

Расписание работы музея



Понедельник: 9.00 – 13.00,
17.00 – 18.00
Вторник: 9.00 – 13.00,
17.00 – 18.00
Среда: 15.00 – 16.30
Четверг: 9.00 – 11.30,
15.00 – 18.00
Пятница: 9.00 – 11.30
Суббота: По договорённости



Мы всегда рады сотрудничеству,
предложениям и замечаниям!

- Дмитрий Шмуратко, к.и.н., ассистент кафедры древней и средневековой истории России ПГПУ
- Алексей Сарапулов, ст. преподаватель кафедры древней и средневековой истории России ПГПУ
- Илья Юрков, аспирант кафедры древней и средневековой истории России ПГПУ
- Даниил Семёнов, студент V курса исторического факультета ПГПУ
- Галина Вострокнутова, ст. лаборант кафедры древней и средневековой истории России ПГПУ
- Артём Вострокнутов, заведующий музеем археологии и этнографии ПГПУ

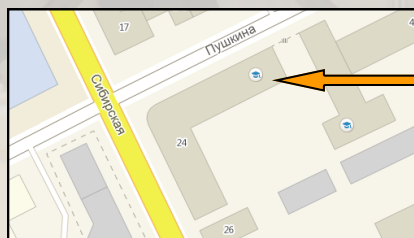
ПГПУ

Музей археологии и этнографии

Пермского Предуралья

614990
г.Пермь, ул. Сибирская, 24, главный корпус
ПГПУ
Аудитория 56

Телефон: +7(342) 238-64-68
e-mail: mae@pspu.ru
vk.com/mae_pspu
<http://mae-pspu.livejournal.com/>



Пермский государственный
гуманитарно-
педагогический университет
Камская археолого-этнографическая
экспедиция



Музей археологии и этнографии Пермского Предуралья

При поддержке Программы стратегического развития ПГПУ

Представляют проект

«МУЗЕЙ АРХЕОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ
ПЕРМСКОГО ПРЕДУРАЛЬЯ ПГПУ КАК
НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ИСТОРИКО-
КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПЕРМСКОГО
КРАЯ»



Тел. +7(342)238-64-68

«МУЗЕЙ АРХЕОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ ПЕРМСКОГО ПРЕДУРАЛЬЯ ПГГПУ (МАЭ) КАК НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ПЕРМСКОГО КРАЯ»



Погребальная маска X в.
и её 3D копия из гипсополимера
из коллекции МАЭ

Цели проекта:

- Создание на базе МАЭ научно-педагогического центра популяризации культурного наследия Пермского края, способного организовать методическое сопровождение образовательного процесса учащихся, в том числе, с ограниченными возможностями здоровья
- Разработка научно-методических основ включения МАЭ в процесс подготовки специалистов музейного дела
- Определение содержания и методики работы школьных музеев
- Совершенствование методики экспозиционной работы

Направления работы:

- «Музей для всех». Разработка методики экскурсий для людей, имеющих **ограниченные возможности: слабовидящих и слабослышащих**
- «Музей в кармане». Разработка и создание **виртуальной экспозиции**, открытие её на сайте МАЭ, создание мобильной версии сайта
- «Музей к вам». Создание **передвижной экспозиции** для проведения экскурсий в школах Перми и Пермского края
- «Музей о себе». **Информационная и популяризаторская** продукция
- «Друзья». Активное **сотрудничество** с музеями школ и ВУЗов, государственными музеями РФ, а также с зарубежными музеями



Деревянная утка-поплавок для сети
Начало XX в. из коллекции МАЭ



Ножницы для стрижки овец, 2-я половина II тыс. н.э. из коллекции МАЭ

Планируемые результаты:

- Создание полного печатного каталога МАЭ
- Издание методического пособия с текстами экскурсионных разработок и экспозиционных технологий
- Организация и проведение конкурса «Лучший школьный музей»
- Издание актуального реестра школьных музеев
- Создание образовательных короткометражных фильмов о полевой археологии и музеологии
- Методическая разработка экскурсий для людей, имеющих ограниченные возможности здоровья. Апробация технологии использования 3D копий оригинальных предметов, снабжённых пояснительными текстами на азбуке Брайля для тактильного восприятия слабовидящими людьми.
- Создание передвижной экспозиции для проведения тематических экскурсий и выездных лекций в школах Пермского края
- Проведение открытых лекториев для жителей г. Перми по итогам археологического полевого сезона
- Разработка и создание виртуальной экспозиции с аудиосопровождением



Костяные стрелы Средних веков
из коллекции МАЭ