса он представил в диаграмме.



Проанализировав все ответы, Игорь сделал следующие выводы:

А) Число учащихся, любимая сказка которых «Аленький цветочек», в 6 раз меньше, чем учащихся, которым нравится сказка «Кот в сапогах».

Б) Русских народных сказок на 3 больше, чем авторских.

В) Число учащихся, которым нравится сказка «Кот в сапогах», на 10 больше, чем учащихся, которые любят другие авторские сказки.

Проверь, правильно ли Игорь сделал выводы. Если мальчик не прав, то помоги ему найти ошибку и исправить ее.

Спецификация к заданию 3

Цель задания, его место на уроке, в теме, курсе (разделе).	<p><i>Класс:</i> 3</p> <p><i>Предметная</i> – умение решать задачи на кратное сравнение; знание отличительных признаков авторской сказки и русской народной сказки.</p> <p><i>Метапредметная</i> – формирование регулятивных УУД (контроль и оценка)</p> <p><i>Тема:</i> Задачи на кратное сравнение</p>
Предметные области	Математика, литературное чтение

Уровень сложности	Базовый
Источники информации	Диаграмма, предложенные варианты ответов
Вид работы	Самостоятельная
Тип задания	Краткий ответ
Инструмент проверки– ключ	Максимальное количество баллов – 3 3 балла – найдены и исправлены две ошибки: под Б и В (Б – на 10 больше; В – на 15 больше) 2 балла – найдены две ошибки, но исправлена только одна, или найдена и исправлена только одна ошибка 1 балл – найдены, но не исправлены две ошибки, или найдена, но не исправлена хотя бы одна ошибка, 0 баллов – не найдено и не исправлено ни одной ошибки, или не выполнено задание

Таким образом, интегрированные задания не только помогают учителю разнообразить учебный процесс, но и способствуют формированию регулятивных универсальных учебных действиях.

Г.М. Фалина (пос. Ильинский)

Образы крестьянских детей в произведениях Н.А. Некрасова

*Литературный праздник для учащихся 3–4-х классов,
посвященный творчеству Н.А. Некрасова*

О, милые плуты! Кто часто их видел,
Тот, верю я, любит крестьянских детей.

Цель: Расширить знания младших школьников о литературном наследии Н.А. Некрасова.

Задачи:

- познакомить учащихся с творчеством поэта и выяснить, почему он обращается к теме «Крестьянские дети»;
- воспитание любви к творчеству великого русского поэта;
- развитие творческих способностей через декламирование стихов.

1. Литературная композиция.

Учитель. 10 декабря 1821 года в селе Немирове Подольской губернии родился мальчик. Он был третьим ребенком в семье Некрасовых.

Отец – небогатый помещик Алексей Сергеевич Некрасов, армейский офицер. Мать – Елена Андреевна, урожденная Закревская, дворянка. Она оказала огромное влияние на формирование личности поэта. Тихая, добрая и прекрасно образованная южанка в крепостной северной деревне выглядела инородно.

Детство Николай Алексеевич провел в усадьбе своего отца. Село Грешнево было расположено недалеко от города Ярославля, на левом берегу Волги. Прогулки по волжским берегам были любимым занятием маленького Коли.

Дети. О, Волга!.. колыбель моя!

Любил ли кто тебя, как я?

Один по утренним зорям,

Когда еще все в мире спит...

И алый блеск едва скользит

По бледно-голубым волнам,

Я убегал к родной реке...

(«На Волге»).

Учитель. Так написал он в одном из стихотворений, передавая те чувства, которые зародились в его душе еще в раннем детстве.

Дети. Грешнево было окружено лугами и полями, а несколько поодаль возвышалась зубчатая стена большого леса, там в изобилии росли грибы и ягоды. В лугах и лесу подолгу бродил Некрасов в обществе крестьянских ребятишек. В заборе, отделявшем барскую усадьбу от деревни, он проделал лазейку и через нее пробирался в деревню, чтобы участвовать в играх и прогулках своих друзей. Он купался с ребятами в речке, собирал вместе с ними малину, чернику, грибы, а когда наступала зима, катался с гор на

салазках. Так с самого раннего детства Некрасову стала близка и мила деревенская жизнь, жизнь простого народа.

Любовь к полям и лесам своей родины, к ее снегам и морозам, к ее весеннему «Зеленому Шуму» зародилась у него в раннем детстве и развилась позднее в его поэзии.

Дети. Идет-гудет Зеленый Шум,
Зеленый Шум, весенний шум!
Как молоком облитые,
Стоят сады вишневые,
Тихохонько шумят...

(«Зеленый Шум»)

Зеленым Шумом называл народ пробуждение природы весной.

Дети. Как -то особенно тихо вдруг стало,
На небе солнце сквозь тучу играло.
Тучка была небольшая на нем,
А разразилась жестоким дождем!..

(«Дедушка Мазай и зайцы»)

Это летний дождь. А вот картина осенней природы:

Славная осень! Здоровый, ядреный
Воздух усталые силы бодрит;
Лед неокрепший на речке студеной
Словно как тающий сахар лежит...

(«Железная дорога»)

Песня Мороза-воеводы рисует нам русскую зиму:

Метели, снега и туманы
Покорны морозу всегда,
Пойду на моря-окияны
Построю дворцы изо льда...

(«Мороз, Красный нос»)

Учитель. Уже в раннем детстве Некрасов был сильным и смелым, умел и грести, и плавать, метко стрелять из ружья. Мог вскочить на любого коня и мчаться во весь дух. Обучаясь верховой езде, он то и дело падал с лошади, (был такой день, когда он упал восемнадцать раз подряд), но, в конце концов, добился своего: сделался хорошим наездником. Как-то няня вздумала напугать маленького Колю чертями:

Дети. Однажды няня говорит:

«Не бегай ночью – волк сидит

За нашей ригой, а в саду

Гуляют черти на пруду!»

Дальше Некрасов пишет:

Я пруд три раза обошел,

Но черт не выплыл, не пришел!..

(«На Волге»)

Учитель. Не всякий семилетний ребенок решится на такой храбрый поступок: выйти одному ночью в сад, чтобы взглянуть на чудовище, которыми взрослые пугают его! Товарищами Николая были крестьянские дети, которые привыкли к трудностям с раннего детства, привыкли не отступать перед опасностью, и это у них он научился смелости.

Дети на селе начинали трудиться рано. На первых порах они выполняли вспомогательную работу, но без их помощи родителям пришлось бы туго. Крестьянский мальчик пяти-шести лет учился ездить верхом и начинал гонять скот на водопой. В семь-восемь лет помогал на пашне – управлял лошадьёю. В десять лет у молодого хозяина обязанностей прибавлялось: накормить скотину, вывезти навоз в поле, бороновать распаханное отцом поле и убирать вместе с ним хлеб. Отец брал сына на охоту, учил ставить силки, стрелять, ловить рыбу. К четырнадцати годам подросток владел косой, серпом, топором, а через год уже вполне мог заменить отца.

Дети. Он видит, как поле отец удобряет,
Как в рыхлую землю бросает зерно,
Как поле потом зеленеть начинает,
Как колос растёт, наливают зерно...

Дети. О милые плуты! Кто часто их видел,
Тот, верю я, любит крестьянских детей...

Дети. Счастливый народ! Ни науки, ни неги
Не ведают в детстве они,
Я дельвал с ними грибные набеги:
Раскапывал листья, обшаривал пни,
Старался приметить грибное местечко,
А утром не мог ни за что отыскать...

(«Крестьянские дети»)

Учитель. Девочки в крестьянской семье тоже не сидели без дела: в шесть лет начинали прясть, в десять – работали серпом, шили. К 12–13 годам девочка в отсутствие родителей полностью вела домашнее хозяйство: носила воду, доила корову, кормила животных, шила, стряпала, вязала и присматривала за младшими детьми.

Дети. Грибная пора отойти не успела,
Гляди – уж чернехоньки губы у всех,
Набили оскому: черница поспела!
А там и малина, брусника, орех!
Ребяческий крик, повторяемый эхом,
С утра и до ночи гремит по лесам...

(«Крестьянские дети»)

В этом стихотворении перед нами предстаёт жизнь природы, слитая с детской жизнью поэзия крестьянского труда.

...И, шествуя важно, в спокойствии чинном,
Лошадку ведёт под узцы мужичок
В больших сапогах, в полушубке овчинном,
В больших рукавицах... а сам с ноготок...

(«Крестьянские дети»)

Учитель. Школа не всегда была доступна крестьянским детям. Дети бедняков могли получить только начальную грамоту – научиться читать, писать и считать. Одна из таких школ для крестьянских детей была открыта благодаря хлопотам Н.А. Некрасова. Это двухэтажное здание сохранилось до сих пор в селе Абакумцево.

Пожалуй, никто из русских поэтов так часто не обращался к детской тематике, как Некрасов.

2. Конкурс стихов

А теперь я предлагаю вам, ребята, прочитать стихи Н.А. Некрасова, которые вы знаете наизусть.

3. Конкурс «Русская живопись и поэзия Н.А. Некрасова»

Учащимся предстоит соотнести репродукции картин с фрагментами стихотворений Н.А. Некрасова.

Учитель. Я предлагаю вам строчки из стихотворений Некрасова (на листочках). Попробуйте найти картину русского художника, к которой подойдут данные строчки.

«О милые плуты! Кто часто их видел,
Тот, верю я, любит крестьянских детей»
«Играйте же, дети! Растите на воле!
На то вам и красное детство дано...»
«Ноги босы, грязно тело,
И едва прикрыта грудь ...
Не стыдися! что за дело?
Это многих славный путь».

«В полном разгаре страда деревенская...»
«Молча крепилась Феклуша-сиротка,
Глядя, как пряники дети жуют,
А как увидела в книжках картинки,

Н.П. Богданов-Бельский
«Крестьянские мальчики»
В. Маковский
«Игра в бабки»
Н.П. Богданов-Бельский
«У дверей школы»

А.А. Пластов. «Жатва»
А. Киселев
«Занятная книжка»

Так на глаза навернулись слезинки.
Сжалился, дал ей букварь старина:
«Коли бедна ты, так будь ты умна!»
«Почти пригнувшись головой
К ногам, обвитым бечевой,
Обутым в лапти, вдоль реки
Ползли гурьбою бурлаки».
«Грибная пора отойти не успела,
Гляди – уж чернехоньки губы у всех,
Набили оскому: черница поспела!
А там и малина, брусника, орех!»
«Букварь не пряник,
А почитай-ка,
Язык прикусишь...
Букварь, не сайка,
А как раскусишь,
Слаще ореха!»
«Где уж нам, измученным в неволе,
Ликовать, резвиться и скакать!»
«Идет-гудет Зеленый Шум,
Зеленый Шум, весенний шум!
Как молоком облитые,
Стоят сады вишневые,
Тихохонько шумят».
«Пушисты ли сосен вершины,
Красив ли узор на дубах?
И крепко ли скованы льдины
В великих и малых водах?»

И.Е. Репин

«Бурлаки на Волге»

В.Т. Тимофеева

«Девочка с ягодами»

Н.П. Богданов-Бельский

«Ученицы»

В.Г. Перов

«Тройка»

В. Борисов

«Весна»

М.И. Шишкин

«Зима»

4. Игра «Трудные слова»

Дети играют командами. Объясняют значение слов из стихотворений Н.А. Некрасова, используя толковый словарь.

Бабки - старинная игра крестьянских детей.

Борзая - порода охотничьих собак.

Гончая - порода собак.

Дровни - крестьянские сани.

Дупель - болотная птица.

Егерь - охотник-профессионал.

Котомка - сумка, которую носили за плечами.

Пожня - поле, где убран хлеб.

Серп - орудие труда для срезания колосьев.

Сноп - связка сжатых стеблей, колосьев.

Тракт - дорога.

Ягдташ - охотничья сумка для дичи.

5. Викторина «Жизнь и творчество Н.А. Некрасова»

1. Что вы знаете о детстве Некрасова?

2. Некрасов был поэтом, но у него было и другое любимое занятие.

Какое? (Охота).

3. Какие тихи Некрасова вы знаете?

4. Как звали мальчика, которого Некрасов назвал «мужичок с ноготок»? (Влас).

5. Сколько ему было лет? (Шесть).

6. Были ли у него сестры? А братья? (Сестры были, братьев не было).

7. Как помогали крестьянские дети родителям?

8. Что такое Зеленый Шум?

9. У Некрасова был знакомый крестьянин-охотник. Как его звали? (Гаврила Яковлевич).

10. Сколько зайчиков спаслось на бревне? (Десять).

11. Зайцев на бревне дед Мазай тоже спас, а как? (Зацепил багром).

12. Как Мазай обозвал зайчиху? (Купчиха).

6. Загадки (из стихотворений Н.А. Некрасова)

1. «В зеленой раме зеркало». (Пруд)

2. «Стоят столбы точеные,
Головки золоченые,
Задумчиво и ласково шумят». (Колосья)

3. «Точь-в-точь сапожки красные
Лежат на полосе». (Свёкла)

4. «Мороз-воевода строит мосты,
Каких не построит народ». Какие мосты он строит? (Ледяные мосты)

5. «Я царство мое убираю
В алмазы, жемчуг, серебро». О чем говорит Мороз? (Снег и лед)

6. «(Он) неокрепший на речке студеной
Словно как тающий сахар лежит». (Лед осенью)

7. «Прямы и светлы, как прутья стальные,
В землю вонзались с силой стремительной». (Струи дождевые)

Подведение итогов.

Раздел 2

Проблемы воспитания младших школьников в учебной и внеурочной деятельности

Л.С. Синькевич (г. Пермь)

Проблемы полоролевого воспитания младших школьников в процессе социализации

В условиях демократического преобразования российского общества актуально звучит вопрос о перестройке системы ценностей в жизнедеятельности человека. Возрождение ценностных ориентаций как основных нравственных регуляторов, как заданной нормы в сфере отношений между полами выступает серьезной проблемой как в житейском опыте человека, так и в научных исследованиях.

Каждое общество, каждая культура вырабатывает в отношениях людей элементы стереотипов маскулинности и феминности. Эти нормативные представления о соматических, психических и поведенческих свойствах, характерных для мужчин и женщин, служат эталонами в процессе усвоения половых ролей. Вместе с тем, социальный прогресс с его демократизацией отношений полов, стиранием границ между «мужскими» и «женскими» профессиями, совместное обучение и работа изменяют нормативные представления о мужских и женских ролях. В связи с этим идея равноправия мужчин и женщин трактуется как «одинаковость» и «взаимозаменяемость» почти во всех областях человеческой деятельности.

Актуальность исследования проблем полоролевого воспитания обусловлена значимостью половой сферы и полоролевого поведения в личностном становлении и развитии человека, необходимостью осуществления дифференцированного подхода к нравственному воспитанию детей в зависимости от пола.

Выдающийся отечественный педагог В.А. Сухомлинский рассматривал воспитание у детей качеств, присущих своему полу, как одну из важнейших задач формирования личности. Он справедливо полагал, что в педагогической деятельности необходимо учитывать психологические особенности мальчиков и девочек. Это, по его мнению, важное условие формирования этической, моральной и гражданской зрелости личности и осознания ими, что они являются представителями мужского и женского пола. В.А. Сухомлинский считал, что детский коллектив нужно организовать так, чтобы не было отдельно мужских и женских видов деятельности, а различались только роли и место мальчиков и девочек в самой деятельности [5].

У мальчиков и девочек гендерные роли формируются в процессе социализации, а не появляются в готовом виде, т. е. женщинами и мужчинами не рождаются в социальном смысле, а становятся в результате воспитания.

В современном образовании до настоящего времени не созданы условия для реализации мальчиками и девочками полоролевого поведения в процессе их обучения и воспитания. Изучение педагогических условий и поиск методов, необходимых для успешного воспитания полоролевого поведения, являются насущной проблемой, требующей своего решения.

По мнению А.В. Мудрика, полоролевой подход в воспитании имеет своей целью создание таких условий для воспитания мальчиков и девочек, юношей и девушек, в которых их развитие и духовно-ценностная ориентация будут способствовать позитивному становлению индивидуальных маскулинных, феминных и андрогинных черт, относительно безболезненному приспособлению подрастающего поколения к реалиям полоролевых отношений в обществе и эффективному полоролевому обособлению в социуме [4].

Наблюдения за работой педагогов начальной школы показывают, что как у начинающих учителей, так и у учителей с большим педагогическим стажем вызывают затруднения вопросы организации воспитания мальчиков и девочек в изменившихся социокультурных условиях. Предпринимаемые попытки в этом направлении недостаточно эффективны, так как накопительный ценный опыт

полового воспитания игнорируется, упрощается или не учитывает реалий жизни. Школьникам не даются представления о вариативности полоролевого поведения, не формируются навыки овладения мужскими и женскими ролями.

Так, например, существенным недостатком мальчиков и девочек является неумение самостоятельно организовать совместную деятельность. Частично это связано с индифферентным в смысле новой половой принадлежности школьников характером учебно-воспитательного процесса, от чего страдает, в конечном итоге, качество обучения и воспитания. В результате многие девушки и юноши входят во взрослую жизнь с довольно смутными представлениями о характере общественного разделения труда между мужчиной и женщиной, испытывают определенные трудности в общении с противоположным полом.

Полоролевое воспитание включает в себя три компонента:

- когнитивный – знание о себе как представителе определенного пола, об эталонах «мужского» и «женского» поведения, соответствующего полу ребенка;

- поведенческий – усвоение моделей типичного для представителя того или иного пола поведения в реальных и игровых взаимоотношениях со сверстниками; умение разделять обязанности в совместной трудовой деятельности по половому признаку; умение адекватно оценивать поведение сверстников и свое собственное;

- эмоциональный – возникновение полоролевых предпочтений, ценностных ориентаций и определенных типичных для пола потребностей и мотивов.

Отсюда, очень важным является выбор форм и методов организации деятельности, где ребенок получал бы представление о своей половой принадлежности, гендерных ролях, приобретал умения грамотно строить отношения с противоположным полом.

Выдающийся отечественный педагог Ш. Амонашвили использовал в своей практике игровую методику «Секретные совещания» для воспитания дружбы

между мальчиками и девочками. Он считал, что проблемы полоролевого воспитания – это, прежде всего, воспитание нравственности [1].

Сегодня в рамках внеурочной деятельности успешно реализуются такие формы работы, как сюжетно-ролевые игры и театрализованные игры. Младшим школьникам нравятся конкурсы «А ну-ка, девочки!», «Рыцарский турнир», где задания для мальчиков и девочек включают в себя элементы самообслуживающего труда, правила этикета. Полезна и совместная социально направленная трудовая деятельность с целью приобретения опыта равноправного межполового сотрудничества.

В исследованиях ученых (Л.В. Градусовой, Т.А. Репиной и др.) раскрываются возможности использования в воспитательной работе с детьми художественных произведений, игр-драматизаций, приводятся примеры организации подобных игр [2].

Среди воспитательных технологий широкое распространение получают технологии коллективной творческой деятельности (КТД), портфолио, исследовательские проекты.

Интересные образовательные программы по гендерному воспитанию: «Мир девочек и женщин», «Мальчик – будущий мужчина» – предлагает педагог ОУ г. Березники Пермского края О.И. Мыльников. Содержание таких занятий включает в себя как знаниевый (когнитивный), так и деятельностный (поведенческий) компонент. В результате этой работы у ребенка формируется потребность в реализации себя как представителя определенного пола (эмоционально-чувственный компонент).

Особого внимания требует работа с семьей учащегося. Именно в семье происходит первичная полоролевая социализация. Построенная на принципах сотрудничества, эта работа решает задачу педагогического просвещения родителей.

Решение проблем полоролевого (гендерного) воспитания младших школьников требует, по мнению Н.Н. Куинджи, «хорошей организации». Под этим выражением автор имеет в виду разработку для педагогов методических

документов (руководств, пособий, информационных писем соответствующего содержания, проведения семинаров, мастер-классов), других форм апробации на практике гендерного подхода к воспитанию [3].

Таким образом, целенаправленная систематическая работа учителя по полоролевому воспитанию позволит корректировать воздействие гендерных стереотипов в пользу проявления и развития личных склонностей индивида.

Список литературы

1. *Амонашвили Ш.А.* Основы Гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Ч. 1. Педагогическая симфония. Здравствуйте, дети! – М.: Издательский дом Шалвы Амонашвили, 2013. – С. 320.

2. *Градусова Л.В.* Гендерная педагогика: учеб. пособие / М.: Флинта; Наука, 2011. – 176 с.

3. *Куинджи Н.Н.* Гендерное воспитание в школах — помощь в решении демографической проблемы в России // Народное образование, 2007. – № 5. – С. 184–186.

4. *Мудрик А.В.* О полоролевом (гендерном) подходе в социальном воспитании // Народное образование. – 2007. – № 5. – С. 175–181.

5. *Сухомлинский В.А.* Рождение гражданина. – М.: Молодая гвардия, 1979. – Т. 1. – С. 23–24.

Л.А. Максимова (с. Орда)

Воспитание семейных ценностей посредством реализации программы внеурочной деятельности и взаимного сотрудничества семьи и школы

Перемены, происходящие в России в последние десятилетия, затронули не только социально-экономическую, но и духовно-нравственную сферу жизни общества. В связи со вступлением в силу ФГОС НОО второго поколения актуализировались сфера духовно-нравственного воспитания личности, вопрос

формирования нравственных ценностных ориентаций младших школьников. Человек ценит то, что связано с его внутренней, духовно-нравственной сферой. «Семья, школа, общество – взаимодействие ради будущего». Это направление продолжено в федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации». Воспитание ценностного отношения к семье у школьников сегодня является одной из приоритетных педагогических проблем. От решения данной проблемы зависит благополучие не только будущих семей, но и общества в целом.

Школа и семья – это два социальных института, от взаимодействия которых зависит эффективность процесса воспитания ребёнка. В основе новой философии взаимодействия семьи и школы лежит идея о том, что за воспитание детей несут ответственность родители, а школы призваны стать центром духовного развития личности каждого ученика. Главное место в системе воспитания занимает семья. Влияние семьи на ребёнка сильнее, чем влияние школы, в этом не приходится сомневаться. Именно в семье ребёнок впервые узнаёт, «что такое хорошо, а что такое плохо». Именно с близкими людьми переживает чувства любви, дружбы, долга, ответственности, справедливости. Из семьи складываются представления ребенка о вежливости, внимательности, честности, сострадании.

Задача учителя – помочь учащимся и их родителям в осознании и формировании ценностей семьи, организовать свою воспитательскую работу так, чтобы педагог и родители шли в одном направлении в достижении одной цели.

Одним из важнейших положений федерального образовательного стандарта начального общего образования является ориентация содержания образования на формирование семейных ценностей, составляющих культурное, духовное и нравственное богатство российского народа. Какую работу организую я как педагог начальной школы? Во-первых, с целью создания условий для формирования личности гражданина, воспитания духовности, нравственности на основе общечеловеческих ценностей мною была разработана программа внеурочной деятельности «Я – гражданин России». Она включает

шесть направлений, одно из которых – «Я и семья». Целью данного направления программы является формирование гражданского отношения к своей семье, развитие ребенка через возрождение семейных традиций, укрепление духовных ценностей семьи.

Реализация программы ведется второй год.

Работу по воспитанию семейных ценностей и сохранению семейных традиций отражает и внеклассная работа. Использую следующие формы работы с обучающимися:

- тематические классные часы;
- часы размышлений, игры-упражнения;
- дискуссии;
- читательские конференции;
- циклы индивидуальных бесед;
- сюжетно-ролевые игры;
- встречи с интересными людьми;
- праздничные концерты;
- совместные семейные праздники;
- совместные спортивные мероприятия.

Огромное значение имеют совместные внеклассные мероприятия. Ведущая роль отводится праздникам. Праздник – это радость, веселье, торжество, которое разделяют взрослые и дети. Такие мероприятия сплачивают семьи, дают возможность взглянуть друг на друга в новой обстановке, укрепляют сотрудничество между семьей и школой.

Традиционно вместе с родителями организуем День Знаний. Во многих семьях этот праздник отмечается за семейным столом праздничным чаепитием. Всегда вместе мы на новогодней елке, осеннем празднике, празднике, посвященном окончанию начальной школы. Ежегодно приглашаем мам на концерт, посвященный Дню Матери. Кроме того, семьи привлекаются к проведению таких мероприятий, в которых родители выступают не как пассивные наблюдатели, а активные участники процесса. Вместе с родителями

и детьми готовим и отмечаем праздник Масленицы, праздник русских традиций «Сударушка», «В гостях у сказки». Есть опыт проведения ярмарки. Привлекаю родителей к проведению классных часов. Эти классные часы связаны с профессиями самих родителей, миром их интересов и увлечений, предприятиями, на которых они трудятся. Организуем спортивные соревнования и походы.

Семьи участвуют в школьных и районных семейных конкурсах «Семейные таланты», «Как у мамы, только лучше». Дети участвуют в литературных, музыкальных конкурсах, в частности, конкурсе стихов «Для чего нужна семья?», вокальном конкурсе «Тепло родного очага». Не остаются без внимания и детские творческие конкурсы поделок, рисунков, фотографий, коллажей. Буквально каждая семья помогает своим детям подготовить конкурсные работы. В прошлом году ученики класса с огромным удовольствием принимали участие во Всероссийском творческом конкурсе, посвященном Дню Матери, и стали победителями и призерами. Говоря о семье и семейных ценностях, не оставляю без внимания тему Великой Победы. Дети сами узнают от своих близких о военных победах прадедов и рассказывают о них одноклассникам. Ребята участвуют во всероссийских конкурсах «Наша славная Победа» (сочинение «Мой прадед – герой»), «Война глазами детей» (сочинение-эссе «Дети тыла»).

Детство – самое благоприятное время формирования семейных ценностей. Именно в этот период личность наиболее открыта воспитательному влиянию, а взгляды и впечатления, полученные в детстве, – глубоки и сознательны. Надеюсь, что работа, выстроенная в таком ключе, способствует эффективному усвоению младшими школьниками понятий и представлений о семейных ценностях.

**Результаты реализации гендерного подхода
к воспитанию девочек младшего школьного возраста
в процессе ознакомления с окружающим миром**

Опытно-экспериментальная работа соответствует общей теоретической направленности исследования, то есть реализации гендерного воспитания девочек. Поэтому основной целью опытно-поисковой работы стала проверка на практике эффективности разработанной модели гендерного воспитания девочек изучаемого возраста, а также педагогических условий, способствующих данному процессу.

Опытно-поисковая работа проводилась нами в течение семнадцати лет и состояла из констатирующего, формирующего и контрольного этапов. Основной базой исследования были выбраны образовательные учреждения Пермского края, города Перми, Свердловской области: муниципальные общеобразовательные учреждения, негосударственные общеобразовательные учреждения (МАОУ; МБОУ, МКОУ, НОУ, ДОЛ). Участники опытно-поисковой работы: девочки младшего школьного возраста, их родители, учителя начальных классов, педагоги дополнительного образования и административные работники.

Решение поставленных задач осуществлялось на базе 36 образовательных учреждений Пермского края и Свердловской области, а также на базе ДОЛ «Орленок» (Пермский край, д. Гамы) в рамках целевой программы Министерства социального развития Пермского края «Семья и дети Пермского края» на 2012–2015 г.

В настоящее время три общеобразовательных учреждения: МАОУ Кадетская школа г. Чернушки, МАОУ Лобановская СОШ Пермского района Пермского края и МАОУ СОШ № 34 г. Каменск-Уральского Свердловской

области – являются экспериментальными площадками, где девятый учебный год осуществляется раздельное обучение девочек в экспериментальных классах.

Различными видами эксперимента и опытно-экспериментальной работы было охвачено 1613 учащихся обоих полов начальной школы в возрасте 7–11 лет, 456 педагогов, 107 родителей учащихся.

Для исследования особенностей гендерного воспитания девочек младшего школьного возраста в процессе ознакомления с окружающим миром и учета этих особенностей в практической работе нами были использованы следующие методы: проблемный анализ деятельности и образовательной программы; анкетирование, беседы с девочками, педагогами и родителями; изучение документации, продуктов деятельности; наблюдение; статистические методы обработки результатов и др.

Решение первой задачи констатирующего этапа исследования происходило посредством проблемно-ориентированного анализа состояния деятельности образовательных учреждений, выступающих базой исследования, а также анкетирования педагогов. Анализ анкетирования педагогов позволил констатировать следующие результаты: 100 % респондентов на первый вопрос (Считаете ли Вы необходимым гендерное воспитание девочек?) ответили утвердительно. Они обосновали свои ответы значимостью формирования нормальной гендерной модели поведения у девочек для жизнедеятельности в целом; определили необходимость развивать умение взаимодействовать с людьми своего и противоположного пола как одно из важных для ребенка; обозначили важность таких качеств у девочек, как женственность, хозяйственность и пр. 50 % респондентов считают, что знания, формируемые в результате гендерного воспитания, девочки получают из других разделов программы (в начальной школе – окружающий мир, физкультура, технология, литературное чтение).

По ответам на второй вопрос анкеты мы выяснили, что гендерное воспитание девочек систематически осуществляют – 0 %, эпизодически – 30 % и никогда – 70 % педагогов.

Подавляющее большинство опрошенных учителей считает наиболее благоприятным для гендерного воспитания младший школьный возраст. Ответы на вопрос «Какие методы может использовать учитель для гендерного воспитания?» были таковы:

- методы убеждения, внушения, упражнения, объяснения, примера;
- чтение и обсуждение художественных и документальных картин, произведений художников, фильмов на этические темы;
- совместное обсуждение жизненных ситуаций;
- беседы;
- телесные прикосновения (поглаживание по голове и т. д.);
- работа с семьёй, совместные мероприятия с родителями, семейные традиции;
- личный пример учителя, родителей, известной исторической личности;
- разговоры по душам;
- наблюдения за поведением;
- совместная трудовая деятельность;
- ролевое моделирование;
- подражание;
- практические занятия;
- игры (сюжетно-ролевые), инсценировки, театр (мини-спектакли);
- презентации;
- классные часы, часы общения, «уроки любви»;
- праздники, показательные выступления;
- посещение кружков (рукоделие, рукотворчество, словотворчество).

Значительное число опрошенных учителей считает наиболее важным формирование знаний о способах гендерного поведения, аргументируя это недостатками семейного воспитания и средств массовой информации, безыдейностью, бездуховностью окружающей среды.

Проведённое нами исследование позволяет констатировать, что большинство учителей считает необходимым гендерное воспитание девочек,

у них имеются обобщённые представления о возможных способах воспитания младших школьников. Вместе с тем, нужно отметить, что педагоги не представляют целостной системы гендерного воспитания девочек.

В качестве основных форм и методов гендерного воспитания девочек были названы: беседы о «О добре и зле», «О поведении девочек»; чтение и обсуждение сказок и других литературных произведений; составление рассказов («Как помогать маме/папе», «Моя семья», «Я забочусь о своем здоровье», «Как вести себя хорошо», «Девочки – это...», «Дружба»). В процессе анкетирования выяснилось, что к работе по данному направлению привлечены и родители (благодаря родительским собраниям и индивидуальным консультациям), но такая работа носит одноразовый и несистемный характер.

Все респонденты ответили, что необходимо сотрудничество школы и семьи в решении вопросов гендерного воспитания девочек. Они отмечали, что наиболее приемлемыми формами выступают педагогические советы, взаимопосещение занятий, но они не решают задач гендерного воспитания девочек.

Учителя называли некоторые сложности, возникающие в процессе гендерного воспитания девочек. Среди них: «отсутствует единая программа» (91 %), «недостаточная база методической литературы (56 %) и дидактического материала» (42 %), «низкий уровень теоретической и методической подготовки самих педагогов» (67 %), а также «ограниченность времени для включения такой работы в учебно-воспитательный процесс» (35 %).

С целью выяснения состояния работы по гендерному воспитанию девочек нами были проанализированы годовые планы работы начальной школы, календарно-тематические планы и планы воспитательной работы учителей начальных классов. В ходе анализа обращалось внимание на следующие аспекты: по какой программе (УМК) проводится гендерное воспитание девочек, какие используются формы работы с девочками и родителями. В ходе изучения документации было установлено, что учителя начальных классов используют программы (УМК) «Школа России» (75 %), «Школа 2100» (25 %).

Анализ годовых планов школ показал, что работа направлена на всестороннее развитие личности ребенка, но гендерному воспитанию девочек отводится незначительная часть. Обобщение опыта педагогов проходит через сотрудничество: на педагогических советах («Уважение – что это для детей и взрослых?»), методических объединениях для специалистов (педагогов- психологов, логопедов, социальных педагогов), посредством планов по самообразованию («Как воспитать дочь», «Семейные традиции»). Достаточно систематически организуется досуговая деятельность (совместное участие в конкурсах, выставках и пр.: «Портфолио семьи», «Конкурс чтецов», «Конкурс ледовых городков»); проводится работа с родителями (родительские собрания в школе, открытые занятия, анкетирование родителей).

Анализируя календарно-тематические и воспитательные планы учителей начальных классов, мы обращали внимание на цели, задачи, содержание, используемые методы и формы работы как с девочками, так и с их родителями. В результате этого анализа мы пришли к выводу, что педагоги не решают задач гендерного воспитания девочек. Анализ методического оснащения показал, что методические разработки, материалы по гендерному воспитанию девочек фактически отсутствуют, а литература, наглядные средства, дидактические материалы имеются, но в малом количестве и особо не востребованы.

Оценка и анализ полученных данных позволяют сделать следующие выводы: во-первых, проблема реализации гендерного воспитания девочек обозначена большинством педагогов как второстепенная. Во-вторых, решение задач гендерного воспитания девочек в начальной школе отсутствует. В-третьих, следует отметить общую неподготовленность учителей к решению задач гендерного воспитания девочек, отсутствие совместного и индивидуального планирования, ограниченный охват форм и методов работы с девочками. Представленные выводы свидетельствуют о необходимости разработки плана по гендерному воспитанию девочек.

Следующая задача опытно-поисковой работы была связана с конкретизацией основных параметров гендерного воспитания девочек.

Проведенный анализ теоретических исследований, посвященных изучению гендерного воспитания девочек, позволил выделить основные параметры (компоненты, показатели, критерии, уровни) гендерной воспитанности девочек, которые разрабатывались на основе «Программы социального развития детей дошкольного возраста» Л.В. Коломийченко, исследований Ю.С. Григорьевой, Е.А. Конышевой, С.Б. Фадеева, Ю.В. Перловой.

Результаты начальной диагностики уровня гендерной воспитанности девочек младшего школьного возраста в процессе ознакомления с окружающим миром

Анализ ответов девочек позволяет сделать следующие выводы.

Имеют представления о положительных моральных качествах, называют проявления этих качеств в жизни людей 17 % опрошенных; не знают ответа на вопрос «В чём проявляется моральное качество?» – 72 %, не дифференцируют моральные качества, характеризуя человека как «доброего, хорошего», – 55 %, как «заботливого, чуткого, помогающего другим» – 49 %.

Ответы, данные на вопрос «Какие моральные качества есть в жизни людей?»: доброжелательность, богатство, осторожность, робость, заботливость, ум, стройность, чуткость, нежность, любовь, уступчивость, ответственность, ласковость, доброта, внимательность, вежливость, трудолюбие, красота, мягкость, женственность, радость.

Ответы, данные на вопрос «Какие моральные качества есть у девочек твоего класса?»: доброта, ласковость, любовь, сила, ум, творчество, кропотливость, веселье, любовь к животным, красота, ухоженность, трудолюбие, аккуратность.

Анализируя полученные результаты, мы пришли к выводу, что девочки дают свой ответ, исходя из личного опыта, симпатий, эмоциональной близости с родными людьми, друзьями. Младшие школьницы имеют представление о моральных качествах, но в большинстве не дифференцируют их. Значительную роль в выборе ответа играет личная значимость объекта или события.

Выводы по результатам начальной диагностики:

1. Учителя начальных классов считают необходимым гендерное воспитание девочек младшего школьного возраста. Учителя имеют общие, недифференцированные представления о путях и способах гендерного воспитания девочек. Вместе с тем, целостная система гендерного воспитания девочек в практике начальной школы не сложилась, учителя не имеют достаточной информации об условиях, необходимых для гендерного воспитания девочек.

2. Представление учениц начальных классов о проявлениях моральных качествах ограничено их личным опытом, при этом знания четвероклассниц и третьеклассниц отличаются большей дифференциацией, чем знания второклассниц и первоклассниц. Значительную роль в суждениях и оценках девочек играет субъективная значимость события или объекта.

3. Даже девочки, не обнаружившие знания норм нравственного поведения, свои отношения с окружающими в значительной степени регулируют произвольно усвоенным или неосознаваемым нравственным знанием.

Е.Н. Изюмская (г. Пермь)

**Формирование и развитие социальной активности младших школьников
в процессе реализации воспитательного проекта
«Ступени успеха»**

Начальная школа является важнейшей ступенью воспитания, ведущей ребенка к новому мироощущению, мировоззрению, основанному на признании общечеловеческих ценностей в качестве приоритетных в жизни. Огромную роль в этом процессе играет внеурочная деятельность. Она несет в себе возможности для самовыражения и самореализации школьников, решает задачи воспитания и социализации.

Целью внеурочной деятельности является создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций [1]. В федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования воспитательные результаты внеурочной деятельности распределяются по трем уровням:

1. Приобретение школьниками социальных знаний.
2. Формирование ценностного отношения к социальной реальности.
3. Получение опыта самостоятельного общественного действия [2].

Основными формами внеурочной деятельности являются коллективное творческое дело, социальная проба и социально-образовательный проект. Формированию и развитию социальной активности школьников способствуют социально-образовательные проекты и социальные пробы, именно эти данные формы активности были взяты нами за основу воспитательной работы. Совместно с родителями учащихся 4 в класса МАОУ «Гимназия № 7» г. Перми был разработан проект «Ступени успеха, или Классная республика 4 в».

Целью данного проекта является формирование ученического самоуправления внутри класса, развитие социальной активности младших школьников путем приобщения их к социально-активной деятельности.

Воспитательная система класса представлена в виде страны – республики 4 в класса. «Жители» страны делятся на «города»: Понедельник, Вторник, Среда, Четверг, Пятница – это постоянно функционирующие группы. Они отвечают в соответствующий день недели за порядок в классе, разрабатывают и защищают проекты, вносят предложения. Группы образуются на основе личного выбора воспитанников.

Законодательная власть в стране представлена Советом Федерации, состоящим из родительского комитета, классного руководителя и думы (по одному представителю от каждого города). Законодательная власть занимается разработкой пути развития страны, продумыванием мероприятий для коллектива, осуществляет анализ проведенных мероприятий. Дума занимается

разработкой идей для создания и реализации проектов, принимает и обсуждает предложения от учителей, классного руководителя, педагогов дополнительного образования и родителей по организации праздников, участию в предметных неделях, а также отбором материала для сайта класса и классной газеты, подготовкой поздравлений именинникам.

Родители, классный руководитель, учителя, педагоги дополнительного образования оказывают помощь городам в подготовке проектов и представлении результатов.

Направления работы законодательной власти:

1. Отдых – организация классных праздников, разработка сценариев, распределение обязанностей по подготовке между городами, организация выездов (краеведческие экскурсии, театры, кинотеатры, музеи, планетарий, цирк, библиотека).

2. Творчество – отбор материала для газеты, еженедельный выпуск классной стенгазеты, творческие поручения.

3. Труд – организация акций «Чистая школа», «Чистый класс», распределение обязанностей в классе, контроль за организацией личных рабочих мест.

4. Гармония души – организация сотрудничества между городами, гражданское просвещение, подготовка и проведение вечеров самопрезентаций жителей.

5. Гармония тела – контроль за чистотой, внешним видом, организация спортивных мероприятий, пропаганда здорового образа жизни.

6. Гармония знаний – создание условий для развития познавательных процессов, для формирования навыков и умений умственного труда, проведение предметных недель и викторин.

Исполнительная власть:

1. Президент контролирует работу Городов, организует сбор информации и представление её классному руководителю. Он ведет журнал учета добрых дел и нарушений по каждому городу в целом и каждому жителю в отдельности,

в конце каждой четверти подводит итоги и представляет к награде лучший город, лучшего жителя.

2. Министры:

- министр образования консультирует по учебным предметам, оказывает помощь в преодолении неуспеваемости,
- министр здравоохранения проверяет чистоту парт, рук, обуви, тепловой режим, внешний вид, контролирует выполнение общего распорядка дня,
- министр спорта контролирует порядок на переменах и во время прогулки, занимается профилактикой нарушений дисциплины, организацией спортивных мероприятий, физкультминуток,
- министр культуры занимается организацией классных праздников, тематических вечеров,
- министр СМИ отвечает за выпуск стенгазет, листовок.

3. Мэр каждого города отвечает за распределение обязанностей и контроль выполнения трудовых и творческих дел, сбор и передачу информации о деятельности города, внесение предложений в думу и выражение пожеланий от групп, заполняет индивидуальные карты достижения городов (цвет фишки зависит от активности и вклада учащихся в совместную деятельность).

Жители городов подчиняются представителям исполнительной власти, соблюдают законы страны, участвуют во всех мероприятиях, готовят самопрезентации, проводят выборы представителей исполнительной власти открытым голосованием один раз в полугодие.

Таким образом, детское самоуправление включает каждого ребенка в участие в общественной жизни класса и школы с учетом его желаний, потребностей и возможностей. Жизнедеятельность класса значительно обогащает наличие социального окружения. План реализации воспитательного проекта следующий:

1-й этап – подготовительный. На данном этапе происходит формирование выборных органов власти, презентация кандидатов и установление аппарата

самоуправления. Этап завершается проведением торжественного посвящения в президенты класса, министров и мэров городов.

2-й этап – основной. Представляет собой непосредственную самоуправленческую деятельность учащихся, создание микропроектов, проведение классных праздников и мероприятий.

3-й этап – заключительный. Данный этап предусматривает подведение итогов учебного года, выявление сильных и слабых сторон классной республики, самоотчет и самооценку деятельности учениками, оценку проекта учителем.

В период действия воспитательного проекта «Ступени успеха, или Классная республика 4в» учащимися, совместно с родителями и классным руководителем, было разработано и реализовано три проекта: микропроект «Творим добро» по сбору канцтоваров для детей детских домов г. Перми, социальный проект «Юный Дед Мороз», историко-краеведческий проект «Я – пермяк» и др. Было проведено четыре внеклассных мероприятия: «Оранжевая вечеринка», «Фантик-шоу», «Малые Олимпийские игры» и «Новогодний слет Дедов Морозов и Снегурочек».

Список литературы

1. Внеурочная деятельность школьников в контексте ФГОС второго поколения /сост.: С.В. Низова, Е.Л. Харчевникова. Владимир: ВИПКРО, 2010. 32 с.)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение. 2011 г.

Программа внеурочной деятельности «Литература Прикамья»

Если человек мало знает о том месте, где он родился, вырос и стал взрослым, то он лишён той основы мировоззрения, которая делает его патриотом и гражданином. Изучение малой родины, её исторических особенностей формирует бережное отношение человека к истории и культуре родного края, даёт ему жизненную опору. Вот почему возникла проблема воспитывать не только человека вообще, и даже не только русского человека, но и пермяка в частности, и культивировать у учащихся земляческие чувства. Любить свой край, испытывать чувство ответственности за его сегодняшний и завтрашний день – важнейшая воспитательная задача.

Изучение литературного краеведения сегодня востребовано самой жизнью. Внедрение данного курса носит актуальный и современный характер.

Содержание и структура курса «Литература Прикамья» даёт возможность системно изучать региональную литературу в школе.

Цель курса: приобщить младших школьников к чрезвычайно богатой и многокрасочной литературе Прикамья.

Предметом изучения в данном курсе стали произведения талантливых пермских прозаиков и поэтов Л.И. Давыдычева, Л.И. Кузьмина, В.Ф. Телегиной, Б.В. Ширшова, А.А. Гребёнкина, В. И. Воробьёва и других писателей.

Программа включает в себя и национальный региональный компонент (знакомство с коми-пермяцким фольклором и литературой). Это позволит сформировать у учащихся представление о Прикамье как своеобразном и неповторимом социокультурном регионе.

Возраст. 2-й класс.

Срок реализации 1 год.

Формы проведения занятий: беседы, библиотечные часы, литературные викторины, экскурсии, встречи с писателями, занятия-спектакли, просмотр мультфильмов, посещение музеев и выставок, конкурсы рисунков, проектная деятельность.

Формы подведения итогов:

- выставки рисунков,
- выставки самодельных книжек-малышек,
- спектакли,
- сочинения,
- литературные викторины,
- мультфильмы.

Форма диагностики результатов воспитания и развития ребёнка – проект «Книга сказок, рассказов и рисунков маленьких пермяков».

Подведение итогов: творческий отчёт.

Учебно-тематическое планирование

2-й класс. 34 часа

Название модуля	Тема занятия	Кол-во часов	Форма проведения
1. Мой город Пермь	Из истории Перми. Культурные традиции Прикамья	3 ч.	Экскурсия
	Коми-пермяцкая легенда «Пера и Зарань»	1 ч	Слушание, беседа
	Конкурс чтецов «Любимый город»	1 ч	Слушание
2. Про твою книгу	Что такое библиотека?	1 ч.	Экскурсия
	Всё о книге	1 ч.	Игра-занятие
	Сказки Л. Кузьмина	1 ч	Беседа, викторина
3. Дети Прикамья	Фольклор народов Прикамья.	1 ч.	Чтение, беседа
	Как жили крестьянские дети	1 ч.	Слушание
	Загадки Б. Ширшова Изготовление книжки-малютки.	1 ч.	Творческое занятие
4. Мир животных	Животный мир Прикамья в сказках. Посещение Пермского краеведческого музея	1 ч 1 ч	Игра-занятие Экскурсия
	Коми-пермяцкая сказка «Медвежья нянюшка». Сравнение с русской народной сказкой «Маша и Медведь».	1 ч	Слушание, беседа, просмотр мультфильма «Маша и Медведь»

5. Современные пермские писатели	Встреча с писателем В. Киршиным.	1 ч	Диалог с писателем
	Фантастический рассказ В. Киршина «Кваквабус»	1 ч	Беседа, викторина, конкурс рисунков
6. Здравствуй, Оляпка	Знакомство со сборником стихов, рассказов и сказок «Оляпка»	1 ч	Беседа, презентация сборников
	Как появилась книга?	2 ч	Экскурсия в типографию
	Стихи из сборников «Оляпка»	1 ч	Конкурс чтецов.
7. Художники Прикамья	Напиши письмо в «Оляпку»	1 ч	Беседа. Творческая работа (пишем письма, стихи, сказки)
	Сказочный художник С. Ковалёв	1 ч.	Рассматривание иллюстраций в книгах и репродукций картин.
8. Привет, Иван Семёнов!	Удмуртская сказка «Лапти- скороходы»	1 ч	Беседа, иллюстрирование
	Л. Давыдычев. «Многотрудная, полная невзгод и опасностей жизнь Ивана Семёнова, второклассника и второгодника»	1 ч	Беседа по прочитанной книге, викторина
9. Большая книга маленьких Пермяков	Экскурсия «По местам съёмки фильма про Ивана Семёнова»	3 ч	Экскурсия. Просмотр фильма
	Мои рассказы	1 ч	Сочинение стихов, рассказов и сказок и иллюстрирование
10 Мультфильмы пермской киностудии	Как создаются мультфильмы	1 ч	Просмотр мультфильмов, снятых по произведениям пермских писателей
	Пишем сценарий	1 ч	Беседа, «проба пера»
	Создание мультфильма по сценарию учащихся (маленьких пермяков)	2 ч	Съёмка мультфильма
11 Пермские писатели о Великой Отечественной войне	Стихи о войне.	1 ч	Конкурс чтецов
12. ИТОГ	Творческий отчёт	1 ч	Показ мини-спектакля, чтение по ролям, чтение стихов. Просмотр мультфильма, созданного учащимися.

Краткое описание модулей дополнительной образовательной программы.

1. Мой город Пермь. Дети совершают путешествие на автобусе по городу. Их знакомят с историей происхождения города, показывают достопримечательности, рассказывают о культурных традициях Прикамья. Слушание коми-пермяцкой легенды «Пера и Зарань».

2. Про твою книгу. Проводится ознакомительная экскурсия в районную библиотеку. Сотрудники библиотеки проводят игру-занятие «Всё о книге».

3. Дети Прикамья. Дети слушают и читают стихи, песенки, потешки народов Прикамья. Совместно с детьми готовятся выступления на тему «Как жили крестьянские дети».

Дети изготавливают и иллюстрируют книжку-малютку с любимившимися стишками, загадками Б. Ширшова.

4. Мир животных. Выезд в краеведческий музей города Перми. Чтение коми-пермяцкой сказки «Медвежья нянюшка», просмотр мультфильма «Маша и Медведь». Сравнение двух сказок.

5. Современные пермские писатели. Встреча с писателем В.А. Киршиным. Дети учатся задавать вопросы писателю, вести диалог. Читают по ролям (вместе с автором) фантастический рассказ «Кваквабус». В подарок получают книгу «Кваквабус». Дома читают в кругу семьи. Проводятся литературная викторина, конкурс рисунков.

6. Сборник стихов и сказок «Оляпка». Знакомство с выпусками прошлых лет. Чтение, беседа. Дети посещают типографию, получают в подарок «Оляпку».

Конкурс чтецов «Оляпкины стихи». Письма в «Оляпку».

7. Художники Прикамья. Знакомство с работами пермского художника С. Ковалёва. Конкурс на лучшее иллюстрирование удмуртской сказки «Лапти-сороходы».

8. Привет, Иван Семёнов! Знакомство с творчеством Л. Давыдычева. Экскурсия «По местам съёмок фильма про Ивана Семёнова». Литературная викторина по прочитанной книге. Просмотр фильма.

9. Проект «Большая книга сказок, рассказов и стихов». Каждый ученик оформляет лист формата А4. На листе пишет собственные стихи, загадки, сказки, делает к ним иллюстрации. Листы скрепляются в одну большую «Книгу сказочников и поэтов 2а класса».

Выпуск книги в типографии.

10. Мультфильмы пермской киностудии. Дети смотрят мультфильмы, снятые на пермской киностудии по произведениям пермских писателей. Обсуждают сценарий собственного мультфильма. Снимают мультфильм. Принимают участие в школьном конкурсе фильмов «Золотой кит».

11. Пермские писатели о Великой Отечественной войне. Учащиеся вместе с родителями подбирают произведение для конкурса чтецов.

Победители читают стихи воспитанникам детского сада.

12. Итог. Творческий отчёт. Показ сенок, мини-спектакля, чтение стихов. Презентация книги. Просмотр мультфильма по сценарию учащихся.

Планируемые результаты

К окончанию курса учащиеся:

1. Знают фамилии 5–6 пермских писателей и их произведения.
2. Читают наизусть 2–3 стихотворения.
3. Умеют выполнять творческие задания (писать небольшие сочинения, сказки, делать иллюстрации к прочитанным произведениям, изготавливать книжки-малютки).
4. Создают собственный мультфильм.
5. Выпускают книгу со стихами, рассказами и сказками.
6. Принимают участие в мероприятии детского сада, где читают стихи пермских писателей о Великой Отечественной войне.
7. Участвуют в школьном конкурсе «Золотой кит».

Осуществление проектов во внеурочной деятельности младших школьников

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе и через внеурочную деятельность. В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, формирующих умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения, что предполагает поиск новых форм и методов обучения. В последние годы эту проблему в начальной школе пытаются решить через организацию проектного обучения, смысл которого заключается в создании условий для самостоятельного усвоения школьниками учебного материала в процессе выполнения проектов.

Введение метода проектов уже на начальном этапе школьного обучения способствует формированию основ творческой деятельности, так как учит планировать, анализировать, контролировать свою работу, дает необходимые знания, умения, навыки овладения способами и приемами создания оригинальных изделий, развивает творческие способности учащихся. Организацию проектной деятельности осуществляю на факультативных занятиях «Мир моих открытий». Темы и проекты предлагаю рассмотреть в таблице.

<i>Тема занятия</i>	<i>Название проекта</i>
Самые высокие башни.	Почему башня не падает? (Модель башни).
Крылья или ноги.	Самые большие и маленькие птицы.
История Олимпийских игр.	Какую награду я хочу получить?
Соль земли.	Цветная соль.
Бабочки.	Бабочки твоего края.
Путь у самолёта дальний.	История самолёта (презентации, модели самолётов)
Мой календарь.	Календарь.
Школьная парта.	Парта школьная моя.

Опыт работы показывает, что проектная деятельность в начальной школе возможна и на уроках, и во внеклассной работе. В ходе выполнения проектов формируется большое количество умений и навыков, которые со временем становятся компетентностями, ученики получают положительный опыт деятельности.

В процессе проектной деятельности учащиеся приобретают *общеучебные умения и навыки*.

1. Интеллектуальные умения:

- целеполагание;
- планирование;
- моделирование.

2. Поисковые (исследовательские) умения:

- самостоятельно найти недостающую информацию в информационном поле;
- запросить недостающую информацию у учителя;
- находить несколько вариантов решения проблемы;
- выдвигать гипотезы;
- устанавливать причинно-следственные связи.

3. Навыки оценочной самостоятельности.

4. Умения работы в сотрудничестве:

- коллективно планировать деятельность;
- взаимодействовать с любым партнером;
- помогать партнерам в решении общих задач;
- находить и исправлять ошибки в работе других участников группы.

5. Коммуникативные умения:

- вступать в диалог, задавать вопросы и т. д.;
- вести дискуссию;
- отстаивать свою точку зрения.

6. Презентационные умения и навыки:

- навыки монологической речи;

- умение уверенно держать себя во время выступления;
- артистические умения;
- умение использовать различные средства наглядности при выступлении;
- умение отвечать на незапланированные вопросы.

В результате работы над проектными заданиями, наблюдая за учащимися, я убедилась, что проектное обучение способствует развитию индивидуальных способностей учащихся, формирует у них навыки «успешности», развивает ключевые компетентности учащихся, готовит их к реальным условиям жизнедеятельности.

Все это позволяет считать проектную деятельность одним из самых эффективных методов обучения на современном этапе развития школьного образования.

Е.В. Шохирева (пос. Ильинский)

Пути реализации социального проекта «Чтобы помнили», посвященного 70-летию Великой Победы

Всё дальше и дальше уходят в прошлое годы Великой Отечественной войны. 2015 год являлся очень важным, знаменательным годом для нашей страны. Мы праздновали 70-летнюю годовщину Великой Победы над фашизмом. Во многом именно от педагогов зависит то, как наши дети научатся чтить память героев, испытывать чувство гордости подвигом нашего народа. Очень важно, чтобы ребята помнили о том, что именно благодаря героизму наших дедов и прадедов в годы войны мы имеем возможность жить и учиться под мирным небом в свободной стране. Гражданственность, патриотизм, а также уважение к старшему поколению необходимо воспитывать с раннего детства.

Решению этой задачи способствует проект «Чтобы помнили».

Его цели – создание «Альбома памяти» учащихся 1 б класса и их родителей; сохранение у подрастающего поколения памяти о бессмертном подвиге солдат Великой Отечественной войны.

Задачи:

- начать знакомство с историей нашей страны в годы Великой Отечественной войны (1941–1945), подвигами защитников Родины;
- найти информацию о своих прадедушках и прабабушках, воевавших на фронте;
- оформить индивидуальные семейные «Листы памяти»;
- подготовить презентацию защиты выступления;
- участвовать в творческих конкурсах, посвящённых 70-летию Победы;
- спланировать и провести итоговое мероприятие.

Проект рассчитан на учащихся 1 б класса и тех родителей, которые способны реализовать данную идею и создать альбом.

В ходе подготовки и реализации проекта социальными партнёрами выступили: учитель, завуч школы, представитель районного архива, труженики тыла – прабабушки двух учеников и «дети войны» – дедушки трёх учащихся класса.

По продолжительности данный проект являлся долгосрочным, ученики класса работали и в группах, и индивидуально. Срок проведения: 02.03.2015 – 15.05.2015. Весь цикл – от замысла до презентации (защиты) – выполнялся во внеурочное время. Основная работа по сбору информации, изготовлению продуктов (индивидуальных листов) и подготовке выступлений проходила в рамках внеклассной деятельности.

Для осуществления и реализации проекта очень важна была помощь родителей класса. Именно поэтому всем были предложены «письма-обращения» следующего содержания:

Уважаемые родители!

Откликнитесь и примите активное участие в создании «Альбома памяти» нашего класса. Уходят в глубокое прошлое годы Великой

Отечественной войны. В год 70-летия Победы мы с Вами всегда будем вспоминать своих близких и родных, переживших эту войну. Считаю, что именно сейчас очень важно, чтобы и наши дети знали о своих прадедах и прабабушках, о их жизни на фронте и в тылу.

Вечная память погибшим. Глубокая благодарность и уважение тем ветеранам, кто ещё жив.

В каждой семье есть свои воспоминания, архивы, фотографии. Постарайтесь совместно с нашими первоклассниками вспомнить, как звали тех, кто воевал в Вашей семье, либо героически, помогая фронту, трудился в тылу. Найденный материал начинайте оформлять на листе формата А3, горизонтально. В оформлении своего листа в «Альбоме памяти» можно использовать исторические сведения, копии фотографий, описание наград, воспоминания близких людей, стихи и многое др. Так воздадим же дань памяти близким своим...

Ждём Вашей помощи!

Ученики 1б класса и Елена Вячеславовна

Самым важным этапом реализации практико-ориентированного социального проекта «Чтобы помнили» явился итоговый семейный праздник: литературно-музыкальная гостиная «Поклонимся великим тем годам...». Именно здесь ребята достойно представили всё, что сумели найти, оформить, и с гордостью рассказать о тех, кто воевал на фронте или мужественно помогал армии в тылу. Презентация «Альбома памяти» (1 б класс, 2014–2015 учебный год) состоялась.

В сценарий музыкально-литературной гостиной вошли стихи о войне и Великой Победе, исторические сведения, тексты выступлений первоклассников о своих прадедах, а также список литературы, интернет-ссылки. В дальнейшем всё это будет полезно для подготовки и проведения уроков, внеклассных мероприятий, классных часов, диспутов по теме Великой Отечественной войны учителям, классным руководителям, воспитателям и родителям учащихся начальной школы.

Оформление и оборудование итогового мероприятия: на доске – плакаты на военную тематику: «Никто не забыт, ничто не забыто», «Была война. Была Победа» – и выставка рисунков учеников 1 б класса «Великая Победа». Оформлен стеллаж книг о Великой Отечественной войне. Подготовлена к демонстрации мультимедийная презентация «Во имя Победы» (музыкальное сопровождение): «Священная война», «Три танкиста», «Солнечный круг», «День Победы». Используются аудиозаписи – сводка Левитана о начале войны и о Великой Победе, «минута молчания» (метроном). На почётном месте – «Альбом памяти».

Благодаря применению проектной технологии нам удалось реализовать всё задуманное. Все этапы работы над проектом были соблюдены. Была выявлена проблема: «А знаем ли мы о тех, кто в нашей семье воевал?» В течение недели планировались совместные действия. Дети с удовольствием занимались поиском информации, расспрашивая у родственников о тех, кто воевал, читали материалы «Книги памяти» Ильинского района. При планировании и подготовке проекта активную помощь оказали родители учащихся 1 б класса. В результате ребята узнали о подвигах своих прабабушек в тылу и о героизме прадедушек на фронте, сумели оформить «Альбом памяти», который явился продуктом совместной проектной деятельности. На сегодняшний день в нём 18 страниц формата А3, которые первоклассники сумели отлично презентовать в литературно-музыкальной гостиной «Поклонимся великим тем годам...». При подготовке к этому итоговому мероприятию необходимо было добыть много информации. Поэтому мы воспользовались интернет-ресурсами. Ребята познакомились с решающими битвами и сражениями войны, с помощью «Портретной галереи» узнали о советских полководцах. Читая предложенные книги, знакомились и с подвигами пионеров-героев. Читали и учили наизусть стихотворения о войне. Активно и результативно участвовали в творческих конкурсах классного, школьного и районного уровня, посвященных 70-летию Победы.

Вот некоторые отзывы детей о работе над проектом: «За время работы над проектом я узнала о том, что было 70 лет назад»; «Я очень много узнал о своём прадедушке, сейчас, когда смотрю на его фотографию, испытываю огромную гордость за него»; «Раньше я даже не знала, как зовут тех, кто воевал в моей семье, а сейчас знаю, что они у меня – герои...»; «Мне очень понравилось искать старые фотографии моего прадедушки, в молодости он был очень красивым»; «Мне понравилось выступать перед всеми, я с радостью расскажу ещё раз про подвиг моего прадеда».

Присутствующие родители, дедушки и бабушки, гости очень трогательно отзывались о прошедшем итоговом мероприятии. Многие не могли сдержать слёз, а это значит, что совместная работа над проектом и литературно-музыкальная гостиная были по-настоящему глубоко осознаны и детьми, и их родителями.

М.А. Вараксина (г. Пермь)

Теоретические основы воспитания толерантности младших школьников

В современной российской школе происходит переориентация на личность и её развитие, взаимодействие на основе диалога и сотрудничества, принятие и понимание чужой точки зрения, уважение иного мнения. Воспитание толерантности, отсюда, становится одной из задач формирования личности современного школьника. Активизируется процесс поиска эффективных механизмов воспитания у детей доброжелательности, взаимопомощи, культуры общения. Только при наличии этих качеств личность способна конструктивно взаимодействовать с окружающими, готова жить и работать в непрерывно меняющемся современном мире, разрабатывать собственные стратегии поведения, самостоятельно мыслить, осуществлять нравственный выбор и нести за него ответственность перед собой и обществом.

Начинать воспитание толерантности необходимо как можно раньше. Первые примеры толерантного отношения ребенок наблюдает в семье. В общеобразовательном учреждении работа продолжается на профессиональном уровне.

Понятие «толерантность» формировалось на протяжении длительного времени и приобретало разные значения.

«Энциклопедический словарь» определяет толерантность как «терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению, способность терпеливо или снисходительно (в позитивном смысле слова) относиться к другому, к его инакодействию или инакомыслию» [2].

В «Новой философской энциклопедии» толерантность определяется как «качество, характеризующее отношение к другому человеку как к равнодостоинной личности, выражающееся в сознательном подавлении чувства неприятия, вызванного всем тем, что знаменует в другом иное (внешность, манера речи, вкусы, образ жизни, убеждения и т. п.). Толерантность предполагает настроенность на понимание и диалог с другим, признание и уважение его права на отличие» [3].

Проблема воспитания толерантности поднимается в исследованиях Г.В. Безюлевой, Г.М. Шеламовой, Л.Г. Федоренко, Н.А. Атласкина и др. Они подчеркивают, что толерантность – это ценность и социальная норма гражданского общества, проявляющаяся в праве всех граждан быть различными. Она обеспечивает устойчивую гармонию между различными конфессиями, политическими, этническими и другими социальными группами; уважение к разнообразию различных мировых культур, цивилизаций и народов; готовность к пониманию и сотрудничеству с людьми, различающимися по внешности, языку, убеждениям, обычаям и верованиям.

В современной начальной школе воспитание толерантности рассматривается как целенаправленный, планомерно организованный процесс. Этот процесс не может и не должен быть эпизодическим. Его результат будет эффективен лишь в том случае, если воспитание данного качества будет

происходить ежедневно как на уроках, так и в процессе внеурочной деятельности.

Воспитывая толерантность как интегрированное качество личности младших школьников учитель обращает внимание на развитие таких её проявлений, как снисходительность, прощение, терпение, доверие, умение владеть собой, доброжелательность, умение не осуждать, эмпатия, умение слушать других [4].

Формы воспитания толерантности бывают как учебные (уроки, тренинги), так и внеучебные (кружки, секции, общественные объединения, клубы).

Учитывая специфику младшего школьного возраста, все существующее многообразие педагогических средств воспитания толерантности у детей данной возрастной группы можно систематизировать в четыре основные группы и представить следующей классификацией.

1. Объекты материальной и духовной культуры:

- Устное народное творчество: пословицы; загадки; скороговорки; детские народные песни; русские народные сказки (сказки о животных, волшебные сказки, бытовые сказки); былины; мифы; легенды.

- Художественная литература: поэзия, проза.

- Наглядные средства воспитания: натуральные объекты (традиционные национальные костюмы, головные уборы; предметы народного декоративно-прикладного искусства; предметы быта); изображения (картины, иллюстрации, рисунки, таблицы, фотографии); объемные наглядные средства воспитания (модели, макеты, муляжи, панорамы); символические и графические средства воспитания (карты, схемы, графики, планы); технические средства воспитания (аудиальные: грамзаписи, магнитные записи, лазерные аудиозаписи; визуальные: диапозитивы; аудиовизуальные: кинофильмы, видеofilmы, телепередачи, аудиовизуальные компьютерные программы).

2. Специально организованная педагогом деятельность воспитанников:

- Игра: ролевая игра, деловая игра, национальные игры народов мира.

- Учебно-познавательная деятельность, направленная на расширение знаний о других народах, национальных особенностях.

- Общение: непосредственное, опосредованное, формальное, неформальное.

- Трудовая деятельность: общественно значимый труд, художественно-эстетический труд, творческий труд [1].

3. Все многообразие методов воспитания младших школьников:

- Методы формирования сознания личности: рассказ, объяснение, чтение художественной литературы, этическая беседа, диспут, пример окружающих.

- Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения: упражнение, поручение, требование, воспитывающие ситуации.

- Методы стимулирования поведения и деятельности: соревнование, поощрение [4].

4. Формы воспитательной работы:

- Общешкольные и классные мероприятия.

- Кружки в контексте национально-регионального компонента.

- Секции: национальных видов спорта, традиционной национальной борьбы.

Работа по воспитанию толерантности младших школьников предполагает отбор рациональных средств взаимодействия в целостном педагогическом процессе и включает в себя:

- знакомство детей младшего школьного возраста с принципом уважения человеческого достоинства;

- понимание детьми младшего школьного возраста того, что каждый человек – уникальная личность;

- понимание учащимися младшего школьного возраста принципа взаимодополняемости как основной черты различий;

- понимание детьми младшего школьного возраста принципа взаимозависимости как основы совместных действий.

Современное состояние проблемы воспитания толерантности в начальной школе должно быть обращено не только на осмысление и определение сущности проблемы, но и на поиск практических подходов к её решению.

Список литературы

1. *Пчелинцева И.Р.* Толерантность и школьник. – М.: Мозаика-Синтез, 2003. – 193 с.
2. Советский энциклопедический словарь / под ред. А.И. Прохорова. – М.: Совет. Энцикл., 1980. – 1600 с.
3. Современный философский словарь / под ред. В.Е. Кемерова. – М.: Акад. проект, 2004. – 864 с.
4. *Федоренко Л.Г.* Толерантность в общеобразовательной школе: метод. материалы / Л.Г. Федоренко. – СПб. : КАРО, 2007. – 128 с.

Т.В. Лекомцева (г. Пермь)

Воспитательное значение семейного фотоальбома

Патриотическое воспитание молодёжи на сегодняшний день является весьма актуальным, так как обеспечивает развитие России как свободного, демократического государства, формирует у молодых граждан высокое патриотическое сознание, верность Отечеству, готовность к выполнению конституционных обязанностей. Воспитание патриотизма у подростков и молодёжи может осуществляться такими приёмами, как изучение боевого прошлого страны, истории Великой Отечественной войны, знакомство с народными традициями, изучение фольклорного наследия, а также участие в традиционных мероприятиях. Всё чаще в России стали возрождаться многие прочно забытые социальные и культурные явления. В их числе – интерес наших граждан к истории страны через историю собственной семьи. Каждая семья хранит память о событиях и людях. В каждой семье живут воспоминания о Великой Отечественной войне. В каждой семье своя история... [2, с. 15].

Многочисленные теле- и радиопроекты призывают наших соотечественников к изучению истории жизни своих предков.

Из интервью заведующего кафедрой истории Московского государственного педагогического университета Александра Данилова: «Историю страны нужно изучать по семейным альбомам» [6].

Семейная фотография – одно из самых малоизученных явлений нашей жизни. Она давно и прочно вошла в жизнь каждого из нас и уже редко наталкивает на размышления о своем предназначении, форме и содержании. Но с годами роль семейной фотографии обесценивается, утрачиваются ее воспитательное значение и первоначальный смысл.

История семейной фотографии такая же длинная, как история самой фотографии. Изначально семейная фотография служила своего рода «кирпичиком» в семейной летописи. Перебирая старые семейные архивы, практически невозможно найти в них случайные снимки. С пожелтевших фотографий на нас смотрят сосредоточенные, преисполненные важностью момента люди. Никакой небрежности ни в одежде, ни в прическах, ни в постановке кадра – каждым снимком писалась история [5].

Когда-то просмотр семейных фотографий был ритуалом. Семейные альбомы в кожаных или бархатных переплётках занимали центральные места в гостиных и кабинетах. О каждом человеке на фото из альбома можно было рассказать свою историю. Семейный альбом всегда служил предметом гордости своей семьей, демонстрировал историю семьи [4, с. 67].

Сегодня интерес к семейным альбомам практически утрачен. Их редко пересматривают, редко показывают гостям. Мы провели опросы, которые показали, что девять человек из десяти не любят смотреть чужие семейные альбомы.

Проблема возрождения культуры семейного альбома актуальна. Начинать решать её следует с вопросов нравственных, таких как ценность семейных отношений, историческая связь поколений. Но если посмотреть с другой стороны, то семейный альбом может оказаться лучшим инструментом для

решения данных вопросов. Идея создания семейного альбома, настоящего, отражающего историю нескольких поколений, может оказаться объединяющим началом для многих членов семьи, наполнить новым смыслом отношения между ними. Ведь Россия изначально держалась на прочных, больших, дружных семьях.

Оптимальные возможности для формирования интереса к изучению истории страны через опыт знакомства со старинными фотографиями имеются в УМК «Перспективная начальная школа». В процессе работы на предметах гуманитарного цикла в четвёртом классе предлагается работа по проекту «Рассуждаем о нашем прошлом». В ходе работы по данному проекту школьники учатся рассматривать старинные фотографии, на которых изображены их предки в этом же возрасте. Ученики стараются выделять детали, вглядываться в лица сверстников, изображённых на фотографиях, пытаются понять переживания и характеры людей, которые жили много раньше нас. Фотографии являются и историческим источником, который позволяет понять и представить прошлое. Таким образом, четвероклассники приходят к выводу, что старинные фотографии имеют ценность для современников [1, с. 20].

Данный процесс формирования у детей интереса к прошлому, к изучению истории страны позволяет решать задачи по совершенствованию устной и письменной речи учащихся. Рассматривание старинных фотографий позволяет устанавливать причинно-следственные связи, учить видеть детали, формировать умение проводить поисковую, исследовательскую работу. А когда находишь снимок погибшего на войне прадеда или изображение семьи репрессированного деда, возникает чувство причастности к самой истории.

Список литературы

1. *Байкова Т.А.* Русский язык: 4 класс: метод. пособие. – М.: Академкнига/Учебник, 2015. – 256 с.
2. Вопросы нравственного воспитания в современном образовании: материалы VI Международной научно-практической конференции. 23 декабря

2013 г. / науч. ред. М.В. Волкова. – Чебоксары: НИИ педагогики и психологии, 2013. – 78 с.

3. *Тимарцева Л.В.* Изучение истории семьи // Начальная школа. 2008. – № 2. – С. 67–74.

4. <http://www.big-big.ru/study/istoriya/istoriya-rossii-v-fotografiyax.html>

5. <http://www.nakanune.ru/articles/13128>

Т.Н. Кобялковская (г. Пермь)

Воспитание инициативы младших школьников как психолого-педагогическая проблема

Ориентация современной школы на гуманизацию процесса образования и развитие личности ребенка предполагает необходимость гармоничного сочетания собственно учебной деятельности, в рамках которой формируются базовые знания, умения и навыки, с деятельностью творческой, связанной с развитием индивидуальных задатков учащихся, их познавательной активности и творчества. Одной из основных задач учителя становится создание условий для повышения общей активности учащихся, их самостоятельности и инициативы, предполагающей преобразующее начало, элементы творчества, выход за пределы раннее достигнутого.

Потребность в проявлении инициативы не появляется спонтанно, она возникает лишь в ситуации, когда постановка и решение разнообразных задач возлагаются не только на взрослого, но и на ребенка, что служит побудительной причиной личностного включения в деятельность.

Ведущим видом деятельности младших школьников является учение, поэтому следует искать возможность воспитания инициативы именно в этом процессе. Отсюда, особое значение приобретает проблема активизации учения школьников.

Известно, что учение, являясь отражательно-преобразующей деятельностью, направлено не только на восприятие и запоминание учебного материала, но и формирование отношения ученика к самой познавательной деятельности. Преобразующий характер деятельности всегда связан с активностью субъекта. Знания, полученные в готовом виде, как правило, вызывают у учащихся затруднения в применении и объяснении наблюдаемых явлений, решении возникающих проблем. Овладение не только системой знаний, но и способами деятельности возможно только при условии повышения уровня активности школьника. Этим обуславливается актуальность проблемы воспитания инициативы и активности начиная с первых лет обучения в школе.

В исследовании проблемы воспитания инициативы одним из основных направлений является изучение условий ее возникновения и развития. Воспитывая инициативу, следует помнить, что количество и качество инициативных проявлений зависят от наличия у субъекта определенного объема знаний и умений. Чем их больше, тем смелее и богаче инициатива. Кроме того, уровень инициативности школьников находится в прямой зависимости от характера их учения. Инициатива формируется и проявляется только при условии активного включения ребенка в учебный процесс, стимулирования интереса к происходящему, уверенности в своих силах и возможностях.

В научной литературе называются самые разные условия, соблюдение которых, несомненно, способствует активизации учения, а тем самым и развитию инициативы. Особо выделяют психологические и педагогические (дидактические) условия воспитания инициативы. Психологические условия служат внутренними побудителями проявления инициативы, или мотивами. Формирование познавательных мотивов учебной деятельности школьников, осознание потребностей, желаний, стремлений, интересов, убеждений – одна из важнейших задач обучения. В основе познавательных мотивов лежат познавательные потребности, именно эти потребности нужно развивать в первую очередь.

Познавательные потребности тесно связаны с наличием устойчивых познавательных интересов, которые и обеспечивают эффективную систематическую деятельность учащихся при овладении ведущими знаниями и способами деятельности. Это условие особо выделяется специалистами по данной проблеме. Так, Л.И. Божович подчеркивает, что познавательный интерес имеет огромную побудительную силу: он побуждает человека активно стремиться к познанию, искать способы и средства удовлетворения возникающей у него жажды знаний. Интерес выступает как мощный побудитель активности личности, под влиянием которого все психические процессы протекают особенно интенсивно и напряженно, а деятельность становится увлекательной и продуктивной.

Источником познавательного интереса может быть элементарное любопытство. В последующем оно переходит в любознательность, а затем – в познавательную активность, побуждающую проявлять инициативу. Однако следует помнить, что данный процесс может быть запущен лишь при наличии специального воздействия на ученика всеми доступными средствами как внутри школы, так и за ее пределами. Наличие у школьников постоянного интереса к учению создает главное условие, при котором внутренние мотивы и побуждения согласуются с внешними воздействиями учителя, что обеспечивает проявления инициативы в учебно-воспитательном процессе. Рассматривая проблему воспитания инициативы, важно помнить о месте и роли эмоций в процессе деятельности. Используя в обучении и воспитании положительные эмоции, можно успешно активизировать самостоятельную работу учащихся. В целях создания положительных эмоций современными учителями применяются исследовательские методы, элементы занимательных игр, разнообразная наглядность, организация наблюдений и многое другое. В современной научно-методической литературе, а также школьной практике разработаны и внедрены разнообразные методы и приемы обучения, активизирующие учебную деятельность школьников.

Прежде всего это проблемное изложение учебного материала. Оно используется в целях повышения сознательности и прочности усвоения знаний, развития мышления учащихся, выработки собственного активного отношения к изучаемому материалу. Постановка проблем на уроках в начальной школе позволяет провести познавательный поиск с целью осознанного усвоения изучаемого материала. Однако следует помнить, что ставить перед учащимися познавательные проблемы правомерно тогда, когда дети располагают необходимыми знаниями для их решения. В этом случае можно предложить задание, связанное с умением самостоятельно применять приобретенные знания в разных ситуациях, воспроизводить их с элементами новизны, собственной оценкой результатов. Ученик проявляет продуктивную активность, для которой типична готовность к творческому созиданию нового, инициативе. К продуктивной самостоятельной деятельности можно отнести решение проблемных ситуаций, написание разного рода сочинений, участие в викторинах, составление «режиссерских комментариев».

Творческие способности личности не могут развиваться вне творческой деятельности, поэтому современное начальное обучение обязательно должно включать активную творческую деятельность учащихся. Особое значение для успешного воспитания инициативы приобретают самостоятельные работы творческого характера. Активное введение в традиционный учебный процесс развивающих заданий, направленных на формирование личностно-мотивационной и аналитико-синтетической сферы ребенка, памяти, внимания, пространственного воображения и ряда других важных психических функций, становится в связи с этим одной из важных задач работы учителей.

Не менее эффективное средство воспитания инициативы и активности младших школьников – использование игровых ситуаций при организации познавательной деятельности. Игровая деятельность располагает большими возможностями для проявления инициативы детей, причем, игровые ситуации становятся притягательной перспективой (в ней действительность

переплетается с фантазией), а добровольный выбор определенной роли в игре – огромной побудительной силой деятельности.

Таким образом, современная начальная школа должна обратить особое внимание на создание условий, способствующих воспитанию активности и инициативности учащихся. Огромная роль в реализации этих условий отводится учителю. Его заинтересованность, мастерство и профессионализм помогут найти эффективные пути решения этой актуальной проблемы.

Н.И. Кожина (г. Пермь)

Формирование экологической культуры как одно из основных направлений духовно-нравственного воспитания в начальной школе

Экологическая компетентность человека является одним из важнейших условий реализации решения экологических проблем и развития общества. Высшая цель современного образования, согласно федеральным государственным образовательным стандартам второго поколения, – высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны. Достичь этой цели возможно совместно решая задачи экологического образования и воспитания подрастающего поколения, начиная с раннего детства. Особая ответственность в формировании экологической культуры личности лежит на педагоге начального уровня школьного образования.

Отдельные учебные предметы начальной школы составляют основу экологического воспитания младших школьников. Можно без преувеличения сказать, что обучение в начальной школе является основой формирования универсальных учебных действий: личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных.

За 20 лет работы в школе нами накоплен большой опыт по формированию экологической культуры младших школьников. Мы считаем, что больше возможностей для формирования бережного ответственного отношения к природе и разумного её использования имеется во внеклассной работе. Внеклассная работа – это форма добровольной работы обучающихся вне урока под руководством учителя для проявления интересной и творческой самодеятельности.

На основе принципов и анализа интересов и склонностей школьников разработаны различные формы экологического воспитания. Их можно классифицировать, например, на *массовые*:

– беседы, которые нужны для расширения кругозора, внимания, привития интереса к природе. Были проведены беседы на тему: «Лес – наш друг», «Птицы – наши друзья», «Будем беречь природу» и др.;

– праздники, которые оказывают сильное воздействие на положительные эмоции детей, прививают интерес к изучению природы, а также развивают активность и самодеятельность учащихся. Проводились праздники: «В гости к осени», «Здравствуй, Зимушка-зима», «Экологическое ассорти», «Наши пернатые друзья» и др.;

– экскурсии – это лучшее средство пробудить у детей живой интерес к природе. Показывая красоту и богатство родной природы, мы воспитываем у детей любовь к окружающей среде.

Следующий вид внеклассной работы – это *групповая*, которая объединяет в себе обучающихся со сходными интересами и склонностями. В классе дети выполняют мини-проекты и плакаты на экологическую тему.

Важными видами *индивидуальной* внеклассной работы являются:

- чтение книг о природе. Книги В. Бианки, М. Пришвина, К. Паустовского, Е. Чарушина и других писателей способствуют воспитанию бережного отношения и любви к природе. Кроме книг о природе дети читают журналы «Юный натуралист», «В мире животных», «Отчего и почему», разные

энциклопедии, откуда получают интересные факты из жизни растений и животных;

- сочинение сказок на экологическую тему, которые способствуют привитию правил поведения в природе, например, «Мой друг Великан», «Волшебная капля»;

- чтение экологических рассказов, в которых дети находят ошибки в поведении героев и дают объяснение, почему нельзя себя так вести.

Дети ведут наблюдения: объектами наблюдения являются комнатные растения, домашние животные, наблюдения за птицами, за погодой. При этом у школьников формируются умения сравнивать, находить общее и частное, делать выводы. Таким образом, у детей проявляется забота о растениях и животных.

Таким образом, экологическое воспитание является одним из приоритетных направлений духовно-нравственного воспитания современной российской школы. Стандарт в качестве результатов экологического воспитания младших школьников выделяет:

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни;
- понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

Правильное экологическое воспитание позволит в дальнейшем предотвратить многие экологические проблемы человечества. Именно в младшем школьном возрасте ребенок получает основы систематических знаний; здесь формируются и развиваются особенности его характера, воли, нравственного облика.

Как в природе всё стремится к совершенству гармонии, так и в человеке есть эта неистребимая потребность. Для нас очень важно, чтобы каждый ребёнок научился любить и ценить природу. И жизнь станет для него неизмеримо богаче и интереснее. Он не будет равнодушным, бессердечным человеком.

Этическое воспитание младших школьников в процессе внеурочной деятельности

В формировании личности ребенка младшего школьного возраста принципиально важное значение имеет нравственно-этическое воспитание. Мораль, как известно, является регулятором взаимоотношений между людьми, проникает во все сферы жизни, формирует сознание и определяет поведение людей. Перед современной школой стоит задача, как перевести моральные нормы, правила и требования в знания, навыки и привычки поведения личности и вызвать желание неуклонно соблюдать их.

Решение задач нравственно-этического воспитания возможно как на уроке, так и во внеурочной деятельности. И главное здесь – осуществление этой работы в системе.

Свою работу в этом направлении мы начали с изучения представлений детей о нравственно-этических понятиях.

Для этого мы воспользовались диагностической программой, разработанной Т.П. Гавриловой. С помощью анкеты «Как я понимаю слово» мы выяснили, как ученики определяют такие понятия, как доброта, честность, ответственность.

Сравнение ответов детей с определениями по словарю позволило определить, насколько точно они понимают суть этих понятий.

В результате мы выяснили, что больше половины учеников класса (57 %) не могут сказать, что значит быть добрым, честным, ответственным.

Для выяснения направленности личности осуществили диагностику «Веер» О.С. Богдановой. Данные занесли в карту наблюдений и обнаружили у 3 % учащихся проявление зла, у 13 % – равнодушия и у 84 % – добра.

Принимая во внимание диагностические данные, решили с первого класса

проводить этический курс теоретико-практических занятий с детьми «Этическая грамматика».

Цель этого курса:

- постигнуть и почувствовать важность человеческих взаимоотношений;
- уточнить представление нравственно-этических понятий;
- определить свою моральную позицию;
- перенести полученные знания и умения в повседневную жизнь, использовать их на практике.

В курсе выделены 3 раздела.

1. Этика общения.
2. Этика человеческих отношений.
3. Этика отношений в коллективе.

Занятия ведутся в увлекательной форме, приводятся примеры и конкретные факты из жизни детей. Проводятся занятия 1 раз в неделю, продолжительность 20 минут.

Каждый новый день учитель начинает с «этической зарядки», показывает детям свою уверенность, что они будут доброжелательны друг к другу, внимательны и уступчивы, постараются не обижать друг друга.

Общекolleктивная внеурочная деятельность с этической направленностью включается в учебно-воспитательный процесс школы. Дети с огромным удовольствием принимали участие в акциях «Помоги животным из приюта». Они принесли из дома старую одежду, кастрюли, крупу, корм. Все эти вещи были отправлены в приют «Верность».

К дню пожилого человека дети приносят подарки ветеранам, которые находятся в доме престарелых, поздравляют своих бабушек и дедушек, готовят им подарки своими руками.

Зимой развешивают кормушки для птиц и не забывают насыпать в них корм. Активно участвуют в концертах, посвященных праздникам «День рождения школы», «День матери», «День учителя».

Благодаря такой системе воспитания, в детском коллективе постоянно формируется привычка соблюдения моральных норм и правил, дети учатся оценивать как свои поступки, так и поступки одноклассников с позиции доброжелательности и уважения к другому. В классе реже стали возникать конфликтные ситуации, формируются задатки самоконтроля в поведении детей.

Т.Б. Ведерникова, В.И. Демченко (г. Пермь)

**Возможности создания журнала
«Доброта, или Добрым быть совсем не просто»
в нравственном воспитании младших школьников**

Формирование нравственных качеств у учащихся всегда было одним из приоритетных направлений в начальной школе. Именно в младшем школьном возрасте ребенок восприимчив к усвоению моральных знаний, которые являются регулятором духовно-ориентированного поведения, его мотивов. От того, как будет воспитан младший школьник в нравственном отношении, зависит не только его дальнейшее успешное обучение в школе, но и формирование жизненной позиции.

Нравственное воспитание рассматривают как процесс целенаправленного формирования у школьников системы моральных отношений: к людям, обществу, Родине, самому себе и труду [1].

Нравственное воспитание осуществляется в различных формах с помощью разнообразных методов, приемов и воспитательных средств.

Одним из таких средств, на наш взгляд, является создание журнала, в котором мои воспитанники могли бы отразить добрые дела, которые они совершают для своих родных и окружающих их людей. Отрадно то, что вместе с первоклассниками в этом проекте участвовали и их родители. Так, в выпуске появилась семейная страница «Дневника добрых дел».

Во втором классе эта работа была продолжена. Из бесед с родителями мы выяснили, что дети много времени проводят за компьютером, в ущерб другим, более интересным занятиям. Поэтому мы решили заинтересовать детей темой в программе литературного чтения «Детские журналы». Каждый год во втором классе мы создавали свои журналы «Загадки», «Осень» «Весенний журнал», по мотивам мультфильма «Тигрёнок и его друзья». Включали стихотворения, рассказы, самостоятельно придумывали рассказы «Вася и Мурзик». В этот раз решили создать журнал, посвященный доброте, честности, взаимопониманию, ответственности. Назвали наш журнал «Доброта, или Добрым быть совсем не просто».

Эта работа очень увлекла наших учеников, нас и родителей. Решили, что первым разделом в журнале будет объяснение слова «доброта». В журнале обязательно должна быть сказка или рассказ. Ведь главным достоинством сказки является возможность донести до ребенка ориентиры духовно-нравственного воспитания, не навязывая их, дать ребенку возможность осмыслить происходящее, накопить свой жизненный опыт. Ведь сказка – это жизненный опыт, ценности целого народа, она наше наследие. Иными словами, сказка – это зернышко, из которого прорастает эмоциональная оценка ребенком жизненных явлений.

Была разработана памятка для учащихся.

Памятка по проекту «Журнал ”Доброта, или Добрым быть совсем не просто”»

1. Объяснение слова «доброта».
2. Придумай сказку или рассказ о добре.
3. Подбери стихотворения.
3. Найди поговорки, пословицы, загадки, шарады, ребусы, кроссворды.
4. Продумай обложку своего журнала (не забудь на последней странице указать имя автора, редактора, художника и т.д.).
5. Оформи свой журнал, используя вырезки из старых журналов, свои рисунки, тексты, стихи и пр.

Запомни! Журнал должен быть интересным, красочным.

Вторая цель издания журнала – развитие творческого взаимодействия между всеми членами образовательного процесса (детьми, педагогическими работниками, родителями). У нас это получилось. Родители вместе с детьми увлечённо придумывали сказки, рассказы (из опыта родителей или детей) для журнала. Подбирали стихотворения, поговорки, пословицы, загадки, шарады, ребусы, кроссворды о доброте и добрых делах. Каждый учащийся представил свой журнал. Данная работа положительно повлияла на формирование духовно-нравственных качеств обучающихся. Были созданы такие сказки: «Спасение яблоньки», «Добрый мальчик» «Сказка о доброте и взаимовыручке», «Зайчик и Бурсучок», «Два добрых лисёнка». Рассказы: «Доброе дело», «Маленькая быль о доброте», «Добрый Серёжа», «Колечко», «Новогодняя история» (из жизни). Сочинили стихотворение: «Как звери Зайке помогали».

В результате анкетирования было установлено:

1. В работе по созданию журнала «Доброта» принимают постоянное участие более 20 родителей..

2. 87 % родителей считают занятия интересными, полезными, актуальными, а 13 % недостаточно современными, предлагают использовать КТ в работе.

3. 16 % родителей желают принять участие в разработке семейных журналов, так как считают, что это очень важно для воспитания добрых чувств детей.

4. Согласно «Карте воспитанности», школьники занимаются журналом «Доброта», проявляют в жизни больше положительных качеств.

Таким образом, считаем, что проведённая нами работа помогает воспитывать в детях доброту, уверенность в себе, щедрость и открытость души, умение наслаждаться окружающим миром. Также учит умению сотрудничать. Это подготовит детей к взрослой жизни, ее нормам и требованиям. Родители своим личным примером способствуют воспитанию нравственности.

Главные средства духовно-нравственного воспитания детей в трудах Владимира Мономаха

Не секрет, что одна из главных проблем современности – это духовный кризис. Об этом писала В.А. Руденко, доктор социологических наук, в своей статье «Духовный кризис современного российского общества как следствие догоняющей модернизации». В наше время сложно найти идеал, на который можно ориентироваться, тяжело распознать, где истинное добро, а где зло. Настоящие духовные ценности заменяются ложными [1].

Главная цель духовно-нравственного воспитания в школе – это создание эффективных условий для формирования духовности и нравственности школьников. Сегодня это одна из главных проблем нашего общества. К сожалению, вопрос нравственности в нашей стране решается не на должном уровне. В воспитательном процессе, учителя и родители сталкиваются с негативными факторами: отсутствие идеалов, ухудшение морально-нравственной среды, недостаточной культурной и досуговой работы с детьми, ухудшение физического развития, курение, алкоголизм, наркомания, отсутствие культуры поведения и речи, демонстрация в интернете и СМИ порнографии, жестокости, агрессии и т. д.

Всё вышеперечисленное оказывает отрицательное влияния на развитие личности ребёнка и мешает усвоению общечеловеческих ценностей. Самостоятельно ученик не способен найти правильные жизненные ориентиры. Именно мы, взрослые, должны указать ребёнку путь к идеалу, научить различать «добро» и «зло». От того, насколько мы вовремя и умело это сделаем, зависит будущее наших детей.

Почему возник духовный кризис? Кризис, как писал в своей статье П. Штомпка [6], это следствие и результат пережитой обществом культурной травмы. Фактором духовного кризиса стала не только сама по себе

трансформация общества, но и характер преобразований и избранная стратегия их осуществления. [6] Но главный вопрос, как выходить из этого культурного и нравственного кризиса? Ответ на этот важный вопрос: можно поискать в истории. Общество не могло развиваться без кризисов, значит есть и методы выхода из него.

Недаром древние говорили: «История – наставница жизни». Выдающийся русский историк, профессор московского университета В.О. Ключевский остроумно заметил в одной из своих дневниковых записей, что, хотя и говорят о том, что история никого и ничему не научила, жизнь, однако, еще больше мстит тому, кто совсем не знает истории. Знаменитый ученый писал: «Не цветы виноваты в том, что слепой их не видит. История учит даже тех, кто у нее не учится: она проучивает их за невежество и пренебрежение».

Если обратиться к историческим источникам, то они нам расскажут, что во все времена, несмотря на взлёты и падения, человечество задумывалось о воспитании подрастающего поколения [3].

Немало было написано книг о воспитании. В русской истории известен труд Владимира Мономаха «Поучение». Время, когда жил Мономах, тоже совпало с кризисом общества, в котором находилось Русское государство. По существу, Мономах выступил в истории Руси как первый серьезный реформатор. Он сумел преодолеть княжескую раздробленность, которую болезненно переживала Киевская Русь. Объединил силы всех княжеств в борьбе с половцами за «великую землю русскую». Старался развивать письменность, литературу и искусство Киевской Руси, дабы представить ее в глазах мировой общественности того времени как крупный культурный центр [2]. Оглядываясь на заслуги Великого князя, есть смысл обратиться к его «Поучению» и рассматривать его не только как исторический источник, но и как письменное наставление детям, преемникам.

«Поучение» Мономаха требует воспитания в детях любви к Богу, советует не отлынивать от работы, учиться, вести деятельную жизнь, творить добро, почитать старших. Главный способ воспитания, на что указывал князь, –

подражание детей отцу. Из этого можно сделать вывод, что основным методом воспитания он считал пример, особенно отца, которому следует подражать как образцу. Был за упрочнение семьи, высоко ставил роль отца в воспитании у мальчиков трудолюбия, способности исполнять все мужские дела, быть воином. Основные качества человека, которые надо формировать у детей – религиозность, уважение к старшим, братское отношение к ровесникам, милостливость к бедным, осторожность, самообладание, находчивость и хладнокровие в опасных ситуациях [4].

Одним из главных средств воспитания детей Владимир считал образование. Впервые в отечественной литературе выдвинул задачу связи воспитания с практическими потребностями личности и обосновал идею деятельности. Мономах считал, что сверхвоспитание зависит не от отдельных наставлений, а от совокупности многообразных воспитательных средств, включающих этикет, манеры и тон поведения [4].

Надо отметить, что годы правления князя Владимира стали последним подъемом Киевской Руси. Удачливый полководец, хороший политик, образованный человек и талантливый писатель, оставивший после себя литературные произведения, он обеспечил Руси годы спокойной жизни [2].

Неслучайно историки обращают внимание, что в правление князя, Русь находилась в культурном расцвете, так как он заботился о воспитании детей и будущее государство связывал с высокой моральной нравственностью народа.

К сожалению, взрослые забывают, что в воспитании главное место занимает не слово, а пример, на это и указывал Владимир Мономах: главная роль в воспитании детей – положительный пример [4].

Именно в детстве – в семье и в школе – закладывается фундамент развития умственных и физических способностей человека, формирования его характера и в конечном итоге – человеческой личности. Но как воспитать этого гармоничного человека? Возможно, на этот вопрос поможет ответить «Поучение». Чтобы написать этот труд, князь имел перед собой какой-то пример, который его вдохновлял не только хорошо управлять государством,

но и давал мудрость в воспитании себя, своих детей и быть примером для народа. Его настольной книгой была Библия. «Первое, Бога дея и душа своя, страх имейте Божии в сердца своемь», – это первая и главная заповедь Мономаха. Ибо исполнение христианского долга, следование путем общеизвестных христианских добродетелей и есть, по убеждению князя, единственный способ избежать в дальнейшем междоусобных войн и добиться мира и согласия между князьями. Мы слишком привыкли отделять политику от морали. В средневековом же обществе эти категории, напротив, были практически неотличимы. В понимании князя Владимира Всеволодовича еще одной, важнейшей основой политического устройства общества и должен был стать «страх Божий» – чувство ответственности не только друг перед другом, но и перед Богом [4].

Все, что Мономах считал важным, оставил своим детям в назидание, а это значит и нам, живущим в сегодняшнем веке. Современных родителей так же волнуют вопросы о воспитании детей. И если они обратятся к Библии, то она непременно поможет решить важные жизненные вопросы. На протяжении многих веков народы мира называют Святое Писание «Книгой жизни».

В последнее время достаточно много говорится о новых направлениях развития современного образования и, в первую очередь, о возвращении его духовно-нравственной составляющей. Для того чтобы воспитать в ребенке нравственность и адекватное отношение к религии, одних бесед мало. Духовно-нравственное воспитание молодежи должно базироваться, прежде всего, на наглядности, особенно это касается воспитания детей младшего школьного возраста.

Поэтому учителя школы № 61 г. Перми решили провести экскурсию в Храм Всех Святых. Цель экскурсии была – познакомить детей с православным храмом, его устройством, иконописью, внутренним и внешним убранством.

Актуальность данного урока-экскурсии в том, что служитель познакомил детей с понятием «храм – дом Божий». Дети узнали о правилах поведения в православной церкви, о религиозных традициях России. Познакомились учащиеся с назначением, внешним видом и устройством православного храма. Дети задавали вопросы, которые их волновали и на каждый вопрос получили ответ. Данное мероприятие не оставило их равнодушными. Они решили, что обязательно придут сюда ещё, но уже с родителями. Это, наверное, самое главное, наладить связь поколений. Может с этой общей дороги и начнутся исцеляться нравственные травмы нашего общества. К этому призывал и Владимир Мономах: «...Научись, верный человек, быть благочестию делателем; научись, по евангельскому слову, очам управлению, языка воздержанию, ума смирению, тела порабощению, гнева подавлению; иметь помыслы чистые, побуждая себя на добрые дела Господа ради: лишаемый – не мсти, ненавидимый – люби, гонимый – терпи, хулимый – моли, умертви грех» [5].

Новое, это хорошо забытое старое, может и нам вернуться к своим истокам, учить детей так, как учил своих детей Киевский князь, автор одного из первых педагогических сочинений «Поучение Владимира Мономаха детям».

Список литературы

1. *Иноземцев В.Л.* Постиндустриальный мир как единственный полюс хозяйственной мощи. Кризис модели «догоняющего» развития. – URL: http://www.psyoffice.ru/8/psychology/book_o197_page_15.html (дата обращения 31.08.2015).

2. Исторический портал. Владимир Мономах – политик и мыслитель Киевской Руси. URL: <http://www.ourhistoria.ru/ourh-618.html> (дата обращения 04.10. 2015).

3. *Ключевский О.* История России с древнейших времен до наших дней. URL: <http://www.ourhistoria.ru/ourhs-849-1.html> (дата обращения 30.04.2015).

4. Лучшие педагоги России. URL: <http://www.best-pedagog.ru/vladimir-monomah/> (дата обращения 15.08.2015).

5. Образовательный портал СЛОВО. История. – Сочинения Владимира Мономаха. – Поучение. – Комментарии и перевод Карпова А.Ю. URL:http://www.portalslovo.ru/history/35626.php?ELEMENT_ID=35626&P_AGEN_2=4&SHOWALL (дата обращения 15/08/2015)/

6. Теоретический журнал CREDO NEW / Модель культуры доверия П. Штомпка: профили рисков. URL: <http://credonew.ru/content/view/669/33> (дата обращения 04.10.2015).

Э.В. Андреева (г. Пермь)

Русская идея Н.А. Бердяева и школа М.П. Щетинина

У каждого человека рано или поздно наступает такой момент, когда он делает попытку идентифицировать свою национальную принадлежность, поймать и разобраться в своих ощущениях, связанных принадлежностью к русскому народу, начинает исследовать таинственную субстанцию «русской души».

Эта тема, помимо субъективного к ней интереса, приобретает особую актуальность в наше время в связи с обострением политического кризиса, отношений между Россией и Украиной, с обострением проблемы патриотического воспитания в нашей стране. Сегодня, как и сто лет назад, вновь обнажилась острота вопроса о национальном самоопределении.

В данной статье будет предпринята попытка провести параллели между идеями, высказанными великим русским философом Н.А. Бердяевым сто лет тому назад, и тем педагогическим опытом, который накоплен в современной и ныне действующей школе в с. Текос Краснодарского края, возглавляемой академиком М.П. Щетининым.

Как замечает А.А. Ермичев, автор вступительной статьи к «Русской идее» [1, с. 3], у нас, у русских, написано немало книжек и книг о загадках нашего бытия. И среди них особое место занимают книги Н.А. Бердяева «Судьба России», «Истоки и смысл русского коммунизма», «Русская идея». Русской

теме посвящены и последние страницы книги «Смысл творчества». Знаменитый философ пытается описать русскость, «русскую душу», ту таинственную субстанцию, которую невозможно выразить в рациональных формулах, но которая есть, существует и предопределяет русскую историю, культуру и государственность и которую сразу узнают и русский, и «гордый взор иноплеменный».

Исходная позиция Бердяева – утверждение противоречивости русского характера: «Два противоположных начала легли в основу формации русской души: природная, языческая дионисическая стихия и аскетически-монашеское православие» [1, с. 30–31]. Двоеверие, соединение православия с языческой мифологией объясняют многие противоречия в характере русских. Природная стихия сказывается на выносливости и терпеливости народа, заставляет осваивать огромные пространства, которые дадут место для бегунов и вольницы и будут грозить государству анархией. Есть, есть соответствие между географией русской земли и географией русской души: устремлены в бесконечность русские равнины – устремлена в бесконечность русская душа.

Но большее внимание Бердяев уделяет религиозному началу. «Русский народ – религиозный по своему типу и по своей душевной структуре». Русские – «верующие и тогда, когда исповедуют материалистический коммунизм» – пишет он, имея в виду самоотверженность революционеров, их готовность отдать свою жизнь за общее дело [1, с. 297]. Такая же готовность отдать свою жизнь за родину, за Россию звучит и в словах заместителя генерального директора государственного лицея-интерната в с. Текос: «Служили, служим и будем служить тебе, Россия, до последнего стука нашего сердца, потому что оно живет тобой». Эти слова можно расценить как своеобразный патриотический слоган, в котором сфокусирован основной педагогический замысел русской школы М.П. Щетинина: воспитание патриота земли русской.

Религиозное начало определило аскетическое отношение к культуре, богатству, социальным институтам, внушило идеалы соборности. Отсюда тянется жизненная нить к опрощению быта, уничтожению личности, даже

к юродству; на этом покоится понимание героизма как мученичества и жертвенности. Аскетизм лицеистов бросается в глаза: скромная, почти монашеская одежда девочек – длинные юбки, отсутствие ярких расцветок и украшений, простые прически (волосы в пучок); простой быт, скромное убранство комнат, где минимум мебели, двухъярусные кровати – никаких излишеств. Дети живут по законам общины. У них практически нет личного пространства и личного времени – чем не идеал соборности?

«В России сталкиваются и приходят во взаимодействие два потока мировой истории – Восток и Запад», «русский народ есть не чисто европейский и не чисто азиатский народ», – пишет Н.А.Бердяев, подчеркивая, что все русское бытие длится в напряженном противодействии этих начал [1, с. 30]. Так сложились противоположные свойства русского народа – доброта и жестокость, универсализм и национализм, вольнолюбие и раболепие, анархизм и послушание государству, индивидуализм и коллективизм.

Но не то главное, – продолжает исследование русской души философ, – что русская душа противоречива, а то, что она антиномична, неразрешимо противоречива. Это верный признак неприспособленности народа к «середине», благоустроенному, образованному культурой и правом земному бытию. Русские – не европейцы. Они града здесь не имеют, но грядущего града взыскуют. «У русских всегда есть жажда иной жизни, иного мира, всегда есть недовольство тем, что есть...», жажда справедливости, справедливого устройства мира [1, с. 239].

О чем рассуждают и о чем мечтают лицеисты на совете губернаторов? О том, что земля должна быть народной, что землю нельзя продавать. Этот разговор явно входит в противоречие с политикой нашего государства по приватизации земель, передаче их в личную собственность, что стало возможным после крушения старой финансово-экономической и политической системы и построении новой, основанной на капиталистических отношениях. «Землю нельзя продавать, она наша мать. Это тоже самое, что нашу мать физическую взять и продать ради денег...», «Земля не может быть

принадлежностью одного отдельного лица. Она должна быть нашей. Она должна быть народной...», «С разрешением продажи земли мы теряем самое главное – менталитет нашего народа, менталитет соборной России...».

И пессимизм, и надежда на спасение свойственны русскому осознанию истории. У русских «есть ожидание, что всему конечному наступит конец, что окончательная правда откроется, что в грядущем будет какое-то необычайное явление». Именно эта эсхатологическая устремленность русской души помогает философу объяснить трагический героизм русской истории и неизбежную мессианскую роль русского народа.

«Однако, – как пишет А.А. Ермичев, – концепция ”русской идеи” построена на его специфическом понимании эсхатологии как учении о конце света». Известно, что, еще будучи юношей, он поставил себе задачу искания смысла жизни – жизни личности, человечества и, в конце концов, всего бытия. Он скоро понял, что представление о смысле возможно только в отношении чего-то конечного, ограниченного в пространстве и времени. Но конечное может быть осмыслено только «извне» и свыше. Для обретения смысла должно выйти в сверхисторию, в метаисторию, совершаемую на небесах. Стало быть, обретение смысла и потом собственно жизнь, то есть жизнь осмысленная, возможны только по прекращении времени, или в эсхатологической перспективе. «Меня, – писал Бердяев в своей философии, – всегда интересовало не исследование мира как он есть, меня интересовала судьба мира и моя судьба, интересовал конец вещей. Моя философия не научная, а профетическая и эсхатологическая по своей направленности». Так, именно с метаисторической позиции ведет беседу с будущими учениками Михаил Петрович Щетинин, спрашивая их о том, чем закончилась третья мировая война и что они могут сказать о четвертой. Задавая подобные вопросы, директор школы проясняет для себя, надо думать, уровень сознания ребенка, его способность мыслить метафизически.

«В зарубежье, – продолжает свое исследование Ермичев, – главным действующим лицом философии Бердяева становится экзистенциальный

субъект, творческий дух, свободный абсолютно, во всех отношениях, свободный даже по отношению к Богу – Бог не властен над его свободой. Он, этот экзистенциальный субъект, является у Бердяева самой первой реальностью: ”Я положил в основание философии не бытие, а свободу” – пояснял Бердяев. Напротив, привычный для нас пространственно-временной мир выступает у философа в качестве интериоризации духа, выбрасывании духа вовне. Природа, общество, культура, история – все это объективация экзистенции, все это вторичное, производное и ущербное по отношению к экзистенциальному субъекту» [1, с. 64].

Предположение об абсолютной свободе творческого духа и его первичном значении, учение о внешнем мире как объективации духа понуждает Бердяева поставить вопрос о том, не является ли объективацией тот Бог, которого мы все знаем. Нельзя понимать Бога как какое-то существо, наблюдающее за человеком со стороны. В нашем мире «Бог присутствует в свободе и любви, в истине, правде и красоте. Он присутствует не как судья и каратель, а как оценка и совесть» [1, с. 259]. При таких рассуждениях конец мира происходит тогда, когда экзистенциальный субъект «заканчивает» мир объективации, возрастая в своей свободе.

Именно такое возрастание в свободе мы можем увидеть в школе Щетинина. Система обучения, предложенная им, основана на полном отказе от классно-урочной системы, формализованной и регламентированной, напоминающей фабричный конвейер, где существует внешний контроль и предоставляется минимум свободы учащимся, когда за ребенка все решено заранее. Подход к обучению в школе Щетинина основан на предоставлении свободы выбора в отношении формирования содержания обучения, когда учащиеся самостоятельно разрабатывают школьные курсы, не ограничивая себя возрастом, предметом и рамками урока. Эти ограничения в школе сняты. Не существует границ между учителем и учеником, когда каждый в зависимости от способностей и успехов в освоении знаний может стать либо учителем, либо учеником. Дети сами себя обучают. Такая стратегия свободного

и творческого приобщения к мировому знанию способствует не только развитию одаренности детей и их творческих способностей, но и благоприятно сказывается на укреплении внутренней свободы ребенка, возрастании ее степеней.

В полном согласии с русскими традициями философ выдвигает идею «коммунитарности», идею «братства людей и народов». Так, эсхатологическая перспектива «русской идеи» смыкается с хилиастической идеей устройства Царства Божьего на земле. Но его Царствие Божие – не ожидаемое, а творимое. Это и образует главное содержание философии христианского творческого антропологизма у Бердяева – учение о «восьмом дне творения», о сотрудничестве, соработничестве человека и Бога, когда не только человек нуждается в Боге, но и Бог нуждается в человеке, когда не только Бог может изменить человека, но и человек Бога. Вот такими соработниками и являются воспитанники школы Щетинина, которую они построили, обустроили и облагородили своими руками.

Идея социальной правды руководит разумом Бердяева. И сама правда, это обетованное Царство Божие на земле, предстает как торжество соборности в жизни людей. Это и составляет, собственно, содержание русской идеи. Русская идея и есть, поясняет Бердяев, «русская коммунитарность, общинность, хоровое начало, единство любви и свободы, не имеющее никаких внешних гарантий» [1, с. 81]. Совместное пение, то есть хор как обязательный компонент школьной жизни, объединяет школьников, дает им ощущение сопричастности. «Вместе, теперь вы одно целое, состояние полного слияния друг с другом и со всем миром, вы исчезаете как отдельности, и существуете как единое целое, народ», – вот какое напутствие дает Михаил Петрович Щетинин своим воспитанникам перед исполнением хоровой песни. Этот пример, как и многие другие, связанные с совместной деятельностью на началах любви и свободы, которая пронизывает всю учебную и внеучебную жизнь «щетининцев», как нельзя лучше демонстрирует идею коммунитарности и общинности, реализованную в школе.

Философ разделяет славянофильский тезис о русской миссии в истории, о русской национальной духовно-метафизической предназначенности и даже о мессианском призвании России, основанной на идее всеобщего спасения, коммунитарности, соборного единства.

Можно сделать заключение, что разгадывать «замысел Бога о России», – как очень точно подметил А.А. Ермичев, – задача дерзкая и нескромная. Какого рода этот замысел? Такой ли он, как его описал Бердяев? Или другой? Но совершенно точно можно увидеть теснейшую взаимосвязь философских идей Н.А. Бердяева и практического воплощения этих идей в школе Щетинина, которую с полным правом можно назвать русской школой. И на это есть все основания. Ш. Амонашвили, отзываясь об этой школе, сказал: «Школа есть носитель духа нации, культуры нации. Если я хочу воспитать истинных защитников России, я должен вселять в моих учеников российскую духовность, российскую культуру. Иначе страна распадается, общество распадается. А в школе Щетинина именно этот дух, дух истинного патриота, который знает культуру своей родины и будет защищать эту культуру, будет умножать эту культуру, очень мощно представлен».

Список литературы

Бердяев Н. Русская идея. – СПб.: Азбука, 2013.

Е.С. Ахмарова (г. Пермь)

Игра как средство развития познавательного интереса младших школьников во внеурочной деятельности

Процесс модернизации современного начального образования ориентирован, прежде всего, на принципиальное изменение понимания его целей. Сегодня на первый план выдвигается развивающая функция, становление и развитие личности младшего школьника. Сформировать у школьников потребность и способность к самостоятельному приобретению знаний,

к непрерывному образованию и самообразованию – становится одной из стратегических задач современной российской школы. Ее решение невозможно без формирования у каждого учащегося стойких познавательных мотивов учения, познавательного интереса, постоянного стремления углубляться в область познания. Именно от этого в дальнейшем будут зависеть успехи подрастающего поколения не только в годы школьного обучения, но и возможность реализовать свой внутренний потенциал в будущей профессии.

Несмотря на то что проблема развития интереса к учению исследуется на протяжении десятилетий, она и сегодня является одной из наиболее актуальных психолого-педагогических проблем.

Познавательный интерес – образование личности, которое складывается в процессе жизнедеятельности человека, формируется в социальных условиях его существования и никоим образом не является имманентно присущим человеку от рождения. Интеллектуальная деятельность, протекающая под влиянием познавательного интереса, предполагает использование методов активного поиска; выдвижение гипотез и предположений; готовность к различным вариантам решения поставленных задач; апробация выдвинутых решений.

Познавательный интерес, как правило, сопровождается положительными эмоциями. В научной литературе к ним относят:

- эмоции удивления;
- чувство ожидания нового;
- чувство интеллектуальной радости;
- чувство успеха от достигнутого результата.

Велика роль познавательного интереса и в развитии волевых процессов.

Характерными для познавательного интереса волевыми проявлениями считаются:

- инициатива поиска;
- самостоятельность добывания знаний;

– умение аргументировать и доказывать собственную позицию.

На важность формирования интереса к учению указывали в своих работах (А.С. Макаренко, К.Д. Ушинский, А.Я. Коменский). В большинстве современных исследований Г.И. Щукиной, Ю.Н. Кулюткина, О.К. Марковой, А.Ю. Дейкиной подчеркивается важность осуществления целенаправленного педагогического руководства развитием познавательных интересов детей, изучения условий, способствующих этому развитию, как на уроках, так и в процессе внеурочной деятельности.

Федеральный государственный общеобразовательный стандарт начального общего образования трактует внеурочную деятельность как «деятельностную организацию на основе вариативной составляющей базисного учебного (образовательного) плана, организуемую участниками образовательного процесса, отличную от урочной системы обучения». Это деятельность, организуемая для удовлетворения потребностей учащихся начальной школы в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно-полезной деятельности. К ней относятся такие формы организации, как: экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, КВНы, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования. Таким образом, внеурочная деятельность способствует расширению образовательного пространства, создаёт дополнительные условия для развития учащихся, помогает ребенку в освоении новых видов деятельности, развивает учебную мотивацию.

Особенности организации внеурочной деятельности в процессе формирования познавательных интересов раскрываются в работах И.А. Игошева, П.Н. Манаева, М.С. Якимова. В большинстве из них главное внимание обращается на важность использования разнообразных средств и методов, способствующих развитию познавательной активности младших школьников. Их выбор зависит от содержания деятельности, ее направленности, учета особенностей данного возраста. По нашему мнению, одним

из эффективных средств развития познавательных интересов младших школьников является игровая деятельность.

Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением [2].

Игровая деятельность в период младшего школьного возраста, наряду с учебной, по-прежнему является приоритетной для ребенка. Ценность игр в том, что они дают ребенку возможность осуществлять самостоятельный свободный выбор с учетом личных интересов и склонностей.

Игровая деятельность охватывает определенную часть учебного процесса и объединена с ним общим содержанием. В нее включаются игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их; обобщать предметы по определенным признакам; игры, в процессе которых у младших школьников развивается умение отличать реальные явления от вымышленных, игры, воспитывающие умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др. При этом игровой сюжет развивается параллельно основному содержанию обучения, помогает активизировать учебный процесс, развивает эмоционально-мотивационную сферу, формирует стойкий интерес к познанию. Познавательный интерес развивается и укрепляется в силу того, что ребенок испытывает положительные эмоции от процесса учения.

Специфика и значение игр в том, что они не только пробуждают интерес к познанию, но и поддерживают направленность познавательной деятельности, придают значимость и осмысленность совершаемым действиям. Во время игры ученик – полноправный участник познавательной деятельности, он самостоятельно ставит перед собой разнообразные задачи и решает их. Познание окружающего мира в игре облекается в формы, не похожие на обычное обучение: здесь и фантазия, и самостоятельный поиск ответов, и новый взгляд на известные факты и явления, пополнение и расширение знаний

и умений, установление связей, сходства и различия между отдельными событиями.

Использование игровой деятельности, разработка игр, игровых элементов и упражнений и их регулярное применение – одна из основных задач учителя начальных классов.

Анализ внедрения игровой деятельности в учебно-воспитательный процесс, представленный в методической литературе, позволяет сделать вывод, что в практике работы современной начальной школы используется достаточное количество разнообразных игр. Учителями высоко оценивается роль игры как средства развития познавательного интереса детей. Формировать познавательную активность позволяют дидактические, сюжетные игры. В практической работе используются также игры-соревнования, игры-путешествия, викторины. Часто в результате игровых занятий у учащихся, в том числе у слабоуспевающих учеников, начинает проявляться интерес, мотивация к обучению. Например, викторина по теме «Путешествие в мир сказок» развивает у школьников интерес к чтению, что очень важно в начальных классах. Игра-путешествие «Тайны древнего ларца» прививает детям коммуникативные навыки, они учатся договариваться, уступать друг другу, слушать и принимать мнение других детей. Для многих учащихся сложно отстаивать свою точку зрения, проявлять инициативу, изобретательность. Формированию данных качеств помогут народные игры.

Важными условиями повышения эффективности проводимой работы являются: создание предметно-развивающей среды, обязательное проведение диагностики, направленной на выявление результативности работы, учет индивидуального характера направленности интересов ребенка.

Таким образом, можно утверждать, что введение в процесс обучения игровой деятельности способствует развитию познавательного интереса, повышению мотивации к процессу обучения, формированию коммуникативных умений младших школьников. Помимо этого, игры формируют у учащихся умение работать в команде, вести дискуссию, слушать товарищей по команде,

уважать чужое мнение, отстаивать свою точку зрения. Важную роль в организации и осуществлении игровой деятельности играет учитель.

Список литературы

1. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении / под ред. Г.И. Щукиной. – М.: Просвещение, 2004. – 176 с.
2. *Селевко Г.К.* Современные образовательные технологии. – М., 2007. – 256 с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
4. *Якимова М.С.* Развитие познавательного интереса у младших школьников во внеурочной деятельности // Историческая и социально-образовательная мысль. – М., 2012. – 122–124 с.

С.М. Болховитин (г. Пермь)

Система общеразвивающих занятий в школе продленного дня

Проблема организованной занятости детей в группе является актуальной. Вокруг нее концентрируются смежные проблематики. Она выступает в качестве стержневой в научных исследованиях и в практическом поиске организаторов продленного дня. Тридцать недельных часов пребывания ребенка в группе продленного дня необходимо чем-то заполнить. Перед воспитателем группы постоянно стоит вопрос, чем занять детей. С упрочением продленного дня в практике этот вопрос превратился в альтернативный: или идти традиционным путем организации отдельных мероприятий, или перейти к системе постоянных, строго определенных занятий. Первое легче, более известно, но в условиях продленного дня не раскрывает перспективы, не позволяет даже в обозримом будущем представить, как будет осуществляться воспитание школьников, и предвидеть результаты этой работы. Второе видится

смутно и поднимает вопрос, какие специальные занятия необходимо ввести, чтобы они обеспечили всесторонность и гармоничность развития личности учащегося в течение девятилетнего пребывания в группе.

Организованная занятость учеников группы как одна из центральных проблем расчленяется на ряд слагаемых. Абсолютно неясно, какой должна быть структура педагогического процесса, какое место в ней должен занимать продленный день, как он должен протекать, не разрушая традиционное построение обучения. В организационном плане решения дайной проблемы имеется немало различных предложений, которые или опробованы и отвергнуты, или находятся в процессе экспериментальной проверки (проекты Э.Г. Костяшкина [7, 8], П.С. Гранкина [6]).

Сотрудники Пермской лаборатории АПН СССР, а ныне РАО РФ по педагогическим проблемам школьного продленного дня С.М. Болховитин, А.А. Огородников [4, 5] по вопросу, какому виду структурного построения педагогического процесса отдать предпочтение, придерживаются такого мнения, что следующая схема организации учебно-воспитательного процесса является наилучшей (рис.1).

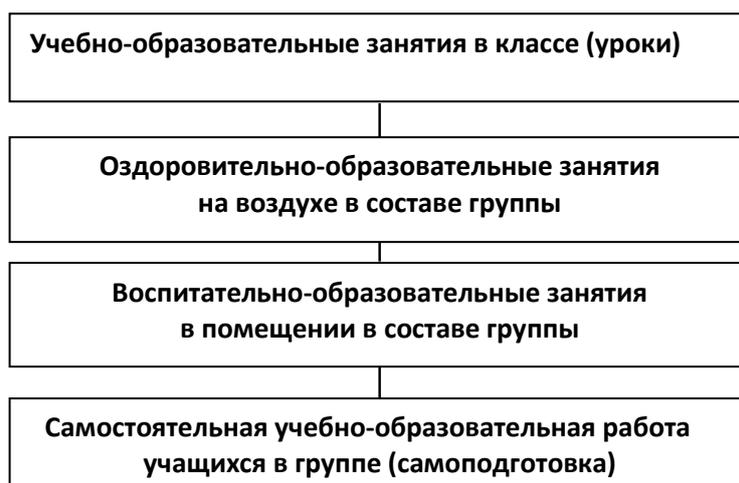


Рис.1. Схема организации учебно-воспитательного процесса

Такое построение педагогического процесса для каждой составляющей его части отводит определенное место в режиме дня учащихся в соответствии с требованиями, разработанными российскими учеными-гигиенистами М.В. Антроповой, Л.И. Александровой и другими [1–3].

Две из четырех частей представляют достаточно серьезно разработанные системы. Система уроков и система домашних заданий складывались веками и в теоретическом и практическом отношении получили глубокое научное обоснование, не вызывающее ни у кого никакого сомнения, в надежности, прочности и эффективности.

Два других слагаемых педагогического процесса, естественно, должны быть сведены в систему. Это – система активного отдыха учащихся групп продленного дня. Она предназначается для удовлетворения как потребностей школьников, так и общества. Поскольку здесь сконцентрированы интересы общества, то данной системе должна быть присуща организованность. Именно эта система в настоящее время требует своей разработки. Если ее вести на основе отдельных разрозненных воспитательных мероприятий, то их разобщенность не позволит с достаточной целеустремленностью выдержать воспитательную линию. Если же система активного отдыха будет представлена цепочкой последовательных занятий, чем-то напоминающих уроки, кружковые занятия, то между ними можно будет установить взаимную связь. Их можно поставить в определенную зависимость от уроков и самоподготовки, то есть соединить все четыре части в единое целое. Устранение существующей разобщенности между этой частью продленного дня (активным отдыхом) и учебной работой поможет решить один из важнейших вопросов жизни групп. В настоящее время такая связь и взаимообусловленность между уроками и другой частью продленного дня – самоподготовкой – установлена. Правда, есть тенденция за счет расширения доли самоподготовки в продленном дне усилить связи с учебным процессом, сокращая до минимума активный отдых, что может вызвать переутомление учеников и отрицательно отразиться не только на их здоровье, но и на успехах в учебе.

В этой связи оздоровительно-образовательные и воспитательно-образовательные занятия, охватывающие комплексно весь активный отдых детей в группе, необходимо рассматривать как средство, снижающее утомление после уроков и восстанавливающее работоспособность школьников ко времени самоподготовки.

Пермская лаборатория по педагогическим проблемам школьного продленного дня предложила такое построение педагогического процесса с учетом школьного продленного дня (рис. 2). Исключив уроки и самоподготовку, можно в целом представить недельный цикл общеразвивающих занятий, выступающий в виде определенной системы. Одиннадцать разнообразных занятий составляют ее содержание. Каждое из них проводится только один раз в неделю. Подобное построение структуры этой части продленного дня помогает разнообразить отдых школьников.

Определение места и содержания отдыха в режиме группы важно для того, чтобы усовершенствовать планирование воспитательного процесса. Известно, что у современного воспитания нет плана-раскладки недельного режимного времени по видам занятий. Предложенный воспитательный план чем-то напоминает школьный учебный план и является его логическим продолжением. Все занятия в группе излагаются в нем так же, как и учебные предметы по следующей схеме: самоподготовка, занятия на воздухе, занятия в помещении, неорганизованный отдых и обед. Занятия на воздухе и в помещении перечисляются, и тридцать недельных групповых часов распределяются между ними по каждому классу в отдельности. Примерный воспитательный план распределения режимного времени группы продленного дня – руководство для деятельности воспитателя.

В отличие от учебного плана рамки времени, установленные для всех занятий за исключением самоподготовки, очень подвижны. Раскладка времени является примерной и может в зависимости от условий видоизменяться в отдельные месяцы и недели. Однако время, отведенное на самоподготовку, на занятия на воздухе, должно строго соблюдаться. Также следует в период

осуществления того или иного вида деятельности в группе продленного дня воспитывать у детей добродетели, которые в дальнейшем помогут им в процессе социализации войти во взрослую жизнь и стать достойными гражданами Российской Федерации.

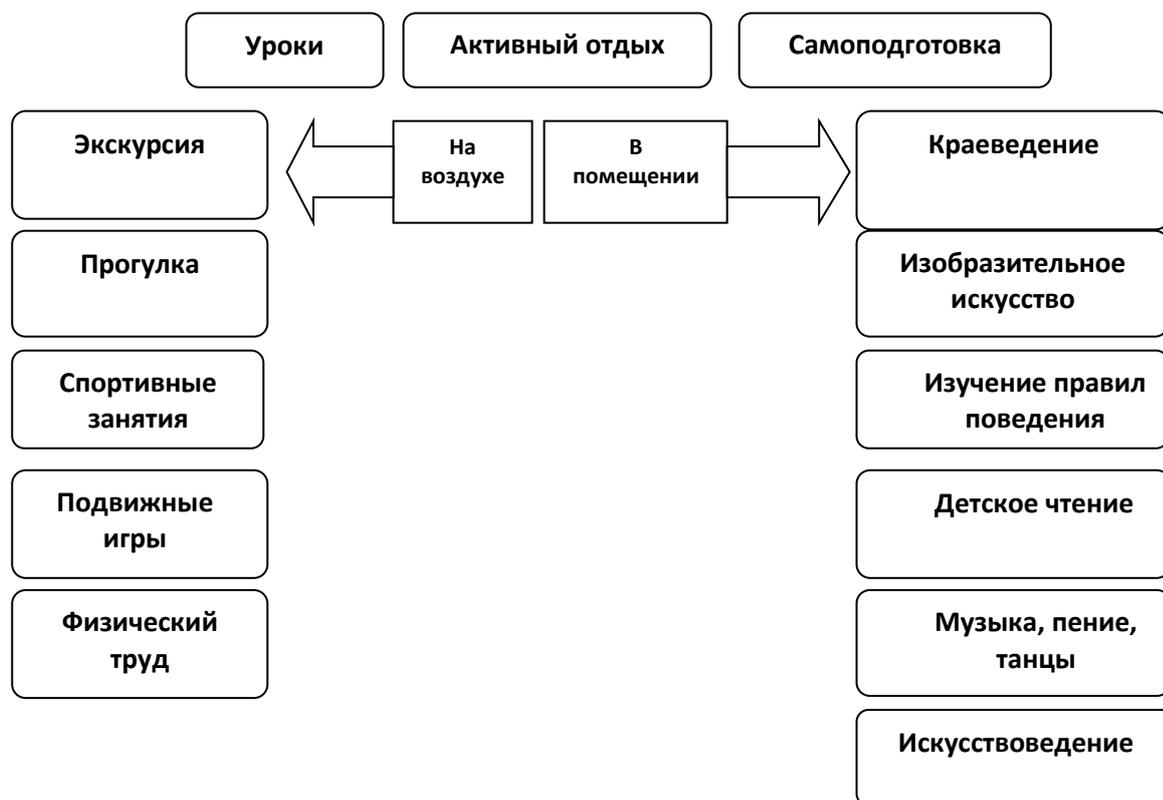


Рис. 2. Построение педагогического процесса с учетом школьного продленного дня

Рассмотрим два из них: деятельность внешняя – активность человека, направленная на преобразование внешнего мира, создание культурных артефактов и подчинение себе природных форм; деятельность внутренняя – активность человека, направленная на самосозидание, выстраивание себя до уровня идеального образца, самосовершенствование человеком своего внутреннего мира. Таким образом, взаимосвязь двух видов деятельности *внешней* и *внутренней*, позволяет воспитать в детях добродетели (рис. 3).

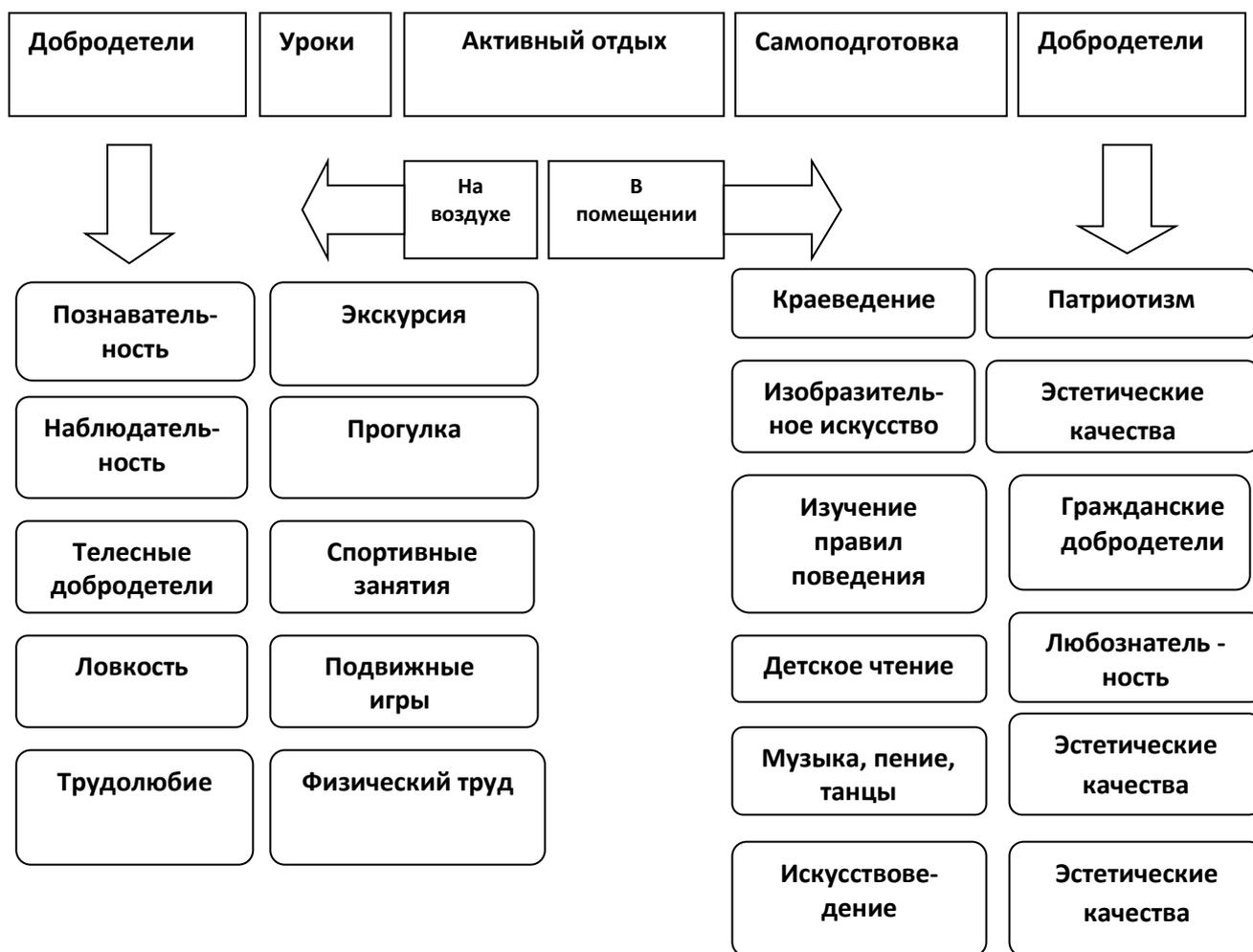


Рис. 3. Взаимосвязь внешних и внутренних видов деятельности. Воспитание добродетелей

В целом перечисленные занятия в группе продленного дня представляют систему, в которой каждое занятие теснейшим образом связано с другими, дополняет их и помогает в детях воспитывать добродетели.

Список литературы

1. *Александрова Л.И.* Режим группы продленного дня в общеобразовательной школе. – М., 1955. – 39 с.
2. *Антропова М.В.* Гигиенические требования к организации режима дня школьника. – Свердловск, 1956. – 27 с.
3. *Антропова М.В.* Физиолого-гигиенические требования к организации режима учащихся в школах продленного дня // Советская педагогика. – 1974. – № 11. – С. 59–65.

4. *Болховитин С.М., Огородников А.А.* Педагогические основания в организации внеурочной деятельности в условиях реформирования образования: монография. – Пермь: Пресстайм, 2007. – 454 с.
5. *Болховитин С.М., Огородников А.А.* Организация занятий с учащимися в группах продленного дня: учеб.-метод. пособие. – Пермь: Пресстайм, 2007. – 67с.
6. *Гранкин П.С.* Педагогические проблемы сельской восьмилетней школы с продленным днем: дис. ... канд. пед. наук. – М., 1965. – 307 с.
7. *Костяшкин Э.Г.* Педагогические проблемы школы с продленным днем: дис. ... канд. пед. наук. – М., 1982. – 299 с.
8. *Костяшкин Э.Г.* Школа продленного дня. – М., 1982. – 200 с.

И.Н. Косолапова (г. Пермь)

Семейные традиции как средство воспитания патриотизма у младших школьников

Семья играет важную роль в воспитании патриотизма у младших школьников. Воспитание патриотизма пронизывает все сферы деятельности ребёнка, при этом акцент делается на воспитании любви к родному дому, природе, культуре малой родины и чувства сопричастности, привязанности к ним. Патриотическое воспитание в гармонично развивающейся семье выражается в том, что ребенок формирует свое отношение к окружающим, проживает в добрых делах и поступках, получает радость от общения с ними, при этом ощущает свой вклад, значимость и причастность к их жизни. Так, бескорыстное проявление сочувствия в деятельности, поступке рассматривается как фундаментальное условие в нравственном, патриотическом воспитании.

Развитие действенно-практического отношения ребенка к окружающим проходит три этапа – по подражанию взрослому, по инициативе взрослого и по

собственному желанию. В патриотическом воспитании очень важно, чтобы ребенок, идя вслед взрослому – отцу, матери, бабушке, дедушке, – осознал значимость своих поступков. Посадить сад, помочь ветерану, подготовить концерт – в этих делах и проявляется патриотизм.

Период школьного детства по своим психологическим характеристикам наиболее благоприятен для воспитания начал патриотизма, так как ребенка этого возраста отличает внушаемость, большая впечатлительность, эмоциональная отзывчивость, искренность чувств, безграничное доверие взрослому, подражание ему. Впечатления и чувства, пережитые в детстве, оказывают глубокое влияние на дальнейшее развитие ребенка, остаются в памяти на всю жизнь. К ним относится прежде всего формирование нравственных чувств детей на основе обогащения содержания, роста осознанности, глубины и устойчивости эмоциональных переживаний. Педагогами доказано, что на основе возросших умственных и познавательных способностей младшие школьники способны проявить устойчивый интерес к родной стране, событиям, в ней происходящим; у детей этого возраста под руководством взрослых может быть сформирована система знаний об окружающем мире, которая становится основой их сознательного отношения к нему.

В сфере жизнедеятельности семьи существуют различные типы образцов, которые воспроизводятся каждым новым поколением семьи и без воспроизведения которых сам факт существования семьи просто немислим. А так как и семья, и ее ценности порождены культурой, то фактически любой образец материальной или духовной культурной деятельности может служить основой для возникновения традиций в семье.

Развитие общественных отношений, научно-технический прогресс, изменение ритма жизни, перераспределение социальных ролей, выполняемых супругами и другими родственниками, привели к распаду многопоколенной и образованию нуклеарной семьи, семья получила большую самостоятельность в решении возникающих межличностных проблем, в выборе воспитательных

воздействий на ребенка, но при этом процесс нуклеаризации способствует разрушению межпоколенных связей, утере, забвению семейных традиций. Если в XX веке большинство семей было 3-поколенными, они проживали вместе, и роль бабушек и дедушек в воспитании была достаточно весомой, то сегодня наблюдается ситуация, когда эта роль утрачивается.

В рамках сложившейся современной семьи остается приоритетным положительное влияние на всестороннее формирование личности добрых внутрисемейных отношений. Укрепляют и усиливают их влияние на детей семейные традиции. Они играют важную роль в воспроизводстве культуры и духовной жизни, в обеспечении преемственности поколений, в гармоничном развитии личности. Фотоальбомы со старыми снимками, семейные истории, реликвии семьи, проведение досуга, совместные праздники – эти семейные традиции очень важны.

Общаясь с родителями, дети готовятся к встрече с социумом. Семья таким образом создает для них модели социального поведения. Оценивая происходящее, ребенок в первую очередь опирается на опыт жизненных действий своих близких родственников. Следовательно, усвоенные ребенком в семье модели социального поведения в значительной степени определяют его последующий социальный опыт. Поэтому очень важно, чтобы в семье царили взаимопонимание, взаимопомощь.

Семейная информация является для ребенка первичной и наиболее эмоционально значимой. С самого раннего возраста у ребенка под влиянием родителей формируется представление о «правильной» жизни. По мере взросления усвоенные на сознательном и бессознательном уровне первые образцы становятся привычными эталонами восприятия окружающего мира и построения проектов личного будущего ребенка.

Субъектом традиции является вся семья в ее прошлом, настоящем и будущем. Таким образом, семейная традиция как специфичное культурное явление имеет и постоянные, и динамичные характеристики. Кроме того, семья

– это многомерное образование, существующее в конкретном историческом периоде, регионе, в определенной стране.

В год празднования 70-летия Великой Победы семьи России проявили себя, как истинные патриоты. Родители, дети и внуки вышли с фотографиями своих героев и встали в ряды «Бессмертного полка».

У каждой семьи есть свои традиции. Семейные традиции имеют определенные специфические особенности:

1. Родство и семья неразрывно связаны между собой. Семейно-родственные связи и отношения служат одним из важнейших условий построения культуры, так как они функционируют в качестве механизмов передачи любви, заботы, доброты, милосердия, жалости, сострадания.

2. Отношение к семейным традициям – это отношение человека к духовным ценностям, так как в процессе их освоения происходит формирование почитания старших, заботливого отношения к младшим, уважения опыта родителей и более старших поколений семьи.

3. Потенциал семейных традиций безграничен. История семьи, положительные или отрицательные переживания ее членов, успешность или неуспешность их в жизни, долговременность или кратковременность брачных уз, близкие или дистантные семейные отношения во многом предопределяются именно семейными традициями.

Семейные традиции, осуществляя свои функции, фиксируют прошлое и настоящее семьи, обеспечивают устойчивость внутрисемейных отношений, упорядочивают, структурируют и направляют их развитие, являясь специфичным социально-педагогическим явлением. Поэтому в воспитании младших школьников очень важно понимание роли семейных традиций.

Раздел 3

Развивающий потенциал современных образовательных технологий начального общего образования

М.В. Костарева (г. Пермь)

Портфолио – один из способов фиксации личностных достижений

Приоритетная цель образования – развитие личности школьника. Гармоничное развитие является разносторонним и осуществляется в том числе, во взаимодействии обучающихся внутри классного коллектива. Классному руководителю необходимо видеть картину развития отдельного ребёнка и всего класса в целом. И самому ученику, и его родителям тоже важно иметь представление об этом.

Портфолио позволяет проследить индивидуальный прогресс обучающегося, достигнутый им в процессе получения образования. Оно содержит документированные результаты учебных и внеучебных достижений.

Для отображения количественных и качественных характеристик внеучебных достижений всего класса и каждого обучающегося в отдельности нами была разработана и апробирована такая форма фиксации результатов развития, как листы личностных достижений. Лист достижений представляет собой две взаимодополняющие таблицы, позволяющие получить информацию о достижениях детей в различных видах и формах деятельности. В печатном виде лист достижений заполняют ученики вместе с учителем, в электронном – учитель.

Вся деятельность условно разделена на 4 направления: спортивно-оздоровительное, творческое, научно-познавательное, социально-проектное. Каждое направление представлено соответствующими мероприятиями (формами), отображается определённым цветом, также фиксируется уровень мероприятия и качество участия в нём.

Первая таблица отражает развитие ученика по направлениям деятельности и достигнутые результаты. Нижняя строка таблицы состоит из ячеек, в которых расположены фамилии всех учеников класса в алфавитном порядке. По мере участия детей в различных мероприятиях от этих ячеек вверх поднимаются «столбики», состоящие из разноцветных ячеек-прямоугольников. Внутри каждого прямоугольника в спортивно-оздоровительном, творческом и научно-познавательном направлениях качество участия обозначено значком, отражающим место, которое занял ученик, или вид документа, подтверждающего результат. В социально-проектном направлении качество обозначается значком, отражающим роль участника.

Условные обозначения в первой таблице			
Цвет – направление деятельности, Первый значок – номер мероприятия		Второй значок – качество участия	
	спортивно-оздоровительное	1, 2, 3	место
	творческое	л	лауреат
	научно-познавательное	д	диплом
	социально-проектное	с	сертификат
		у	участник
		а	активный участник
		о	организатор
		и	инициатор

Вторая таблица позволяет увидеть направление, название и уровень мероприятий, в которых дети принимают участие.

Условные обозначения во второй таблице					
Первый значок – номер мероприятия		Второй значок – уровень мероприятия			
	спортивно-оздоровительное	к	класс	К	краевой
	творческое	п	параллель	Р	региональный
	научно-познавательное	ш	школа	РФ	российский
	социально-проектное	р	район	М	международный
		м	муниципалитет		
		г	город		

Лист достижений рассчитан на один год обучения. В конце учебного года видно количество мероприятий, в которых класс и каждый ребёнок принял участие, насколько разнообразными были мероприятия, в каких видах деятельности ученики развивались успешнее, какие социальные роли ими были опробованы. Можно оценить и спланировать деятельность по дальнейшему развитию учащихся.

Анализ данных второй таблицы за предыдущий год показал, что в течение первого класса ученики приняли участие более чем в 59 мероприятиях (среди мероприятий выше школьного уровня мы фиксировали только результативное участие); из них: 14 спортивно-оздоровительных, 16 творческих, 16 научно-познавательных и 13 социальной направленности.

Среди 14 спортивно-оздоровительных: ежедневная утренняя зарядка в классе, 8 мероприятий на уровне параллели, 1 общешкольное, 2 районных, 1 краевого и 1 всероссийского уровня. Наиболее высокий уровень – у соревнований по спортивной акробатике, рукопашному бою и кун-фу.

Из 16 мероприятий, направленных на развитие творческих способностей: 4 на уровне класса, 10 школьных, 1 краевого и 1 всероссийского уровня. Чаще всего это были выставки рисунков, реже – музыкальные и танцевальные конкурсы, концерты и выставки поделок.

Шестнадцать научно-познавательных мероприятий представлены опытами, экспериментами, научными сообщениями и олимпиадами по предметам на уровне класса, командными интеллектуальными играми в параллели, школьной НПК, 2 региональными, 1 краевым, 6 всероссийскими и 1 международным мероприятием. Это различные олимпиады, НПК, конкурсы.

Тринадцать мероприятий условно можно назвать социальными, так как они направлены на получение знаний о нормах поведения в обществе и социального опыта. Помимо классных часов, это были 9 школьных мероприятий, по 1 на уровне класса, параллели, края и России. Среди форм проведения в основном – коллективные творческие и добрые дела, проекты и другие акции.

Информация, отражённая в листах достижений, позволяет оценить деятельность классного руководителя по разностороннему развитию учащихся и нагляднее представить систему школьного воспитания в целом. За год ученики имели возможность принять участие в 10 мероприятиях на уровне класса, 10 – на уровне параллели, 20 – на уровне школы. При поддержке классного руководителя некоторые добились успехов и на более высоком уровне. Видна деятельность ребёнка и за рамками школы.

Анализ данных первой таблицы показал, что все ученики участвовали в мероприятиях разносторонней направленности. Самые активные (10 человек) от 30 до 44 раз приняли участие в мероприятиях, наименее активные (8 человек) – от 17 до 20 раз. Средние показатели – у 9 человек. Результатами участия стали призовые места, дипломы, сертификаты, грамоты. Видно, какому направлению отдаёт предпочтение тот или иной ребёнок, в чем он более успешен. В то же время в мероприятиях на уровне класса принимают участие все дети. Это даёт возможность каждому проявить интерес, попробовать свои силы, раскрыть способности.

Хотелось бы отметить, что в мероприятиях социальной направленности первоклассники проявили себя только как участники. Но уже во втором классе в организацию мероприятий на уровне класса были внесены коррективы, позволяющие детям проявить активность, инициативу и организаторские способности. Были опасения, что дети, достигшие больших успехов, будут проявлять зазнайство, высокомерие или возникнет нездоровая конкуренция. Однако вовремя и умело проведённые беседы позволили избежать этого. При разговоре с детьми подчёркивались индивидуальность, уникальность каждого, его вклад в успехи класса в целом. Мы учимся поддерживать друг друга и вместе радоваться нашим достижениям. В конце учебного года каждый ученик осуществляет самоанализ своих достижений и определяет, в каких видах деятельности он планирует участвовать в следующем году.

Таким образом, ведение листов достижений способствует решению следующих задач:

- ❖ усиление мотивации школьников к внеучебной деятельности и самообразованию;
- ❖ стимулирование активности и самостоятельности учащихся;
- ❖ развитие навыков организационной (самоорганизационной), рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности;
- ❖ формирование более полного и разностороннего представления о личности обучающегося: спектре его способностей, культурных практик, интересов, склонностей;
- ❖ содействие индивидуализации образования школьников;
- ❖ создание дополнительных предпосылок и возможностей для успешной социализации.

Опрос показал, что родителей тоже интересует информация, представленная в листах достижений, так как она наглядно демонстрирует интересы ребёнка. По их мнению, эта форма фиксации результатов стимулирует к проявлению активности, помогает детям раскрывать и проявлять свою самостоятельность и творческие способности.

О.Н. Лыкова (г. Пермь)

Проектная деятельность в начальной школе

Деятельностный подход в обучении – одно из важных требований ФГОС НОО. Использование технологии проектной деятельности в урочной и внеурочной системе обучения полностью соответствует запросу деятельностного подхода к образованию.

В настоящее время метод проектов все чаще рассматривается как средство не только обучения, но и воспитания, при котором учащиеся приобретают знания и умения в процессе планирования и выполнения постепенно и последовательно усложняющихся практических заданий, метод проектов также

способствовали воспитанию коллективизма и развитию индивидуальной творческой инициативы участников проекта.

Роль взрослых, особенно родителей, на начальном этапе проектной деятельности велика. Ученик может работать самостоятельно только тогда, когда ему интересно, когда у него получается. Интерес движет ребенком. А если ему интересно, он будет проявлять инициативу в поиске нужной информации. Помощь советом, владение интернет-ресурсами, проявление заинтересованности со стороны родителей – важный фактор поддержания мотивации и обеспечения успеха у детей. Проектная технология решает эти задачи как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Целью моей работы стали: теоретическое ознакомление, освоение новой технологии, внедрение её в работу с детьми, обмен опытом среди коллег. Учащимися моего класса были реализованы следующие проекты: «Моя семья», «Моя малая родина – Пермь», «Полянка из ростков овса», «Служа Отечеству», «Пермь в числах и величинах», «Вулканы».

Продукты проектной деятельности были разнообразны, это и оформленные стенды по темам проектов, выставки («Умелые ручки в моей семье», «Макеты вулканов»), выступления ребят моего класса в детском саду № 411 Мотовилихинского района с кукольными постановками (сказки «Репка» и «Колосок»). Учащиеся принимали участие в районной научно-практической конференции с проектом «Служа Отечеству».

Каков же результат работы по теме «Проектная деятельность в начальной школе» для учеников? У детей появился интерес к малой родине, к родословной семьи, уважение к защитникам Отечества всех времен. Творческая работа в группах, актёрское мастерство, умение сплотиться в работе, поиск материала в интернет-ресурсах, умение оценить свою работу и работу товарищей – это неполный перечень того, чему научились дети в проектной деятельности. В ходе работы над разными проектами школьники учились быть исследователями, развивались их творческая активность, речь и коммуникативные качества.

Реализация ФГОС подразумевает на выходе формирование развитой, нравственно-духовной, творческой, коммуникативной личности, способной к социализации в данном обществе. Мы стараемся учитывать это в своей работе.

С.Л. Краснова (г. Пермь)

Использование краеведческого материала на уроках математики с применением проектной технологии

Реализация федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования требует новых (иных) подходов к организации учебного процесса младших школьников и использованию современных образовательных технологий, форм и методов их обучения.

Среди технологий, методов и приемов, применяемых в учебном процессе, особое место занимает проектная технология. Она помогает ученику мыслить логически, размышлять, делать обоснованные выводы, принимать самостоятельные аргументированные решения. Кроме этого ребенок учится работать в команде, играя разные социальные роли. Если ученик сумеет справиться с работой над учебным проектом, можно надеяться, что в настоящей взрослой жизни он окажется более приспособленным: сумеет планировать собственную деятельность, ориентироваться в разнообразных ситуациях, совместно работать с различными людьми, т.е. адаптироваться к меняющимся условиям.

Отметим, что применение проектных технологий возможно во всех учебных предметах начального общего образования. Поговорим более подробно об их использовании.

Обучение младших школьников строится на основе УМК М.И. Моро. В содержание учебников математики с 1-го по 4-й класс включены проекты, реализация которых обеспечивает достижение планируемых результатов

(личностных, предметных, метапредметных). Практика показала, что наибольший интерес у обучающихся вызвал долгосрочный проект «Задачи, составленные на краеведческом материале», продуктом стал сборник математических задач для 2, 3 и 4-х классов.

Начиная со второго класса учащиеся Ильинской школы изучают краеведение по авторскому УМК «Ильинский родничок» (авторы С.Л. Краснова, С.В. Кожокарь). В данный комплект входит учебник по краеведению, поурочные разработки и электронное сопровождение к каждому уроку. Изучение краеведческого компонента и программы по математике позволяют ежегодно дополнять банк задач. Первые задачи обучающиеся 2–4-х классов придумывали в рамках проведения недели математики. Это были простые задачи, например: «Автобус проехал от с. Кривец до д. Ерши 7 км, а от д. Ерши до п. Ильинский – 12 км. Какое расстояние проехал автобус от с. Кривец до п. Ильинский?». Младшим школьникам понравилась идея составлять задачи, и было принято решение пополнять банк задач с изучением их новых видов. В совместной деятельности были определены правила и требования к формулировке задач:

1. Сюжет и числовые данные задачи должны отражать разнообразный краеведческий материал.

2. Числовые данные могут быть взяты из учебника «Ильинский родничок», а также из краеведческих справочников и другой краеведческой литературы.

3. Содержание задачи должно быть кратким, но понятным учащимся.

4. Числовой материал необходимо подбирать в строгом соответствии с программой данного класса по математике.

5. В тексте задачи для записи именованных чисел должны быть использованы только общепринятые сокращения.

Составляли задачи как индивидуально, так и в группах и в парах. Составленные задачи младшие школьники старались проиллюстрировать,

используя фотографии и рисунки. Затем представляли их на уроках закрепления и систематизации знаний и умений.

В сборнике задач краеведческого характера имеются задачи, связанные с животным и растительным миром, календарем природы, например: «В наших лесах живут кабаны, медведи, волки. Кабан и волк вместе весят 280 кг, кабан и медведь – 720 кг, а медведь и волк весят 600 кг. Сколько весит каждый зверь? Вырази в граммах». Задачи, связанные с различными видами спорта, например: «В фестивале лыжного спорта в Ильинском районе в 2011 году участвовали 55 спортсменов, это в 2 раза меньше, чем в 2014 году. Сколько человек участвовало в 2014 году в фестивале лыжного спорта?». Задачи, основанные на исторических фактах, например: «Ветеран Великой Отечественной войны Петр Михайлович Субботин работал председателем сельского совета с 1964 по 1982 год. Сколько лет проработал Петр Михайлович председателем?».

Результатом выполнения проекта стал сборник задач, который имеет большую ценность как для самих участников проекта, так и для учащихся всей школы.

При составлении задач обогатились знания школьников, приобретенные на уроках математики. Решение краеведческих задач при обучении математике не только знакомит учеников с новыми фактами и характеристиками, но и развивает учебные умения. Составление математических задач краеведческого содержания активизирует деятельность школьников по использованию имеющихся знаний на практике, в том числе направляют их на поиск нужной информации, необходимой для составления текста задачи и ее успешного решения.

В заключение отметим то, что несомненно подтверждает практическую ценность и методическую значимость проекта «Задачи, составленные на краеведческом материале» – его продуктом пользуются учащиеся других классов школы.

Проектные задачи как средство формирования познавательных универсальных учебных действий в начальной школе

В связи с внедрением ФГОС НОО изучаются возможности различных подходов к организации образовательного процесса в аспекте обеспечения его требований. Одним из таких подходов является метод проектов. Однако, по мнению А.Б. Воронцова, полноценная проектная деятельность в начальной школе не соответствует возрастным возможностям младших школьников и переносить способы работы из основной школы в начальную, не подготовив для этого необходимую почву, неэффективно и, как правило, вредно. Поэтому в начальной школе проектная деятельность имеет свои специфические особенности и представлена прежде всего решением проектных задач.

Для определения понятия «проектная задача» обратимся к работам А.Б. Воронцова. Автор определяет проектную задачу как набор заданий, стимулирующих систему действий учащихся, направленных на получение «продукта», и одновременно качественное самоизменение учащихся [1]. Проектная задача ориентирована на применение учащимися разных способов действий, средств и приемов в нестандартной учебной ситуации. Итогом решения задач этого жанра всегда является реальный продукт (текст, схема или макет прибора, результат анализа ситуации, представленный в виде таблиц, диаграмм, графиков), созданный учениками.

В нашем исследовании проектная задача рассматривается как средство формирования познавательных УУД. Включение в учебный процесс задач подобного типа позволяет учителю не только системно отслеживать процесс их формирования, но и по необходимости вносить коррективы в деятельность для более продуктивного освоения учащимися необходимых действий, т.е. проводить мониторинг формирования универсальных учебных действий.

Для подтверждения гипотезы о позитивном влиянии процесса решения проектных задач на формирование познавательных и коммуникативных УУД в течение 2015/16 учебного года нами осуществляется опытно-экспериментальное обучение, связанное с внедрением комплекса авторских проектных задач «По тропам детской литературы» во внеурочную деятельность первоклассников гимназии № 7 г. Перми.

Комплекс проектных задач содержит следующие задачи:

№ 1. По мотивам сказки-повести А.Н. Толстого «Золотой ключик, или приключения Буратино»;

№ 2. По мотивам книги Энн Хогарт «Мафин и его веселые друзья»;

№ 3. По мотивам сказки В.П. Катаева «Цветик-семицветик»;

№ 4. По мотивам сказки К.И. Чуковского «Доктор Айболит»;

№ 5. По мотивам сказки Г.Б. Остера «Бабушка удава»;

№ 6. По мотивам книги Ф. Хитрука «Каникулы Бонифация»;

№ 7. По мотивам сказки Э.Н. Успенского «Крокодил Гена и его друзья»;

№ 8. «Сказочная поляна».

Выполняя задания, учащиеся встречаются или знакомятся с литературными героями различных сказок, совместно открывают новые знания, используя различные способы действия. Последним заданием в каждой проектной задаче становится создание индивидуальной карты путешествия, на которой учащиеся описывают этапы работы, а также проводят анализ собственной деятельности. А итоговая проектная задача № 8 «Сказочная поляна» позволяет учащимся в совместной деятельности выполнить объемный макет сказочного путешествия, в основе которого – коллаж, составленный из карт всех путешествий.

Комплекс рассчитан на полный учебный год, занятия проходят один раз в месяц (последняя неделя месяца). В основе каждой проектной задачи лежит учебный материал различных дисциплин начального общего образования, изучаемый в первом классе.

Приведем пример проектной задачи по мотивам сказки Г. Остера «Бабушка удава», обозначив предметные и метапредметные результаты обучения, которые проявляются при выполнении заданий.

Предмет: интегрированное занятие (математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир).

Аудитория: 1-й класс.

Введение в ситуацию:

Добрый день, дорогие ребята! Сегодня вы отправитесь в новое путешествие по сказочной поляне и познакомитесь с произведением детского писателя Г. Остера «Бабушка удава». А помогать вам в открытии новых знаний будут герои этого произведения: Мартышка, Слоненок, Попугай, Удав и конечно же его великая и прекрасная Бабушка.

По итогам работы вам необходимо составить карту путешествия и оформить ее в виде коллажа. И помните, часть заданий предназначены для индивидуальной работы, а часть – для работы в парах и группах. Такие задания отмечены особым значком . Удачи, друзья!

Задание № 1. *Друзья измеряли длину удава. Оказалось, что его длина – 38 попугаев, или 15 мартышек, или 2 слоненка. Объясни, почему в результате измерения получились разные числовые значения длины Удава? Назови все известные тебе единицы длины в порядке увеличения.*

Деятельность учителя и учащихся: фронтальное обсуждение, фиксация вариантов ответов учеников и эталона.

Предметный результат: представление о длине как свойстве, характеризующем протяжённость предметов; знание единиц длины; представление о зависимости между единицей и значением длины; умение сравнивать и упорядочивать объекты по длине.

Метапредметный результат: анализ объектов с целью выделения признаков; поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний.

Задание № 2. *Слоненок долго гулял о лесу и случайно заблудился. Определи, в какую сторону идет Слоненок. Нарисуй справа от Слоненка мячик, а перед Слоненком – пальму.*



Деятельность учителя и учащихся: фронтальное обсуждение, письменная фиксация согласованного варианта в индивидуальных листах заданий, проверка.

Предметный результат: пространственно-временные отношения: выше – ниже, спереди – сзади, слева – справа, раньше – позже.

Метапредметный результат: анализ объектов с целью выделения признаков; поиск и выделение необходимой информации;

Задание № 3 . *Удав сказал Мартышке, что он никогда не сможет ходить. Мартышка очень испугалась. Обсуди утверждение Удава в паре и вместе со своим напарником разъясни Мартышке, почему Удав никогда не сможет ходить.*

Деятельность учителя и учащихся: учитель организует работу в парах, актуализируя знания правил работы; учащиеся приводят различные аргументы для разъяснения, обсуждают их и определяют верное высказывание, фиксируя согласованный вариант на индивидуальных листах заданий; проверка результатов парной работы.

Предметный результат: усвоение первоначальных сведений и практико-ориентированных знаний о природе, животных, человеке и обществе, о сущности и особенностях изучаемых объектов.

Метапредметный результат: постановка и формулирование проблемы, поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме.

Задание № 4. *Мартышка собрала орехи и финики для Удава. Составь и реши примеры на сложение и вычитание по картинке.*



Деятельность учителя и учащихся: индивидуальная работа ученика по составлению и решению примеров; взаимопроверка результатов деятельности, обсуждение в паре, коррекция.

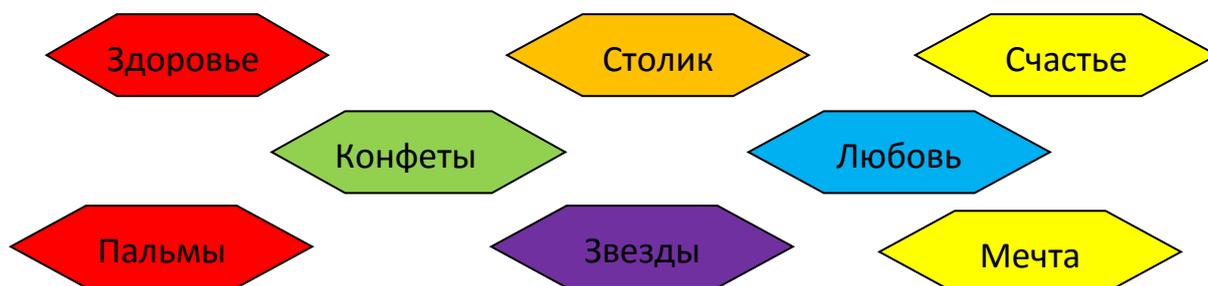
Предметный результат: умение составлять математические выражения по рисунку, сложение и вычитание в пределах 10.

Метапредметный результат: анализ, поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний.

Задание № 5 .

Слоненок передал «привет» Мартышке, она долго искала его, чтобы потрогать. Когда Мартышка не смогла его отыскать, она обиделась на Слоненка, что «привет» не было видно. Тогда Слоненок попытался объяснить ей, что привет – это невещественное и его потрогать нельзя. Он привел несколько примеров вещественного и невещественного. Помогите Мартышке распределить, что относится к вещественному, а что – к невещественному.

Вещественное отметь галочкой ✓, а невещественное – крестиком ✗



Деятельность учителя и учащихся: учитель поясняет задание, организует процесс обсуждения; учащиеся, работая в группах по 4 человека, выполняют задание; варианты выполнения задания обсуждаются фронтально; согласованный вариант фиксируется в индивидуальных листах заданий.

Предметный результат: умение различать (классифицировать) объекты на основе представления о понятиях «вещественное» – «невещественное».

Метапредметный результат: поиск и выделение необходимой информации; структурирование знаний, классификация.

Задание № 6 . Днем Удав получил письмо. Изучи его и ответь кратко на вопросы.

- ✓ Кто прислал Удаву письмо?
- ✓ Откуда пришло письмо?
- ✓ Как называется страна, в которой живут Мартышка, Слононок, Попугай?
- ✓ В какой день придет бабушка, если письмо отправлено во вторник?
- ✓ Какой индекс у отправителя (в цифрах)?

От кого: Бабушка

Откуда: Африка, страна
Индекс места

□ + → ↑ □ △

Еду в гости!
Встречайте послезавтра!

Кому: Внук Удав

Куда: Африка, страна
Индекс места

□ □ → + + ↑

□ -1

△ -2

○ -3

+ -4

→ -5

↑ -6

↓ -7

↔ -8

☆ -9

Деятельность учителя и учащихся: работа в парах, фронтальное обсуждение результатов парной работы, контроль, коррекция.

Предметный результат: пространственно-временные отношения (знание последовательности дней недели).

Метапредметный результат: анализ объектов с целью выделения существенных признаков; поиск и выделение необходимой информации;

осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; знаково-символическое моделирование (преобразование модели).

Задание № 7. *Наступил долгожданный день – день рождения Попугая. Он пригласил всех друзей к себе в гости на праздничный ужин. Мартышка пришла раньше Слоненка, Удав – позже своей Бабушки, Слоненок – раньше Бабушки Удава. Кто пришел раньше всех? Кто пришел позже всех? В каком порядке приходили гости? С помощью знаков или символов составь последовательность прихода гостей на день рождения Попугая.*

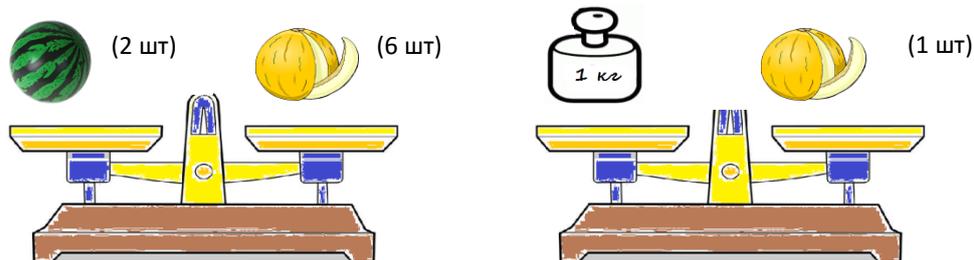
Деятельность учителя и учащихся: фронтальное обсуждение, фиксация согласованного варианта в индивидуальном листе заданий на основе утвержденной в ходе обсуждения системы графических символов.

Предметный результат: пространственно-временные отношения.

Метапредметный результат: анализ объектов с целью выделения существенных признаков; поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; знаково-символическое моделирование.

Задание № 8. *На день рождения Попугая подарили 2 арбуза и 6 дынь.*

Попугай решил взвесить свои подарки. Рассмотреть картинки, сделай выводы и ответь на вопросы.



- ✓ Какова масса дынь?
- ✓ Какой массы могут быть арбузы? (Запиши все возможные варианты.)
- ✓ Составь одну задачу на сложение и одну задачу на вычитание про арбузы и дыни.

Деятельность учителя и учащихся: фронтальное обсуждение, фиксация решения в индивидуальных листах.

Предметный результат: умение выражать величины в разных единицах измерения, сравнивать предметы. Умение составлять и решать задачу арифметическим способом.

Метапредметный результат: анализ объектов с целью выделения существенных признаков; поиск и выделение необходимой информации; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; знаково-символическое моделирование; самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений.

Задание № 9. Вспомни все этапы работы по рассказу Г. Остера «Бабушка Удава» и составь карту путешествия. Отметь этапы, которые были преодолены тобой с легкостью, и те, которые вызвали затруднения. Почему возникли затруднения? Поставь цели собственной деятельности на уроках математики, русского языка, окружающего мира. Сопоставь собственную карту с картой-эталон.

Деятельность учителя и учащихся: фронтальное обсуждение, групповая работа (создание карты), самооценка деятельности.

Метапредметный результат: умение планировать собственную деятельность; умение работать по плану; умение контролировать свою деятельность и корректировать ее с опорой на эталон; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; знаково-символическое моделирование.

Карта-эталон для самопроверки:



При организации проектных задач используются различные формы работы учащихся. Ученики работают как индивидуально, так и в группах (парах), что наилучшим образом способствует формированию универсальных учебных действий.

Работа в парах способствует установлению учебного сотрудничества между детьми. Учащиеся стараются сделать все возможное для решения заданий, так как чувствуют личную ответственность перед своим партнером. Формы работы постоянно меняются, с учетом возрастных особенностей младших школьников, а также с учетом целей проектной деятельности (цель проектной деятельности – научиться самостоятельно решать новые учебные задачи с опорой на имеющиеся знания).

Учитель является субъектом активного взаимодействия учащихся, он является равным деятелем учебного процесса. Поэтому он не просто объясняет задания учащимся, но и сам работает над решением проектной задачи. Учитель и ученики при совместной аналитической деятельности вместе проходят все этапы деятельности, совместно открывают алгоритмы действий, необходимых для создания итогового «продукта» – результата.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что проектная деятельность в начальной школе направлена прежде всего на формирование основы для будущей полноценной проектной деятельности. Различные формы организации деятельности способствуют формированию умений учебного сотрудничества, в котором учащиеся пробуют себя в различных ролях и ситуациях. А учитель, будучи активным субъектом взаимодействия, помогает учащимся преодолеть эмоциональный барьер, который часто является причиной возникновения конфликтных ситуаций на ранних этапах группового взаимодействия, а также создает условия для открытия нового знания или нового способа действия в известной учебной ситуации, что является основой для формирования метапредметных познавательных результатов.

Список литературы

1. *Воронцов А.Б.* Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителей. – М.: Просвещение, 2011. – С. 31, 176.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011.
3. *Федоскина О. В.* Воспитательные возможности технологии проектно-исследовательской деятельности // Начальная школа плюс До и После. – 2004. – № 11.

Н.М. Ваулина (пос. Уральский)

Проектная задача – новая форма вовлечения учащихся в учебную деятельность

В связи с требованиями ФГОС НОО есть необходимость в поиске новых способов и форм организации образовательного процесса, с помощью которых можно достичь новых образовательных результатов. Одной из таких форм является проектная деятельность.

Однако проектная деятельность своё центральное место занимает в основной школе. В начальной школе могут возникнуть только её прообразы в виде творческих заданий или специально созданной системы проектных задач. В ходе решения системы проектных задач у младших школьников могут быть сформированы следующие способности:

- рефлексировать (видеть проблему; анализировать сделанное – почему получилось, почему не получилось; видеть трудности, ошибки);
- целеполагать (ставить и удерживать цели);
- планировать (составлять план своей деятельности);
- моделировать (представлять способ действия в виде схемы-модели, выделяя всё существенное и главное);
- проявлять инициативу при поиске способа решения задачи;
- вступать в коммуникацию (взаимодействовать при решении задачи, отстаивать свою позицию, принимать или аргументированно отклонять точки зрения других).

Проектная задача – это задача, по форме и содержанию приближенная к «реальной» ситуации и ориентированная на применение учащимися целого ряда способов действия, средств и приемов не в стандартной (учебной) форме.

Итогом решения такой задачи всегда является реальный «продукт» созданный детьми [1]. Отличие проектной задачи от проекта заключается в том, что для решения этой задачи школьникам предлагаются все необходимые средства и материалы в виде набора или системы заданий и данных, требуемых для их выполнения. Проектная задача носит исключительно групповой характер. Главное условие проектных задач – возможность переноса известных детям способов действий в новую для них практическую ситуацию, где итогом будет реальный детский «продукт».

Структура проектной задачи. Чтобы овладеть способностями и готовностями по определенной учебной теме, ученик должен сначала последовательно пройти все запланированные этапы проектной задачи, а затем восстановить пройденный путь в виде алгоритма своих действий – только

в таком случае знания и умения будут присвоены учащимися. Прежде всего, должна быть описана проблемная ситуация, в которой не должна быть напрямую поставлена задача. Задача формулируется самими детьми по результатам разбор проблемной ситуации. Далее проектная задача должна содержать набор действий (заданий), которые предполагают групповую работу. В результате создается реальный продукт, который можно представить публично и оценить (рис. 1).



Рис. 1 Структура проектной задачи

Для проектных задач должно быть предусмотрено специальное время в рабочей программе учителей начальной школы. Как правило, на решение предметных проектных задач отводят два урока. Решение проектных задач требует коллективно-распределенной деятельности учащихся. Взаимодействуя в группе, дети приходят к пониманию того, что для достижения общей цели всем участникам группы необходимо договариваться между собой, вырабатывать общий путь решения задачи, распределять обязанности, осуществлять взаимопомощь и взаимоконтроль в процессе решения задачи [1].

Я применяю эту технологию на уроках русского языка, математики, окружающего мира. Ниже приведу несколько примеров из опыта своей работы над проектными задачами.

Математика, 4 класс. Тема: «Нахождение площади четырехугольника».

Проектная задача: Составление инструкция для жителей планеты Синус [2].

Проблемная ситуация.

- Ребята! К вам как специалистам математики обратились жители планеты Синус: «Дорогие друзья! Нам нужно определить площадь парка. Мы не знаем, как это сделать и что мы для этого должны измерить. На всякий случай сообщаем, что наша единица измерения трем».

Формулировка задачи.

- О чем сообщение? Чему вам необходимо научить синусян?

- Найдите площадь парка. Не забывайте, что мера длины на планете Синус равна трем. *В результате обсуждения находится способ нахождения S четырехугольника – достроить фигуру до прямоугольника (рис. 2).*



Рис. 2 Рациональный способ нахождения S четырехугольника

Продукт № 1. Составление задачи.

- Мы отправляем результаты расчетов на планету Синус?

- Уважаемые коллеги! Не кажется ли вам, что если вы и дальше будете решать все задачи для синусян, то они так и не научатся делать это самостоятельно? Может быть, лучше научить их решению задач?

- Составьте такое задание, решив которое, жители планеты Синус поймут, как самим найти площадь парка рациональным способом.

Данное задание подводит итог всей работы. Составление собственных задач является эффективным средством проверки уровня усвоения материала. Важно выяснить, в какой степени она отвечает цели, поставленной в задании, – научить других решать задачи такого типа.

Продукт № 2. Инструкция для синусян.

- Составьте инструкцию для синусян. К инструкции добавьте чертеж составленной задачи, который показывает способ нахождения площади парка.

Пример инструкции.

✓ Внимательно изучите чертежи. Достройте четырехугольник до прямоугольника.

✓ Измерьте длину и ширину полученного прямоугольника.

✓ Найдите площадь по формуле $S = a \times b$, где a – длина, b – ширина.

Публичное выступление и оценка.

- В какой степени составленная задача соответствует поставленной цели – научить синусян находить площадь четырехугольника?

Русский язык, 3 класс. Тема: «Однородные члены предложения».

Проектная задача: создание учебного пособия «Запятая при однородных членах предложения» (рис. 3).

Проблемная ситуация.

– Ребята, я хочу вам предложить сделать иллюстрированное наглядное пособие на тему «Запятая при однородных членах предложения», которое поможет нам запомнить случаи постановки запятой.

Раздаточный материал: лист «Запятая ставится / запятая не ставится», бумажные круги со схематическими изображениями членами предложения, запятые и союзы «и», вырезанные из бумаги, клей.

Представление пособия осуществляется в виде публичного выступления, после чего производится оценивание выполненной работы.



Рис. 3. Учебное пособие «Запятая при однородных членах предложения»

Таким образом, использование проектных задач на уроке помогает учителю составить ясное и полное представление об уровне усвоения школьниками учебного материала, более объективно оценить знания детей и определить их проблемы; иметь дополнительную форму вовлечения детей в учебную деятельность; вести систематические наблюдения за формированием учебного сотрудничества в группе.

Список литературы

1. *Воронцов А.Б.* Проектные задачи в начальной школе. – М.: Просвещение, 2011.
2. *Воронцов А.Б.* Сборник проектных задач. – М.: Просвещение, 2012.

Л.А. Жигалова (г. Пермь)

Разработка социальных проектов в начальной школе

Федеральный стандарт начального образования предусматривает социализацию личности через учебный процесс и внеурочную деятельность учащихся. В новых условиях значение имеет не «усвоение всей суммы знаний, которое выработало человечество», а отношение человека к миру, осознание своей собственной роли в этом мире, нахождение своего места в нем, способность к «самоопределению и самореализации», к самостоятельному принятию решений и доведению их до исполнения, к анализу собственной деятельности.

Новые социальные требования, выдвинутые государством к системе образования, призваны обеспечить воспитание нравственных, инициативных, коммуникабельных, предприимчивых, ответственных, социально активных граждан.

Реализация такого государственного заказа становится возможной только при социальной направленности всей сферы образования, через активное включение ее участников в социальные практики.

Как правило, под социальной практикой школьников понимают деятельность школьника, направленную на преобразование социальной среды, для полноценного развития личности школьника в этой среде. Специфика социальной практики на каждой ступени школьного образования определяется прежде всего возрастными особенностями детей, а также миссией школы.

В начальной школе социальные практики реализуются через внеурочную и урочную деятельность.

Поделюсь опытом работы в наиболее удачных, на мой взгляд, социальных проектах в рамках нашей школы.

Традиционными стали следующие проекты: сбор макулатуры (средства от сбора направляются на приобретение для школы каких-либо необходимых вещей или цветов для возложения погибшим воинам 9 Мая), сбор канцелярских товаров, игрушек, книг для приютов или детских домов («Доброта и милосердие спасут мир»), ярмарка для детей с онкологическими заболеваниями. Ученики и родители выставляли на продажу на школьной ярмарке работы, выполненные своими руками (игольницы, салфетки, декоративные изделия, кухонную утварь и т.д.). Средства, вырученные на ярмарке, были перечислены больным детям. Более подробно остановлюсь на проекте «Новогодний калейдоскоп».

Цель проекта – подготовка и проведение развлекательного мероприятия, изготовление поделок для украшения кабинета и школы, а также других предновогодних «чудес» для учеников, учителей и всех остальных работников школы. Часто бывают обделены вниманием во время праздников работники столовой, охранники, секретари. Мы стараемся восполнить этот пробел, особенно интересно удастся это сделать в Новый год.

Наш проект назывался «Дедморозит 2 а», а на следующий год – «Дедморозит 3 а». Второй год мы участвуем в данном проекте, и детям он очень нравится. Во втором классе, после объявления о начале проекта, детям было дано время на обдумывание идеи, потом во время классного часа мы выслушали, обсудили все идеи и пришли к общему решению. Идея –

«Новогоднее лото». В футляры из-под шоколадных яиц «киндер-сюрприз» вложили в каждый по новогоднему поздравлению и по конфетке, футляр на уроке труда красиво оформили. Положили готовые футляры в мешок Деда Мороза и пошли «дедморозить» по школе в новогодних костюмах и масках. В первую очередь сыграть в новогоднее лото мы предложили нашим медицинским работникам, охраннику, учителю физкультуры, логопеду, социальному педагогу, а потом всем, кого встречали на своем пути.

В третьем классе проект организовывался по похожему плану, но с другой идеей – «А у нас для Вас сюрприз!». Сюрприз был построен на основе новогоднего стихотворения-поздравления, которое произносили по группам.

Зимний праздник на подходе,
Старый год от нас уходит.
В дверь стучится Новый год,
Он подарки всем несет:
Детям – радость, как и прежде,
Взрослым – счастье и надежды!

После этого куплета мальчик в костюме Деда Мороза говорил: «А у нас для Вас сюрприз!» – и предлагал из мешка Деда Мороза достать сюрприз. Сюрпризом были различные фигурки Деда Мороза (из шоколада, в виде свечей, мягкие игрушки или поделки, изготовленные своими руками вместе с родителями). Затем дети произносили пожелания уже от лица нашего доброго Деда Мороза:

А наш добрый Дед Мороз
Пусть подарит счастья воз,
Здоровья крепкого в придачу,
Во всем задуманном – удачу,
Мира, дружбы, шуток, ласки,
Чтобы жизнь была, как в сказке!

В результате проектов получили благодарные отзывы, которые оформили во 2-м классе в виде отчета с фотографиями, а в 3-м классе – презентация.

Жизненный опыт учащихся как основа проблемного обучения в школе

В жизни человек сталкивается с множеством проблем, которые ему приходится решать как самостоятельно, так и с помощью других людей. Но как бы то ни было, это опыт, который ему в дальнейшем обязательно пригодится. Использование проблемных ситуаций на уроке помогает учащимся находить выход из положения, в котором они оказываются, моделировать возможные пути решения, которые им могут встретиться на пути.

Проблемное обучение строится на знании, которое учащиеся получают не путём заучивания и запоминания, а в результате мыслительной деятельности по решению проблемных задач, составленных на содержании изучаемого материала и жизненного опыта.

Например, второклассникам можно дать такое домашнее задание: «Сходи в магазин и подумай, что можно купить, имея 20 рублей, 50 рублей, 100 рублей».

Затем в школе обсудить, что «купили» учащиеся.

Для учащихся 4-го класса подойдут следующие задания:

– Твои родители получают в месяц 5000 рублей. Сколько денег останется на покупку одежды, если ежедневно они покупают хлеб, молоко, макароны, яйцо? (Можно назвать им цену каждого продукта, но лучше пусть сходят в магазин, сами узнают стоимость продуктов и решат задачу).

– В Великую Отечественную войну жители города Ленинграда получали 125 граммов хлеба. Это много?

– Возьми один апельсин или мандарин (можно яблоко или грушу).

Попробуй разделить его между членами твоей семьи поровну. На сколько частей ты его разделил? По сколько частей досталось каждому члену семьи?

В математике очень часто встречаются темы, где нужно сосчитать деньги или что-то на них купить. Смоделировав ситуацию покупки товара в классе, можно научить детей пользоваться деньгами, особенно в первом классе, ведь некоторые родители пока еще не доверяют самостоятельно ходить в магазин за покупками.

Конечно, урок окружающего мира раскрывает перед нами большие возможности для использования жизненных ситуаций. Например:

– Посмотрите на своих товарищей и скажите, почему одни на 1-м уроке ведут себя активно и готовы работать, а другие – пассивны и даже иногда засыпают во время урока?

– Почему у нас кактусы растут только в помещениях, ведь мы живём на болоте и влаги у нас достаточно?

Чаще всего проблемные ситуации создает учитель, но иногда, особенно на уроках окружающий мир они сами ставят перед собой проблему и совместно её решают. Например, были случаи, когда учащиеся искали ответы на свои вопросы:

– Что я надену, если поеду в тундру? Пустыню? Саванну? Тропические леса?

– А если я домой привезу тушканчика, песца или коалу? Будет ли им комфортно в наших климатических условиях? Чем буду кормить питомца?

– Сколько нужно рулонов обоев, чтобы оклеить стены у себя в комнате?

Очень интересны неожиданные вопросы! Несмотря на то, что живем в поселке и знаем его давно, мы никогда не задавали себе вопроса «почему?».

– В поселке Уральский есть улица Московская? Откуда появилось это название, ведь мы находимся очень далеко от Москвы?

– Наш поселок молодой, однако в нем много домов разного типа. Узнайте площадь вашей квартиры. Как вы думаете, почему у одних в домах маленькие комнаты и кухня, а у других отдельные комнаты и кухня больших размеров? Можно дать подсказку: узнать год постройки домов.

Ситуация неопределенности возникает в случаях, когда проблемное задание содержит недостаточное количество данных для его решения:

– У вас есть велосипед. Какие населенные пункты вы могли бы посетить? (Задание можно усложнить, добавив время, которое они могут провести в пути.)

На уроках большой популярностью пользуются задания, где можно разыграть ту или иную ситуацию:

– Что ты будешь делать, если тебе нечаянно наступили на ногу?

Цель описанных упражнений – научить учащихся находить выход из любых ситуаций, искать пути решения проблем, развивать мышление и активизировать познавательный интерес.

Н.М. Тетенова (пос. Ильинский)

SMART-доска в начальной школе

Бурное развитие новых информационных технологий и их внедрение в нашей стране наложили отпечаток на развитие личности современного ребёнка. Сегодня в традиционную схему «учитель – ученик – учебник» вводится новое звено – компьютер, а в школьное сознание – компьютерное обучение. Одной из основных частей информатизации образования в условиях введения ФГОС в начальное звено школы является использование информационных технологий в образовательных дисциплинах [2].

В новых стандартах образования говорится о том, что «одной из целей математического образования является овладение школьниками системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности» [3].

Опыт организации учебного процесса активного использования ИКТ на уроках позволяет говорить о высокой эффективности использования современных информационных технологий и пособий, предполагающих познание через деятельность.

Наибольшей эффективностью обладают модели, позволяющие использовать ИКТ для решения мотивационных учебных задач.

Компьютер, проектор и интерактивную доску можно использовать как:

- индивидуальное средство обучения;
- средство организации контроля усвоения учебного материала, мгновенного оценивания успехов учеников и получения информации о затруднениях, испытываемых учениками на уроке;
- интерактивную доску на каждом этапе урока: при объяснении нового материала, закреплении и повторении [2].

В работе нами используются готовые электронные ресурсы, состоящие из электронных приложений к уроку, к отдельным темам; тестовые задания по отдельным темам, проводятся уроки с использованием интерактивной доски.

При объяснении нового материала представленную информацию на экране учителю необходимо комментировать, сопровождать дополнительными объяснениями и примерами. При подготовке и проведении нетрадиционных форм урока также можно применять ИКТ.

Достаточно широкое применение Smart-доски позволяет значительно увеличить наглядность на уроках математики.

Использование Smart-доски на уроках математики оправдывает себя применительно к разнообразным заданиям (например: определение фигуры и его свойств, ребусы с использованием программы Lat 2.0, нахождение пропущенных значений, сравнение чисел, счет чисел, порядок чисел, буквенные выражения, решение задач со схемами, графики, «начерти», «продолжи и раскрась узор» и т.д., так как:

- повышает качество знаний по предмету,
- продвигает ребёнка в общем развитии,
- помогает преодолеть трудности,
- вносит радость в жизнь ребёнка,
- позволяет вести обучение в зоне ближайшего развития,

- создает благоприятные условия для лучшего взаимопонимания учителя и учащихся и их сотрудничества в учебном процессе,

- способствует более глубокому усвоению наиболее трудных тем [2].

Мы убедились, что с применением ИКТ на уроках нацеливает учебный процесс на развитие логического и критического мышления, воображения, самостоятельности. Дети заинтересованы, приобщены к творческому поиску; активизирована мыслительная деятельность каждого. У детей легче формируются познавательные, личностные, регулятивные УДД.

В отличие от обычных технических средств обучения ИКТ позволяют не только «насытить» обучающегося большим количеством готовых, строго отобранных, соответствующим образом организованных знаний, но и развивать интеллектуальные, творческие способности учащихся.

Наглядность материала повышает его усвоение, так как задействованы все каналы восприятия учащихся – зрительный, механический, слуховой и эмоциональный. Процесс становится не скучным, однообразным, а творческим. А эмоциональный фон урока становится более благоприятным, что очень важно для учебной деятельности ребёнка [1].

Современные ИКТ обладают уникальными дидактическими возможностями. Они позволяют:

1. представлять обучаемому информацию в различной форме: текст, аудио, видео, анимация;
2. контролировать временные параметры урока для каждого обучаемого;
3. выдавать большой объем информации по частям, поэтому изучаемый материал усваивается легче, чем материал учебников и статей;
4. активизировать процессы восприятия, мышления, воображения, памяти;
5. мобилизовать внимание обучаемого;
6. быть точным и объективным в оценке знаний;

7. выводить на печать, воспроизводить и комментировать информацию;

8. выходить в мировое информационное сообщество;

9. формировать мотивацию к учению и познавательный интерес;

10. проводить уроки на высоком эстетическом и эмоциональном уровне, обеспечивает наглядность учебного процесса, дает возможность привлечения большого арсенала дидактического материала;

11. обучающиеся младших классов получают первичные навыки работы с компьютером, что является первым шагом к знакомству с информационным полем Интернета, медиаресурсами;

12. применение ИКТ на уроках активизирует познавательную деятельность обучающихся, усиливает положительную мотивацию обучения [1].

Таким образом, использование информационно-коммуникационных технологий в начальной школе – это не просто новое веяние, а необходимость и поиск нового смысла урока. Как учитель, активно использующий в своей ежедневной работе ИКТ, могу сказать, что младшие школьники – активные, творческие и целеустремлённые.

ИКТ позволяют показать, объяснить, научить, проанализировать, систематизировать, да просто удивляться тому, что раньше мы показывали «на пальцах»!

Список литературы

1. *Кехтер Т.А.* Необходимость применения в практике работы учителя начальных классов информационно-коммуникативных технологий. URL kexter.ru

2. *Руденко Н.Н.* Использование ИКТ в процессе обучения в начальной школе. М., 2009.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – (Стандарты второго поколения).

Использование интерактивной доски SMART Board на разных этапах уроков русского языка

Деятельность учителя при организации современного обучения школьников направлена на постоянное совершенствование форм и методов преподавания. Для этого создается благоприятная среда взаимодействия всех участников образовательного процесса, используются современные педагогические технологии, в том числе информационно-коммуникационные.

Решению главной задачи урока – формированию у учащихся глубоких и прочных знаний, умений и навыков – способствуют возможности интерактивной доски, так как позволяют сочетать разные приемы обучения русскому языку.

Использование интерактивной доски обусловлено спецификой предмета русский язык. Учитель в зависимости от темы, типа урока, поставленных целей может обратиться к возможностям интерактивной доски лишь тогда, когда эффективность и целесообразность такой работы очевидна и дает результат. Я применяю компьютер с интерактивной доской на всех этапах процесса обучения.

Эффективное применение интерактивной доски на этапе объяснения нового материала позволяет каждому ученику выбрать ту форму задания, с помощью которой он быстрее и легче овладеет учебным материалом.

Применение интерактивной доски позволяет привлечь внимание детей к процессу обучения на разных этапах урока:

- объяснения нового материала;
- выполнения упражнений для закрепления нового материала;
- обобщения и закрепления изученного материала;
- контроля знаний;
- проверки домашнего задания.

Рассмотрим некоторые задания, для выполнения которых помогает интерактивная доска. Для запоминания слов с непроверяемым написанием можно использовать «тренажер». На экран выводится словарное слово для запоминания правописания, дается его этимология, лексическое значение. Ученики могут составить словосочетания как самостоятельно в тетради, так и на доске, записать однокоренные слова.

«Волшебная труба» и «Волшебное зеркало». Ученик называет слово орфографически и проверяет правильность выбора буквы. Для этого проводит слово через «волшебную трубу» или «волшебное зеркало» (рис. 1, 2).

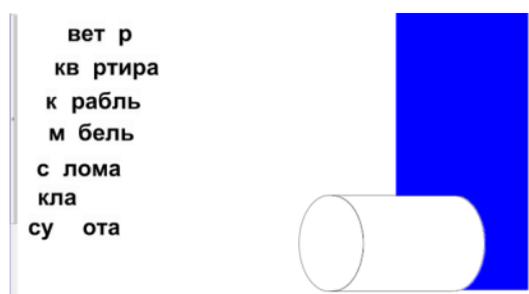


Рис. 1



Рис. 2

Интерактивные средства и программное обеспечение интерактивной доски применяются для составления и заполнения таблиц, исправления ошибок в тексте, распределения слов по группам, вставки пропущенных букв и слов, разбора предложений, работы со схемами и т.д. При помощи инструмента «маркер и перо» соединяем линиями соответствующие понятия (рис. 3)



Рис. 3

С помощью этих инструментов можно исправлять ошибки, выделять нужную информацию, используя различные цвета (рис. 4).

Исправь ошибки!

***Жыл в лису зайка. Он пастроил над
ёлкай избу. Шла леса. Ана заметила
избушку и постучяла. Зайка открыл
двер. Леса попросилась в гости.***

Рис. 4

Широкие возможности открывает использование интерактивной доски при работе с текстом. Заранее готовится текст для разностороннего анализа: лексического, орфографического, пунктуационного. В тексте могут быть пропущены буквы, знаки препинания, которые необходимо вставить, могут быть выделены цветом слова, словосочетания, предложения, на которые надо обратить особое внимание. Удобно выполнять виды грамматического разбора. Можно нестандартно представить текст: разный шрифт и цвет букв привлекает внимание обучающихся, развивает орфографическую зоркость (рис. 5).

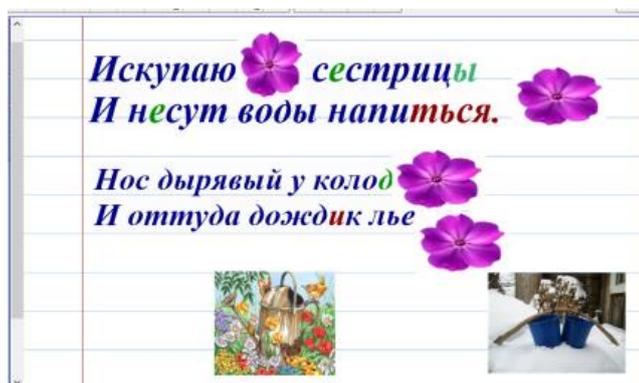


Рис. 5

Приведем пример еще одного варианта работы с текстом. Обучающиеся самостоятельно списывают текст. Проверка осуществляется с помощью анимации или касанием рукой картинке, она исчезает и появляется правильный ответ (рис. 6, 7).



Рис. 6



Рис. 7

Интересно задание на восстановление деформированного текста, где необходимо не только восстановить, но и правильно прочитать текст. Предложения можно переставлять касанием доски рукой или мышкой (рис. 8).



Рис. 8

На этапе самостоятельной работы применяются инструмент «шторка», с помощью которой прикрывается готовое задание. После выполнения задания организуется самопроверка обучающимися. После обсуждения «шторка» открывается движением руки.

Например, при распределении частей речи обучающимся предлагается разбить слова на группы (рис. 9, 10).



Рис.9



Рис.10

Чтобы прикрыть нужный материал, можно использовать фигуры интерактивной доски. При проверке они сдвигаются рукой или мышкой (рис. 11, 12).



Рис. 11



Рис. 12

Компьютерные наглядные материалы и обучающие ресурсы – это важная составляющая современного образовательного процесса. Современный урок позволяет творчески использовать эти материалы. Нужно только подойти к этому творчески и подключить к поискам своих учеников. Эффективность работы с интерактивной доской зависит от самого учителя, его таланта, творчества и опыта.

Уроки с использованием интерактивной доски всегда вызывают интерес детей, делают их яркими, а главное – являются продуктивными.

Применение интерактивной доски на уроке изобразительного искусства

Уроки изобразительного искусства в системе образования имеют большое значение. Передача и накопление опыта эмоционально-ценностного отношения к миру, проявление неповторимого авторского стиля, формирование пространственного воображения – вот только некоторые задачи, которые необходимо решать на уроке. Каждый урок изобразительного искусства построен на зрительном, музыкальном, литературном материале.

Помощником в этом может стать интерактивная доска. Появилась возможность выводить на экран доски презентацию, репродукции картин, картинки, схемы, создавать и перемещать объекты, показывать видео и интерактивные анимации, выделять важные моменты цветными пометками (маркером, пером), рисовать на интерактивной доске рукой или электронным маркером, наглядно показывая приемы работы. С помощью ИКТ знакомлю учащихся на уроках изобразительного искусства с творчеством великих художников, скульпторов, архитекторов, организовываем «прогулку в природу», «посещаем» крупнейшие музеи мира, «погружаемся» в пространство и время.

В педагогической деятельности использую серию творческих развивающих игр и игровых ситуаций, которые сгруппированы по разным видам изобразительного искусства: живописи, графике, скульптуре, архитектуре, декоративно-прикладному искусству. Для составления игр используются средства доски SMART Board. Из коллекции Lat 2.0 выбирается игра «Сортировщик». Предлагается разделить картины на две группы, после выполнения задания обучающиеся выполняют проверку (рис. 1, 2).

Аналогично проводится игра «Собери все матрешки вместе». Детям предлагается сгруппировать перемешанные между собой семеновские и полхов-майданские матрешки.

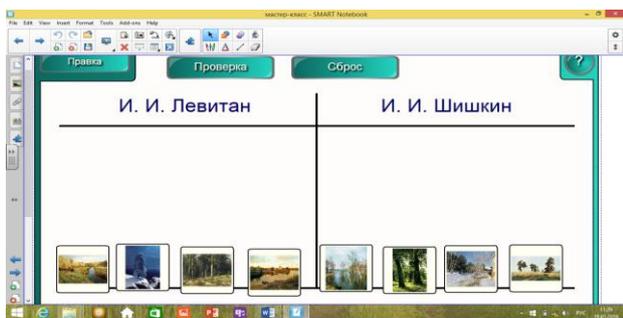


Рис. 1

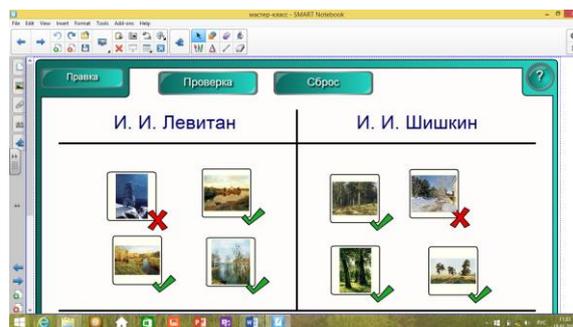


Рис. 2

При систематизации народных промыслов проводим игру «Найди среди глиняных игрушек дымковские» (филимоновские, каргопольские и т.п.). Творческие игры в разделе «Графика» – это игры с точками, линиями, пятнами, штрихами, которые являются доступными средствами творческого развития. Например, игра «Дорисуй-ка». На доске SMART Board ученикам показываю иллюстрацию к русской народной сказке художника И. Билибина, где отсутствует какая-то часть. Детям предлагается восстановить утраченную часть при помощи инструмента «маркер» или «перо».

Игра «По фрагменту узнай целое». Иллюстрация помещается на экран и прикрывается разноцветными прямоугольниками. Обучающийся, прикасаясь к одному из прямоугольников, открывает часть и определяет, какая картина «спряталась» (рис. 3, 4).

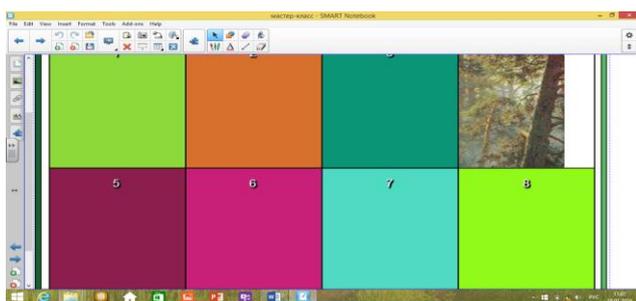


Рис. 3

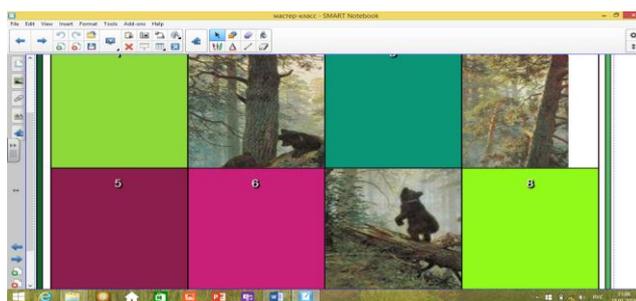


Рис. 4

Особое значение имеет знание детьми основных жанров изобразительного искусства: портрета, натюрморта, пейзажа, анималистического жанра и др.

В качестве примера можно привести игру «Составь натюрморт». На доске SMART Board расположены фрукты, овощи и т.д., обучающийся, перетаскивая маркером объекты, составляет натюрморт.

Дидактическая игра способствует активизации познавательных процессов: играя, ученик запоминает большое количество произведений изобразительного искусства, развивает свои представления о видах и жанрах искусства.

Итоговый контроль проводится в виде компьютерного тестирования: кроссвордов, викторин. Для составления викторины заранее из коллекции Lat 2.0 помещается оболочка на экран, вводятся вопросы. Обучающиеся, нажимая на буквы, составляют слово. Далее на экране появляется следующий вопрос (рис. 5).

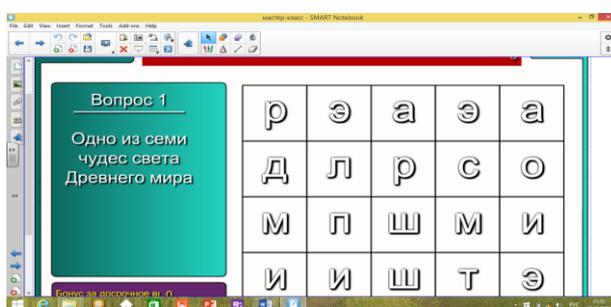


Рис. 5

При разгадывании кроссвордов дети вписывают слова, используя цветные маркеры (рис. 6).

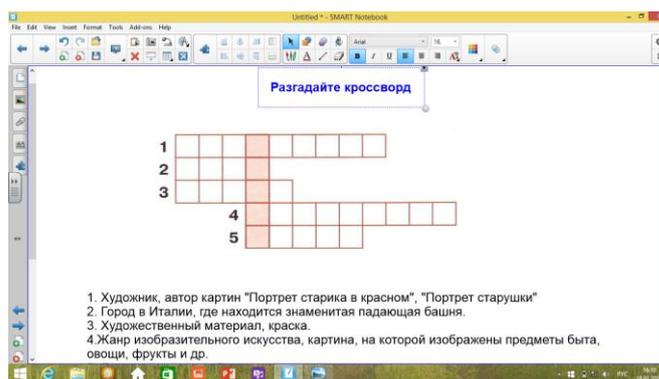


Рис. 6

Уроки изобразительного искусства с компьютерной поддержкой развивают творческие способности и эстетический вкус учащихся, активизируют учебный процесс, повышают мотивацию.

Электронное научное издание

**СОВРЕМЕННАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА:
ВОСПИТАНИЕ, ОБУЧЕНИЕ, РАЗВИТИЕ**

Электронный сборник статей по материалам
VII научно-практической конференции
(Педагогические чтения памяти профессора А.А. Огородникова)
(28 января 2016 г., г. Пермь)

Ответственный за выпуск:
Худякова Марина Алексеевна

Компьютерный набор выполнен *К.А. Булыгиной*

Свидетельство государственной аккредитации вуза
№ 0902 от 07.03.2014 г.
Изд. лиц. ИД № 03857 от 30.01.2001 г.

Редакционно-издательский отдел
Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета
614990, г. Пермь, ул. Сибирская, 24, корп. 2, оф.71,
Тел. (342) 238-63-12

Минимальные системные требования:

Процессор Intel(R) Celeron(R) и выше,
частота 2.80 ГГц , 128 Mb RAM ;
Windows XP и выше ;
Adobe Reader 8.0 и выше ;
CD-дисковод, клавиатура, мышь.