

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Лизунова Лариса Рейновна

Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации

Дата подписания: 18.02.2022 09:04:11

Уникальный программный ключ:

2df9c6861881908afc45bec7d3c3932fa758d4b545fa3be46a642db74e588dff

## СПЕЦИФИКАЦИЯ ОЦЕНОЧНОГО СРЕДСТВА

### ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (РЕФЕРАТ)

дисциплине

по

учебной

**Б1.В.01. История материальной культуры**

Направление подготовки **51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и**

**природного наследия**

Профиль / программа **Культурно-образовательная и экскурсионная деятельность**

Степень выпускника **бакалавр**

#### 1. Характеристика оценочного средства.

**Реферат** – это письменная работа на определенную тему, подготовленная на основе изучения монографий, журнальных и газетных статей, а также обобщения личных наблюдений и практического опыта в зависимости от характера темы. По написанному реферату студент может выступить публично.

В реферате, в первую очередь, излагаются научные положения, содержащиеся в реферируемых работах, а также мысли автора, которые возникли в ходе изучения соответствующей литературы. Поэтому реферат студента представляет особый, хотя и элементарный, вид научно-исследовательской работы студента. Рефератный метод активизирует учебный процесс, способствует развитию самостоятельности и творческого мышления. Работа студента над рефератом начитается с выбора темы. Предлагается примерная тематика, составленная применительно к программе данного курса. Текст реферата должен отражать достаточный уровень логико-методологической культуры мышления, творческий подход к исследованию конкретной научной проблемы в контексте ее понимания и интерпретации.

**2. Назначение оценочного средства.** Применение оценочного средства в системе менеджмента качества образования позволяет определить уровень освоения студентами компетенций ФГОС ВО, установленных образовательной программой. Их оценка осуществляется в соответствии со следующими видами контролируемых мероприятий:

- на входе в программу обучения по дисциплине (входной контроль, ВК),
- в процессе изучения дисциплины (текущий контроль (ТК)),
- по результатам изучения раздела дисциплины (рубежный контроль (РК)),
- по окончании изучения дисциплины (промежуточная аттестация (ПА)).

Оценочное средство предназначено для выявления качества овладения обучающимися необходимыми знаниями, умениями и навыками в соответствии с кодификатором контролируемых разделов учебной дисциплины.

#### *Кодификатор контролируемых разделов дисциплины*

№	Контролируемые разделы / темы дисциплины	Коды дескрипторов оценивания
1	<i>Вводная часть</i>	УК-5, 31; УК-5, 32; УК-5; У1; УК-5, У2; УК-5, В1; УК-5, В2; ПКО-1, 31; ПКО-2, У1; ПКО-1, В1
2	<i>История материальной культуры</i>	УК-5, 31; УК-5, 32; УК-5; У1; УК-5, У2; УК-5, В1; УК-5, В2; ПКО-1, 31; ПКО-2, У1; ПКО-1, В1

**Примечание:** ОС промежуточной аттестации по дисциплине должно быть ориентировано на оценку всех установленных ОПОП компетенций и их дескрипторов.

Показателем эффективности освоения установленных компетенций является увеличение количественных показателей обучения по сравнению с результатами предыдущих контролируемых мероприятий по данной учебной дисциплине.

### **3. Процедура подготовки и представления обучающимися результатов выполнения оценочного средства (методические рекомендации студентам).**

Задание оценочного средства выполняется обучающимися в письменной форме.

*По содержанию реферат должен:*

- быть выдержан в научном стиле. Цель научного стиля - сообщение, объяснение научных результатов;
- иметь план, раскрывающий содержание темы;
- содержать теоретический анализ, сравнительную характеристику, которая создается на основе сравнения явлений и т.п. (сопоставлять или противопоставлять можно только при условии наличия общего основания), обобщение по выбранной проблеме (греческое слово *проблема* в переводе на русский язык означает: сложная, серьезная задача, важный вопрос, требующий разрешения);
- быть логически последовательным, аргументированным, содержать элементы самостоятельного анализа и выводы автора;
- используемые цитаты, схемы, таблицы должны иметь ссылки на источник (*цитата* – дословная выдержка из какого-либо текста или в точности приводимые чьи-то слова. К цитированию прибегают: а) для подтверждения своей собственной мысли, б) демонстрации авторитетного мнения, в) для более яркого выражения собственной мысли);
- быть снабжен эпиграфом (*эпиграф* обращает внимание на основную мысль реферата, на то, как подходит автор к раскрытию темы, каково его отношение к вопросу, поднятому темой);
- во введении к реферату следует четко выделить актуальность темы, цель работы, задачи, предмет и объект исследования;
- завершается работа заключением, в котором подводятся итоги анализа, формулируются выводы и предложения по изученной проблеме.

*По оформлению (соответствие стандартам):*

- объем реферата - 20-25 страниц рукописного текста или 15 страниц печатного текста;
  - для выполнения реферата следует использовать 2-3 монографии, 2-3 статьи из научных журналов, а также словари, источники;
  - начинается реферат титульным листом (прил. 2), за ним следует оглавление с постраничным указанием введения, глав, параграфов, заключения;
  - реферат выполняется на одной стороне листа стандартного формата: текст печатается через 1,5 интервала с применением 14 кегля. Страницы должны содержать 29 строк. Текст должен быть отформатирован;
  - каждый используемый в работе источник должен содержать:
    1. фамилию, имя, отчество автора;
    2. заглавие статьи, монографии, источника, год издания, объем источника.
- Оформленная работа передается для оценивания преподавателю.

#### ***Этапы работы над рефератом***

1. Выбор темы.
2. Подбор литературы по теме. При составлении библиографии по выбранной теме следует обратить внимание на справочный аппарат книги. В выходных данных обычно указывается имя, отчество и фамилия автора, издательство, место и год издания, объем книги в печатных листах.
3. Составление плана. Формулировка плана только называет то, о чем нужно написать.

4. Углубленное изучение литературы. На данном этапе предполагается конспектирование статей, монографий, источников. В конспекте обычно отражают основные положения, важнейшие факты, примеры, цитаты, цифры.

#### ***Представление результатов выполнения оценочного средства***

Реферат должен быть написан грамотно, следует избегать повторов в тексте. Обязательна нумерация страниц.

*Во введении обосновывается актуальность темы и определяется объект (то, на что направлено исследование), предмет (непосредственно изучаемое явление), цель (предпосылки становления и развития того или иного явления), задачи исследования (здесь предполагается постановка проблемы исследования), историография проблемы (степень изученности вопроса).* Объем введения 2-3 страницы.

Разделы реферата носят теоретический характер, они могут включать в себя 2-3 параграфа.

В заключении формируются выводы по результатам проведенного анализа. Заключение содержит основные результаты и выводы предшествующих параграфов в сжатом виде, итог проделанной работы.

После заключения приводится список использованной литературы и даются приложения к реферату.

#### **4. Время подготовки / выполнения заданий оценочного средства.**

На выполнение заданий оценочного средства обучающимся предоставляется 12 часов. Его подготовка осуществляется в рамках *самостоятельной работы студентов*.

#### **5. Система оценивания результатов.**

Оценка результатов выполнения заданий оценочного средства осуществляется на основе их соотнесения с планируемыми результатами обучения по дисциплине и установленными критериями оценивания сформированности закрепленных компетенций (*см. карты компетенций*).

#### ***Критерии оценки результатов:***

**1. ЗНАТЬ:** методы и формы научного познания, критерии истинности знания, значение метода для научного исследования, технологии и механизмы научного исследования в области гуманитарного знания .

**2. УМЕТЬ:** обнаруживать связь между общемировоззренческими представлениями, общенаучными подходами и решениями более конкретных практических проблем; осуществлять поиск информации, работать с разноплановыми источниками, при решении исследовательских и практических задач осуществлять системный подход.

**3. ВЛАДЕТЬ:** навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях.

Для определения уровня сформированности дескриптора оценивания применяется количественная оценка результатов:

0 баллов – дескриптор не сформирован (оценка «неудовлетворительно»);

3 балла – дескриптор в целом сформирован на базовом уровне (оценка «удовлетворительно»);

4 балла - дескриптор сформирован на базовом уровне (оценка «хорошо»);

5 баллов - дескриптор сформирован на повышенном уровне (оценка «отлично»).

Максимально возможное количество баллов определяется по формуле:

$\Sigma = n * 5$  , где n - количество дескрипторов оценивания.

Общая оценка результатов выполнения заданий оценочного средства осуществляется на основе суммирования полученных баллов и соотнесения полученной суммы с характеристикой результата обучения:

□ **дифференцированная оценка (экзамен, зачет с оценкой):**

90 -100 % баллов – оценка «отлично»,

75 - 89 % баллов – оценка «хорошо»,

60- 74 % баллов – оценка «удовлетворительно»,

0 – 59 % баллов – оценка «неудовлетворительно».

□ **недифференцированная оценка (зачет):**

60 и более % баллов – оценка «зачтено»,

менее 60 % баллов – оценка «не зачтено».

1. **Материалы для подготовки к выполнению контролирующих заданий**  
(основная и дополнительная литература, методические материалы) представлены в РПД.

Разработчик оценочного средства: д.и.н., профессор Н.Б. Крыласова

## ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ РЕФЕРАТА

### Вариант 1 (индивидуальный оценочный лист)

ФИО обучающегося / студентов подгруппы \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

№	Критерий оценивания	Баллы 0 - 3 - 4 - 5	Комментарий
1	<b>ЗНАЕТ:</b>		
1.1.	методы и формы научного познания		
1.2.	критерии истинности знания		
1.3.	технологии и механизмы научного исследования в области гуманитарного знания		
2	<b>УМЕЕТ:</b>		
2.1.	обнаруживать связь между общемировозренческими представлениями, общенаучными подходами и решениями более конкретных практических проблем		
2.2.	осуществлять поиск информации, работать с разноплановыми источниками, осуществлять системный подход при решении исследовательских и практических задач		
3	<b>ВЛАДЕЕТ НАВЫКАМИ:</b>		
3.1.	анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях		
<b>Сумма баллов:</b>			

Итоговая оценка: \_\_\_\_\_

### Вариант 2 (групповой оценочный лист)

Группа \_\_\_\_\_

Преподаватель \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

№	ФИО студента	Критерии оценки / баллы					Комментарий	Итоговая оценка
		1	2	3	4	...		
1								
2								

Критерии оценки:

1 - Приводится формулировка критериев оценки 3 -  
результатов выполнения ОС.

2 - 4 -

### Темы рефератов:

1. Методы и источники изучения материальной культуры.
2. Значение материальной культуры для музейно-туристической деятельности.
3. Предметы материальной культуры в культурно-образовательной деятельности музея.
4. Основные научные подходы к изучению истории материальной культуры.
5. Особенности изучения истории материальной культуры в отечественной и зарубежной науке.
6. Исследование материальной культуры с позиции археологии.
7. Исследование материальной культуры с позиции этнографии.
8. Исследование материальной культуры с позиции истории.
9. Исследование материальной культуры с позиции социологии.
10. Исследование материальной культуры с позиции культурологии.
11. Особенности развития материальной культуры первобытного общества.
12. Материальная культура цивилизации Древнего Востока.
13. Сравнительная характеристика материальной культуры Древней Греции и Древнего Рима.
14. Особенности развития материальной культуры европейского Средневековья.
15. Материальная культура эпохи Возрождения и Великих географических открытий.
16. Тенденции развития материальной культуры в Новое время.
17. Трансформация материальной культуры Европы под влиянием индустриальной революции.
18. Тенденции развития материальной культуры в Новейшее время.
19. Материальная культура древних славян.
20. Материальная культура Древней Руси.
21. Материальная культура периода феодальной раздробленности и иноземной зависимости.
22. Материальная культура Новгородской феодальной республики.
23. Материальная культура России конца XV–XVII века.
24. Материальная культура народов России XVIII–XIX веков.
25. Городская и сельская материальная культура второй половины XIX – начала XX века.
26. Материальная культура периода военных и революционных потрясений.
27. Особенности развития материальной культуры 1920–1930-х годов.
28. Материальная культура Великой Отечественной войны.
29. Тенденции развития материальной культуры советского общества 1950–1980-х годов.
30. Тенденции развития материальной культуры российского общества на рубеже XX–XXI веков.

Согласовано: заведующий кафедрой  
отечественной и всеобщей истории,  
археологии

Сарапулов Алексей Николаевич

