

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Лизунова Лариса Рейновна
Должность: проректор по образовательной деятельности и информатизации
Дата подписания: 13.01.2023 15:54:20
Уникальный программный ключ:
2df9c6861881908afc45bec7d3c3932fa758d4b545fa3be46a642db74e588dff

Министерство просвещения Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего

образования "Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет "

Электронный документ подписан ПЭП

Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации
Уникальный программный ключ: 61918fe267ac770da66e

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
Егошин Николай Алексеевич

ОСНОВЫ ВОЖАТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Технологии работы вожатого в образовательной организации и детском лагере рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Педагогики и психологии*	
Учебный план	b530305_10o_2020_ДирАкадХором.rlx 53.03.05 Дирижирование Направленность (профиль) "Дирижирование академическим хором"	
Квалификация	Дирижер хора. Хормейстер. Артист хора. Преподаватель (Дирижирование)	
Форма обучения	очная	
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ	
Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах: зачеты с оценкой 6
в том числе:		
аудиторные занятия	20	
самостоятельная работа	48	
Форма контроля. Промежуточная аттестация	3,75	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
	12 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	4	4	4	4
Практические	16	16	16	16
Иная контактная работа	0,25	0,25	0,25	0,25
В том числе в форме практ.подготовки	18	18	18	18
Итого ауд.	20	20	20	20
Контактная работа	20,25	20,25	20,25	20,25
Сам. работа	48	48	48	48
Часы на контроль	3,75	3,75	3,75	3,75

Программу составил(и): Канд. пед. наук, доцент кафедры педагогики и психологии, Гаврилова Татьяна Петровна

Рабочая программа дисциплины

Технологии работы вожатого в образовательной организации и детском лагере

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 53.03.05 Дирижирование (приказ Минобрнауки России от 14.07.2017 г. № 660)

составлена на основании учебного плана:

53.03.05 Дирижирование

Направленность (профиль) "Дирижирование академическим хором"

(Шифр Дисциплины: ФТД.05.02)

утвержденного учёным советом вуза 22.12.2020 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Педагогики и психологии

Протокол от 15.01.2019 г. № 4

Срок действия программы: 2019-2024 уч. г.

Зав. кафедрой Крузе Борис Александрович

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Обеспечить теоретическую и практическую подготовку обучающихся к работе вожатого в образовательных организациях, организациях отдыха детей и их оздоровления, направленной на создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию подрастающего поколения и формированию системы нравственных ценностей, активной гражданской позиции и ответственного отношения к
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:	ФТД.05
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Педагогическая психология
2.1.2	Социальная психология
2.1.3	Теория и методика организации деятельности вожатого
2.1.4	Учебная технологическая (проектно-технологическая) практика по модулю "Педагогический"
2.1.5	Безопасность жизнедеятельности
2.1.6	Возрастная анатомия и физиология
2.1.7	Возрастная психология
2.1.8	Общая психология
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код В1 (УК-8):	навыками создания и поддержки безопасных условий жизнедеятельности в повседневной жизни и в профессиональной деятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
----------------	--

Знать:

Уровень 1	В целом владеет навыками создания и поддержки безопасных условий жизнедеятельности в повседневной жизни и в профессиональной деятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Уровень 2	Владеет навыками создания и поддержки безопасных условий жизнедеятельности в повседневной жизни и в профессиональной деятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов
Уровень 3	Сформированные навыки создания и поддержки безопасных условий жизнедеятельности в повседневной жизни и в профессиональной деятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

Код З1 (ПК-3):	Знать Теоретические основы функционирования музыкального искусства в индивидуальном и общественном сознании и деятельности
----------------	--

Знать:

Уровень 1	Общие, но не структурированные знания основ функционирования музыкального искусства в деятельности и сознании человека. Студент допускает ошибки в понимании отдельных тем (понятий, фактов, закономерностей)
Уровень 2	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания теоретических основ функционирования музыкального искусства в индивидуальном и общественном сознании, встречаются ошибки в понимании отдельных тем (понятий, фактов, закономерностей)
Уровень 3	Сформированы структурированные знания содержания учебного предмета, необходимые представления в области музыкальной психологии и психологии музыкального образования о функционировании музыкального искусства в индивидуальном и общественном сознании

Код З2 (ПК-3):	Знать закономерности формирования и развития музыкально-познавательных процессов, особенности их функционирования в различных видах музыкальной деятельности
----------------	--

Знать:

Уровень 1	Общие, но не структурированные знания законов функционирования музыкально-познавательных процессов
Уровень 2	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о формировании и развитии музыкально-познавательных процессов

Уровень 3	Сформированы структурированные знания закономерностей формирования и развития музыкально-познавательных процессов и особенности их функционирования в различных видах музыкальной деятельности
-----------	--

Код 33 (ПК-3):	Знать особенности развития эмоционально-волевой сферы человека в музыкальной деятельности
-----------------------	--

Знать:	
Уровень 1	Общие, но не структурированные знания о развитии эмоционально-волевой сферы человека в музыкальной деятельности
Уровень 2	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания особенностей развития эмоционально-волевой сферы человека в отдельных видах музыкальной деятельности
Уровень 3	Сформированы структурированные знания закономерностей формирования и развития эмоционально-волевой сферы человека в различных видах музыкальной деятельности

Код 34 (ПК-3):	Знать природу музыкальных потребностей и художественно-эстетических ценностей личности, механизмы развития мотивации к занятиям музыкой
-----------------------	--

Знать:	
Уровень 1	Общие, но не структурированные знания особенностей функционирования мотивационно-потребностной сферы личности в музыкальной деятельности
Уровень 2	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об особенностях формирования и развития музыкальных потребностей и художественно-эстетических ценностей личности
Уровень 3	Сформированы структурированные знания природы и механизмов развития музыкальных потребностей и художественно-эстетических ценностей личности в различных видах музыкальной деятельности

Код У1 (ПК-3):	Уметь определять и учитывать индивидуальные особенности проявления музыкальности учащихся, потенциал их творческого развития
-----------------------	---

Знать:	
Уровень 1	Частично освоенное умение распознавать самые грубые, очевидные проявления индивидуальных особенностей музыкальности и музыкальных способностей учащихся
Уровень 2	В основном освоенное, применяемое в стандартных ситуациях умение определять и учитывать индивидуальные особенности проявления музыкальности учащихся, потенциал их творческого развития
Уровень 3	Полностью освоенное, применяемое в различных ситуациях умение определять и учитывать индивидуальные особенности проявления музыкальности и музыкальных способностей учащихся, видеть и поддерживать потенциал их творческого развития

Код У2 (ПК-3):	Уметь находить внутренние психологические причины внешних педагогических трудностей и рисков, применять психологические знания для их разрешения и коррекции
-----------------------	---

Знать:	
Уровень 1	Частично освоенное умение применять психологические знания в музыкально-педагогической практике
Уровень 2	В основном освоенное, применяемое в стандартных ситуациях умение находить внутренние психологические причины внешних педагогических трудностей
Уровень 3	Полностью освоенное, применяемое в различных ситуациях умение распознавать внутренние психологические причины внешних педагогических трудностей и рисков, грамотно применять психологические знания для их разрешения и коррекции

Код В1(ПК-3):	Владеть способами коррекции и саморегуляции психических состояний в процессе музыкально-педагогической деятельности
----------------------	--

Знать:	
Уровень 1	Частично владеет навыками коррекции психических состояний учащихся в процессе музыкально-педагогической деятельности
Уровень 2	В целом владеет навыком использования основных способов коррекции психических состояний в процессе музыкально-педагогической деятельности
Уровень 3	Свободно владеет навыком успешного использования основных способов коррекции психических состояний учащихся в различных видах музыкальной деятельности и саморегуляции в процессе собственной музыкально-педагогической деятельности

Код В2(ПК-3):	Владеть основными методами музыкально-психологической диагностики в сфере музыкального образования
----------------------	---

Знать:	
Уровень 1	Частично владеет навыками музыкально-психологической диагностики

Уровень 2	В целом владеет навыком применения методов музыкально-психологической диагностики в сфере музыкального образования
Уровень 3	Свободно владеет навыком применения методов музыкально-психологической диагностики в сфере общего и дополнительного, индивидуального и коллективного музыкального образования

Код 31 (ПК-4):	Знать содержание основных составляющих менеджмента в области планирования, организации, мотивации и контроля
-----------------------	---

Знать:	
Уровень 1	Общие, но не структурированные знания теоретических основ менеджмента. Студент допускает ошибки в понимании отдельных тем, понятий, фактов, закономерностей)
Уровень 2	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания теоретических основ менеджмента, его структурных компонентов. Встречаются ошибки в понимании отдельных процессов и закономерностей
Уровень 3	Сформированы структурированные знания содержания учебного предмета, необходимые представления в области структуры и составляющих менеджмента – планирования, организации, мотивации и контроля

Код 32 (ПК-4):	Знать закономерности функционирования некоммерческих организаций в условиях рыночной экономики
-----------------------	---

Знать:	
Уровень 1	Общие, но не структурированные знания о функционировании некоммерческих организаций в условиях рыночной экономики
Уровень 2	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о функционировании некоммерческих организаций в условиях рыночной экономики
Уровень 3	Сформированы структурированные знания закономерностей функционирования некоммерческих организаций в условиях рыночной экономики

Код 33 (ПК-4):	Уметь особенности организационной и управленческой деятельности в музыкально-педагогических, учебных и профессиональных творческих коллективах
-----------------------	---

Знать:	
Уровень 1	Общие, но не структурированные знания об организационной и управленческой деятельности в музыкально-педагогических и творческих коллективах
Уровень 2	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания особенностей организационной и управленческой деятельности в музыкально-педагогических и творческих коллективах
Уровень 3	Сформированы структурированные знания особенностей организационной и управленческой деятельности в музыкально-педагогических, учебных и профессиональных творческих коллективах

Код У1 (ПК-4):	Уметь актуализировать проблемы, связанные с управлением человеческими, материальными и духовными ресурсами образовательного учреждения или творческого коллектива, находить решения для их устранения
-----------------------	--

Знать:	
Уровень 1	Частично освоенное умение решать некоторые организационные задачи в режиме функционирования образовательного учреждения
Уровень 2	В основном освоенное, применяемое в стандартных ситуациях умение видеть и анализировать проблемы, связанные с управлением образовательным учреждением или творческим коллективом, находить возможности для их решения
Уровень 3	Полностью освоенное, применяемое в различных ситуациях умение актуализировать проблемы, связанные с управлением человеческими, материальными и духовными ресурсами образовательного учреждения или творческого коллектива, находить различные подходы для их устранения

Код У2 (ПК-4):	Уметь разрабатывать и проводить маркетинговые исследования музыкально-образовательных потребностей субъектов образовательного процесса
-----------------------	---

Знать:	
Уровень 1	Частично освоенное умение разрабатывать и проводить маркетинговые исследования в качестве исполнителя под руководством опытных коллег
Уровень 2	В основном освоенное, применяемое в стандартных ситуациях умение разрабатывать и проводить маркетинговые исследования музыкально-образовательных потребностей с некоторой помощью старших коллег
Уровень 3	Полностью освоенное, применяемое в различных ситуациях умение самостоятельно разрабатывать и проводить маркетинговые исследования музыкально-образовательных потребностей субъектов образовательного процесса

Код В1 (ПК-4):	Владеть навыками разработки и реализации инновационных учебных программ, социально-культурных и музыкально-просветительских проектов
Знать:	
Уровень 1	Частично владеет навыками разработки и реализации учебных программ, социально-культурных и музыкально-просветительских проектов в качестве исполнителя
Уровень 2	В целом владеет навыком разработки и реализации инновационных учебных программ, социально-культурных и музыкально-просветительских проектов с некоторой помощью старших коллег
Уровень 3	Свободно владеет навыком разработки и реализации инновационных учебных программ, социально-культурных и музыкально-просветительских проектов

Код В2 (ПК-4):	Владеть опытом использования приобретенных знаний и умений в области менеджмента для решения конкретных проблем и задач музыкально-педагогической, культурно-просветительской и музыкально-досуговой практики
Знать:	
Уровень 1	Частично владеет навыками использования знаний в области менеджмента для решения конкретных проблем и задач музыкально-педагогической, культурно-просветительской и музыкально-досуговой практики
Уровень 2	В целом владеет навыком использования приобретенных знаний и умений в различных областях менеджмента для решения конкретных проблем и задач музыкально-педагогической, культурно-просветительской и музыкально-досуговой практики
Уровень 3	Свободно владеет навыком использования приобретенных знаний и умений в области менеджмента, маркетинга, PR и рекламы для решения конкретных проблем и задач музыкально-педагогической, культурно-просветительской и музыкально-досуговой практики

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1 Знать:	
3.1.1	• методологические основы организации деятельности детских оздоровительных лагерей (ДОЛ);
3.1.2	• современные подходы к определению содержания, форм и методов деятельности ДОЛ;
3.1.3	• психолого-педагогические особенности, потребности и возможности детей разного возраста;
3.1.4	• формы и методы удовлетворения потребности детей в игре, познании и творчестве.
3.2 Уметь:	
3.2.1	• определять основные ориентиры в работе с детьми и подростками летом;
3.2.2	• организовывать свой труд;
3.2.3	• моделировать, конструировать и проводить коллективные творческие дела;
3.2.4	• проводить психолого-педагогическую диагностику в детском оздоровительном лагере;
3.3 Владеть:	
3.3.1	• организацией воспитательного воздействия на ребёнка с учётом его возрастных психолого-педагогических особенностей;
3.3.2	• организацией игровой деятельности детей и подростков, проведения коллективных творческих дел разной направленности;
3.3.3	• организацией самообслуживания детей в лагере (уборка своей спальни, дежурство в лагере);
3.3.4	• решением конфликтных ситуаций в образовательной организации и в условиях детского оздоровительного лагеря.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / курс	Час.	Компетенции	Литература	Пр. подг.
	Раздел 1. Лекции					
Примечание:						
1.1	Технология коллективного творческого воспитания. /Лек/	6	2	Код 31 (ПК-3) Код 32 (ПК-3) Код 33 (ПК-3)	Л1.1 Л1.10 Л1.1Л2.1 Л2.1Л3.3 Э1	0

Примечание:

Методика КТВ - цели, задачи, содержание. Методика КТД: определение и суть понятия. Цель КТД, концептуальные идеи.

Отличие коллективных творческих дел от традиционных форм воспитательной работы. Классификация КТД по жанру (игровые, демонстрационные); по длительности подготовки и проведения (экспромт, длительные по подготовке, длительные по проведению); по методическим особенностям (имеющие определённый методический рисунок, не имеющие методического рисунка).

Виды коллективных творческих дел (научно-познавательные, общественно-политические /социально-значимые/, художественные, трудовые, спортивные и др.). Анализ современного опыта использования КТД в воспитательной работе. Личность и позиция педагога в процессе подготовки и проведения КТД

1.2	Проектная деятельность. Основы проектирования /Лек/	6	2	Код 31 (ПК-3) Код 32 (ПК-3) Код 33 (ПК-3)	Л1.7 Л1.20 Л1.24Л2.1Л3.3 Э1	0
-----	--	---	---	---	--------------------------------	---

Примечание:

Технология работы над проектом. Жизненный цикл проекта. Формирование команды проекта. Методика презентации и защиты проекта. Оценка эффективности проекта на разных этапах его реализации.

Раздел 2. Практические занятия						
---------------------------------------	--	--	--	--	--	--

Примечание:

2.1	Использование приемов коллективного творческого воспитания в деятельности вожатого в общеобразовательном учреждении и в детском оздоровительном лагере. /Пр/	6	4	Код У1 (ПК-3) Код У2 (ПК-3)	Л1.10 Л1.1Л2.3 Л2.4Л3.3 Э1	4
-----	--	---	---	-----------------------------	-------------------------------	---

Примечание:

Конструирование КТД. Деловая игра "Чередование традиционных творческих поручений". Организация и проведение огонька - важного звена методики коллективного творческого воспитания.

2.2	Организация дискуссионных мероприятий /Ср/	6	2	Код У1 (ПК-3) Код У2 (ПК-3)	Л2.1 Л1.1 Л1.3Л2.2 Л2.7Л3.3 Э1	0
-----	--	---	---	-----------------------------	-----------------------------------	---

Примечание:

Специфика и особенности организации дискуссионных мероприятий. Формы и методы дискуссионных мероприятий. Методика проведения с учетом возрастных особенностей детей.

2.3	Формирование ценностей здорового образа жизни /Ср/	6	2	Код У1 (ПК-3) Код У2 (ПК-3) Код В1 (УК-8)	Л1.5 Л1.6 Л1.8 Л1.16 Л1.17 Л1.22Л2.3 Л2.4Л3.3 Э1	0
-----	--	---	---	---	--	---

Примечание:

Понятие "здоровый образ жизни". Приобщение детей к навыкам здорового образа жизни. Формирование ответственного отношения к своему здоровью. Вожатый как пример здорового образа жизни. Мотивация к здоровому образу жизни у детей через систему мероприятий.

2.4	Игровые технологии /Пр/	6	6	Код У1 (ПК-3) Код У2 (ПК-3)	Л2.1 Л3.3 Л1.1Л2.3 Л2.4Л1.1 Э1	0
-----	-------------------------	---	---	-----------------------------	-----------------------------------	---

Примечание:

Психолого-педагогический феномен игрового взаимодействия. Знакомство с классификацией игр. Проведение игр разных видов: адаптационных, подвижных, фольклорных, сюжетно-ролевых, познавательных, коррекционно-развивающих. Квест как современная интерактивная технология. Правила конструирования квеста, принципы участия.

2.5	Информационные технологии и делопроизводство в вожатской деятельности /Пр/	6	6	Код У1 (ПК-3) Код У2 (ПК-3)	Л1.15 Л1.18 Л1.21 Л1.23Л2.3 Л2.4Л3.3 Э1	0
-----	--	---	---	-----------------------------	---	---

Примечание:

Значение информационных технологий и делопроизводства в вожатской деятельности. Организация работы пресс-центра. Издание газеты, журнала. Подготовка радио и телевизионной передачи. Секреты хороших фотографий. Этика освещения жизни отряда: нравственный аспект. Методы сбора и обработки информации. Секреты оформительской работы. Рубрики классного и отрядного уголка. Плакаты, стенгазеты, экран настроения. Правила

освещения работы с детьми на сайте образовательной организации, детского лагеря и в социальных сетях. Игры с использованием информационных технологий. Фотокросс, фотоохота в пространстве микрорайона, района, города, детского оздоровительного лагеря. Информационная безопасность. Безопасность в социальных сетях. Деятельность вожатого по обеспечению Интернет-безопасности.

	Раздел 3. Самостоятельная работа					
Примечание:						
3.1	Разработка одного из проекта по выбору команды. Подготовка защиты проекта /Ср/	6	4	Код 31 (ПК-4) Код 32 (ПК-4) Код 33 (ПК-4)	Л1.7 Л1.20 Л1.24Л1.1 Л1.1Л3.3 Э1	4
Примечание:						
Виды проектов: "Виртуальный музей", "Буктрейлер", "театрализованная постановка". "социальный проект"						
3.2	Секреты оформительской работы /Ср/	6	2	Код 31 (ПК-4) Код 32 (ПК-4) Код 33 (ПК-4)	Л3.3Л1.1Л2.1 Э1	0
Примечание:						
Выпуск эскиза отрядного уголка, экрана настроения, эскиза настроения "стены гласности"						
3.3	Угрозы современного мира /Ср/	6	4	Код 31 (ПК-4) Код 32 (ПК-4) Код 33 (ПК-4) Код В1 (УК-8)	Л1.7Л1.1Л2.1 Э1	4
Примечание:						
Подбор видеороликов о терроризме, экстремизме. Разработка памятки о действиях при угрозе взрыва и захвате заложников						
3.4	Игры с использованием информационных технологий /Ср/	6	4	Код 31 (ПК-4) Код 32 (ПК-4) Код 33 (ПК-4)	Л1.21 Л1.23Л1.1Л2.1 Э1	0
Примечание:						
Самостоятельное проведение фотокросса по определенной тематике.						
3.5	Конфликты в детском коллективе /Ср/	6	6	Код 31 (ПК-4) Код 32 (ПК-4) Код 33 (ПК-4)	Л1.4 Л1.26Л3.3 Л1.1Л2.1 Э1	6
Примечание:						
Изучение литературы по теме "Специфика межличностных и межгрупповых конфликтов в детском сообществе на разных возрастных этапах". Оформление конспекта. Технология управления конфликтами в детском коллективе.						
3.6	Работа вожатого с одаренными детьми /Ср/	6	6	Код 31 (ПК-4) Код 32 (ПК-4) Код 33 (ПК-4)	Л1.2 Л1.4 Л1.12 Л1.19Л2.1 Л2.3Л3.3 Э1	0
Примечание:						
Подбор диагностических методик на исследование способности, одаренности детей. Изучение литературы по теме "особенности работы педагога с одаренными детьми". Написание реферата						
3.7	Работа вожатого с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации /Ср/	6	4	Код 31 (ПК-4) Код 32 (ПК-4)	Л2.3 Л2.4 Л1.13 Л1.14Л2.1 Л1.1Л3.3 Э1	0
Примечание:						
Изучение психолого-педагогической литературы. Подбор экспресс-диагностик на изучение социального окружения ребенка. Оформление конспекта по данной теме						

3.8	Работа вожатого с детьми с ОВЗ /Ср/	6	6	Код 31 (ПК-4) Код 32 (ПК-4) Код 33 (ПК-4)	Л1.9 Л1.13 Л1.1 Л1.25Л2.1 Л1.1Л3.3 Э1	0
Примечание:						
Изучение психолого-педагогической и медицинской литературы. Оформление конспекта. Подбор игр и упражнений для реабилитации детей с различными отклонениями по здоровью. Оформление картотеки.						
3.9	Обеспечение вожатым пожарной безопасности в условиях лагеря и общеобразовательного учреждения /Ср/	6	4	Код 31 (ПК-4) Код 32 (ПК-4) Код 33 (ПК-4) Код В1 (УК-8)	Л1.1 Л1.11Л1.1Л3.3 Э1	0
Примечание:						
Подготовка беседы о соблюдении детьми правил пожарной безопасности и разработка сценария конкурсного мероприятия "Я - юный пожарный"						
3.10	Работа пресс-центра /Ср/	6	4	Код 31 (ПК-4) Код 32 (ПК-4) Код 33 (ПК-4)	Л2.3Л1.1Л3.3 Э1	0
Примечание:						
Издание газеты на тему "Каков он, современный ребенок"						
	Раздел 4. Зачет					
Примечание:						
4.1	ЗачетСОц /ЗачётСОц/	6	3,75	Код 31 (ПК-3) Код 32 (ПК-3) Код 33 (ПК-3) Код 34 (ПК-3) Код У1 (ПК-3) Код У2 (ПК-3) Код 31 (ПК-4) Код 32 (ПК-4) Код 33 (ПК-4) Код В1 (УК-8)	Л2.1 Л2.2 Л2.3 Л2.4 Л1.4Л1.1Л3.3 Э1	0
Примечание:						
<p>Вопросы к зачету по дисциплине «Технологии работы вожатого в образовательной организации и детском лагере»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Технология коллективного творческого воспитания. Методика КТВ - цели, задачи, содержание. 2. Методика проведения КТД: определение и суть понятия. Цель КТД, концептуальные идеи. Отличие коллективных творческих дел от традиционных форм воспитательной работы. Классификация КТД по жанру (игровые, демонстрационные): по длительности подготовки и проведения (экспромт, длительные по подготовке, длительные по проведению): по методическим особенностям (имеющие определённый методический рисунок, не имеющие методического рисунка). 3. Виды коллективных творческих дел (научно-познавательные, общественно-политические, социально-значимые, художественные, трудовые, спортивные и др.). Анализ современного опыта использования КТД в воспитательной работе. Личность и позиция педагога в процессе подготовки и проведения КТД. 4. Проектная деятельность. Основы проектирования. Технология работы над проектом. Жизненный цикл проекта. Формирование команды проекта. Методика презентации и защиты проекта. Оценка эффективности проекта на разных этапах его реализации. 5. Использование приемов коллективного творческого воспитания в деятельности вожатого в общеобразовательном учреждении. Чередование традиционных творческих поручений. 6. Использование приемов коллективного творческого воспитания в деятельности вожатого в детском оздоровительном лагере. Чередование традиционных творческих поручений и проведение огонька. 7. Организация дискуссионных мероприятий. 8. Формирование ценностей здорового образа жизни. 9. Игровые технологии. Психолого-педагогический феномен игрового взаимодействия. Классификация игр. 						

10. Характеристика игр разных видов: адаптационных, подвижных, фольклорных, сюжетно-ролевых.
11. Характеристика познавательных и коррекционно-развивающих игр.
12. Квест как современная интерактивная технология. Правила конструирования квеста, принципы участия.
13. Информационные технологии и делопроизводство в вожатской деятельности.
14. Методы сбора и обработки информации.
15. Секреты оформительской работы. Рубрики классного и отрядного уголка. Плакаты, стенгазеты, экран настроения.
16. Правила освещения работы с детьми на сайте образовательной организации, детского лагеря и в социальных сетях.
17. Игры с использованием информационных технологий. Фотокросс, фотоохота в пространстве микрорайона, района, города, детского оздоровительного лагеря.
18. Информационная безопасность. Безопасность в социальных сетях. Деятельность вожатого по обеспечению Интернет-безопасности.
19. Конфликты в детском коллективе. Технологии управления конфликтами в детском коллективе (прогнозирование, профилактика, предупреждение и конструктивное разрешение).
20. Технологии работы с детьми различных категорий. Работа вожатого с одаренными детьми. Понятия "способности" и "одаренность". Типы одаренности. Социальная одаренность. Способности сопровождения одаренных школьников.
21. Технология работы вожатого с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации в условиях детского объединения и временного детского коллектива.
22. Дети с ограниченными возможностями здоровья как объект особого внимания вожатого. Работа вожатого с детьми с ограниченными возможностями здоровья.
23. Решение кейсов.

4.2	/ИКР/	6	0.25	Код 31 (ПК-3) Код 32 (ПК-3) Код 33 (ПК-3) Код 31 (ПК-4) Код 32 (ПК-4) Код 33 (ПК-4) Код В1 (УК-8)	Л2.1 Л2.2 Л2.3Л1.1Л3.3 Э1	0
-----	-------	---	------	---	---------------------------	---

Примечание:

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. ФОСы для проведения промежуточного контроля:				
Сем (курс)	Форма контроля	Оценочное средство	Описание	Адрес (URL)
2	ЗачётСОц	Портфолио	Студент предоставляет методическую папку-копилку. Устный опрос	

5.2. ФОСы для проведения текущего контроля:			
Тема	Оценочное средство	Описание	Адрес (URL)
Технология коллективного творческого воспитания.	Конспект	изучение материала лекции	
Проектная деятельность. Основы проектирования	Конспект	изучение материала лекции	

Использование приемов коллективного творческого воспитания в деятельности вожатого в общеобразовательном учреждении и в детском оздоровительном лагере.	Деловая / ролевая игра	разработка и проведение деловых игр	
Организация дискуссионных мероприятий	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	подготовка и проведение дебатов. Темы дебатов на выбор	
Формирование ценностей здорового образа жизни	Доклад, сообщение	Беседа о значении здорового образа жизни. Сценарий спортивного мероприятия	
Игровые технологии	Методическая разработка	Описание и проведение квеста	
Информационные технологии и делопроизводство в вожатской деятельности	Доклад, сообщение	Описание видов информационных технологий в образовательной организации и в детском лагере	
Разработка одного из проекта по выбору команды. Подготовка защиты проекта	Проект	Разработка проекта по выбору	
Секреты оформительской работы	Творческое задание	Защита эскиза отрядного уголка и экрана настроения	
Угрозы современного мира	Доклад, сообщение	Подготовка презентации по теме доклада	
Игры с использованием информационных технологий	Творческое задание	Оформление материала фотокросса	
Конфликты в детском коллективе	Конспект	Написание конспекта по изученной литературе	
Работа вожатого с одаренными детьми	Реферат	Оформление рефера	
Работа вожатого с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации	Конспект	Оформление конспекта по данной теме	
Работа вожатого с детьми с ОВЗ	Реферат	Написание реферата	

Обеспечение вожатым пожарной безопасности в условиях лагеря и общеобразовательного учреждения	Методическая разработка	представление методической разработки "Я- юный пожарный"	
Работа пресс-центра	Творческое задание	Издание газеты	

5.3. ФОСы для проведения входного контроля:		
Оценочное средство	Описание	Адрес (URL)
Анкетирование	Дайте определение понятия "педагогическая технология". Перечислите звенья технологической цепочки. Какие педагогические технологии вы знаете? Какие технологии эффективны в работе вожатого с одаренными детьми; с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации; с детьми с ограниченными возможностями здоровья? В чем суть технологии коллективного творческого воспитания? Какие виды коллективно-творческих дел вы знаете? Что такое проект? Есть ли у вас опыт разработки проектов, если да, то каких?	

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1		Правила пожарной безопасности для образовательных учреждений: справ. изд.	Москва: Образование в документах, 2003
Л1.2		Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей: учеб. пособие	Москва: Изд-во МПСИ, 2004
Л1.3	Петров А. В.	Дискуссия и принятие решений в группе: технология модерации: учеб.-метод. пособие	Санкт-Петербург: Речь, 2005
Л1.4	Немов Р. С.	Психология: учеб. для студентов вузов : в 3 кн.	Москва: ВЛАДОС, 2006
Л1.5	Назарова Е. Н., Жилов Ю. Д.	Здоровый образ жизни и его составляющие: учеб. пособие для студентов вузов	Москва: Академия, 2007
Л1.6	Желватых Л. А.	Медицина и здоровый образ жизни: Учеб.-метод. пособие по практике устной речи для студентов II курса англ. отд-ния	Пермь: Изд-во ПГПУ, 2009
Л1.7		Проектная деятельность в образовании: планирование и реализация: учеб.-метод. комплекс курса : для спец. 050717.65 - "Специальная дошкольная педагогика и психология"	Пермь: Изд-во ПГПУ, 2008
Л1.8	Митяева А. М.	Здоровый образ жизни: учеб. пособие для студентов вузов	Москва: Академия, 2008
Л1.9	Кокоренко В. Л., Кучукова Н. Ю., Маргошина И. Ю.	Социальная работа с детьми и подростками: [учеб. пособие для студентов учр. высш. проф. образования]	Москва: Академия, 2011
Л1.10	Иванов И. П.	Энциклопедия коллективных творческих дел	Москва: Педагогика, 1989
Л1.11		Пожарная безопасность: учебник	Москва: Академия, 2013
Л1.12	Матюшкина А. А.	Что такое одаренность: выявление и развитие одарённых детей. Классические тексты	М.: Омега-Л, 2008
Л1.13	Гаврилова Т. П.	Педагогическая диагностика личности ребёнка и временного детского коллектива в летнем оздоровительном лагере: метод. рекомендации	Пермь: Изд-во ПГГПУ, 2012

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.14	Гайсак Н. В., Головкина Н. С., Жуйкова Д. М., Кашина Т. М., Корнилова К. А., Крапотина Е. В., Кудрина О. С., Щукова М. В., Апполонова Н. В., Габрахманова Р. Т., Журавлева М. А., Кузнецова А. В., Кузьмина А. Э., Лузина Г. А., Овчинникова С. А., Тарасова О. С., Хворостова Н. В., Андропова В. А., Гурьева Е. В., Ермакова А. А., Иконникова О. Д., Нешатаева М. В., Сбоева Е. А., Смирнова А. В., Уфимцева В. М., Жуков А. В., Кулакова К. И., Лепихина Н. С., Миколук М. А., Сторожева А. П., Фофанова А. В., Хомякова И. А., Якутова С. Е., Бизянова А. Р., Ботнар Л. К., Брюхова Е. С., Горошинкина Е. А., Грицких Е. Н., Зубенина И. П., Межонная Ж. А., Микова Л. В., Тельнова Н. П., Толмачева А. С., Федотовских К. В., Коробкова В. В., Андреева М. А., Винокурова Г. С., Липилин Д. О., Малкова Д. К., Сидорова А. И., Хузина А. Т., Черненко Ю. В., Чернышова Л. В., Ярусов В. В.	Дети и молодёжь, находящиеся в трудной жизненной ситуации: актуальные проблемы и пути решения: материалы V Краев. студ. науч.-практ. конф. (23 апреля 2013 г., г.Пермь)	Пермь: Изд-во ПГГПУ, 2013
Л1.15	Катенева Ирина Геннадьевна	Социальная журналистика: учебное пособие	Новосибирск: НГПУ, 2013
Л1.16	Пискунов В. А., Максиняева М.Р.	Здоровый образ жизни: учебное пособие	Москва: Прометей, 2012
Л1.17	Чуприна Е. В., Закирова М.Н.	Здоровый образ жизни как один из аспектов безопасности жизнедеятельности: учебное пособие	Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2013
Л1.18	Чумиков А.Н.	Реклама и связи с общественностью. Имидж, репутация, бренд: учебное пособие	Москва: Аспект Пресс, 2012

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.19	Монкс Ф., Ипенбург И.	Одаренные дети: монография	Москва: Когито-Центр, 2014
Л1.20	Булатова Е. А.	Проектная деятельность как способ развития личности студентов и их профессиональной подготовки: учебно-методическое пособие	Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2015
Л1.21	Доброзракова Г. А.	Журналистика в системе массовой коммуникации: учебное пособие	Самара: Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2015
Л1.22	Ганиева Г. Р., Абдульменова Л. Р.	Мы за здоровый образ жизни: учебно-методическое пособие	Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2017
Л1.23	Березин Валерий Матвеевич	Фотожурналистика: Учебник	Москва: Издательство Юрайт, 2018
Л1.24	Шорина Дарина Евгеньевна	Проектная деятельность в музеях и учреждениях музейного типа: учебное пособие по направлению подготовки «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профиль – «Инновационные технологии в музейной практике», квалиф. выпускника – магистр. форма обучения – очная	Барнаул: АГИК, 2017
Л1.25	Мардахаев Лев Владимирович, Чемоданова Дианида Ивановна	Социально-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья: Учебник	Москва: Издательство Юрайт, 2019
Л1.26	Бунтовская Лариса Леонидовна, Бунтовский Сергей Юрьевич	Конфликтология: Учебное пособие	Москва: Издательство Юрайт, 2019
6.1.2. Дополнительная литература			

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Андреев В. И.	Педагогика: учеб. курс для творческого саморазвития : учеб. пособие для студентов вузов	Казань: Центр инновационных технологий, 2000
Л2.2	Светенко Т. В., Калинкина Е. Г., Петренко О. Л.	Дебаты: Путеводитель по дебатам : Дебаты на уроках истории ; Задания по истории России для учащихся 10-11 классов: учеб.-метод. комплект	Москва: Бонфи, 2001
Л2.3	Бойко В. В.	Трудные характеры подростков: развитие, выявление, помощь: учеб. пособие	Санкт-Петербург: [б. и.], 2002
Л2.4	Славина Л. С.	Трудные дети: Избранные психологические труды	Москва: МОДЭК, 2002
Л2.5		Методика коллективного творческого воспитания: учеб.-метод. комплекс курса	Пермь: Изд-во ПГПУ, 2004
Л2.6	Большаков Сергей Валерьевич	Основы вожатской деятельности: методическое пособие	Пермь: [б. и.], 2019
Л2.7	Турик Людмила Андреевна, Ефимченко Диана Петровна	Теоретические и прикладные аспекты методической работы педагога дополнительного образования. Педагогическая технология "дебаты": Учебное пособие	Москва: Издательство Юрайт, 2019
6.1.3. Методические разработки			

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1		Дискуссионные технологии в социально-педагогической деятельности: учеб.-метод. комплекс спецкурса : спец. 031300 - соц. педагогика	Пермь: Изд-во ПГПУ, 2005
Л3.2	Гаврилова Т. П.	Игра в работе педагога: прогр.-метод. материалы	Пермь: Изд-во ПГПУ, 2010
Л3.3		Тебе, вожатый: метод. пособие	Пермь: Изд-во ПГПУ, 2010

6.2. Перечень электронных образовательных ресурсов<https://moodle.pspu.ru/>**6.3.1 Перечень программного обеспечения**

Программное обеспечение:

Windows 7 Professional, Договор № 0356100012012000080 от 24.12.12 с АО «СофтЛайн Трейд»;

MS Office 2007 Suites, Договор № 0356100012012000080 от 24.12.12 с АО «СофтЛайн Трейд»;

Dr.Web Desktop Security Suite, Договор № АПО/21-5 от 03.08.21 с ООО «Интех Плюс»;

7zip. В свободном доступе. Бесплатная, GNU Lesser General Public License; Adobe reader. В свободном доступе. Бесплатная;

Браузер Google Chrome. В свободном доступе. Бесплатная;

МойОфис Стандартный, Договор № Tr000591420 от 26.03.2021 с АО «СофтЛайн Трейд»

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории организации, так и вне ее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.

Используются следующие электронные ресурсы:

- Электронная библиотека Пермского гуманитарно-педагогического университета. – Режим доступа: <http://marcweb.pspu.ru/>. - Загл. с экрана.

- ЭБС «IPRbooks». - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>

- ЭБС «Юрайт». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru>.

-«Сетевой педагогический университет» на платформе ЭБС Лань. – Режим доступа:

<https://pspu.ru/university/biblioteka/jelektronnye-resursy-biblioteki/setevoj-pedagogicheskij-universitet-na-platforme-ebs-lan>

-Межвузовская электронная библиотека Западно-Сибирской зоны. – Режим доступа: <https://icdlib.nspu.ru>

-Коллекция материалов по обучению лиц с инвалидностью и ОВЗ ЭБ МГППУ. - Режим доступа: <http://psychlib.ru>

-Электронные периодические издания East View. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/browse>

-Электронные периодические издания. Национальная электронная библиотека eLibrary.

-Режим доступа: <https://pspu.ru/university/biblioteka/jelektronnye-resursy-biblioteki/elektronnyje-periodicheskiye-izdaniya.-nebelibrary>

-Национальная электронная библиотека (НЭБ). - Режим доступа: <https://rusneb.ru/>

-Удаленный электронный читальный зал (УЭЧЗ) Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина. - Режим доступа:

<https://pspu.ru/university/biblioteka/jelektronnye-resursy-biblioteki/udalennyj-elektronnyj-chitalnyj-zal>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер корпуса	Адрес корпуса	Номер аудитории	Мест	Назначение	Оборудование
5	614000, г. Пермь, ул. Пермская, д. 65	25	16	Учебная аудитория для проведения лекционных занятий, практических занятий, консультаций, промежуточной аттестации, предусмотренных образовательной программой, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочей программе	Рояль-«Москва», «Эстония» - 2 шт. Стулья к роялям - 2 шт. Интерактивная доска SMART Board nS480 - 1 шт. Акустическая система SMART Board SBA-V, HDMI-разъем - 1 шт. Короткофокусный проектор Epson EB-420 - 1 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя - 1 шт. Стол ученический - 8 шт. Стул ученический - 16 шт. Печатные демонстрационные пособия - 2 шт.
5	614000, г. Пермь, ул. Пермская, д. 65	28	14	Учебная аудитория для проведения лекционных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочей программе	Меловая доска– 1 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Стол ученический – 8 шт. Стул ученический - 16 шт. Пианино – 1 шт. Стул к пианино - 1 шт. Фортепиано цифровое Casio Privia – 1 шт. Пианино - 1 шт. Стул к фортепиано цифровому Casio Privia - 1 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Изучение дисциплины (модуля) включает реализацию всех видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных учебным планом ООП:

- а) работу обучающихся во взаимодействии с преподавателем (далее - контактная работа обучающихся с преподавателем),
- б) самостоятельную работу обучающихся,
- в) промежуточную аттестацию обучающихся.

При реализации контактной работы обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий используются следующие образовательные технологии:

1. Лекционные занятия:

- лекция с использованием ПК и компьютерного проектора;
- установочная лекция;
- обобщающая лекция по дисциплине;
- лекция-визуализация;

2. Практические занятия (в том числе лабораторные и индивидуальные занятия):

- занятия с использованием методов моделирования;
- занятия в форме практикума;
- деловая игра;
- занятия с применением элементов тренинга (формирование профессионально необходимых личностных качеств);
- занятия с применением технологии анализа и решения проблем;
- занятия с применением методов групповой и индивидуальной рефлексии.

Самостоятельная работа студента по дисциплине реализуется посредством следующих технологий:

- применение системы электронной поддержки образовательных курсов MOODLE и др.
- индивидуальная работа студента с учебной литературой;
- применение методов подгрупповой работы студентов;
- применение методов решения ситуационных задач;

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

В ПГГПУ созданы специальные условия для получения высшего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, включающие в себя специальные методы обучения и воспитания (применяемые методы представлены на официальном сайте ПГГПУ по адресу: <http://pspu.ru/sveden/objects/#uslovia>).

Обучение студентов с ОВЗ и инвалидностью выстраивается на основе реализации принципов: полисенсорности, индивидуализации, коммуникативности на основе использования информационных технологий.

Обучение студентов с нарушением слуха

В структуру методических материалов / ресурсов по дисциплине могут быть включены:

- учебно-методические презентации,
- видеоматериалы с текстовым сопровождением,
- структурно-логические схемы, таблицы и графики, концентрирующие и обобщающие информацию, опорные конспекты, активизирующие различные виды памяти;
- словарь понятий, способствующий формированию и закреплению терминологии;
- раздаточный материал, позволяющий осуществить индивидуальный и дифференцированный подход, разнообразить приемы обучения и контроля.

Специфика обучения студентов с нарушениями слуха заключается в следующем:

- представление информации с использованием наглядности и активизации мыслительной деятельности;
- представление материала малыми дозами;
- комплексное использование устной, письменной, тактильной, жестовой речи;
- хорошая артикуляция;
- немногословность, четкость изложения, отсутствие лишних слов;
- неоднократное повторение основных понятий, терминов, их определения (фраза должна повторяться без изменения слов и порядка их следования);
- опережающее чтение лекционного материала (студенты заранее знакомятся с лекционным материалом и обращают внимание на незнакомые и непонятные слова и фрагменты: такой вариант организации работы позволяет студентам лучше ориентироваться в потоке новой информации, заранее обратить внимание на сложные моменты);
- обучение работе со зрительными образами: работа с графиками, таблицами, схемами и пр.;
- тренировка умения выделять главное: обучение составлению конспектов, таблиц, схем;
- специальное оборудование учебных кабинетов (звуковые средства воспроизведения информации).

Выбор методов обучения осуществляется в зависимости от содержания изучаемой темы и форм обучения (лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, самостоятельная работа, индивидуальная консультация). При изучении курса используются следующие методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный (лекция, работа с литературой и т. п.);
- репродуктивный (студенты получают знания в готовом виде);
- программированный или частично-поисковый (управление и контроль познавательной деятельности по схеме, образцу).

Обязательными элементами каждого занятия являются:

- название темы,
- постановка цели,
- сообщение и запись плана занятия,
- выделение основных понятий и методов их изучения,
- указание видов деятельности студентов и способов проверки усвоения материала,
- осуществление текущего контроля с обратной связью, с диагностикой ошибок (представление соответствующих комментариев) по результатам обучения и с оценкой результатов учебной деятельности.

Особое внимание уделяется сопровождению самостоятельной работы обучающимися с нарушениями слуха, в том числе с индивидуальным консультированием, обратной связью с элементами дистанционного обучения.

При проведении промежуточной аттестации приоритетно учитываются результаты текущего контроля результатов обучения.

Обучение студентов с нарушением зрения

В структуру методических материалов / ресурсов по дисциплине могут быть включены:

- текстовые документы, учебно-методические презентации с возможностью адаптации (версия для слабовидящих),
- видеоматериалы с аудиосопровождением,
- объемные модели, муляжи,

раздаточный материал, позволяющий осуществить индивидуальный и дифференцированный подход, разнообразить

Специфика обучения студентов с нарушениями зрения заключается в следующем:

- дозирование учебных нагрузок;
- соблюдение режима освещенности помещений (искусственная освещенность от 500 до 1000 лк: использование настольных ламп; расположение источника света слева или прямо);
- предоставление информации в аудиальной и кинестетической модальностях (рельефно-точечная система Брайля, запись и предоставление информации в аудиоформате);
- применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и наглядных пособий, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов;
- специальное оборудование учебных кабинетов (технические средства адаптации визуальных изображений для слабовидящих, устройства ввода информации и печати на основе рельефно-точечной системы Брайля, устройства для

записи и воспроизведения аудиофайлов).

Выбор методов обучения осуществляется в зависимости от содержания изучаемой темы и форм обучения (лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, самостоятельная работа, индивидуальная консультация). При изучении курса используются следующие методы обучения:

- объяснительно-комментирующий (лекция, работа с литературой с комментариями преподавателя и т. п.);
- репродуктивный (студенты получают знания в готовом виде);
- программированный или частично-поисковый (управление и контроль познавательной деятельности по схеме, образцу).

Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата

В структуру методических материалов / ресурсов по дисциплине могут быть включены:

- учебно-методические презентации,
- видеоматериалы,
- структурно-логические схемы, таблицы и графики, концентрирующие и обобщающие информацию, опорные конспекты, активизирующие различные виды памяти;
- объемные модели, муляжи,
- словарь понятий, способствующий формированию и закреплению терминологии;
- раздаточный материал, позволяющий осуществить индивидуальный и дифференцированный подход, разнообразить приемы обучения и контроля.

Специфика обучения студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата заключается в следующем:

- дозирование учебных нагрузок;
- соблюдение динамического режима;
- предоставление информации в различных модальностях (зрительной, аудиальной, кинестетической);
- применение технических устройств, расширяющих двигательные и познавательные возможности студентов;
- специальное оснащение учебных кабинетов (оборудование для обеспечения беспрепятственного доступа в учебные аудитории – поручни, расширенные дверные проемы, специальные кресла и др.).

Выбор методов обучения осуществляется в зависимости от содержания изучаемой темы и форм обучения (лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, самостоятельная работа, индивидуальная консультация). При изучении курса используются следующие методы обучения:

- объяснительно-демонстрационный (лекция, работа с литературой с комментариями преподавателя, демонстрация моделей, моделирование процессов и т. п.);
- репродуктивный (студенты получают знания в готовом виде);
- программированный или частично-поисковый (управление и контроль познавательной деятельности по схеме, образцу).