**Методические рекомендации по анализу урока**

1. Определите тип и назовите тему урока.

2. Установите основную и сопутствующие дидактические цели урока.

3. Каковы развивающие, воспитательные цели урока?

4. Определите структуру урока, установите содержание каждой части урока.

5. Проанализируйте содержание каждого структурного компонента урока:

* Созданы ли условия для возникновения у младших школьников потребности включения в деятельность?
* Как установлены тематические рамки содержания урока?
* Способствовали ли упражнения, подобранные учителем для этапа актуализации знаний, созданию «ориентировочной основы действия» и активизации мыслительных операций, необходимых на этапе «открытия» нового знания?
* Выделите задание на постановку учебной проблемы. Как учащиеся зафиксировали затруднение? Какова доля самостоятельности учащихся в формулировании темы урока и целей дальнейшей деятельности?
* В какую деятельность были включены учащиеся на этапе «открытия» нового знания:

- самостоятельно выдвигали и обосновывали гипотезы;

- участвовали в побуждающем к гипотезам диалоге;

- участвовали в подводящем диалоге?

* Каким образом зафиксировано «новое» знание – словесно, графически или знаково?
* Каким образом организована учебная деятельность учащихся на этапе первичного закрепления? Обсуждались ли типовые затруднения?
* Соответствовало ли содержание самостоятельной работы теме урока? Выдержаны ли требования к уровню сложности и объему предлагаемых знаний? Проведена ли самопроверка и самооценка учащимися своих работ или преобладал педагогический контроль и оценка?
* Какие знания и умения отрабатывали учащиеся на этапе повторения? Произошло ли включение нового знания в систему знаний? Уделено ли внимание коррекции ошибок, возникших на этапе самостоятельной работы и развитию творческих способностей учащихся?
* Как организована деятельность учащихся при подведении итогов урока? Проведены ли анализ и оценка деятельности всего класса? Зафиксирована ли степень соответствия результатов урока поставленной цели?
* Соответствует ли предложенное домашнее задание достигнутым результатам урока? Содержит ли элементы выбора, творчества?
* Выдержаны ли примерные временные рамки каждого этапа урока?

1. Какова результативность данного урока (выполнение поставленных задач, уровень знаний, умений и навыков учащихся).
2. Что можно изменить, проводя данный урок?

**Анализ урока с позиций требований ФГОС**  З.А. Кокарева

**1. Целеполагание.**

а). Цели и задачи урока сформулированы нечетко и не вполне соответствуют требованиям формирования стандарта и программы.

б). Цели и задачи сформулированы четко, конкретно, в соответствии с требованиями стандарта и программы. Отражают формирование УУД.

в). Цели и задачи сформулированы диагностично в совместной (или самостоятельной) деятельности с учетом субъективного опыта учащихся. Отражают формирование УУД.

**2. Содержание**.

а). Содержание учебного материала не вполне адекватно целям и дидактическим принципам выбранного УМК.

б). Содержание соответствует целям и задачам, дидактическим принципам УМК.

в). Содержание соответствует дидактическим требованиям, адекватно целям, органично включает ценностный (воспитывающий) и развивающий компоненты.

**3. Логика организации УД (учебной деятельности).**

а). Этапы урока прослеживаются плохо. Нет логических переходов.

б). Этапы урока выделены обоснованно, имеют логические переходы, но отдельные этапы затянуты во времени.

в). Этапы четкие, логичные, завершенные. Переход к новым этапам осуществляется с помощью проблемных связок. Организация учебной деятельности оптимальная.

**4. Методы организации УД**

а) Методы организации УД недостаточно адекватны задачам урока. Структура методов слабо продумана. Преобладают репродуктивные методы

б). Методы адекватны задачам. Наряду с репродуктивными обоснованно используются продуктивные методы. Структура методов в основном продумана и логична

в). Методы адекватны задачам. Сочетание методов оптимально, учтены индивидуальные особенности учащихся

Отражается своеобразие методической концепции УМК

**5. Формы организации УД**

а). Преобладает фронтальная организация учебно-познавательной деятельности учащихся. Организационные формы не вполне соответствуют поставленным задачам, не способствуют формированию учебной деятельности

б). Формы адекватны целям и задачам. Организуется включение учащихся в другие формы организации УД (или индивидуальную, или групповую, или коллективную

в). Творческое преломление известных форм организации учебно-познавательной деятельности. Самостоятельность учащихся в выборе форм. Проявление деловой и творческой активности

**6. Организация контрольно-оценочной деятельности**

а) Контроль слабо обеспечивает обратную связь. Преобладает оценочная деятельность учителя. Критерии оценки не называются или имеют общий характер

б) Организация контроля обеспечивает обратную связь. Оценивание осуществляется на критериальной основе, но учащиеся не включены в ситуации самоконтроля и самооценки

в) Организация контроля рациональна. Критериальный подход к оценке деятельности. Учащиеся включаются в ситуации самоконтроля, взаимоконтроля и самооценивания

**7. Результаты проведенного урока**

а) Не выполнена соответствующая поставленная цель. Продвижение учащихся в формировании УУД прослеживается очень слабо

б) Соответствует поставленным целям в отношении знаний, умений, навыков. УУД прослеживаются хуже

в) Высокий обучающий, воспитывающий и развивающий эффект

**Количественные показатели оценки урока:**

а) – 1 балл; б) – 2 балла; в) – 3 балла; Возможно оценивание в промежуточных баллах при затруднении выбора показателя

1,5 балла – если характеристика показателя приближается к варианту б);

2,5 балла – если характеристика показателя приближается к варианту в).