

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Лизунова Лариса Рейновна

Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации

Дата подписания: 23.11.2022 16:27:47

Уникальный программный ключ:

2df9c6861881908afc45bec7d3c3932fa758d4b545fa3be46c642db74c588dff

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФГБОУ ВО Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет"

УТВЕРЖДЕНО:

Ученым советом ПГГПУ

Протокол № 5 от «24» декабря 2019 г.

ОБНОВЛЕНО:

Ученым советом ПГГПУ

Протокол № 13 от «09» июня 2020 г.

ОБНОВЛЕНО:

Ученым советом ПГГПУ

Протокол № 11 от «29» июня 2021 г

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата



УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Егоров К.Б.

53.03.02

53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство
Направленность (профиль) "Фортепиано"

Профиль: Фортепиано

Кафедра: Вокально-хорового и инструментального исполнительства*

Факультет: Музыки

Квалификация: Артист ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель
(Фортепиано)

Форма обучения: Очная форма

Срок получения образования: 4 г.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
-	педагогический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020

Образовательный стандарт (ФГОС) № 730 от 01.08.2017

СОГЛАСОВАНО

Проректор по ОДИ

/ Лизунова Л.Р./

Декан

/ Царева Н.А./

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'b530302_10o_2020_Фортепиано (аккр).plx', код направления 53.03.02, профиль : Фортепиано, год начала подготовки 2020

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4					
				Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Контр оль	Пр. подгот	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест
																					з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	
Блок 1.Дисциплины (модули)											210	210	7888	7888	2449.81	2437.81	4866	572.19	2620	28	28	27	27	30	21	30	19		
Обязательная часть											134	134	5152	5152	1591.65	1585.65	3172	388.35	1529	23	24	14	13	18	14	15	13		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01	Модуль "Универсальный"	24	11111 22233 45	26				28	28	1336	1336	530.16	526.16	682	123.84	327	10	11	2	4		1					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01.01	История	2	1				5	5	180	180	54.58	52.58	86	39.42	34	2	3										
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01.01.01	Всеобщая история		1				2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	17	2											
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01.01.02	История России	2					3	3	108	108	34.33	32.33	38	35.67	17		3										
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01.02	Русский язык и культура речи		1				3	3	108	108	32.25	32.25	72	3.75	27	3											
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01.03	Иностранный язык		1	2			7	7	252	252	84.5	84.5	160	7.5	71	4	3										
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01.04	Концепции современного естествознания		2				2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	17		2										
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01.05	Безопасность жизнедеятельности		2				3	3	108	108	32.25	32.25	72	3.75	27		3										
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01.06	Правоведение		3				2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	17			2									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01.07	Философия	4					4	4	144	144	34.33	32.33	74	35.67	28				4								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01.08	Физическая культура		1	6			2	2	72	72	20.5	20.5	44	7.5	16	1					1						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		12345						328	328	231.25	231.25	78	18.75	90												
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт		12345						328	328	231.25	231.25	78	18.75	90												
<input type="checkbox"/>	-	Б1.О.01.ДВ.01.02	Адаптивное физическое воспитание		12345						328	328	231.25	231.25	78	18.75	90												
<input type="checkbox"/>	-	Б1.О.01.ДВ.01.03	Лечебная физическая культура		12345						328	328	231.25	231.25	78	18.75	90												
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.02	Модуль "Научно-исследовательский"		446				4	4	144	144	40.75	40.75	92	11.25	17				3		1						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.02.01	Основы научно-исследовательской деятельности		46				2	2	72	72	20.5	20.5	44	7.5					1		1						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.02.02	Основы математической обработки информации		4				2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	17				2								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03	Модуль "Общепрофессиональный"	257	11111 22333 45555 56677 8	23346 66677 8888			457	100	100	3600	3600	1000.4	998.49	2350	249.51	1168	13	13	12	6	18	12	15	11			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.01	Сольфеджио		12	3			6	6	216	216	64.75	64.75	140	11.25	58	2	2	2									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.02	Гармония		3	4			4	4	144	144	42.5	42.5	94	7.5	39			2	2								
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.03	Полифония		5	6			4	4	144	144	42.5	42.5	94	7.5	39					2	2						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.04	Анализ музыкальных произведений		56				4	4	144	144	42.5	42.5	94	7.5	39					2	2						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.05	История зарубежной музыки		12	3			7	7	252	252	70.75	70.75	170	11.25	61	2	3	2									
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.06	История русской музыки		45	6			6	6	216	216	60.75	60.75	144	11.25	49				2	3	1						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.07	Народное музыкальное творчество			6			2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	17						2						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.08	Современная музыка			78			4	4	144	144	40.5	40.5	96	7.5	34							2	2				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.09	Шедевры исполнительского искусства		7				2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	17							2					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.10	Основы инструментоведения		1				2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	17	2											
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.11	Подбор по слуху и гармонизация		5				2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	34					2							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.12	Основы импровизации			8			3	3	108	108	32.25	32.25	72	3.75	44								3				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.13	Чтение с листа и транспонирование		1	2			8	8	288	288	64.5	64.5	216	7.5	128	4	4										
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.14	Специальный инструмент	2	138	6		457	25	25	900	900	258.08	258.08	580	61.92	425	3	4	4	2	4	2	4	2				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.15	История фортепианного искусства		7	8			4	4	144	144	40.5	40.5	96	7.5	34							2	2				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.16	Методика обучения игре на фортепиано		5				3	3	108	108	20.33	20.33	52	35.67	18					3							
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.17	Педагогический репертуар (фортепиано)		7	6			6	6	216	216	58.58	56.58	118	39.42	50						3	3					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.18	Информационно-коммуникационные технологии в образовании		3				2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	14				2								

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
118	Отечественной и всеобщей истории,
102	Философии и общественных наук*
104	Общего языкознания, русского и коми
114	Романо-германских языков и
112	Биологии и географии*
113	Анатомии, физиологии, химии и
126	Правовых дисциплин и методики
102	Философии и общественных наук*
106	Физического воспитания*
106	Физического воспитания*
106	Физического воспитания*
106	Физического воспитания*
119	Культурологии, музыковедения и музыкального образования*
103	Высшей математики и методики обучения математике*
119	Культурологии, музыковедения и
119	Культурологии, музыковедения и
119	Культурологии, музыковедения и
119	Культурологии, музыковедения и
119	Культурологии, музыковедения и
119	Культурологии, музыковедения и
119	Культурологии, музыковедения и
119	Культурологии, музыковедения и
119	Культурологии, музыковедения и
119	Культурологии, музыковедения и
119	Культурологии, музыковедения и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
103	Высшей математики и методики обучения математике*

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'b530302_10o_2020_Фортепиано (аккр).plx', код направления 53.03.02, профиль : Фортепиано, год начала подготовки 2020

-	-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4				
				Экзам	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	Семест	
																		з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.19	Исполнительский анализ		5					2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	17					2					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.20	История музыкального образования			7				2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	17							2			
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03.21	Музыкальное образование за рубежом			8				2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	17									2	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)		8					2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	17									2	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.ДВ.01.01	Культурная политика		8					2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	17									2	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.О.ДВ.01.02	Корпоративная культура		8					2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	17									2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										76	76	2736	2736	858.16	852.16	1694	183.84	1091	5	4	13	14	12	7	15	6		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Электронный синтезатор		7					2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	34								2		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Фортепианный ансамбль		12	4		3		9	9	324	324	115	113	194	15	136	2	2	3	2						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Камерный ансамбль		578	6				8	8	288	288	97	97	176	15	116					3	1	2	2		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Концертмейстерский класс		5	68		47		10	10	360	360	121.25	121.25	220	18.75	185					2	3	2	2	1	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	Музыкальная психология и психология музыкального образования		5	6				3	3	108	108	36.5	36.5	64	7.5	27					2	1				
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	Специальная педагогика и психология		7					2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	17									2	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Менеджмент дополнительного музыкального образования		4					2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	17				2						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.08	Основы проектной деятельности		7					2	2	72	72	20.25	20.25	48	3.75	17									2	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.09	Музыкальное исполнительство	7	1358	2		46		22	22	792	792	244.08	242.08	486	61.92	381	3	2	3	3	4	3	3	1		
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	4						5	5	180	180	50.33	48.33	94	35.67	75				2	3					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.01	Орган	4						5	5	180	180	50.33	48.33	94	35.67	75				2	3					
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.01.02	Клавесин	4						5	5	180	180	50.33	48.33	94	35.67	75				2	3					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	4						4	4	144	144	40.25	40.25	100	3.75	35				2	2					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02.01	Ремонт и настройка клавишных инструментов		4					4	4	144	144	40.25	40.25	100	3.75	35				2	2					
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.02.02	Техническое обслуживание пианино и роялей		4					4	4	144	144	40.25	40.25	100	3.75	35				2	2					
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	8				7		4	4	144	144	40.5	40.5	96	7.5	34								2	2	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.03.01	История искусства		8			7		4	4	144	144	40.5	40.5	96	7.5	34								2	2	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.03.02	История визуальных искусств		8			7		4	4	144	144	40.5	40.5	96	7.5	34								2	2	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	3						3	3	108	108	32.25	32.25	72	3.75	17				3						
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.04.01	Вопросы исполнительства старинной музыки		3					3	3	108	108	32.25	32.25	72	3.75	17				3						
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.04.02	Музыкальная эстетика		3					3	3	108	108	32.25	32.25	72	3.75	17				3						
Блок 2.Практика										21	21	756	756	15		709	32	756							9	2		
Обязательная часть										18	18	648	648	11		609	28	648							9	2		
<input type="checkbox"/>	+	Б2.О.01(Н)	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по модулю "Научно-исследовательский"					46		2	2	72	72	2		62	8	72				1			1			
<input type="checkbox"/>	+	Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская)			246				8	8	288	288	6		270	12	288	4			2			2			
<input type="checkbox"/>	+	Б2.О.03(П)	Производственная педагогическая практика			6				6	6	216	216	2		210	4	216							6			
<input type="checkbox"/>	+	Б2.О.04(Пд)	Производственная (преддипломная) практика			8				2	2	72	72	1		67	4	72									2	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										3	3	108	108	4		100	4	108				3						
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"			3				3	3	108	108	4		100	4	108				3						

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
120	Вокально-хорового и
119	Культурологии, музыковедения и
119	Культурологии, музыковедения и
119	Культурологии, музыковедения и
119	Культурологии, музыковедения и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
119	Культурологии, музыковедения и музыкального образования*
119	Культурологии, музыковедения и
119	Культурологии, музыковедения и музыкального образования*
119	Культурологии, музыковедения и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и
120	Вокально-хорового и инструментального исполнительства*
120	Вокально-хорового и инструментального исполнительства*
119	Культурологии, музыковедения и
119	Культурологии, музыковедения и
119	Культурологии, музыковедения и музыкального образования*
119	Культурологии, музыковедения и
119	Культурологии, музыковедения и музыкального образования*
120	Вокально-хорового и инструментального исполнительства*
120	Вокально-хорового и
119	Культурологии, музыковедения и музыкального образования*
102	Философии и общественных наук*

Закрепленная кафедра	
Код	Наименование
120	Вокально-хорового и инструментального исполнительства*
119	Культурологии, музыковедения и музыкального образования*
111	Специальной педагогики и психологии*
101	Педагогики и психологии*
124	Информатики и вычислительной техники*
113	Анатомии, физиологии, химии и
101	Педагогики и психологии*
101	Педагогики и психологии*
119	Культурологии, музыковедения и

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
Код 31 (УК-1)	Знать методы поиска, анализа и синтеза информации	-
Б1.О.01.04	Концепции современного естествознания	
Б1.О.01.07	Философия	
Б1.О.02.01	Основы научно-исследовательской деятельности	
Б1.О.02.02	Основы математической обработки информации	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Основы работы с электронными библиотечными системами	
Код У1 (УК-1)	Уметь использовать методы поиска, критического анализа и синтеза информации	-
Б1.О.01.04	Концепции современного естествознания	
Б1.О.01.07	Философия	
Б1.О.02.01	Основы научно-исследовательской деятельности	
Б1.О.02.02	Основы математической обработки информации	
Б2.О.01(Н)	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по модулю "Научно-исследовательский"	
Б2.О.04(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Основы работы с электронными библиотечными системами	
Код У2 (УК-1)	Уметь системно решать поставленные задачи	-
Б1.О.01.07	Философия	
Б1.О.02.02	Основы математической обработки информации	
Б2.О.01(Н)	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по модулю "Научно-исследовательский"	
Б2.О.04(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Основы работы с электронными библиотечными системами	
Код В1 (УК-1)	Владеть навыками использования методов поиска, критического анализа и синтеза информации	-
Б1.О.01.04	Концепции современного естествознания	
Б1.О.01.07	Философия	
Б1.О.02.01	Основы научно-исследовательской деятельности	
Б1.О.02.02	Основы математической обработки информации	
Б2.О.01(Н)	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по модулю "Научно-исследовательский"	
Б2.О.04(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Основы работы с электронными библиотечными системами	
Код В2 (УК-1)	Владеть навыками системного решения поставленных задач	-
Б1.О.01.07	Философия	
Б1.О.02.02	Основы математической обработки информации	
Б2.О.01(Н)	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по модулю "Научно-исследовательский"	
Б2.О.04(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.02	Основы работы с электронными библиотечными системами	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
Код 31 (УК-2)	Знать действующие правовые нормы	-
Б1.О.01.06	Правоведение	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код 32 (УК-2)	Знать ресурсы и ограничения реализации профессиональной деятельности	-
Б1.О.01.06	Правоведение	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У1 (УК-2)	Уметь определять круг профессиональных задач на основе действующих правовых норм	-
Б1.О.01.06	Правоведение	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У2 (УК-2)	Уметь выбирать оптимальные способы решения профессиональных задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	-
Б1.О.01.06	Правоведение	
Б2.О.01(Н)	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по модулю "Научно-исследовательский"	
Б2.О.04(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код В1 (УК-2)	Владеть навыками обоснования необходимых для достижения поставленной цели профессиональных задач на основе действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	-
Б1.О.01.06	Правоведение	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код В2 (УК-2)	Владеть обоснования оптимальных способов решения профессиональных задач, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	-
Б1.О.01.06	Правоведение	
Б2.О.01(Н)	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по модулю "Научно-исследовательский"	
Б2.О.04(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
Код 31 (УК-3)	Знать основные положения теории социального взаимодействия	-
Б1.В.05	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код 32 (УК-3)	Знать основные положения теории командной работы	-
Б1.В.05	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У1 (УК-3)	Уметь осуществлять социальное взаимодействие	-
Б1.В.05	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У2 (УК-3)	Уметь реализовывать свою роль в команде	-
Б1.В.05	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код В1 (УК-3)	Владеть навыками социального взаимодействия	-
Б1.В.05	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код В2 (УК-3)	Владеть навыками реализации своей роли в команде	-
Б1.В.05	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
Код 31 (УК-4)	Знать принципы, методы, способы, средства осуществления деловой коммуникации на государственном языке Российской Федерации	-
Б1.О.01.02	Русский язык и культура речи	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код 32 (УК-4)	Знать принципы, методы, способы, средства осуществления деловой коммуникации на иностранном(ых) языке(ах)	-
Б1.О.01.03	Иностранный язык	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У1 (УК-4)	Уметь осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации	-
Б1.О.01.02	Русский язык и культура речи	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У2 (УК-4)	Уметь осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах)	-
Б1.О.01.03	Иностранный язык	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код В1 (УК-4)	Владеть навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации	-
Б1.О.01.02	Русский язык и культура речи	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код В2 (УК-4)	Владеть навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах)	-
Б1.О.01.03	Иностранный язык	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
Код 31 (УК-5)	Знать особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	-
Б1.О.01.01.01	Всеобщая история	
Б1.О.01.01.02	История России	
Б1.В.ДВ.03.01	История искусства	
Б1.В.ДВ.03.02	История визуальных искусств	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.06	История и культура Прикамья	
Код 32 (УК-5)	Знать особенности межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах	-
Б1.О.01.01.02	История России	
Б1.О.01.04	Концепции современного естествознания	
Б1.О.01.07	Философия	
Б1.В.ДВ.04.02	Музыкальная эстетика	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У1 (УК-5)	Уметь определять особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	-
Б1.О.01.01.01	Всеобщая история	
Б1.О.01.01.02	История России	
Б1.В.ДВ.03.01	История искусства	
Б1.В.ДВ.03.02	История визуальных искусств	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.06	История и культура Прикамья	
Код У2 (УК-5)	Уметь определять особенности межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах	-
Б1.О.01.01.02	История России	
Б1.О.01.04	Концепции современного естествознания	
Б1.О.01.07	Философия	
Б1.В.ДВ.04.02	Музыкальная эстетика	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код В1 (УК-5)	Владеть навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	-
Б1.О.01.01.01	Всеобщая история	
Б1.О.01.01.02	История России	
Б1.В.ДВ.03.01	История искусства	
Б1.В.ДВ.03.02	История визуальных искусств	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.06	История и культура Прикамья	
Код В2 (УК-5)	Владеть навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах	-
Б1.О.01.01.02	История России	
Б1.О.01.04	Концепции современного естествознания	
Б1.О.01.07	Философия	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.04.02	Музыкальная эстетика	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
Код 31 (УК-6)	Знать теоретико-методологические основы управления своим временем	-
Б1.В.07	Менеджмент дополнительного музыкального образования	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Адаптационные дисциплины для обеспечения инклюзивного образования	
ФТД.03	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде	
Код 32 (УК-6)	Знать основные подходы к построению траектории саморазвития на основе принципов образования	-
Б1.В.07	Менеджмент дополнительного музыкального образования	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Адаптационные дисциплины для обеспечения инклюзивного образования	
ФТД.03	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде	
Код У1 (УК-6)	Уметь управлять своим временем при реализации деятельности	-
Б2.О.03(П)	Производственная педагогическая практика	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Адаптационные дисциплины для обеспечения инклюзивного образования	
ФТД.03	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде	
Код У2 (УК-6)	Уметь определять траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	-
Б1.В.07	Менеджмент дополнительного музыкального образования	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Адаптационные дисциплины для обеспечения инклюзивного образования	
ФТД.03	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде	
Код В1 (УК-6)	Владеть навыками управления своим временем при реализации деятельности	-
Б2.О.03(П)	Производственная педагогическая практика	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Адаптационные дисциплины для обеспечения инклюзивного образования	
ФТД.03	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде	
Код В2 (УК-6)	Владеть навыками выстраивания траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	-
Б1.В.07	Менеджмент дополнительного музыкального образования	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.01	Адаптационные дисциплины для обеспечения инклюзивного образования	
ФТД.03	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде	
Код В3 (УК-6)	Владеть навыками реализации (частичной реализации) траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	-
Б1.В.07	Менеджмент дополнительного музыкального образования	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Код 31 (УК-7)	Знать современные подходы и методы формирования должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	-
Б1.О.01.08	Физическая культура	
Б1.О.01.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт	
Б1.О.01.ДВ.01.02	Адаптивное физическое воспитание	
Б1.О.01.ДВ.01.03	Лечебная физическая культура	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У1 (УК-7)	Уметь применять различные виды физической активности для поддержания должного уровня физической подготовленности к полноценной социальной и профессиональной деятельности	-
Б1.О.01.08	Физическая культура	
Б1.О.01.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт	
Б1.О.01.ДВ.01.02	Адаптивное физическое воспитание	
Б1.О.01.ДВ.01.03	Лечебная физическая культура	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код 31 (УК-7)	Владеть навыками поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	-
Б1.О.01.08	Физическая культура	
Б1.О.01.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт	
Б1.О.01.ДВ.01.02	Адаптивное физическое воспитание	
Б1.О.01.ДВ.01.03	Лечебная физическая культура	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК

Индекс	Содержание	Тип
Код 31 (УК-8)	принципы, способы, приемы создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности в повседневной жизни и в профессиональной деятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	-
Б1.О.01.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Основы медицинских знаний	
ФТД.05	Основы вожатской деятельности	
ФТД.05.01	Теория и методика организации деятельности вожатого	
Код У1 (УК-8)	создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности в повседневной жизни и в профессиональной деятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	-
Б1.О.01.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Основы медицинских знаний	
ФТД.05	Основы вожатской деятельности	
ФТД.05.01	Теория и методика организации деятельности вожатого	
Код В1 (УК-8)	навыками создания и поддержки безопасных условий жизнедеятельности в повседневной жизни и в профессиональной деятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	-
Б1.О.01.05	Безопасность жизнедеятельности	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.04	Основы медицинских знаний	
ФТД.05	Основы вожатской деятельности	
ФТД.05.02	Технологии работы вожатого в образовательной организации и детском лагере	
ОПК-1	Способен понимать специфику музыкальной формы и музыкального языка в свете представлений об особенностях развития музыкального искусства на определенном историческом этапе	ОПК
Код 31 (ОПК-1)	Знать теоретические и эстетические основы музыкальной формы	-
Б1.О.03.19	Исполнительский анализ	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код 32 (ОПК-1)	Знать характеристики стилей, жанровой системы, принципов формообразования каждой исторической эпохи	-
Б1.О.03.04	Анализ музыкальных произведений	
Б1.О.03.05	История зарубежной музыки	
Б1.О.03.06	История русской музыки	
Б1.О.03.08	Современная музыка	
Б1.О.03.09	Шедевры исполнительского искусства	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.03.15	История фортепианного искусства	
Б1.О.03.19	Исполнительский анализ	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код У1 (ОПК-1)	Уметь выявлять жанрово-стилевые особенности музыкального произведения, его драматургию и форму в контексте художественных направлений определенной эпохи	-
Б1.О.03.04	Анализ музыкальных произведений	
Б1.О.03.05	История зарубежной музыки	
Б1.О.03.06	История русской музыки	
Б1.О.03.07	Народное музыкальное творчество	
Б1.О.03.08	Современная музыка	
Б1.О.03.09	Шедевры исполнительского искусства	
Б1.О.03.15	История фортепианного искусства	
Б1.О.03.19	Исполнительский анализ	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код У2 (ОПК-1)	Уметь рассматривать музыкальное произведение в динамике исторического, художественного и социально-культурного процесса	-
Б1.О.03.05	История зарубежной музыки	
Б1.О.03.06	История русской музыки	
Б1.О.03.07	Народное музыкальное творчество	
Б1.О.03.08	Современная музыка	
Б1.О.03.09	Шедевры исполнительского искусства	
Б1.О.03.15	История фортепианного искусства	
Б1.О.03.19	Исполнительский анализ	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код В1 (ОПК-1)	Владеть навыками гармонического и полифонического анализа музыкальных произведений	-
Б1.О.03.02	Гармония	
Б1.О.03.03	Полифония	
Б1.О.03.10	Основы инструментоведения	
Б1.О.03.19	Исполнительский анализ	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код В2 (ОПК-1)	Владеть методами и навыками критического анализа музыкальных произведений и событий	-
Б1.О.03.04	Анализ музыкальных произведений	
Б1.О.03.05	История зарубежной музыки	
Б1.О.03.06	История русской музыки	
Б1.О.03.08	Современная музыка	
Б1.О.03.09	Шедевры исполнительского искусства	
Б1.О.03.15	История фортепианного искусства	
Б1.О.03.19	Исполнительский анализ	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
ОПК-2	Способен воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации	ОПК
Код 31 (ОПК-2)	Знать традиционные виды нотации.	-
Б1.О.03.01	Сольфеджио	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код 32 (ОПК-2)	Знать основные методы работы над произведением, записанным традиционными видами нотации.	-
Б1.О.03.14	Специальный инструмент	
Б1.О.03.17	Педагогический репертуар (фортепиано)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код 33 (ОПК-2)	Знать принципы воспроизведения музыкальных сочинений, записанных традиционными видами нотации.	-
Б1.О.03.13	Чтение с листа и транспонирование	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код У1 (ОПК-2)	Уметь грамотно и выразительно воспроизводить музыкальные сочинения, записанные традиционными видами нотации.	-
Б1.О.03.13	Чтение с листа и транспонирование	
Б1.О.03.17	Педагогический репертуар (фортепиано)	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код У2 (ОПК-2)	Уметь разбираться в традиционных видах нотации.	-
Б1.О.03.01	Сольфеджио	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код У3 (ОПК-2)	Уметь использовать методы работы над произведением, записанным традиционными видами нотации.	-
Б1.О.03.14	Специальный инструмент	
Б1.О.03.17	Педагогический репертуар (фортепиано)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код В1 (ОПК-2)	Владеть грамотным и выразительным воспроизведением музыкального сочинения, записанного традиционными видами нотации.	-
Б1.О.03.13	Чтение с листа и транспонирование	
Б1.О.03.17	Педагогический репертуар (фортепиано)	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код В2 (ОПК-2)	Владеть принципами работы над музыкальным сочинением, записанным традиционными видами нотации.	-
Б1.О.03.14	Специальный инструмент	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код В3 (ОПК-2)	Владеть основами подготовки к исполнению различных музыкальных сочинений, записанных традиционными видами нотации.	-
Б1.О.03	Модуль "Общепрофессиональный"	
Б1.О.03.13	Чтение с листа и транспонирование	
Б1.О.03.14	Специальный инструмент	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-3	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные системы и методы в области музыкальной педагогики, выбирая эффективные пути для решения поставленных педагогических задач	ОПК
Код 31 (ОПК-3)	Знать специфику, формы и методы планирования образовательного процесса, разработки методических материалов.	-
Б1.О.03.16	Методика обучения игре на фортепиано	
Б2.О.03(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код 32 (ОПК-3)	Знать основы теории и практики фортепианной педагогики и исполнительства.	-
Б1.О.03.16	Методика обучения игре на фортепиано	
Б2.О.03(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код 33 (ОПК-3)	Знать содержание, ведущие идеи современных отечественных и зарубежных концепций детского музыкального образования; содержание и особенности практики музыкального обучения; специфику профессионального музыкального образования.	-
Б1.О.03.20	История музыкального образования	
Б1.О.03.21	Музыкальное образование за рубежом	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У1 (ОПК-3)	Уметь планировать образовательный процесс; вести методическую работу; разрабатывать методические материалы.	-
Б1.О.03.16	Методика обучения игре на фортепиано	
Б2.О.03(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У2 (ОПК-3)	Уметь работать с материалами в области методики и музыкальной педагогики, соотносить собственный педагогический опыт с достижениями в области музыкальной педагогики	-
Б1.О.03.16	Методика обучения игре на фортепиано	
Б2.О.03(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У3 (ОПК-3)	Уметь оперировать базовыми понятиями учебных курсов; анализировать ведущие музыкально-педагогические идеи отечественных и зарубежных мыслителей, выявлять, критически осмысливать практический опыт детского музыкального образования, накопленный отечественной и зарубежной школами в различные исторические периоды	-
Б1.О.03.20	История музыкального образования	
Б1.О.03.21	Музыкальное образование за рубежом	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код В1 (ОПК-3)	Владеть совокупностью приемов проведения методической работы, направленной на решение поставленных педагогических задач.	-
Б1.О.03.16	Методика обучения игре на фортепиано	
Б2.О.03(П)	Производственная педагогическая практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код В2 (ОПК-3)	Владеть профессионально обоснованными критериями оценки различных явлений педагогического и исполнительского искусства.	-
Б1.О.03.16	Методика обучения игре на фортепиано	
Б2.О.03(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код В3 (ОПК-3)	Владеть способами использования позитивного опыта музыкального образования прошлого при решении современных задач музыкального обучения, воспитания и развития школьников	-
Б1.О.03.20	История музыкального образования	
Б1.О.03.21	Музыкальное образование за рубежом	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен осуществлять поиск информации в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	ОПК
Код 31 (ОПК-4)	Знать принципы поиска, отбора и систематизации информации в области музыкального искусства, способы ее использования в профессиональной деятельности	-
Б2.О.01(Н)	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по модулю "Научно-исследовательский"	
Б2.О.04(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У1 (ОПК-4)	Уметь находить информацию в области музыкального искусства, использовать ее в своей профессиональной деятельности	-
Б2.О.01(Н)	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по модулю "Научно-исследовательский"	
Б2.О.04(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код В1 (ОПК-4)	Владеть навыками поиска и применения информации в области музыкального искусства в профессиональной деятельности	-
Б2.О.01(Н)	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по модулю "Научно-исследовательский"	
Б2.О.04(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Код 31 (ОПК-5)	Знать принципы работы современных информационных технологий	-
Б1.О.03.18	Информационно-коммуникационные технологии в образовании	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У1 (ОПК-5)	Уметь анализировать возможности использования современных информационных технологий и применять принципы их работы в профессиональной деятельности	-
Б1.О.03.18	Информационно-коммуникационные технологии в образовании	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код В1 (ОПК-5)	Владеть навыками использования современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности	-
Б1.О.03.18	Информационно-коммуникационные технологии в образовании	

Индекс	Содержание	Тип
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен постигать музыкальные произведения внутренним слухом и воплощать услышанное в звуке и нотном тексте	ОПК
Код 31 (ОПК-6)	Знать принципы пространственно-временной организации музыкального произведения разных эпох, стилей и жанров, облегчающие восприятие внутренним слухом	-
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код 32 (ОПК-6)	Знать принципы гармонического письма, характерные для композиции определенной исторической эпохи	-
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код У1 (ОПК-6)	Уметь пользоваться внутренним слухом – записывать музыкальный материал нотами	-
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код У2 (ОПК-6)	Уметь производить гармонический анализ произведения без предварительного прослушивания – выполнять письменные упражнения на гармонизацию мелодии и баса	-
Б1.О.03.12	Основы импровизации	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код В1 (ОПК-6)	Владеть теоретическими знаниями об основных музыкальных системах	-
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код В2 (ОПК-6)	Владеть навыками гармонического, полифонического анализа, целостного анализа музыкальной композиции с опорой на нотный текст, постигаемый внутренним слухом	-
Б1.О.03.11	Подбор по слуху и гармонизация	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-7	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Код 31 (ОПК-7)	Знать формы и практики культурной политики Российской Федерации	-
Б1.О.ДВ.01.01	Культурная политика	
Б1.О.ДВ.01.02	Корпоративная культура	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код 32 (ОПК-7)	Знать направления культуроохранной деятельности и механизмы формирования культуры личности	-
Б1.О.ДВ.01.01	Культурная политика	
Б1.О.ДВ.01.02	Корпоративная культура	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У1 (ОПК-7)	Уметь систематизировать знания фундаментальной и исторической культурологии, применять их в целях прогнозирования, проектирования, регулирования и организационнометодического обеспечения культурных процессов	-
Б1.О.ДВ.01.01	Культурная политика	
Б1.О.ДВ.01.02	Корпоративная культура	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код В1 (ОПК-7)	Владеть познавательными подходами и методами изучения культурных форм и процессов, социально-культурных практик	-
Б1.О.ДВ.01.01	Культурная политика	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.ДВ.01.02	Корпоративная культура	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-9	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Код 31 (УК-9)	основные экономические и управленческие понятия, термины, определения, экономические основы поведения в различных областях жизнедеятельности	-
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У1 (УК-9)	анализировать текущую информацию по актуальным проблемам экономики, принимать обоснованные экономические решения	-
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код В1 (УК-9)	навыками выбора обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности	-
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
УК-10	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК
Код 31 (УК-10)	сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями	-
Б1.О.01.06	Правоведение	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У1 (УК-10)	анализировать, толковать и правильно применять правовые нормы о противодействии коррупционному поведению	-
Б1.О.01.06	Правоведение	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код В1 (УК-10)	навыками применения правовых норм о противодействии коррупционному поведению	-
Б1.О.01.06	Правоведение	
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Тип задач проф. деятельности:	художественно-творческий	
ПК-2	Способен грамотно и выразительно аккомпанировать собственному пению или чужому исполнению произведений разных жанров и стилей, читать с листа, подбирать по слуху мелодию и аккомпанемент несложных вокальных произведений, музицировать в ансамблях различного состава	ПК
Код 31 (ПК-2)	Знать принципы грамотного и выразительного аккомпанирования собственному пению или чужому исполнению произведений разных жанров и стилей; ансамблевого музицирования	-
Б1.В.04	Концертмейстерский класс	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код 32 (ПК-2)	Знать принципы подбора по слуху мелодии и аккомпанемента, чтения с листа несложных вокальных произведений	-

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.03.11	Подбор по слуху и гармонизация	
Б1.О.03.13	Чтение с листа и транспонирование	
Б1.В.01	Электронный синтезатор	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код 33 (ПК-2)	Знать основы джазовой импровизации и аранжировки, методы определения ладогармонической и метроритмической основы произведений разных жанров и стилей	-
Б1.О.03.12	Основы импровизации	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код У1 (ПК-2)	Уметь грамотно и выразительно аккомпанировать собственному пению или чужому исполнению произведений разных жанров и стилей; исполнять инструментальную партию в ансамбле	-
Б1.В.04	Концертмейстерский класс	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код У2 (ПК-2)	Уметь подбирать по слуху, читать с листа мелодию и аккомпанемент несложных вокальных произведений	-
Б1.О.03.11	Подбор по слуху и гармонизация	
Б1.О.03.13	Чтение с листа и транспонирование	
Б1.В.01	Электронный синтезатор	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код У3 (ПК-2)	Уметь применять основы джазовой импровизации и аранжировки, определять ладогармоническую и метроритмическую основу произведений разных жанров и стилей	-
Б1.О.03.12	Основы импровизации	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код В1 (ПК-2)	Владеть навыками грамотного и выразительного аккомпанирования собственному пению или чужому исполнению произведений разных жанров и стилей; исполнения инструментальной партии в ансамбле	-
Б1.В.04	Концертмейстерский класс	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код В2 (ПК-2)	Владеть навыками подбора по слуху и чтения с листа мелодии и аккомпанемента несложных вокальных произведений	-
Б1.О.03.11	Подбор по слуху и гармонизация	
Б1.О.03.13	Чтение с листа и транспонирование	
Б1.В.01	Электронный синтезатор	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код В3 (ПК-2)	Владеть основами джазовой импровизации и аранжировки, методами определения ладогармонической и метроритмической основы произведений разных жанров и стилей	-
Б1.О.03.12	Основы импровизации	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ПК-1	Способен технически свободно и выразительно исполнять соло и в ансамбле высокохудожественные инструментальные и вокальные произведения классической, народной и современной музыки разных жанров и стилей	ПК

Индекс	Содержание	Тип
Код 31 (ПК-1)	Знать произведения классической, народной и современной музыки разных жанров и стилей, в том числе, доступные для восприятия учащимся общеобразовательной школы; принципы работы над произведением; подходы к анализу художественных и технических особенностей музыкальных сочинений	-
Б1.О.03.14	Специальный инструмент	
Б1.О.03.17	Педагогический репертуар (фортепиано)	
Б1.В.09	Музыкальное исполнительство	
Б1.В.ДВ.01.01	Орган	
Б1.В.ДВ.04.01	Вопросы исполнительства старинной музыки	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код 32 (ПК-1)	Знать особенности ансамблевого исполнения высокохудожественных инструментальных и вокальных произведений классической, народной и современной музыки разных жанров и стилей; методические принципы работы с ансамблевыми произведениями	-
Б1.В.02	Фортепианный ансамбль	
Б1.В.03	Камерный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.02	Клавесин	
Б1.В.ДВ.04.01	Вопросы исполнительства старинной музыки	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код У1 (ПК-1)	Уметь технически свободно и выразительно исполнять соло высокохудожественные инструментальные и вокальные произведения классической, народной и современной музыки разных жанров и стилей, в том числе, доступные для восприятия учащимся общеобразовательной школы; выявлять и анализировать художественные и технические особенности музыкальных сочинений	-
Б1.О.03.14	Специальный инструмент	
Б1.О.03.17	Педагогический репертуар (фортепиано)	
Б1.В.09	Музыкальное исполнительство	
Б1.В.ДВ.01.01	Орган	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код У2 (ПК-1)	Уметь технически свободно и выразительно исполнять в ансамбле высокохудожественные инструментальные и вокальные произведения классической, народной и современной музыки разных жанров и стилей; применять на практике приемы и методы работы с ансамблевыми произведениями	-
Б1.В.02	Фортепианный ансамбль	
Б1.В.03	Камерный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.02	Клавесин	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код В1 (ПК-1)	Владеть навыками исполнения соло высокохудожественных инструментальных и вокальных произведений классической, народной и современной музыки разных жанров и стилей, в том числе, доступных для восприятия учащимся общеобразовательной школы; выявления и анализа художественных и технических особенностей музыкальных сочинений	-
Б1.О.03.14	Специальный инструмент	
Б1.О.03.17	Педагогический репертуар (фортепиано)	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.09	Музыкальное исполнительство	
Б1.В.ДВ.01.01	Орган	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код В2 (ПК-1)	Владеть навыками ансамблевого исполнения высокохудожественных инструментальных и вокальных произведений классической, народной и современной музыки разных жанров и стилей; приемами и методами работы с ансамблевыми произведениями	-
Б1.В.02	Фортепианный ансамбль	
Б1.В.03	Камерный ансамбль	
Б1.В.ДВ.01.02	Клавесин	
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская)	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Тип задач проф. деятельности:	педагогический	
ПК-3	Готов использовать систематизированные знания психолого-педагогической и музыкально-психологической наук в музыкально-педагогической и творческой деятельности в целях формирования и развития музыкального сознания учащихся	ПК
Код 31 (ПК-3)	Знать Теоретические основы функционирования музыкального искусства в индивидуальном и общественном сознании и деятельности	-
Б1.В.05	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код 32 (ПК-3)	Знать закономерности формирования и развития музыкально-познавательных процессов, особенности их функционирования в различных видах музыкальной деятельности	-
Б1.В.05	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код 33 (ПК-3)	Знать особенности развития эмоционально-волевой сферы человека в музыкальной деятельности	-
Б1.В.05	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код 34 (ПК-3)	Знать природу музыкальных потребностей и художественно-эстетических ценностей личности, механизмы развития мотивации к занятиям музыкой	-
Б1.В.05	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У1 (ПК-3)	Уметь определять и учитывать индивидуальные особенности проявления музыкальности учащихся, потенциал их творческого развития	-
Б1.В.05	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б2.О.03(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У2 (ПК-3)	Уметь находить внутренние психологические причины внешних педагогических трудностей и рисков, применять психологические знания для их разрешения и коррекции	-
Б1.В.06	Специальная педагогика и психология	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
Код В1(ПК-3)	Владеть основными методами музыкально-психологической диагностики в сфере музыкального образования	-
Б1.В.05	Музыкальная психология и психология музыкального образования	
Б2.О.03(П)	Производственная педагогическая практика	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код В2 (ПК-3)	Владеть способами коррекции и саморегуляции психических состояний в процессе музыкально-педагогической деятельности	-
Б1.В.06	Специальная педагогика и психология	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-4	Готов осуществлять организационную деятельность с музыкально-педагогическими, учебными и профессиональными творческими коллективами, включая проведение маркетинговых исследований, разработку и реализацию планов, учебных и инновационных программ, социально-культурных проектов и концертно-просветительских программ	ПК
Код З1 (ПК-4)	Знать содержание основных составляющих менеджмента в области планирования, организации, мотивации и контроля	-
Б1.В.07	Менеджмент дополнительного музыкального образования	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код З2 (ПК-4)	Знать закономерности функционирования некоммерческих организаций в условиях рыночной экономики	-
Б1.В.07	Менеджмент дополнительного музыкального образования	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код З3 (ПК-4)	Знать особенности организационной и управленческой деятельности в музыкально-педагогических, учебных и профессиональных творческих коллективах	-
Б1.В.07	Менеджмент дополнительного музыкального образования	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У1 (ПК-4)	Уметь актуализировать проблемы, связанные с управлением человеческими, материальными и духовными ресурсами образовательного учреждения или творческого коллектива, находить решения для их устранения	-
Б1.В.07	Менеджмент дополнительного музыкального образования	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код У2 (ПК-4)	Уметь разрабатывать и проводить маркетинговые исследования музыкально-образовательных потребностей субъектов образовательного процесса	-
Б1.В.07	Менеджмент дополнительного музыкального образования	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код В1 (ПК-4)	Владеть навыками разработки и реализации инновационных учебных программ, социально-культурных и музыкально-просветительских проектов	-
Б1.В.08	Основы проектной деятельности	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
Код В2 (ПК-4)	Владеть опытом использования приобретенных знаний и умений в области менеджмента для решения конкретных проблем и задач музыкально-педагогической, культурно-просветительской и музыкально-досуговой практики	-
Б1.В.07	Менеджмент дополнительного музыкального образования	
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
ПК-5	Готов к изучению устройства своего инструмента и основ обращения с ним	ПК
Код З1 (ПК-5)	Знать основные принципы работы механизма фортепиано (пианино и роялей); исторические модификации механики фортепиано; устройство основных узлов инструмента и правила его содержания.	-
Б1.В.ДВ.02.01	Ремонт и настройка клавишных инструментов	
Б1.В.ДВ.02.02	Техническое обслуживание пианино и роялей	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код У1 (ПК-5)	Уметь производить настройку фортепиано; исправлять мелкие дефекты, возникающие в процессе эксплуатации инструмента.	-
Б1.В.ДВ.02.01	Ремонт и настройка клавишных инструментов	
Б1.В.ДВ.02.02	Техническое обслуживание пианино и роялей	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Код В1 (ПК-5)	Владеть терминологией, относящейся к конструкции фортепиано; навыками эксплуатации и обслуживания инструмента.	-
Б1.В.ДВ.02.01	Ремонт и настройка клавишных инструментов	
Б1.В.ДВ.02.02	Техническое обслуживание пианино и роялей	
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	Код 31 (УК-1) ; Код У1 (УК-1) ; Код У2 (УК-1) ; Код В1 (УК-1) ; Код В2 (УК-1); Код 31 (УК-2) ; Код 32 (УК-2) ; Код У1 (УК-2) ; Код У2 (УК-2) ; Код В1 (УК-2) ; Код В2 (УК-2) ; Код 31 (УК-3) ; Код 32 (УК-3) ; Код У1 (УК-3) ; Код У2 (УК-3) ; Код В1 (УК-3) ; Код В2 (УК-3) ; Код 31 (УК-4) ; Код 32 (УК-4) ; Код У1 (УК-4) ; Код У2 (УК-4) ; Код В1 (УК-4) ; Код В2 (УК-4); Код 31 (УК-5); Код 32 (УК-5) ; Код У1 (УК-5) ; Код У2 (УК-5); Код В1 (УК-5) ; Код В2 (УК-5); Код 31 (УК-6); Код 32 (УК-6); Код У2 (УК-6); Код В2 (УК-6); Код В3 (УК-6) ; Код 31 (УК-7); Код У1 (УК-7); Код 31 (УК-7); Код 31 (УК-8); Код У1 (УК-8); Код В1 (УК-8); Код 31 (ОПК-1) ; Код 32 (ОПК-1) ; Код У1 (ОПК-1) ; Код У2 (ОПК-1) ; Код В1 (ОПК-1) ; Код В2 (ОПК-1) ; Код 31 (ОПК-2); Код 32 (ОПК-2); Код 33 (ОПК-2); Код У1 (ОПК-2); Код У2 (ОПК-2); Код У3 (ОПК-2); Код В1 (ОПК-2); Код В2 (ОПК-2); Код В3 (ОПК-2); Код 31 (ОПК-3); Код 32 (ОПК-3); Код 33 (ОПК-3); Код У1 (ОПК-3); Код У2 (ОПК-3); Код У3 (ОПК-3); Код В1 (ОПК-3); Код В2 (ОПК-3); Код В3 (ОПК-3); Код 31 (ОПК-5); Код У1 (ОПК-5); Код В1 (ОПК-5); Код У2 (ОПК-6); Код В2 (ОПК-6) ; Код 31 (ОПК-7); Код 32 (ОПК-7); Код У1 (ОПК-7); Код В1 (ОПК-7) ; Код 31 (ПК-2); Код 32 (ПК-2); Код 33 (ПК-2); Код У1 (ПК-2); Код У2 (ПК-2); Код У3 (ПК-2); Код В1 (ПК-2); Код В2 (ПК-2); Код В3 (ПК-2); Код 31 (ПК-1); Код 32 (ПК-1); Код У1 (ПК-1); Код У2 (ПК-1); Код В1 (ПК-1); Код В2 (ПК-1); Код 31 (ПК-3); Код 32 (ПК-3); Код 33 (ПК-3); Код 34 (ПК-3); Код У1 (ПК-3); Код У2 (ПК-3); Код В1(ПК-3); Код В2 (ПК-3); Код 31 (ПК-4); Код 32 (ПК-4); Код 33 (ПК-4); Код У1 (ПК-4); Код У2 (ПК-4); Код В1 (ПК-4); Код В2 (ПК-4); Код 31 (ПК-5); Код У1 (ПК-5); Код В1 (ПК-5); Код 31 (УК-10); Код У1 (УК-10); Код В1 (УК-10)
Б1.О	Обязательная часть	Код 31 (УК-1) ; Код У1 (УК-1) ; Код У2 (УК-1) ; Код В1 (УК-1) ; Код В2 (УК-1); Код 31 (УК-2) ; Код 32 (УК-2) ; Код У1 (УК-2) ; Код У2 (УК-2) ; Код В1 (УК-2) ; Код В2 (УК-2) ; Код 31 (УК-4) ; Код 32 (УК-4) ; Код У1 (УК-4) ; Код У2 (УК-4) ; Код В1 (УК-4) ; Код В2 (УК-4); Код 31 (УК-5); Код 32 (УК-5) ; Код У1 (УК-5) ; Код У2 (УК-5); Код В1 (УК-5) ; Код В2 (УК-5); Код 31 (УК-7); Код У1 (УК-7); Код 31 (УК-7); Код 31 (УК-8); Код У1 (УК-8); Код В1 (УК-8); Код 31 (ОПК-1) ; Код 32 (ОПК-1) ; Код У1 (ОПК-1) ; Код У2 (ОПК-1) ; Код В1 (ОПК-1) ; Код В2 (ОПК-1) ; Код 31 (ОПК-2); Код 32 (ОПК-2); Код 33 (ОПК-2); Код У1 (ОПК-2); Код У2 (ОПК-2); Код У3 (ОПК-2); Код В1 (ОПК-2); Код В2 (ОПК-2); Код В3 (ОПК-2); Код 31 (ОПК-3); Код 32 (ОПК-3); Код 33 (ОПК-3); Код У1 (ОПК-3); Код У2 (ОПК-3); Код У3 (ОПК-3); Код В1 (ОПК-3); Код В2 (ОПК-3); Код В3 (ОПК-3); Код 31 (ОПК-5); Код У1 (ОПК-5); Код В1 (ОПК-5); Код У2 (ОПК-6); Код В2 (ОПК-6) ; Код 31 (ОПК-7); Код 32 (ОПК-7); Код У1 (ОПК-7); Код В1 (ОПК-7) ; Код 32 (ПК-2); Код 33 (ПК-2); Код У2 (ПК-2); Код У3 (ПК-2); Код В2 (ПК-2); Код В3 (ПК-2); Код 31 (ПК-1); Код У1 (ПК-1); Код В1 (ПК-1); Код 31 (УК-10); Код У1 (УК-10); Код В1 (УК-10)
Б1.О.01	Модуль "Универсальный"	
Б1.О.01.01	История	
Б1.О.01.01.01	Всеобщая история	Код 31 (УК-5); Код У1 (УК-5) ; Код В1 (УК-5)
Б1.О.01.01.02	История России	Код 31 (УК-5); Код 32 (УК-5) ; Код У1 (УК-5) ; Код У2 (УК-5); Код В1 (УК-5) ; Код В2 (УК-5)
Б1.О.01.02	Русский язык и культура речи	Код 31 (УК-4) ; Код У1 (УК-4) ; Код В1 (УК-4)
Б1.О.01.03	Иностранный язык	Код 32 (УК-4) ; Код У2 (УК-4) ; Код В2 (УК-4)
Б1.О.01.04	Концепции современного естествознания	Код 31 (УК-1) ; Код У1 (УК-1) ; Код В1 (УК-1) ; Код 32 (УК-5) ; Код У2 (УК-5); Код В2 (УК-5)
Б1.О.01.05	Безопасность жизнедеятельности	Код 31 (УК-8); Код У1 (УК-8); Код В1 (УК-8)
Б1.О.01.06	Правоведение	Код 31 (УК-2) ; Код 32 (УК-2) ; Код У1 (УК-2) ; Код У2 (УК-2) ; Код В1 (УК-2) ; Код В2 (УК-2) ; Код 31 (УК-10); Код У1 (УК-10); Код В1 (УК-10)
Б1.О.01.07	Философия	Код 31 (УК-1) ; Код У1 (УК-1) ; Код У2 (УК-1) ; Код В1 (УК-1) ; Код В2 (УК-1); Код 32 (УК-5) ; Код У2 (УК-5); Код В2 (УК-5)
Б1.О.01.08	Физическая культура	Код 31 (УК-7); Код У1 (УК-7); Код 31 (УК-7)
Б1.О.01.ДВ.01	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	
Б1.О.01.ДВ.01.01	Физическая культура и спорт	Код 31 (УК-7); Код У1 (УК-7); Код 31 (УК-7)

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.О.01.ДВ.01.02	Адаптивное физическое воспитание	Код 31 (УК-7); Код У1 (УК-7); Код 31 (УК-7)
Б1.О.01.ДВ.01.03	Лечебная физическая культура	Код 31 (УК-7); Код У1 (УК-7); Код 31 (УК-7)
Б1.О.02	Модуль "Научно-исследовательский"	
Б1.О.02.01	Основы научно-исследовательской деятельности	Код 31 (УК-1) ; Код У1 (УК-1) ; Код В1 (УК-1)
Б1.О.02.02	Основы математической обработки информации	Код 31 (УК-1) ; Код У1 (УК-1) ; Код У2 (УК-1) ; Код В1 (УК-1) ; Код В2 (УК-1)
Б1.О.03	Модуль "Общепрофессиональный"	Код В3 (ОПК-2)
Б1.О.03.01	Сольфеджио	Код 31 (ОПК-2); Код У2 (ОПК-2)
Б1.О.03.02	Гармония	Код В1 (ОПК-1)
Б1.О.03.03	Полифония	Код В1 (ОПК-1)
Б1.О.03.04	Анализ музыкальных произведений	Код 32 (ОПК-1) ; Код У1 (ОПК-1) ; Код В2 (ОПК-1)
Б1.О.03.05	История зарубежной музыки	Код 32 (ОПК-1) ; Код У1 (ОПК-1) ; Код У2 (ОПК-1) ; Код В2 (ОПК-1)
Б1.О.03.06	История русской музыки	Код 32 (ОПК-1) ; Код У1 (ОПК-1) ; Код У2 (ОПК-1) ; Код В2 (ОПК-1)
Б1.О.03.07	Народное музыкальное творчество	Код У1 (ОПК-1) ; Код У2 (ОПК-1)
Б1.О.03.08	Современная музыка	Код 32 (ОПК-1) ; Код У1 (ОПК-1) ; Код У2 (ОПК-1) ; Код В2 (ОПК-1)
Б1.О.03.09	Шедевры исполнительского искусства	Код 32 (ОПК-1) ; Код У1 (ОПК-1) ; Код У2 (ОПК-1) ; Код В2 (ОПК-1)
Б1.О.03.10	Основы инструментоведения	Код В1 (ОПК-1)
Б1.О.03.11	Подбор по слуху и гармонизация	Код В2 (ОПК-6) ; Код 32 (ПК-2); Код У2 (ПК-2); Код В2 (ПК-2)
Б1.О.03.12	Основы импровизации	Код У2 (ОПК-6); Код 33 (ПК-2); Код У3 (ПК-2); Код В3 (ПК-2)
Б1.О.03.13	Чтение с листа и транспонирование	Код 33 (ОПК-2); Код У1 (ОПК-2); Код В1 (ОПК-2); Код В3 (ОПК-2); Код 32 (ПК-2); Код У2 (ПК-2); Код В2 (ПК-2)
Б1.О.03.14	Специальный инструмент	Код 32 (ОПК-2); Код У3 (ОПК-2); Код В2 (ОПК-2); Код В3 (ОПК-2); Код 31 (ПК-1); Код У1 (ПК-1); Код В1 (ПК-1)
Б1.О.03.15	История фортепианного искусства	Код 32 (ОПК-1) ; Код У1 (ОПК-1) ; Код У2 (ОПК-1) ; Код В2 (ОПК-1)
Б1.О.03.16	Методика обучения игре на фортепиано	Код 31 (ОПК-3); Код 32 (ОПК-3); Код У1 (ОПК-3); Код У2 (ОПК-3); Код В1 (ОПК-3); Код В2 (ОПК-3)
Б1.О.03.17	Педагогический репертуар (фортепиано)	Код 32 (ОПК-2); Код У1 (ОПК-2); Код У3 (ОПК-2); Код В1 (ОПК-2); Код 31 (ПК-1); Код У1 (ПК-1); Код В1 (ПК-1)
Б1.О.03.18	Информационно-коммуникационные технологии в образовании	Код 31 (ОПК-5); Код У1 (ОПК-5); Код В1 (ОПК-5)
Б1.О.03.19	Исполнительский анализ	Код 31 (ОПК-1) ; Код 32 (ОПК-1) ; Код У1 (ОПК-1) ; Код У2 (ОПК-1) ; Код В1 (ОПК-1) ; Код В2 (ОПК-1)
Б1.О.03.20	История музыкального образования	Код 33 (ОПК-3); Код У3 (ОПК-3); Код В3 (ОПК-3)
Б1.О.03.21	Музыкальное образование за рубежом	Код 33 (ОПК-3); Код У3 (ОПК-3); Код В3 (ОПК-3)
Б1.О.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)	
Б1.О.ДВ.01.01	Культурная политика	Код 31 (ОПК-7); Код 32 (ОПК-7); Код У1 (ОПК-7); Код В1 (ОПК-7)
Б1.О.ДВ.01.02	Корпоративная культура	Код 31 (ОПК-7); Код 32 (ОПК-7); Код У1 (ОПК-7); Код В1 (ОПК-7)
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Код 31 (УК-3) ; Код 32 (УК-3) ; Код У1 (УК-3) ; Код У2 (УК-3) ; Код В1 (УК-3) ; Код В2 (УК-3) ; Код 31 (УК-5); Код 32 (УК-5) ; Код У1 (УК-5) ; Код У2 (УК-5); Код В1 (УК-5) ; Код В2 (УК-5); Код 31 (УК-6); Код 32 (УК-6); Код У2 (УК-6); Код В2 (УК-6); Код В3 (УК-6) ; Код 31 (ПК-2); Код 32 (ПК-2); Код У1 (ПК-2); Код У2 (ПК-2); Код В1 (ПК-2); Код В2 (ПК-2); Код 31 (ПК-1); Код 32 (ПК-1); Код У1 (ПК-1); Код У2 (ПК-1); Код В1 (ПК-1); Код В2 (ПК-1); Код 31 (ПК-3); Код 32 (ПК-3); Код 33 (ПК-3); Код 34 (ПК-3); Код У1 (ПК-3); Код У2 (ПК-3); Код В1(ПК-3); Код В2 (ПК-3); Код 31 (ПК-4); Код 32 (ПК-4); Код 33 (ПК-4); Код У1 (ПК-4); Код У2 (ПК-4); Код В1 (ПК-4); Код В2 (ПК-4); Код 31 (ПК-5); Код У1 (ПК-5); Код В1 (ПК-5)
Б1.В.01	Электронный синтезатор	Код 32 (ПК-2); Код У2 (ПК-2); Код В2 (ПК-2)

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.02	Фортепианный ансамбль	Код 32 (ПК-1); Код У2 (ПК-1); Код В2 (ПК-1)
Б1.В.03	Камерный ансамбль	Код 32 (ПК-1); Код У2 (ПК-1); Код В2 (ПК-1)
Б1.В.04	Концертмейстерский класс	Код 31 (ПК-2); Код У1 (ПК-2); Код В1 (ПК-2)
Б1.В.05	Музыкальная психология и психология музыкального образования	Код 31 (УК-3) ; Код 32 (УК-3) ; Код У1 (УК-3) ; Код У2 (УК-3) ; Код В1 (УК-3) ; Код В2 (УК-3) ; Код 31 (ПК-3); Код 32 (ПК-3); Код 33 (ПК-3); Код 34 (ПК-3); Код У1 (ПК-3); Код В1(ПК-3)
Б1.В.06	Специальная педагогика и психология	Код У2 (ПК-3); Код В2 (ПК-3)
Б1.В.07	Менеджмент дополнительного музыкального образования	Код 31 (УК-6); Код 32 (УК-6); Код У2 (УК-6); Код В2 (УК-6); Код В3 (УК-6) ; Код 31 (ПК-4); Код 32 (ПК-4); Код 33 (ПК-4); Код У1 (ПК-4); Код У2 (ПК-4); Код В2 (ПК-4)
Б1.В.08	Основы проектной деятельности	Код В1 (ПК-4)
Б1.В.09	Музыкальное исполнительство	Код 31 (ПК-1); Код У1 (ПК-1); Код В1 (ПК-1)
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	
Б1.В.ДВ.01.01	Орган	Код 31 (ПК-1); Код У1 (ПК-1); Код В1 (ПК-1)
Б1.В.ДВ.01.02	Клавесин	Код 32 (ПК-1); Код У2 (ПК-1); Код В2 (ПК-1)
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	
Б1.В.ДВ.02.01	Ремонт и настройка клавишных инструментов	Код 31 (ПК-5); Код У1 (ПК-5); Код В1 (ПК-5)
Б1.В.ДВ.02.02	Техническое обслуживание пианино и роялей	Код 31 (ПК-5); Код У1 (ПК-5); Код В1 (ПК-5)
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	
Б1.В.ДВ.03.01	История искусства	Код 31 (УК-5); Код У1 (УК-5) ; Код В1 (УК-5)
Б1.В.ДВ.03.02	История визуальных искусств	Код 31 (УК-5); Код У1 (УК-5) ; Код В1 (УК-5)
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	
Б1.В.ДВ.04.01	Вопросы исполнительства старинной музыки	Код 31 (ПК-1); Код 32 (ПК-1)
Б1.В.ДВ.04.02	Музыкальная эстетика	Код 32 (УК-5) ; Код У2 (УК-5); Код В2 (УК-5)
Б2	Практика	Код 31 (УК-1) ; Код У1 (УК-1) ; Код У2 (УК-1) ; Код В1 (УК-1) ; Код В2 (УК-1); Код 31 (УК-2) ; Код 32 (УК-2) ; Код У1 (УК-2) ; Код У2 (УК-2) ; Код В1 (УК-2) ; Код В2 (УК-2) ; Код 31 (УК-3) ; Код 32 (УК-3) ; Код У1 (УК-3) ; Код У2 (УК-3) ; Код В1 (УК-3) ; Код В2 (УК-3) ; Код 31 (УК-4) ; Код 32 (УК-4) ; Код У1 (УК-4) ; Код У2 (УК-4) ; Код В1 (УК-4) ; Код В2 (УК-4); Код 31 (УК-5); Код 32 (УК-5) ; Код У1 (УК-5) ; Код У2 (УК-5); Код В1 (УК-5) ; Код В2 (УК-5); Код 31 (УК-6); Код 32 (УК-6); Код У1 (УК-6); Код У2 (УК-6); Код В1 (УК-6); Код В2 (УК-6); Код В3 (УК-6) ; Код 31 (УК-7); Код У1 (УК-7); Код У2 (УК-7); Код В1 (УК-7); Код В2 (УК-7); Код 31 (УК-8); Код У1 (УК-8); Код У2 (УК-8); Код В1 (УК-8); Код У1 (ОПК-2); Код В1 (ОПК-2); Код 31 (ОПК-3); Код 32 (ОПК-3); Код У1 (ОПК-3); Код У2 (ОПК-3); Код В1 (ОПК-3); Код В2 (ОПК-3); Код 31 (ОПК-4); Код У1 (ОПК-4); Код В1 (ОПК-4); Код У1 (ПК-2); Код В1 (ПК-2); Код У1 (ПК-1); Код У2 (ПК-1); Код В1 (ПК-1); Код В2 (ПК-1); Код У1 (ПК-3); Код В1(ПК-3); Код 31 (УК-9); Код У1 (УК-9); Код В1 (УК-9); Код 31 (УК-10); Код У1 (УК-10); Код В1 (УК-10)
Б2.О	Обязательная часть	Код У1 (УК-1) ; Код У2 (УК-1) ; Код В1 (УК-1) ; Код В2 (УК-1); Код У2 (УК-2) ; Код В2 (УК-2) ; Код У1 (УК-6); Код В1 (УК-6); Код У1 (ОПК-2); Код В1 (ОПК-2); Код 31 (ОПК-3); Код 32 (ОПК-3); Код У1 (ОПК-3); Код У2 (ОПК-3); Код В1 (ОПК-3); Код В2 (ОПК-3); Код 31 (ОПК-4); Код У1 (ОПК-4); Код В1 (ОПК-4); Код У1 (ПК-2); Код В1 (ПК-2); Код У1 (ПК-1); Код У2 (ПК-1); Код В1 (ПК-1); Код В2 (ПК-1); Код У1 (ПК-3); Код В1(ПК-3)
Б2.О.01(Н)	Производственная практика (научно-исследовательская работа) по модулю "Научно-исследовательский"	Код У1 (УК-1) ; Код У2 (УК-1) ; Код В1 (УК-1) ; Код В2 (УК-1); Код У2 (УК-2) ; Код В2 (УК-2) ; Код 31 (ОПК-4); Код У1 (ОПК-4); Код В1 (ОПК-4)

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.О.02(П)	Производственная практика (исполнительская)	Код У1 (ОПК-2); Код В1 (ОПК-2); Код У1 (ПК-2); Код В1 (ПК-2); Код У1 (ПК-1); Код У2 (ПК-1); Код В1 (ПК-1); Код В2 (ПК-1)
Б2.О.03(П)	Производственная педагогическая практика	Код У1 (УК-6); Код В1 (УК-6); Код З1 (ОПК-3); Код З2 (ОПК-3); Код У1 (ОПК-3); Код У2 (ОПК-3); Код В1 (ОПК-3); Код В2 (ОПК-3); Код У1 (ПК-3); Код В1(ПК-3)
Б2.О.04(Пд)	Производственная (преддипломная) практика	Код У1 (УК-1) ; Код У2 (УК-1) ; Код В1 (УК-1) ; Код В2 (УК-1); Код У2 (УК-2) ; Код В2 (УК-2) ; Код З1 (ОПК-4); Код У1 (ОПК-4); Код В1 (ОПК-4)
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Код З1 (УК-1) ; Код У1 (УК-1) ; Код У2 (УК-1) ; Код В1 (УК-1) ; Код В2 (УК-1); Код З1 (УК-2) ; Код З2 (УК-2) ; Код У1 (УК-2) ; Код У2 (УК-2) ; Код В1 (УК-2) ; Код В2 (УК-2) ; Код З1 (УК-3) ; Код З2 (УК-3) ; Код У1 (УК-3) ; Код У2 (УК-3) ; Код В1 (УК-3) ; Код В2 (УК-3) ; Код З1 (УК-4) ; Код З2 (УК-4) ; Код У1 (УК-4) ; Код У2 (УК-4) ; Код В1 (УК-4) ; Код В2 (УК-4) ; Код З1 (УК-5) ; Код З2 (УК-5) ; Код У1 (УК-5) ; Код У2 (УК-5) ; Код В1 (УК-5) ; Код В2 (УК-5) ; Код З1 (УК-6) ; Код З2 (УК-6) ; Код У1 (УК-6) ; Код У2 (УК-6) ; Код В1 (УК-6) ; Код В2 (УК-6) ; Код В3 (УК-6) ; Код З1 (УК-7) ; Код У1 (УК-7) ; Код З1 (УК-7) ; Код З1 (УК-8) ; Код У1 (УК-8) ; Код В1 (УК-8) ; Код З1 (УК-9) ; Код У1 (УК-9) ; Код В1 (УК-9) ; Код З1 (УК-10) ; Код У1 (УК-10); Код В1 (УК-10)
Б2.В.01(У)	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Универсальный"	Код З1 (УК-1) ; Код У1 (УК-1) ; Код У2 (УК-1) ; Код В1 (УК-1) ; Код В2 (УК-1); Код З1 (УК-2) ; Код З2 (УК-2) ; Код У1 (УК-2) ; Код У2 (УК-2) ; Код В1 (УК-2) ; Код В2 (УК-2) ; Код З1 (УК-3) ; Код З2 (УК-3) ; Код У1 (УК-3) ; Код У2 (УК-3) ; Код В1 (УК-3) ; Код В2 (УК-3) ; Код З1 (УК-4) ; Код З2 (УК-4) ; Код У1 (УК-4) ; Код У2 (УК-4) ; Код В1 (УК-4) ; Код В2 (УК-4) ; Код З1 (УК-5) ; Код З2 (УК-5) ; Код У1 (УК-5) ; Код У2 (УК-5) ; Код В1 (УК-5) ; Код В2 (УК-5) ; Код З1 (УК-6) ; Код З2 (УК-6) ; Код У1 (УК-6) ; Код У2 (УК-6) ; Код В1 (УК-6) ; Код В2 (УК-6) ; Код В3 (УК-6) ; Код З1 (УК-7) ; Код У1 (УК-7) ; Код З1 (УК-7) ; Код З1 (УК-8) ; Код У1 (УК-8) ; Код В1 (УК-8) ; Код З1 (УК-9) ; Код У1 (УК-9) ; Код В1 (УК-9) ; Код З1 (УК-10) ; Код У1 (УК-10); Код В1 (УК-10)
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-2; ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5; УК-9; УК-10
Б3.01(Г)	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-6; ПК-2; ПК-1; ПК-5
Б3.02(Д)	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ПК-3; ПК-4; УК-9; УК-10
ФТД	Факультативы	Код З1 (УК-1) ; Код У1 (УК-1) ; Код У2 (УК-1) ; Код В1 (УК-1) ; Код В2 (УК-1); Код З1 (УК-5); Код У1 (УК-5) ; Код В1 (УК-5) ; Код З1 (УК-6); Код З2 (УК-6); Код У1 (УК-6); Код У2 (УК-6); Код В1 (УК-6); Код В2 (УК-6); Код З1 (УК-8); Код У1 (УК-8); Код В1 (УК-8)
ФТД.01	Адаптационные дисциплины для обеспечения инклюзивного образования	Код З1 (УК-6); Код З2 (УК-6); Код У1 (УК-6); Код У2 (УК-6); Код В1 (УК-6); Код В2 (УК-6)
ФТД.02	Основы работы с электронными библиотечными системами	Код З1 (УК-1) ; Код У1 (УК-1) ; Код У2 (УК-1) ; Код В1 (УК-1) ; Код В2 (УК-1)
ФТД.03	Основы работы в электронной информационно-образовательной среде	Код З1 (УК-6); Код З2 (УК-6); Код У1 (УК-6); Код У2 (УК-6); Код В1 (УК-6); Код В2 (УК-6)
ФТД.04	Основы медицинских знаний	Код З1 (УК-8); Код У1 (УК-8); Код В1 (УК-8)
ФТД.05	Основы вожатской деятельности	Код З1 (УК-8); Код У1 (УК-8); Код В1 (УК-8)
ФТД.05.01	Теория и методика организации деятельности вожатого	Код З1 (УК-8); Код У1 (УК-8)
ФТД.05.02	Технологии работы вожатого в образовательной организации и детском лагере	Код В1 (УК-8)
ФТД.06	История и культура Прикамья	Код З1 (УК-5); Код У1 (УК-5) ; Код В1 (УК-5)

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	
					Мин.	Макс.	Факт													
	Итого (с факультативами)				203	289	250	65	31	34	60	30	30	65	31	34	60	30	30	
	Итого по ОП (без факультативов)				201	279	240	60	28	32	60	30	30	60	30	30	60	30	30	
B1	Дисциплины (модули)	64%	36%	21%	180	219	210	56	28	28	54	27	27	51	30	21	49	30	19	
B1.O	Обязательная часть				108	135	134	47	23	24	27	14	13	32	18	14	28	15	13	
B1.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				45	111	76	9	5	4	27	13	14	19	12	7	21	15	6	
B2	Практика	86%	14%	0%	12	51	21	4		4	6	3	3	9		9	2		2	
B2.O	Обязательная часть				8	31	18	4		4	3		3	9		9	2		2	
B2.B	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				3	20	3				3	3								
B3	Государственная итоговая аттестация				9	9	9										9		9	
ФТД	Факультативы				2	10	10	5	3	2				5	1	4				
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					54.8	-	53.6	52.7	-	55.7	54.9	-	55.8	55.9	-	55.7	54.5	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					46.8	-	52.8	52	-	43.2	48	-	45.6	36	-	49.8	40	
		в период гос. экзаменов						-			-			-			-		54	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП без элект. дисциплин по физ.к.					17.3	-	16.3	18	-	15.7	18.3	-	13.9	20.9	-	17.1	20	
		элективные дисциплины по физ.к.					1.9	-	2.3	2.4	-	3	3.2	-	2.8		-			
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					2449.81	-	335	350.91	-	316.5	339.41	-	303.08	267	-	299.41	238.5	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					231.25	-	40.25	40.25	-	50.25	50.25	-	50.25		-			
		Блок Б2					15	-		2	-	4	3	-		5	-		1	
		Блок Б3					6	-			-			-			-		6	
		Блок ФТД					105.75	-	24.75	20.25	-			-	20.25	40.5	-			
		Итого по всем блокам					2576.56	-	359.75	373.16	-	320.5	342.41	-	323.33	312.5	-	299.41	245.5	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						2		2	2		2	1	1		2	2		
		ЗАЧЕТ (За)						18	12	6	13	7	6	13	10	3	10	6	4	
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						4		4	6	3	3	10		10	9	2	7	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)									1		1	1		1				
		КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА (К)									4	1	3	2	1	1	3	3		
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					14.87%													
	Объем обязательной части от общего объема программы (%)					63.3%														
	Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)					31.06%														