

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Лизунова Лариса Рейновна

Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации

Дата подписания: 18.02.2022 09:04:13

Уникальный программный ключ:

2df9c6861881908af41bec703c3932fa738040543fa3be46a042db74e588d11

## СПЕЦИФИКАЦИЯ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

по учебной дисциплине Б1.В.ДВ.10 Презентация как форма ведения экскурсии на иностранном языке (англ.)

(шифр по учебному плану, название)

Направление подготовки: **51.03.04** «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия»

(код, наименование)

Профиль: Культурно-образовательная и экскурсионная деятельность

(наименование)

Квалификация / степень выпускника: бакалавр

( бакалавр / магистр)

### 1. Характеристика оценочного средства.

*Творческое задание* – это форма организации учебной информации, в которой наряду с заданным условием и неизвестными данными, содержится указание обучающимся для их самостоятельной творческой деятельности, направленной на получение требуемого образовательного продукта и реализацию их личностного потенциала.

Творческое задание по изучаемой дисциплине представляет собой экскурсию по музею (выставке) в форме презентации на английском языке. По характеру получаемого продукта данное творческое задание относится к материальным образовательным продуктам, которые формируют умение конструировать, наблюдать, моделировать и т.п.

Оценочное средство представляет собой перечень тем заданий с формулировками заданных условий, список обязательной литературы и источников (информационно-аналитических материалов) по разделу/теме дисциплины, методические рекомендации по выполнению творческого задания, а также критерии оценивания.

### 2. Назначение оценочного средства.

Применение оценочного средства «собеседование» в системе менеджмента качества образования позволяет определить уровень освоения студентами следующих компетенций:

**УК-4** – «Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)»;

**ОПК-1** – «Способен к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм».

1. Оценка компетенции осуществляется в соответствии со следующими видами контролируемых мероприятий:

- по результатам изучения раздела дисциплины (рубежный контроль (РК)),
- по окончании изучения дисциплины (промежуточная аттестация (ПА)).

### Кодификатор контролируемых разделов дисциплины

№	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды дескрипторов оценивания
	1. Museum as an Institution. 1) Работа с текстом: “Museums” 2) Работа с сайтом: “Types of Museums” 3) Работа с текстом и сайтом: “Museum Management”	<b>Знать:</b> принципы, методы, способы, средства осуществления деловой коммуникации на иностранном(ых) языке(ах) (УК-4. 32); <b>Знать:</b> формы культурно-образовательной деятельности и их характеристики; методы

<p>2. How to Make a Presentation.  1) Model Text: “The State Historical Museum of Russia”  2) Изучение структуры и клише для подготовки презентации  3) Рубежный контроль: Выступление с презентацией.</p> <p>3. The British Museum.  1) Работа с текстом: “The British Museum. General Information”  2) The Complex Subject. Работа с текстом и сайтами: “Collections and Artifacts”  3) Video Guide around the British Museum.  4) Рубежный контроль: Выступление с презентацией.</p> <p>4. Museums of the Perm Region.  1) Работа с текстом и сайтом: Historical Museums.  2) Работа с текстом и сайтом: Natural History Museums.  3) Работа с текстом и сайтом: Open Air Museums.  4) Итоговый контроль: Экскурсия по отделу музея (выставки).</p>	<p>презентации наследия в рамках различных форм культурно-образовательной деятельности; нормативные документы организация, регламентирующие осуществление экскурсионной деятельности; принципы организации и методики проведения экскурсий; туристские ресурсы РФ; историко-культурные и географические достопримечательности региона (ПКО-1. 31)  <b>Уметь:</b> осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке (УК-4. У2);  <b>Уметь:</b> разрабатывать и проводить культурно-образовательные мероприятия (в т.ч. экскурсии); разрабатывать методические основы и определять методические приемы для проведения экскурсии; определять технику ведения экскурсии; корректировать экскурсионную программу в связи с непредвиденными обстоя-ми (ПКО-1. У1)  <b>Владеть:</b> навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке (УК-4. В2);  <b>Владеть:</b> навыками составления методических разработок для различных форм культурно-образовательной деятельности; методикой проведения различных форм культурно-образователь-й деятельности; навыками комплектования «портфеля экскурсовода» (ПКО-1. В 1)</p>
--	---

Показателем эффективности освоения установленных компетенций является увеличение количественных показателей обучения по сравнению с результатами предыдущих контролируемых мероприятий по данной учебной дисциплине.

## 2. Процедура подготовки и представления обучающимися результатов выполнения оценочного средства (*методические рекомендации студентам*).

Выполнение творческого задания осуществляется в групповой/ индивидуальной формах.

Для подготовки необходимо:

- выбрать тему творческого задания из перечня, предложенного преподавателем;
- изучить информационные материалы (источники и литературу), предложенные в обязательном списке;
- осуществить самостоятельный поиск дополнительных источников информации и проанализировать их;
- освоить форму творческого представления задания (мультимедийная презентация);
- подготовить необходимое сопровождение творческого продукта (иллюстративные материалы, наглядные демонстрационные материалы и т.п.);
- осуществить защиту творческой работы в соответствии с требованиями:
  - а) соответствие установленному времени (10-20 мин.);
  - б) соответствие творческой формы теоретическому содержанию темы/раздела дисциплины, представленной в задании;
  - б) последовательность и логичность представленного материала;

- в) грамотность речи, использование необходимых клише;  
г) готовность ответить на вопросы слушателей.

### 3. Время выполнения / подготовки заданий оценочного средства.

На подготовку творческого задания обучающимся предоставляется 17 час. Его подготовка осуществляется в рамках самостоятельной работы студента.

### 4. Система оценивания результатов.

Оценка результатов ОС осуществляется на основе их соотнесения с критериями оценивания задания, планируемыми результатами обучения по дисциплине и установленными критериями оценивания сформированности закрепленных компетенций.

#### Дескрипторы оценивания результатов и критерии их оценки

Шифр компетенции	Дескрипторы оценивания	Критерии оценки уровня результатов обучения			
		Дескриптор не сформирован «неудовлетворительно»	Базовый уровень		Повышенный уровень «отлично»
			«удовлетворительно»	«хорошо»	
		0 баллов	3 балл	4 балла	5 баллов
УК-4	Необходимые знания	Отсутствие знаний. Фрагментарные знания принципов, методов, способов, средств осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах)	Общие, но не структурированные знания принципов, методов, способов, средств осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах)	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания принципов, методов, способов, средств осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах)	Сформированные системные знания принципов, методов, способов, средств осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах)
	Необходимые умения	Отсутствие умений. Частично освоенное умение осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах)	В целом успешно, но не системно умеет осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах)	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы в умении осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном языке	Сформированное умение системно осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах)
	Навыки	Не владеет. Частично владеет навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке	В целом владеет навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах)	Владеет навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах)	Сформированные навыки осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном(ых) языке(ах)
ПКО-1	Необхо-	Отсутствие	Общие, но не	Сформированны	Сформированны

<b>димые знания</b>	<b>знаний. Фрагментарные знания</b> основных правил проведения экскурсии в форме презентации на английском языке как элемента культурно-просветительской программы для иноязычной аудитории	<b>структурированные знания</b> основных правил проведения экскурсии в форме презентации на английском языке как элемента культурно-просветительской программы для иноязычной аудитории	<b>е, но содержащие отдельные пробелы знания</b> основных правил проведения экскурсии в форме презентации на английском языке как элемента культурно-просветительской программы для иноязычной аудитории	<b>е структурированные знания</b> основных правил проведения экскурсии в форме презентации на английском языке как элемента культурно-просветительской программы для иноязычной аудитории
<b>Необходимые умения</b>	<b>Отсутствие умений. Частично освоенное умение</b> проводить экскурсию в форме презентации на английском языке, взаимодействуя с иноязычной аудиторией	<b>Частично освоенное умение</b> проводить экскурсию в форме презентации на английском языке, взаимодействуя с иноязычной аудиторией	<b>В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы в умении</b> проводить экскурсию в форме презентации на англ. языке, взаимодействуя с иноязычной аудиторией	<b>Сформированное умение системно</b> проводить экскурсию в форме презентации на английском языке, взаимодействуя с иноязычной аудиторией
<b>Навыки</b>	<b>Не владеет. Частично владеет навыками,</b> необходимыми для проведения экскурсии в форме презентации на английском языке как элемента культурно-просветительской программы для иноязычной аудитории	<b>В целом владеет навыками,</b> необходимыми для проведения экскурсии в форме презентации на английском языке как элемента культурно-просветительской программы для иноязычной аудитории	<b>Владеет навыками,</b> необходимыми для проведения экскурсии в форме презентации на английском языке как элемента культурно-просветительской программы для иноязычной аудитории	<b>Сформированы навыки,</b> необходимые для проведения экскурсии в форме презентации на английском языке как элемента культурно-просветительской программы для иноязычной аудитории

Критерии оценки:

Максимально возможное количество баллов определяется по формуле:

$\Sigma = n * 5$  , где n - количество дескрипторов оценивания.

Общая оценка результатов выполнения заданий оценочного средства осуществляется на основе суммирования полученных баллов и соотнесения полученной суммы с характеристикой результата обучения:

□ **недифференцированная оценка (зачет):**

60 и более % баллов – оценка «зачтено»,

менее 60 % баллов – оценка «незачтено».

**5. Материалы для подготовки к выполнению контролирующих заданий (основная и дополнительная литература, методические материалы).**

Основная литература:

1. Чикилева Л.С. Английский язык для публичных выступлений. English for public speaking. Учебное пособие (ЭБС). 2018 <http://www.biblio-online.ru/book/> Библиотечный номер: RU/URAIT/414196

2. Шульгат Л.И. Английский язык для историков. Учебник для бакалавров (ЭБС). 2017 <http://www.biblio-online.ru/book/> Библиотечный номер: RU/URAIT/403563

Дополнительная литература:

1. Золотова М.В., Горшенева И.А. Английский язык для гуманитариев. Учебное пособие (ЭБС). 2015 <http://www.iprbookshop.ru> Библиотечный номер: RU/ЭБС IPRbooks/52608

2. Кузнецова Т.С. Английский язык. Устная речь. Практикум (ЭБС). 2016. . <http://www.iprbookshop.ru> Библиотечный номер: RU/ЭБС IPRbooks/69580

Методические материалы для СРС: Дистанционный курс на платформе Moodle 2.7 «Презентация как форма проведения экскурсий на иностранном языке (англ.)»: <http://moodle.pspu.ru/course/view.php?id=2254>

Разработчик оценочного средства: к. филол. наук, доцент, зав. кафедрой иностранных языков И.М. Некрасова

### ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ ТВОРЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ

по дисциплине *Презентация как форма ведения экскурсии на иностранном языке (англ.)*

ФИО обучающегося \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Дескриптор оценивания	Уровень сформированности				Комментарий
	отсутствует 0 баллов	Базовый		Повышенный «отлично» 5 баллов	
		«удовл.» 3 балла	«хорошо» 4 балла		
32 (УК-4)					
У2 (УК-4)					
В2 (УК-4)					
31 (ОПК-1)					
У1 (ОПК-1)					
В1 (ОПК-1)					
<b>Сумма баллов:</b>					

Итоговая оценка: \_\_\_\_\_

Согласовано: заведующий кафедрой  
отечественной и всеобщей истории,  
археологии

Сарапулов Алексей Николаевич

