

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Лизунова Лариса Рейновна

Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации

Дата подписания: 18.02.2022 09:04:13

Уникальный программный ключ:

2df9c6861881908ax45dec7d5c5932fa758d4b545fa30e40a642d074e588df

## СПЕЦИФИКАЦИЯ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

По учебной дисциплине **Б1.В.ДВ.05 Памятники деревянного зодчества Пермского края**

Направление подготовки **51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия**

Профиль / программа **Культурно-образовательная и экскурсионная деятельность**

Квалификация / степень выпускника **бакалавр**

### 1. Характеристика оценочного средства.

**Творческое задание** – это форма организации учебной информации, в которой наряду с заданным условием и неизвестными данными, содержится указание обучающимся для их самостоятельной творческой деятельности, направленной на получение требуемого образовательного продукта и реализацию их личностного потенциала.

Характеристика творческого задания:

- материальное образовательное: **Учащиеся делятся на группы, каждая из которых получает задание изготовить из доступных материалов один из памятников деревянного зодчества Пермского края. Затем происходит презентация проекта, проводится экскурсия по памятнику.**

Оценочное средство представляет характеристику творческого задания, методические рекомендации по выполнению творческого задания, а также критерии оценивания.

### 2. Назначение оценочного средства.

Применение ОС в системе менеджмента качества образования позволяет определить уровень освоения студентами компетенций ФГОС ВО, установленными образовательной программой. Их оценка осуществляется в соответствии со следующими видами контролируемых мероприятий:

- в процессе изучения дисциплины (текущий контроль (ТК)),
- по результатам изучения раздела дисциплины (рубежный контроль (РК)),
- по окончании изучения дисциплины (промежуточная аттестация (ПА)).

Оценочное средство предназначено для выявления качества овладения обучающимися необходимыми знаниями, умениями и навыками в соответствии с кодификатором контролируемых разделов учебной дисциплины.

#### **Кодификатор контролируемых разделов дисциплины**

№	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды дескрипторов оценивания
1	<i>Из истории деревянного зодчества</i>	ПКО-1, 31; ПКО-1, У1; ПКО-1, В1
2	<i>Особенности памятников деревянного зодчества и проблема их сохранения</i>	ПКО-1, 31; ПКО-1, У1; ПКО-1, В1
3	<i>Памятники культового и гражданского деревянного зодчества Пермского края</i>	ПКО-1, 31; ПКО-1, У1; ПКО-1, В1
4	<i>Архитектурно-этнографические музеи Пермского края</i>	ПКО-1, 31; ПКО-1, У1; ПКО-1, В1

Примечание: ОС промежуточной аттестации по дисциплине должно быть ориентировано на оценку всех установленных ОПОП компетенций и их дескрипторов.

Показателем эффективности освоения установленных компетенций является увеличение количественных показателей обучения по сравнению с результатами предыдущих контролируемых мероприятий по данной учебной дисциплине.

## 2. Процедура подготовки и представления обучающимися результатов выполнения оценочного средства (методические рекомендации студентам).

Выполнение творческого задания осуществляется в групповой форме.

Для подготовки необходимо:

- выбрать тему творческого задания;
- изучить информационные материалы (источники и литературу), предложенные в обязательном списке;
- осуществить самостоятельный поиск дополнительных источников информации и проанализировать их;
- продумать и разработать форму творческого представления задания;
- подготовить необходимое сопровождение творческого продукта (реквизит, иллюстративные материалы, наглядные демонстрационные материалы, мультимедийная презентация и т.п.);
- осуществить защиту творческой работы в соответствии со следующими требованиями:
  - а) соответствие установленному времени (определяется преподавателем);
  - б) соответствие творческой формы теоретическому содержанию темы/раздела дисциплины, представленной в задании;
  - в) последовательность и логичность представленного материала;
  - г) культура речи;
  - д) готовность ответить на вопросы слушателей.

## 3. Время выполнения / подготовки заданий оценочного средства.

На подготовку творческого задания обучающимся предоставляется 22 часа. Его подготовка осуществляется в рамках самостоятельной работы студента.

## 4. Система оценивания результатов.

Оценка результатов ОС осуществляется на основе их соотнесения с критериями оценивания задания, планируемыми результатами обучения по дисциплине и установленными критериями оценивания сформированности закрепленных компетенций.

### *Дескрипторы оценивания результатов и критерии их оценки*

Шифр компетенции	Дескрипторы оценивания	Критерии оценки уровня результатов обучения			
		Дескриптор не сформирован «неудовлетворительно»	Базовый уровень		Повышенный уровень «отлично»
			«удовлетворительно»	«хорошо»	
		0 баллов	1 балл	2 балла	3 балла
ШКО-1	31	Теоретическое содержание раздела/темы представлено фрагментарно или	Знание и понимание теоретического содержания раздела/темы	Полное знание и понимание теоретического содержания раздела/темы	Расширенное знание теоретического содержания раздела/темы

		неадекватно данному разделу/теме дисциплины.	дисциплины с незначительными пробелами	дисциплины	дисциплины, прочность и систематичность полученных теоретических и практических знаний.
	<b>У1</b>	Продемонстрированы отдельные элементы умений работать с материалом по разделу/теме дисциплины	Продемонстрированы умения анализировать материал раздела/темы, умения представлять содержание задания	Продемонстрированы умения анализировать и обобщать материал раздела/темы; умение творческого представления материала	Продемонстрирована система умений, связанных с анализом и синтезированием полученных знаний и их оригинальным творческим применением в решении практических задач.
	<b>В1</b>	Навыки продемонстрированы фрагментарно или отсутствуют	Владеет навыками работы с информационным и материалами и навыками презентации содержания темы.	Владеет навыками работы с информационным и материалами; навыками самостоятельной интерпретации содержания, навыками публичного выступления.	Владеет навыками самостоятельной работы с информационным и материалами; навыками творческой интерпретации содержательного материала; навыками свободного публичного выступления; навыками творческого решения педагогических задач, опираясь на содержание данной дисциплины

Критерии оценки:

Максимально возможное количество баллов определяется по формуле:

$\Sigma = n * 5$ , где n - количество дескрипторов оценивания.

Общая оценка результатов выполнения заданий оценочного средства осуществляется на основе суммирования полученных баллов и соотнесения полученной суммы с характеристикой результата обучения:

**дифференцированная оценка (экзамен, зачет с оценкой):**

90 -100 % баллов – оценка «отлично»,

75 - 89 % баллов – оценка «хорошо»,

60- 74 % баллов – оценка «удовлетворительно»,

0 – 59 % баллов – оценка «неудовлетворительно».

**недифференцированная оценка (зачет):**

60 и более % баллов – оценка «зачтено»,

менее 60 % баллов – оценка «не зачтено».

% набранных баллов определяется по формуле:  
 **$(\Sigma \text{ набр. баллов} : \Sigma \text{ макс. баллов}) * 100\%$**

**5. Материалы для подготовки к выполнению контролирующих заданий**  
представлены в РПД.

Разработчик оценочного средства: к.и.н., доцент Вострокнутов А.В.

## ГРУППОВОЙ ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ ТВОРЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ

по дисциплине \_\_\_\_\_  
(наименование дисциплины)

Группа \_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

№	ФИО студента	Оценка сформированности дескрипторов (в баллах)					Сумма баллов / комментарий	Итоговая оценка
1								
2								

### Критерии оценки:

Максимально возможное количество баллов определяется по формуле:

$\Sigma = n * 5$ , где n - количество дескрипторов оценивания.

Общая оценка результатов выполнения заданий оценочного средства осуществляется на основе суммирования полученных баллов и соотношения полученной суммы с характеристикой результата обучения:

**дифференцированная оценка (экзамен, зачет с оценкой):**

90 - 100 % баллов – оценка «отлично»,

75 - 89 % баллов – оценка «хорошо»,

60 - 74 % баллов – оценка «удовлетворительно»,

0 – 59 % баллов – оценка «неудовлетворительно».

**недифференцированная оценка (зачет):**

60 и более % баллов – оценка «зачтено»,

менее 60 % баллов – оценка «не зачтено».

% набранных баллов определяется по формуле:

$(\Sigma \text{ набр. баллов} : \Sigma \text{ макс. баллов}) * 100\%$

Согласовано: заведующий кафедрой  
отечественной и всеобщей истории,  
археологии

Сарапулов Алексей Николаевич

