

116.864

41328

(138)

21.11.21

137

№ 729 лк. 2.

Боярина норогодамою уделю Симеону
Государю Немировичу Гостюбашу Киронову.
Симеону Немировичу уделю
и крещеню Государю Киронову.

28 срещбр.

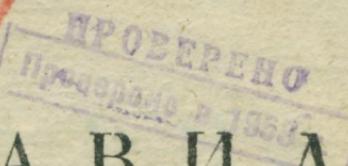
Мариана Родзянко

Родзянко

Г

А

116.864 V



1995

ПРАВИЛА СЛОВЕСНОСТИ,

1861 г.

Руководствующая опъ
первыхъ началъ до выш-
шихъ совершенствъ кра-
снорѣчія,

въ четырехъ частяхъ.

Сочиненіе

Якова Толмачева.

въ с. ПЕТЕРБУРГѢ,
въ Морской Типографии,
1814 года.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ пѣмъ, чѣмъ, по напечатаніи до выпуска
изъ Типографіи, представлены были въ Цен-
зурный Комитетъ: одинъ экземпляръ сей
книги для Цензурнаго Комитета, другой для
Депаршамента Министерства Просвѣщенія,
два экземпляра для ИМПЕРАТОРСКОЙ Пу-
блічной библіотеки и одинъ для ИМПЕРА-
ТОРСКОЙ Академіи Наукъ. Января 28 дня,
1814 года.

Цензоръ Ст. Сов. и Кавалеръ
Гр. Ніценковъ.

ПРАВИЛЬ СЛОВЕСНОСТИ,

Руководствующихъ опъ
первыхъ началъ до выш-
шихъ совершенствъ кра-
снорѣчія.

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

Содержащая низшія основанія онаго.

В В Е Д Е Н И Е

Наука, руководствующая человека
къ такому высокому совершенству,
какова способность говорить красиво и
прилично, должна быть особеннымъ
предметомъ общественного образования.
Всѣ народы преимущественно посвяща-
ли пруды свои словесности; и тѣ изъ
нихъ, которые достигали высокой спо-
сности краснорѣчія, всегда почитались
образованнѣйшими и просвѣщеннѣйшими
народами.

Даръ слова и усовершенствование
онаго во всѣхъ отношеніяхъ достойны
особенного вниманія нашего:, Что мо-
жешь быть, говоришь знаменитый Ви-
тія Римскій, превосходнѣе той способ-
ности, которая силою слова обуздываешь
народные сонмища, увлекаешь умы, вла-
ствуешь сердцами, управляетъ волею?
Сей даръ у всѣхъ свободныхъ народовъ, а
особливо въ царствахъ мирныхъ и спо-
койныхъ, всегда процветалъ и всегда вла-

Часть I.

I

дычесшвовалъ. Ибо чпо можешъ бысть удивишаельне, когда одинъ, изъ безчисленнаго множества людей, человѣкъ помошю своей способности дѣлаешъ чпо, чпо природа всѣмъ дѣлать предписала? Чпо пріятнѣе знать, или слышашъ, какъ не бесѣду писанную чистымъ и важнымъ слогомъ, исполненную благоразумныхъ и полезныхъ мыслей? Чпо сильнѣе, чпо величесшвенне, когда одинъ вишія, по своему совѣту, располагаешь движеніями народа, мнѣніями судей, важносшю Сената? Чпо власнѣе, даролюбнѣе, щедродѣшаельне, какъ голосъ вишіи, подающаго помошь просящимъ защиши, ободряющаго унылыхъ, спасающаго погибающихъ, избавляющаго въ опасности сущихъ, удерживающаго гражданъ въ своемъ опечествѣ? Чпо для человѣка необходимѣе, какъ имѣть при себѣ всегда оружіе, копорымъ и самому себя ограждать можно, и преступникамъ грозишь, и въ раздраженіи мстить за свои обиды?

III

Но оставимъ говоритьъ о дѣйствіяхъ вишіи на поприщѣ общественаго служенія.—Въ самомъ покоѣ частной жизни что пріятнѣе и свойственнѣе человѣку, какъ забавная и просвѣщенная бесѣда? Мы пѣмъ наипаче однимъ превосходимъ звѣрей, что собесѣдуемъ между собою, и другъ другу сообщаемъ свои чувства помошью слова. Почему кто не захочетъ всѣми силами прудиться въ томъ, чѣмъ однимъ люди, превосходя прочихъ живопиныхъ, могутъ и другъ надъ другомъ возвыситься равномѣрно? Если же коснемся временъ древнихъ: то не сила ли слова и разсѣянные народы собрала во едино мѣсто, и дикое и звѣрообразное ихъ житіе перемѣнила на сіе образованіе и общежитіельное состояніе, и, по установленіи общества, начерпала права, законы, судилища? Мудрый гласъ вишіи не покмо блюдеши его честь и славу, но и другихъ людей многихъ и цѣлыхъ державъ благоденствіе охраняетъ. Посему-то даровитые и сильные въ словѣ

вишіи всегда казались не родившимися, но отъ нѣкоего особеннаго Божества сотворенными.,,— Самыя познанія наши и храняющіяся и возрасшающе помошью слова. Кондильякъ, основываясь на свойствѣ душевныхъ способностей, приписываетъ всѣ ума успѣхи слову и утверждаетъ, что по слѣдамъ словесности возвышающіяся, или падающіе всѣ прочія науки.

Но, оправдывая должную справедливость словесности, многіе отвергаютъ пользу и необходимость правилъ, руководствующихъ къ оной. Человѣкъ иногда собственными дарованіями, говорящіи они, безъ руководства науки достигаетъ высокой степени краснорѣчія.

Сие мнѣніе, вредное для словесности, родилось отъ двухъ причинъ: — отъ превращнаго понятія правилъ и отъ худаго изложенія оныхъ.

Тѣ люди, которые, кажеются, не руководствовались правилами въ какихъ-либо своихъ произведеніяхъ, долговре-

меннымъ опытомъ научались нужнымъ основаніямъ своей науки. Они, имѣя наблюдательный и проницательный умъ, старались следовать по спопамъ тѣхъ творцовъ, которыхъ они почитали совершенными и подражанія своего достойными. Наблюденія такимъ образомъ сдѣланныя суть по самое, чѣмъ мы называемъ правиломъ.

Правила вообще суть наблюденія, вѣками составленныя, и многократно испытанными оправданныя. Они показываютъ путь, по которому даровитые умы счастливо шекли и увѣнчались успѣхомъ, и, отъ котораго уклонясь, другіе подверглись разнымъ погрѣшностямъ, и не получили ни какого успѣха. Соединеніе многихъ таковыхъ наблюденій, приведенныхъ въ ясность и порядокъ, называется вообще наукой.

И такъ наука Риторики заключающъ въ себѣ должна правила, или наблюденія, показывающія кратчайшій и

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПЕРВОЙ ЧАСТИ.

Стран.

Введеніе - - - - I.

Главы:

— I. О совершенствахъ Ви- шніи - - - - 1.
— II. О разныхъ средствахъ изображашь мысли - 9.
— III. О словахъ вообще - 11.
— IV. О Философской испо- ріи языка - - - 13.
— V. О предложеніяхъ - - - 41.
— VI. О источникахъ изоб- рѣшенія - - - 46.
— VII. О распространеніи предложенийъ - - - 101.
— VIII. О измѣненіи предло- женій - - - - 125.
— IX. О периодахъ - - - - 128.
— X. О спрочныхъ знакахъ - 157.
— XI. О хріи вообще - - - 180.
— XII. О хріи порядочной - 183.
— XIII. О хріяхъ превращ- ныхъ - - - - 198.
— XIV. О хріи, располагае- мой чрезъ разные роды силлогизмовъ - 212.

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.

ГЛАВА ПЕРВАЯ

О Совершенствахъ Витii.

Риторика есть наука, преподающая правила о краснорѣчіи.—

Всякая наука имѣеть цѣлію предсавить въ надлежащемъ порядкѣ правила, научающія человѣка дѣлать хорошо то, чѣмъ можетъ быть сдѣлано хорошо и худо. Слѣдовательно наука Риторики должна показать, средствами, какимъ образомъ достигнуть къ тому, чѣмъ говоришь прилично и красиво; должна руководствомъ правиль образовать слово человѣка и сдѣлать его испинно краснорѣчивымъ.—

Красивое слово есть плодъ ума совершенного, есть ополосокъ души прекрасной: посему знать только можетъ быть испиннымъ Витіею, кіо образовалъ свой умъ и сердце. Сіи два совершенства признаетъ необходимыми для Оратора Квинтиліанъ, утверждая, что Ораторъ долженъ быть
Часть I. 2

мужъ добродѣшельный, въ словесности искусный (*).

Образованіе ума предполагаетъ познаніе вещей многихъ. Цицеронъ говорилъ, что ни кто не можетъ быть совершеннымъ Витію, кто о всѣхъ вещахъ и наукахъ важныхъ не пріобрѣлъ свѣденія (**). Отъ яснаго познанія вещей должна родиться краса и обиліе рѣчи; а безъ сего слова Витіи будешь одинъ пустой и дѣтской наборъ звуковъ.—

Всякая наука, имѣющая цѣлію образованіе человѣка, а особливо наука словесности, тѣсно соединена съ другими науками (***) . По сей-то причинѣ желающіе достигнуть высокой степени кра-

(*) *Orator sit vir bonus, dicendi peritus.* —

(**) *Nemo poterit esse omni laude cumulatus Orator, nisi erit omnium rerum magnarum atque artium scientiam consecutus. Etenim ex rerum cognitione efflorescat et redundet oportet oratio, quae, nisi subest, res ab Oratore percepta et cognita inanem quandam habet elocutionem et paene puerilem.* — *De Orat, lib. I. num. 20.*

(***) *Omnes artes, quae ad humanitatem pertinent, habent quoddam commune vinculum et quasi cognatione quadam inter se contineantur.* *Cic. pro Arch. poët.* —

снорѣчія непремѣнно должны имѣть о кругѣ наукъ ясное понятіе. — Но какъ силы человѣка ограничены и всего ему знать не возможно: то онъ преимуще-
ственno долженъ посвятить себя тѣмъ наукамъ, котоpыя тѣснѣе соединены съ Словесностю, и безъ которыхъ обойти-
ся никакъ ему не возможно.—

Науки Випії самыя необходимыя сущь: Логика для руководствованія къ здравымъ умозаключеніямъ (*); Мешафи-
зика для познанія души человѣческой и всѣхъ ея движений (**); Физика для ясна-
го понятія естественныхъ явлений и всѣхъ вещей, въ природѣ встрѣчающихся;
Исторія для лучшаго изображенія человѣческихъ дѣяній въ бытописаніи, какъ

(*) Pars dialectica est utilis et finitionibus
et comprehensionibus et separandis, quae
sunt differentia et resoluenda ambiguitate,
et distinguendo, dividendo, illiciendo, im-
plicando. Part. II. Qu. L. XII. c. II.

(**) Omnes animorum motus, quos hominum
generi rerum natura tribuit, penitus
pernosceundi; quod omnis vis ratioque dicendi
in eorum, qui audiunt, mentibus aut sedan-
dis, aut excitandis expromenda est.—Cicero
de Orat. lib. 1. num. 17.