

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет"
Информация о владельце:
ФИО: Лизунова Лариса Рейновна
Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации
Дата подписания: 13.01.2023 16:25:58
Уникальный программный ключ:
2df9c6861881908afc45bec7d3c3932fa758d4b545fa3be46a642db74e588dff



Электронный документ подписан ПЭП
Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации
Уникальный программный ключ: 61918fe267ac770da66e

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
Сарапулов А.Н.

МОДУЛЬ "УНИВЕРСАЛЬНЫЙ"

Философия

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Философии и общественных наук*
Учебный план	b510304_09o_2020_Музеология.plx 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия Направленность (профиль) - Культурно-образовательная и экскурсионная деятельность
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	очная
Общая трудоемкость	4 ЗЕТ

Часов по учебному плану	144	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		экзамены 4
аудиторные занятия	32	
самостоятельная работа	74	
Форма контроля, Промежуточная аттестация	35,67	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
Неделя	16 4/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	12	12	12	12
Практические	20	20	20	20
Консультации	2	2	2	2
Иная контактная работа	0,33	0,33	0,33	0,33
В том числе в форме практ.подготовки	28		28	
Итого ауд.	32	32	32	32
Контактная работа	34,33	34,33	34,33	34,33
Сам. работа	74	74	74	74

Программу составил(и): кандидат философских наук, Заведующий кафедрой философии и общественных наук,
Кравзе Александра Анатольевна

Рабочая программа дисциплины

Философия

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1180)

составлена на основании учебного плана:

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Направленность (профиль) - Культурно-образовательная и экскурсионная деятельность

(Шифр Дисциплины: Б1.О.01.06)

утвержденного учёным советом вуза 24.12.2019 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Отечественной и всеобщей истории, археологии *

Протокол от 26 ноября 2019 г. № 3

Срок действия программы: 2020-2024 уч.г.

Зав. кафедрой Сарапулов А.Н.

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Реализация государственных образовательных стандартов в отношении содержания и уровня подготовки выпускников высших учебных заведений; формирование у студентов системы основных философских представлений, знакомство их с философскими концепциями прошлого и настоящего, понимание связи философии со специальными дисциплинами; формирование у студентов методологических и мировоззренческих ориентиров, целостного мировоззрения, умения сопоставлять различные варианты решения философских проблем, вырабатывать свою собственную позицию и ее аргументировать.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.О.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	История
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Социология и политология
2.2.2	Педагогика (часть 2)
2.2.3	Религиоведение
2.2.4	Педагогическая антропология

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-1.31: знать методы поиска, анализа и синтеза информации	
Знать:	
Уровень 1	Общие, но не структурированные знания о методах поиска, анализа и синтеза информации
Уровень 2	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о методах поиска, анализа и синтеза информации
Уровень 3	Сформированные системные знания о методах поиска, анализа и синтеза информации
УК-1.У1: уметь использовать методы поиска, критического анализа и синтеза информации	
Уметь:	
Уровень 1	В целом успешно, но не системно умеет использовать методы поиска, критического анализа и синтеза информации
Уровень 2	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы в умении использовать методы поиска, критического анализа и синтеза информации
Уровень 3	Сформированное умение использовать методы поиска, критического анализа и синтеза информации
УК-1.У2: уметь системно решать поставленные задачи	
Уметь:	
Уровень 1	В целом успешно, но не системно умеет решать поставленные задачи
Уровень 2	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы в умении системно решать поставленные задачи
Уровень 3	Сформированное умение системно решать поставленные задачи
УК-1.В1: владеть навыками использования методов поиска, критического анализа и синтеза информации	
Владеть:	
Уровень 1	В целом владеет навыками использования методов поиска, критического анализа и синтеза информации
Уровень 2	Владеет навыками использования методов поиска, критического анализа и синтеза информации
Уровень 3	Сформированные навыки владения навыками методов поиска, критического анализа и синтеза информации
УК-1.В2: владеть навыками системного решения поставленных задач	
Владеть:	
Уровень 1	В целом владеет навыками системного решения поставленных задач
Уровень 2	Владеет навыками системного решения поставленных задач
Уровень 3	Сформированные навыки владения системного решения поставленных задач
УК-5.31: знать особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	
Знать:	
Уровень 1	Общие, но не структурированные знания особенностей межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте
Уровень 2	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания особенностей межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте
Уровень 3	Сформированные системные знания особенностей межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте

УК-5.32: знать особенности межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах	
Знать:	
Уровень 1	Общие, но не структурированные знания особенностей межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
Уровень 2	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания особенностей межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
Уровень 3	Сформированные системные знания особенностей межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
УК-5.У1: уметь определять особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	
Уметь:	
Уровень 1	В целом успешно, но не системно умеет определять особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте
Уровень 2	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы в умении определять особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте
Уровень 3	Сформированное умение определять особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте
УК-5.У2: уметь определять особенности межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах	
Уметь:	
Уровень 1	В целом успешно, но не системно умеет определять особенности межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
Уровень 2	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы в умении определять особенности межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
Уровень 3	Сформированное умение определять особенности межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
УК-5.В1: владеть навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте	
Владеть:	
Уровень 1	В целом владеет навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте
Уровень 2	Владеет навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте
Уровень 3	Сформированные навыки владения навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте
УК-5.В2: владеть навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах	
Владеть:	
Уровень 1	В целом владеет навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
Уровень 2	Владеет навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
Уровень 3	Сформированные навыки владения навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.2	методы поиска, анализа и синтеза информации Код 31 (УК-1)
3.1.3	особенности межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах Код 32 (УК-5)
3.2	Уметь:
3.2.1	использовать методы поиска, критического анализа и синтеза информации Код У1 (УК-1)
3.2.2	определять особенности межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах Код У2 (УК-5)
3.3	Владеть:
3.3.2	Код В1 (УК-1) навыками использования методов поиска, критического анализа и синтеза информации
3.3.3	Код В2 (УК-5) навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Час.	Компетенции	Литература	Интре пакт.
-------------	---	----------------	------	-------------	------------	-------------

	Раздел 1. Философия ее предмет и место в культуре					
Примечание:						
1.1	Философия ее предмет и место в культуре /Лек/	4	2		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
Примечание: Тема 1. Специфика философии Основные понятия: мировоззрение, мифология, религия, философия, бытие, сознание, материализм, идеализм объективный, идеализм субъективный, монизм, дуализм, пантеизм, деизм, агностицизм, диалектика, метафизика, догматизм, скептицизм, софистика, эклектика, гносеологические и социальные корни идеализма и религии. Мировоззрение, его общественно-исторический характер. Исторические типы мировоззрения: мифология, религия, философия. Содержание и формы мифологического мировоззрения. Содержание и формы религиозного мировоззрения. Философское мировоззрение. Тема 2. Предмет философии. Основной вопрос философии в историко – философском осмыслении. Монизм и дуализм. Материализм и идеализм. Гносеологические корни идеализма. Субъективный и объективный идеализм. Скептицизм и агностицизм. Тема 3. Функции философии. Философия как наука. Зачатки научных знаний как предпосылки философии. Исторические формы философского мышления. Натурфилософия. Основные этапы развития философии. Космоцентризм, теоцентризм, антропоцентризм, постклассическая философия. Проблема метода в философии. Диалектика и метафизика. Взаимодействие философии и науки. Основные функции философии. Философия как форма духовной культуры. Роль философии в процессе формирования профессиональной культуры.						
1.2	Философия, ее предмет и место в культуре /Пр/	4	2		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
Примечание: Вопросы для обсуждения 1. Мировоззрение, его исторические типы и значение в жизни человека и общества. 2. Основной вопрос философии. 3. Проблема метода в философии. Диалектика и метафизика. 4. Социальные функции философии. Философия и наука. Философия и религия.						
1.3	Философия ее предмет и место в культуре /Ср/	4	6		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
Примечание: тест						
1.4	Философия, ее предмет и место в культуре /Экзамен/	4	1,67		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
Примечание: Собеседование по вопросам: 1. Мировоззрение, его исторические типы, функции философии. 2. Основной вопрос философии, две его стороны. Понятие материализм и идеализм, идеальное, первичное, вторичное. Гносеологические и социальные корни идеализма.						
1.5	консультация /Конс/	4	2		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
Примечание:						
1.6	Философия ее предмет и место в культуре /ИКР/	4	0,33		Л2.4 Л2.5Л1.1 Л1.1Л1.1 Э1 Э2	0
Примечание: Работа с философской литературой.						
	Раздел 2. Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии					
2.1	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии /Лек/	4	2		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0

Примечание:

Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии

Тема 4. Возникновение философии. Философия Древнего мира

Основные понятия: космос, архэ, природа, эйдос, душа, диалектика, космоцентризм, субстанция, бытие.

Средневековая философия. Эпоха Возрождения.

Основные понятия: теоцентризм, номинализм, реализм, универсалии, схоластика, пантеизм, гуманизм, антропоцентризм.

Новое время. Просвещение

Основные понятия: эмпиризм, рационализм, индукция, дедукция, субстанция, атрибуты, модусы, монады, пантеизм.

Немецкая классическая философия

Основные понятия: априорные формы, явление, «вещь в себе», антропологический материализм, агностицизм, диалектика, объективный идеализм.

Постклассическая философия

Основные понятия: позитивизм, материалистическое понимание истории, материалистическая диалектика, отчуждение, волюнтаризм, производительные силы, производственные отношения, базис, надстройка, биологизаторство.

Русская философия

Основные понятия: община, соборность, космизм, ноосфера, биосфера, анархизм, социализм, метафизика, всеединство.

Западная философия в XX веке

Основные понятия: экзистенция, сублимация, либидо, сциентизм, антисциентизм, абсурд, бытие, сущность, существование, свобода, парадигма, эпистема, структурализм, герменевтика, персонализм, научная революция.

2.2	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии /Пр/	4	6		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
-----	--	---	---	--	--------------------------------------	---

Примечание:

Античная философия

Понятия: космос, природа, эйдос, душа.

Вопросы для обсуждения

Натуралистический период

1. Проблема первоначала в милетской школе.
2. Гераклит: учение о противоположностях и становлении.
3. Элеатская школа: Апоории Зенона и их философский смысл.
4. Атомизм Демокрита.

Век «классической философии»

1. Метод Сократа (диалектика, майевтика, ирония). Нравственные аспекты сократовского учения.
2. Философия Платона. Проблема эйдосов - идей. Учение о государстве.
3. Аристотель о материи и форме. О видах причин. Об Уме - Перводвигателе. Социальная философия Аристотеля.

Философия средних веков и эпохи Возрождения

Понятия: теоцентризм, номинализм, реализм, универсалии, схоластика.

Вопросы для обсуждения

1. Философия отцов церкви: учение Августина о душе и самопознании, о «двух градах».
2. Философия Фомы Аквинского.
3. Философия природы в XIII в. Роджер Бэкон.
4. Антропоцентризм и гуманизм эпохи Возрождения. Социальные учения Н.Макиавелли и Т.Мора.
5. Учение Н.Кузанского о бытии-возможности, о совпадении противоположностей.
6. Д. Бруно о бесконечности миров.

Философия Нового времени

Понятия: номинализм, эмпиризм, рационализм, индукция, дедукция, субстанция, атрибуты, модусы, пантеизм.

Вопросы для обсуждения

1. Бэкон Ф. Проект прагматического преобразования науки. Критика предрассудков как «идолов» в познании. Учение о методе.
2. Общественный идеал Ф. Бэкона в сочинении «Новая Атлантида».
3. Принцип философии Р. Декарта. «Картезианское сомнение».
4. Пантеизм Б. Спинозы. Бог- природа - субстанция.
5. Монадология Г. Лейбница.

Немецкая классическая философия

Понятия: априорные формы, явление, «вещь в себе», антропологический материализм, агностицизм, диалектика, объективный идеализм.

Вопросы для обсуждения

1. Критическая философия И.Канта: «вещь в себе» и явление в философии И.Канта. Априоризм. Чувственность и рассудок. Идеи чистого разума.
2. Моральная философия И. Канта.
3. Философия Г.В.Ф. Гегеля: система и метод.
4. Антропологический материализм Л.Фейербаха.

Постклассическая философия

Понятия: позитивизм, материалистическое понимание истории, материалистическая диалектика, отчуждение, волюнтаризм, производительные силы, производственные отношения, базис, надстройка, биологизаторство.

Вопросы для обсуждения

Философия марксизма

Основные положения материалистического понимания истории.

1. Общественный прогресс и его критерии.
2. Историческое место и роль капитализма в истории.
3. Проблема отчуждения.
4. К. Маркс об основных чертах коммунистической формации.

Позитивизм в XIX веке

5. Позитивная философия О. Конта.
6. Органическая теория общества Г.Спенсера.

Философия жизни

7. Философия Ф. Ницше: программа переоценки всех ценностей.
8. Воля к власти и идеал сверхчеловека.

Западная философия в XX веке

Понятия: экзистенция, сублимация, либидо, сциентизм, антисциентизм, абсурд, бытие, сущность, существование, свобода, парадигма, структурализм, герменевтика.

Вопросы для обсуждения

1. Главные проблемы и тенденции в философии XX века. Сциентизм и антисциентизм.
2. Психоанализ и философия неотрейдизма:
 - а) фрейдизм как философское мировоззрение;
 - б) З.Фрейд о философии истории и культуре;
 - в) коллективное бессознательное К.Юнга;
 - г) гуманистический психоанализ Э.Фромма.
3. Экзистенциальная философия:
 - а) Основные проблемы экзистенциализма;
 - б) проблема смысла Бытия в философии М. Хайдеггера; Подлинное и неподлинное Бытие;
 - в) человек как объект философского познания в философии К. Ясперса;
 - г) экзистенциализм Ж.-П. Сартра;
 - д) абсурдность человеческого существования у А. Камю.
4. Исторические традиции и историческое понимание (Х.-Г. Гадамер).
5. Структуралистская концепция истории науки М. Фуко; М. Фуко об эпистемических конфигурациях западноевропейской культуры Нового времени.

Русская философия XIX – XX вв.

Понятия: космизм, ноосфера, биосфера, анархизм, социализм, метафизика.

Вопросы для обсуждения

1. П.Я. Чаадаев. Оценка исторического прошлого России.
2. А.И. Герцен. «Русский социализм».
3. А. С. Хомяков, И.В. Киреевский, К. С. Аксаков о своеобразии исторических судеб России.
4. Анархизм М. А. Бакунина.
5. Русский космизм: В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский, учение о ноосфере.

2.3	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии /Ср/	4	30		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
-----	--	---	----	--	--	---

Примечание:

Античная философия

Понятия: космос, природа, эйдос, душа.

Вопросы для обсуждения

Натуралистический период

1. Проблема первоначала в милетской школе.
2. Гераклит: учение о противоположностях и становлении.
3. Элеатская школа: Апоории Зенона и их философский смысл.
4. Атомизм Демокрита.

Век «классической философии»

1. Метод Сократа (диалектика, майевтика, ирония). Нравственные аспекты сократовского учения.
2. Философия Платона. Проблема эйдосов - идей. Учение о государстве.
3. Аристотель о материи и форме. О видах причин. Об Уме - Перводвигателе. Социальная философия Аристотеля.

Философия средних веков и эпохи Возрождения

Понятия: теоцентризм, номинализм, реализм, универсалии, схоластика.

Вопросы для обсуждения

1. Философия отцов церкви: учение Августина о душе и самопознании, о «двух градах».
2. Философия Фомы Аквинского.
3. Философия природы в XIII в. Роджер Бэкон.
4. Антропоцентризм и гуманизм эпохи Возрождения. Социальные учения Н.Макиавелли и Т.Мора.
5. Учение Н.Кузанского о бытии-возможности, о совпадении противоположностей.
6. Д. Бруно о бесконечности миров.

Философия Нового времени

Понятия: номинализм, эмпиризм, рационализм, индукция, дедукция, субстанция, атрибуты, модусы, пантеизм.

Вопросы для обсуждения

1. Бэкон Ф. Проект прагматического преобразования науки. Критика предрассудков как «идолов» в познании. Учение о методе.
2. Общественный идеал Ф. Бэкона в сочинении «Новая Атлантида».
3. Принцип философии Р. Декарта. «Картезианское сомнение».
4. Пантеизм Б. Спинозы. Бог- природа - субстанция.
5. Монадология Г. Лейбница.

Немецкая классическая философия

Понятия: априорные формы, явление, «вещь в себе», антропологический материализм, агностицизм, диалектика, объективный идеализм.

Вопросы для обсуждения

1. Критическая философия И.Канта: «вещь в себе» и явление в философии И.Канта. Априоризм. Чувственность и рассудок. Идеи чистого разума.

<p>2. Моральная философия И. Канта.</p> <p>3. Философия Г.В.Ф. Гегеля: система и метод.</p> <p>4. Антропологический материализм Л.Фейербаха.</p> <p>Постклассическая философия</p> <p>Понятия: позитивизм, материалистическое понимание истории, материалистическая диалектика, отчуждение, волюнтаризм, производительные силы, производственные отношения, базис, надстройка, биологизаторство.</p> <p>Вопросы для обсуждения</p> <p>Философия марксизма</p> <p>Основные положения материалистического понимания истории.</p> <p>1. Общественный прогресс и его критерии.</p> <p>2. Историческое место и роль капитализма в истории.</p> <p>3. Проблема отчуждения.</p> <p>4. К. Маркс об основных чертах коммунистической формации.</p> <p>Позитивизм в XIX веке</p> <p>5. Позитивная философия О. Конта.</p> <p>6. Органическая теория общества Г.Спенсера.</p> <p>Философия жизни</p> <p>7. Философия Ф. Ницше: программа переоценки всех ценностей.</p> <p>8. Воля к власти и идеал сверхчеловека.</p> <p>Западная философия в XX веке</p> <p>Понятия: экзистенция, сублимация, либидо, сциентизм, антисциентизм, абсурд, бытие, сущность, существование, свобода, парадигма, структурализм, герменевтика.</p> <p>Вопросы для обсуждения</p> <p>1. Главные проблемы и тенденции в философии XX века. Сциентизм и антисциентизм.</p> <p>2. Психоанализ и философия неотрейдизма:</p> <p>а) фрейдизм как философское мировоззрение;</p> <p>б) З.Фрейд о философии истории и культуре;</p> <p>в) коллективное бессознательное К.Юнга;</p> <p>г) гуманистический психоанализ Э.Фромма.</p> <p>3. Экзистенциальная философия:</p> <p>а) Основные проблемы экзистенциализма;</p> <p>б) проблема смысла Бытия в философии М. Хайдеггера; Подлинное и неподлинное Бытие;</p> <p>в) человек как объект философского познания в философии К. Ясперса;</p> <p>г) экзистенциализм Ж.-П. Сартра;</p> <p>д) абсурдность человеческого существования у А. Камю.</p> <p>4. Исторические традиции и историческое понимание (Х.-Г. Гадамер).</p> <p>5. Структуралистская концепция истории науки М. Фуко; М. Фуко об эпистемических конфигурациях западноевропейской культуры Нового времени.</p> <p>Русская философия XIX – XX вв.</p> <p>Понятия: космизм, ноосфера, биосфера, анархизм, социализм, метафизика.</p> <p>Вопросы для обсуждения</p> <p>1. П.Я. Чаадаев. Оценка исторического прошлого России.</p> <p>2. А.И. Герцен. «Русский социализм».</p> <p>3. А. С. Хомяков, И.В. Киреевский, К. С. Аксаков о своеобразии исторических судеб России.</p> <p>4. Анархизм М. А. Бакунина.</p> <p>5. Русский космизм: В.И. Вернадский, К.Э. Циолковский, учение о ноосфере.</p>							
2.4	Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии /Экзамен/	4	16			Л1.1 Л1.1.1 Л1.1.1Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0

Примечание:

Собеседование по вопросам:

3. Проблемы метода в философии. Диалектика и метафизика.
4. Характерные черты учений милетской школы, Гераклита, атомистов, элеатов.
5. Учение Сократа.
6. Учение Платона.
7. Философия Аристотеля, ее место в античной философии.
8. Философия средних веков. Схоластика, номинализм и реализм. Философия Фомы Аквинского.
9. Характерные черты философии эпохи Возрождения. Гуманизм, пантеизм.
10. Новоевропейская философия. Борьба против схоластики. Сенсуализм. Философия Ф. Бэкона.
11. Рационализм Р. Декарта.
12. Философия Б. Спинозы. Особенности его учения о субстанции.
13. Философия Г. Лейбница. Монадология.
14. философия Просвещения.
15. Субъективный идеализм Д.Беркли. Агностицизм Д. Юма.
16. Классическая немецкая философия. Гносеология и этика И.Канта.
17. Г. В. Гегель. Учение об абсолютной идее, система и метод.

18. Антропологический материализм Л.Фейербаха. 19. Философия XX века. Психианализ, экзистенциализм. 20. Философия постмодернизма. 21. Философия позитивизма и марксизма.						
	Раздел 3. Философская онтология					
3.1	Философская онтология /Лек/	4	2		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4Л3.2 Э1 Э2	0
Примечание: Диалектика Основные понятия: диалектика, метафизика, связь, развитие, закон, принцип, категория. Диалектика как учение об универсальных связях, изменении, развитии. Понятие связи и развития. Виды связей и их выражение в категориях. Универсальные связи и их выражение в категориях: единичное, особенное и общее, сущность и явление. Связи детерминации и их выражение в категориях: причина и следствие, необходимость и случайность, возможность и действительность. Концепция детерминизма. Структурные связи и их выражение в категориях: часть и целое, содержание и форма, элемент, структура и система. Законы диалектики. Закон единства и борьбы противоположностей. Понятие тождества, различия, противоположности, противоречия. Относительность единства, абсолютность борьбы противоположностей. Роль противоречий в развитии. Основные типы противоречий. Диалектика современного мирового развития. Закон взаимного перехода количественных изменений в качественные. Понятие качества, свойства, количества, меры. Скачки. Многообразие форм скачка в природе и обществе. Сущность закона отрицания отрицания и формы его проявления. Диалектическое «отрицание». Преемственность в развитии. Цикличность и поступательность изменений. Понятие развития. Развитие и прогресс. Критерии прогресса. Бытие как проблема философии Основные понятия: бытие, субстанция, материя, движение, время, пространство, механицизм, дуализм, монизм. Постановка проблемы бытия в истории философии. Категория бытия ее смысл и значение. Бытие и небытие. Основные формы бытия. Бытие вещей, процессов и состояний природы. Бытие человека в мире природы. Специфика человеческого бытия. Бытие духовного (идеального) и его формы (индивидуализированное и внеиндивидуализированное духовное). Бытие сознания и бессознательного. Бытие социального как единство индивидуального и общественного бытия. Материя как конкретная форма бытия и как философская категория. Историческая эволюция философского понятия «материя». Методологическое значение этого понятия для познания природы, общества, практической деятельности. Материальное единство мира. Современная наука о строении материи. Движение как способ бытия материи, ее атрибут. Устойчивость и изменчивость, прерывность и непрерывность как характеристики движения. Движение и развитие. Основные формы движения, их соотношение, качественная специфика и взаимосвязь. Современная наука и проблема классификации форм движения. Пространство и время как формы бытия материи, ее атрибуты. Исторический характер представлений о пространстве и времени. Философское значение пространственно-временных представлений теории относительности.						
3.2	Философская онтология /Пр/	4	4		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
Примечание: Диалектика и ее альтернативы Понятия: диалектика, метафизика, связь, развитие, закон, принцип, категория. Вопросы для обсуждения 1. Становление диалектики как метода в истории философии. Метафизика и диалектика. 2. Принципы диалектики, их методологическое значение. Концепция развития. 3. Законы диалектики, их методологическое значение. 4. Парные категории диалектики, их методологическое значение. Проблема бытия в философии Понятия: бытие, субстанция, материя, движение, время, пространство, механицизм, дуализм, монизм. Вопросы для обсуждения 1. Философское и физическое понимание бытия. Единство мира и его многообразие. 2. Материя как объективная реальность. Философские и естественнонаучные представления о материи. 3. Эволюция представлений о пространстве и времени. 4. Движение. Становление, изменение, развитие. Основные формы движения. 5. Принцип детерминизма. Категории, причины и следствия.						
3.3	Философская онтология /Ср/	4	6		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
Примечание:						

Тест						
3.4	Философская онтология /Экзамен/	4	4		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
Примечание:						
<p>Собеседование по вопросам:</p> <p>22. Структура диалектики, принципы диалектики, их методологическое значение. Понятие закона. Законы диалектики, их методологическое значение.</p> <p>23. Парные категории диалектики, их методологическое значение.</p> <p>24. Бытие и небытие как исходные философские категории, становление философского понятия бытия. Проблемы материального единства мира.</p> <p>25. Философское учение о формах бытия материи, движения, пространства и времени. Классификация основных форм движения.</p>						
Раздел 4. Теория познания. Философия и методология науки						
4.1	Теория познания. Философия и методология науки /Лек/	4	4		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
Примечание:						
<p>Проблема сознания в философии</p> <p>Основные понятия: идеальное, материальное, образ, отражение, сознание.</p> <p>Происхождение и сущность сознания в истории философии. Развитие форм отражения как генетическая предпосылка сознания. Сознание как свойство высшей формы материи, как продукт социального развития. Сознание и деятельность.</p> <p>Сознание и язык. Отражательная и творческая функции сознания.</p> <p>Познание. Проблема научного познания</p> <p>Основные понятия: субъект познания, объект познания, чувственное, рациональное, проблема, эмпирическое, рациональное, гипотеза, теория, метод, фальсификация, верификация, истина.</p> <p>Сущность познания, цель познания. Субъект и объект познания. Проблема познания в философии.</p> <p>Ступени познания. Чувственная ступень познания и ее формы: ощущения, восприятия, представления. Рациональное познание как качественно новая ступень отражения действительности. Ее основные формы: понятие, суждение, умозаключение. Взаимосвязь чувственного и логического познания.</p> <p>Обыденно-эмпирический, научно-эмпирический и теоретический уровни познания, их характеристика и взаимосвязь. Роль практики в процессе познания.</p> <p>Многообразие форм познания и типы рациональности.</p> <p>Проблема истины в философии и науке. Истина и заблуждение. Объективность истины. Верификация и фальсификация.</p> <p>Понятие науки. Структура научного знания. Проблема роста научного знания. Кумулятивистский и антикумулятивистский подходы.</p> <p>Проблема научного метода. Методологические концепции</p> <p>Основные понятия: метод, верификация, фальсификация, парадигма, научная революция, нормальная наука, неявное знание.</p> <p>Философия и наука. Структура научного знания. Проблема обоснования научного знания. Верификация и фальсификация.</p> <p>Проблема индукции. Рост научного знания и проблема научного метода. Специфика социально-гуманитарного познания.</p> <p>Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии науки. Научные революции и смены типов рациональности.</p>						
4.2	Теория познания. Философия и методология науки /Пр/	4	4		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
Примечание:						
<p>Сознание, его происхождение и сущность</p> <p>Понятия: идеальное, материальное, образ, отражение.</p> <p>Вопросы для обсуждения</p> <p>1. Сущность сознания в истории философской мысли.</p> <p>2. Сознание и бессознательное как психический феномен. Структура бессознательного (Оно, Я, Сверх-Я.) Структура сознания. Сознание и самосознание.</p> <p>3. Отражение как свойство всей материи. Формы отражения в неживой и живой природе.</p> <p>4. Сознание и язык. Естественные и искусственные языки, их соотношение.</p> <p>Познание.</p> <p>1. Сущность познания. Проблема познания в истории философии.</p> <p>2. Многообразие форм познания (научные, вненаучные, художественные).</p> <p>3. Чувственный опыт и рациональное мышление.</p>						

4. Этапы познания и уровни знания. Научное познание Структура научного познания, его методы и формы. Истина как цель познания.						
4.3	Теория познания. Философия и методология науки /Ср/	4	14		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
Примечание: Тест, кейс						
4.4	Теория познания. Философия и методология науки /Экзамен/	4	0		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
Примечание: Собеседование по вопросам: 26. Сознание. Происхождение сознания, сущность и основные особенности. 27. Познание, его сущность и цель. Чувственная и логические ступени познания, их содержание и формы. 28. Эмпирический и теоретический уровни познания, их задачи. Научное понятие метода и методологии, методы и формы эмпирического и теоретического уровней познания. 29. Учение об истине. Истина и заблуждение. Диалектика абсолютной и относительной истины.						
4.5	Теория познания. Философия и методология науки /Экзамен/	4	6		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
Примечание: Собеседование по вопросам: 26. Сознание. Происхождение сознания, сущность и основные особенности. 27. Познание, его сущность и цель. Чувственная и логические ступени познания, их содержание и формы. 28. Эмпирический и теоретический уровни познания, их задачи. Научное понятие метода и методологии, методы и формы эмпирического и теоретического уровней познания. 29. Учение об истине. Истина и заблуждение. Диалектика абсолютной и относительной истины.						
	Раздел 5. Социальная философия. Философия человека.					
Примечание:						
5.1	Социальная философия. Философия человека /Лек/	4	2		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
Примечание: Общество как саморазвивающаяся система Основные понятия: общественное бытие, общественное сознание, социальная реальность, общество, деятельность, структура, идеальный тип. Многообразие подходов к анализу общества: натуралистический З.Фрейд, Э.Уилсон, социопсихологический Дж. Милль, Г. Парсонс, теория «идеальных типов» М. Вебера. Принцип системности в марксистской социологии. Материальное производство – основной системообразующий фактор. Структура производства. Сущность общественного прогресса и его критерии. Идея прогресса в концепциях «индустриального общества» (Р.Арон и др.), в теориях «локальных цивилизаций» (А. Тойнби, Н.Данилевский и др.), в работах Х.Ортеги-и-Гассета. Идеал и прогресс. Прогресс и регресс. Исторические типы общественного прогресса. Соотношение научно- технического, социального и духовного прогресса в современную эпоху. Особенности информационного общества. Д. Белл, А. Тоффлер. Технократические и антитехнократические утопии: О. Хаксли, А. Оруэлл. Социально-политическая сфера жизни общества Основные понятия: род, племя, нация, класс, сословие, каста, структура, историческая общность, гражданское общество. Социальная структура общества. Исторические общности людей: род, племя, народность, нация. Классовая структура общества: каста, сословие, класс. Политическая организация общества и ее структура. Происхождение, сущность функции государства. Исторические типы и формы государства. Гражданское общество и правовое государство. Общественно-политические идеалы: марксистская теория классового общества; «открытое общество» К. Поппера; «свободное общество» Ф. Хайека; нелиберальная теория глобализации. Насилие и ненасилие. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Типология исторического развития. Движущие силы истории. Духовная сфера жизни общества. Ценности и их роль в жизни общества Основные понятия: общественное сознание, религия, культура, этика, материальные ценности, духовные ценности,						

эстетика.

Соотношение понятий «духовная жизнь общества» и «общественное сознание». Общественное и индивидуальное сознание. Структура общественного сознания. Формы общественного сознания. Политическое сознание. Правосознание и его культура. Специфика религиозного сознания. Религия и свободомыслие в духовной культуре. Эстетическое сознание и философия искусства.

Философия ценности. Проблема ценности в истории философии. Ценности как социальное явление, их место и роль в жизни общества. Классификация ценностей (по предмету: материальные и духовные; по субъекту - индивидуальные, групповые, общечеловеческие). Социальная обусловленность ценностных ориентаций. Проблема формирования ценностных ориентаций в процессе обучения и воспитания.

Философские проблемы культуры

Основные понятия: культурно-исторический тип, цивилизация, формация, архетип.

Культура как предмет философского анализа. Определение понятия «культура». Антропологический, социологический и философский подход. Многообразие и единство культур. Проблема типологии культур: О. Шпенглер, Тойнби, Н.Я. Данилевский, П. Сорокин.

Культура и цивилизация, соотношение этих феноменов. Роль понятий «культура» и «цивилизация» в познании общества. Запад, Восток, Россия в диалоге культур.

Общество и культура. Внешняя и внутренняя детерминация культуры. Социальные функции культуры. Культура и научно-технический прогресс. Развитие культуры: традиции и новаторство. Проблемы «массовой» и «элитарной» культуры.

Человек и его место в мире

Основные понятия: родовая сущность, антропосоциогенез, интегральная антропология, человек, индивид, личность, индивидуальность.

Бытие человека как проблема философии, специфика и актуальность философского рассмотрения проблемы человека.

Природа, сущность, предназначение человека. Основные факторы антропосоциогенеза. Смысл жизни. Проблема жизни, смерти и бессмертия в духовном опыте человечества.

Образ человека в истории философской мысли. Проблема человека в философии Древней Греции. Средневековая христианская концепция человека. Человек Нового Времени в европейской философии. Немецкая классическая философия о человеке. Антропологическая проблема в русской философии. Кризис идеи «человека». Философская антропология М. Шелера, Гелена, Плеснера.

«Природа» человека. Сущность и существование. Биологическое и социальное в человеке. Бессознательное и сознательное.

Понятие личности. Индивид, индивидуальность, личность. Процесс социализации личности. Идентификация и обособление.

Интерииоризация общественных отношений, культуры, сущностных сил человечества в процессе воспитания и деятельности. Необходимость и свобода выбора. Смысл жизни.

Философский анализ отчуждения: причины, сущность и исторические формы. Духовное отчуждение. Деструктивная сущность отчуждения (К.Маркс, Э.Фромм). Свобода как процесс снятия отчуждения. Проблема свободы личности и ответственности в марксизме и экзистенциализме. Творчество как способ самореализации личности.

Человек и природа. Глобальные проблемы современности

Основные понятия: человек, природа, глобальные проблемы, культура, географическая среда, географический детерминизм.

Человек в мире природы. Природа как предмет философского осмысления. Природа и культура. Взаимодействие природы и человека. Роль географической среды в жизни человека и общества. Критика географического детерминизма. Глобальные проблемы и пути их решения. Происхождение глобальных проблем. Классификация глобальных проблем. Экологический кризис и пути выхода из него. Демографические проблемы современного общества. Проблемы термоядерной войны и международного терроризма.

5.2	Социальная философия. Философия человека /Пр/	4	4		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
-----	---	---	---	--	--	---

Примечание:

Общество как саморазвивающаяся система. Теоретические модели общества

Понятия: общественное бытие, общественное сознание, социальная реальность, общество, деятельность, структура, идеальный тип.

Вопросы для обсуждения

1. Принцип системности в марксистской социологии. Материальное производство - основной системообразующий фактор. Структура производства.

2. Теория «идеальных типов» М. Вебера.

3. Модель социальной системы Т. Парсонса. Структурные и функциональные категории.

4. Утопии и антиутопии как социальные модели.

Философские проблемы культуры

Понятия: культурно-исторический тип, цивилизация, формация, архетип.

Вопросы для обсуждения

1. Многообразие и единство культур.

2. Проблема типологии культур (концепции Шпенглера, Тойнби, Данилевского и др.).

3. Психоаналитическая интерпретация явлений культуры: З. Фрейд и К. Юнг.

4. Проблема Запад-Восток. Особое положение России.

Человек и его место в мире

Понятия: родовая сущность, антропосоциогенез, интегральная антропология, человек, индивид, личность, индивидуальность. Вопросы для обсуждения 1. Сущность и назначение человека. Проблема человека в философии. 2. Человек как единая целостность природного, социального, общечеловеческого и вселенского. 3. Человек в различных типах культуры. 4. Человек и человечество в современную эпоху. Перспективы человека. 5. Человек в информационно-техническом мире. Информационная революция и становление информационного общества.						
5.3	Социальная философия. Философия человека /Ср/	4	18		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
Примечание:						
тест, кейс						
5.4	Социальная философия. Философия человека /Экзамен/	4	8		Л1.1 Л1.1 Л1.1Л2.3 Л2.4 Л2.5Л3.2 Э1 Э2	0
Примечание:						
Собеседование по вопросам: 30. Философская концепция человека. Проблема антропосоциогенеза, соотношение биологического и социального в человеке. 31. Представление о сущности и предназначении человека в различных философских учениях. 32. Ценности, их роль в жизни общества и человека. 33. Общество и общественные отношения как предмет философского осмысления. Формационный и цивилизационный подходы к истории общества. 34. Общество как подсистема объективной реальности. 35. Природа и человек. 36. Информационное общество. Глобальные проблемы современности. 37. Общественный прогресс. Критерии общественного прогресса. 38. Культура как способ существования человека. Многообразие культур.						

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. ФОСы для проведения промежуточного контроля:

Сем (курс)	Форма контроля	Оценочное средство	Описание
4	Экзамен	Собеседование	Собеседование – форма контроля, представляющая собой специальную беседу преподавателя со студентом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанную на выяснение объема знаний студента по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Собеседование позволяет оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки. Назначение оценочного средства. Применение оценочного средства в системе менеджмента качества образования позволяет определить уровень освоения студентами компетенциями ФГОС ВО, установленными образовательной программой.

5.2. ФОСы для проведения текущего контроля:

Тема	Оценочное средство	Описание
Философия ее предмет и место в культуре	Тест	ОС «Тест» соответствует: стандарту по соответствующему направлению и профилю подготовки; образовательной программе, в том числе учебному плану направления и профиля подготовки; рабочей программе дисциплины (модуля), практики, реализуемой по соответствующей ОП. При помощи данного оценочного средства осуществляется контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений и владений, определенных ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки в качестве результатов освоения учебных модулей либо отдельных дисциплин.

Исторические типы философии. Философские традиции и современные дискуссии	Тест	ОС «Тест» соответствует: стандарту по соответствующему направлению и профилю подготовки; образовательной программе, в том числе учебному плану направления и профиля подготовки; рабочей программе дисциплины (модуля), практики, реализуемой по соответствующей ОП. При помощи данного оценочного средства осуществляется контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений и владений, определенных ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки в качестве результатов освоения учебных модулей либо отдельных дисциплин.
Философская онтология	Тест	ОС «Тест» соответствует: стандарту по соответствующему направлению и профилю подготовки; образовательной программе, в том числе учебному плану направления и профиля подготовки; рабочей программе дисциплины (модуля), практики, реализуемой по соответствующей ОП. При помощи данного оценочного средства осуществляется контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений и владений, определенных ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки в качестве результатов освоения учебных модулей либо отдельных дисциплин.
Теория познания. Философия и методология науки	Тест	ОС «Тест» соответствует: стандарту по соответствующему направлению и профилю подготовки; образовательной программе, в том числе учебному плану направления и профиля подготовки; рабочей программе дисциплины (модуля), практики, реализуемой по соответствующей ОП. При помощи данного оценочного средства осуществляется контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений и владений, определенных ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки в качестве результатов освоения учебных модулей либо отдельных дисциплин.
Социальная философия. Философия человека	Тест	ОС «Тест» соответствует: стандарту по соответствующему направлению и профилю подготовки; образовательной программе, в том числе учебному плану направления и профиля подготовки; рабочей программе дисциплины (модуля), практики, реализуемой по соответствующей ОП. При помощи данного оценочного средства осуществляется контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений и владений, определенных ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки в качестве результатов освоения учебных модулей либо отдельных дисциплин.

5.3. ФОСы для проведения входного контроля:

Оценочное средство	Описание
Тест	ОС «Тест» соответствует: стандарту по соответствующему направлению и профилю подготовки; образовательной программе, в том числе учебному плану направления и профиля подготовки; рабочей программе дисциплины (модуля), практики, реализуемой по соответствующей ОП. При помощи данного оценочного средства осуществляется контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений и владений, определенных ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки в качестве

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Сpirкин А. Г.	Философия: учеб. для бакалавров	Москва: Юрайт, 2012
Л2.2	Гуревич П. С.	Философия: учеб. для бакалавров	Москва: Юрайт, 2012
Л2.3	, Жуланов А. Л., Зиновьева Л. Е., Калашникова Е. М., Краузе А. А., Семёнов В. Л., Сыпачева Т. А.	Философия: учеб. пособие для бакалавров и специалистов гуманит.-пед. вузов	Пермь: Изд-во ПГГПУ, 2013
Л2.4	Зиновьева Л. Е.	Философия: учеб. пособие	Пермь: Изд-во ПГГПУ, 2014
Л2.5	Жуланов А. Л., Зиновьева Л. Е., Калашникова Е. М., Краузе А.	Философия: учеб. пособие для бакалавров и специалистов гуманит.-пед. вузов	Пермь: Изд-во ПГГПУ, 2013

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛЗ.1		Философия: учеб. для бакалавров	Москва: Юрайт, 2013
ЛЗ.2		Навигатор самостоятельной работы студента по дисциплине "Философия": учеб.-метод. пособие для студентов пед. и непер. направл. подгот.	Пермь: Изд-во ПГГПУ, 2014

6.2. Перечень электронных образовательных ресурсов

Web-версия электронного каталога библиотеки ПГГПУ представлена в сети Интернет. В web-версии ЭК представлены три БД «Сводный каталог», «Периодика» и «Статьи.	http://rpd.pspu.ru/RPD/Index/1748014/marcweb.pspu.ru/MarcWeb/
ООО Научная электронная библиотека. Интегрированный научный информационный портал в российской зоне сети Интернет, включающий базы данных научных изданий и сервисы для информационного обеспечения науки и высшего образования. (Включает РИНЦ – библиографическая база данных публикаций российских авторов и SCIENCE INDEX-информационно - аналитическая система, позволяющая проводить аналитические и статистические исследования публикационной активности российских ученых и научных	http://rpd.pspu.ru/RPD/Index/1748014/elibrary.ru

6.3.1 Перечень программного обеспечения

Windows 7 Professional, Договор № 0356100012012000080 от 24.12.12 с АО «СофтЛайн Трейд»; MS Office 2007 Suites, Договор № 0356100012012000080 от 24.12.12 с АО «СофтЛайн Трейд»; Dr.Web Desktop Security Suite, Договор № АПО/21-5 от 03.08.21 с ООО «Интех Плюс»; 7zip, В свободном доступе. Бесплатная, GNU Lesser General Public License; Adobe reader, В свободном доступе. Бесплатная; Браузер Google Chrome, В свободном доступе. Бесплатная; МойОфис Стандартный, Договор № Tr000591420 от 26.03.2021 с АО «СофтЛайн Трейд»

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

<p>Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации.</p> <p>Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории организации, так и вне ее.</p> <p>Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.</p> <p>Используются следующие электронные ресурсы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Электронная библиотека Пермского гуманитарно-педагогического университета. – Режим доступа: http://marcweb.pspu.ru. - Загл. с экрана. - ЭБС «IPRbooks». - Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru - ЭБС «Юрайт». – Режим доступа: https://biblio-online.ru. -«Сетевой педагогический университет» на платформе ЭБС Лань. – Режим доступа: https://pspu.ru/university/biblioteka/jelektronnye-resursy-biblioteki/setevoj-pedagogicheskij-universitet-na-platforme-ebs-lan -Межвузовская электронная библиотека Западно-Сибирской зоны. – Режим доступа: https://icdlib.nspu.ru -Коллекция материалов по обучению лиц с инвалидностью и ОВЗ ЭБ МГППУ. - Режим доступа: http://psychlib.ru -Электронные периодические издания East View. - Режим доступа: https://dlib.eastview.com/browse -Электронные периодические издания. Национальная электронная библиотека eLibrary. - Режим доступа: https://pspu.ru/university/biblioteka/jelektronnye-resursy-biblioteki/elektronnyje-periodicheskiye-izdaniya.-neb-elibrary -Национальная электронная библиотека (НЭБ). - Режим доступа: https://rusneb.ru/ -Удаленный электронный читальный зал (УЭЧЗ) Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина. - Режим доступа: https://pspu.ru/university/biblioteka/jelektronnye-resursy-biblioteki/udalennyj-elektronnyj-chitalnyj-zal
--

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
Ауд	Назначение	Вид работ	Оснащение
301	Учебная аудитория для проведения лекционных занятий, практических занятий, консультаций, промежуточной аттестации, предусмотренных образовательной программой, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочей программе		Меловая доска - 1 шт. Маркерная доска - 1 шт. Трибуна - 1 шт. Стол преподавателя - 1 шт. Стул преподавателя - 1 шт. Стол ученический - 33 шт. Стул ученический - 66 шт. Печатные демонстрационные пособия - 2 шт. Проектор Epson EB-435W - 1 шт. Моторизированный экран 129_200, jack-разъем, HDMI-разъем, VGA-разъем - 1 шт. Акустическая система AUDAC LX503МКП/W - 1 шт.
Фундаментальная библиотека	Помещение для самостоятельной работы обучающихся, в том числе для выполнения курсовой работы, выполнения и подготовки к защите выпускной квалификационной работы, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Университета	Ср	Стол ученический - 49 шт. Стул ученический - 49 шт. Стол компьютерный ученический - 7 шт. Стул компьютерный ученический - 7 шт. Стеллаж д/книг металл – 37 шт. Учебный литературный фонд в свободном доступе – 668 экз. Мультимедиа комплекс (Проектор, моторизированный экран, акустическая система)- 1 шт. Печатные демонстрационные пособия - 8 шт. Принтер HP Laser Jet Pro400 - 1 шт. Принтер HP Laser Jet 1020- 1 шт. Моноблок Aquarius Mnb Elt T731 - 7 шт.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Изучение дисциплины (модуля) включает реализацию всех видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных учебным планом ООП:

- а) работу обучающихся во взаимодействии с преподавателем (далее - контактная работа обучающихся с преподавателем),
- б) самостоятельную работу обучающихся,
- в) промежуточную аттестацию обучающихся.

При реализации контактной работы обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий используются следующие образовательные технологии:

1. Лекционные занятия:

- лекция с использованием ПК и компьютерного проектора;
- установочная лекция;
- обобщающая лекция по дисциплине;
- лекция-визуализация;

2. Практические занятия (в том числе лабораторные и индивидуальные занятия):

- занятия с использованием методов моделирования;
- занятия в форме практикума;
- деловая игра;
- занятия с применением элементов тренинга (формирование профессионально необходимых личностных качеств);
- занятия с применением технологии анализа и решения проблем;
- занятия с применением методов групповой и индивидуальной рефлексии.

Самостоятельная работа студента по дисциплине реализуется посредством следующих технологий:

- применение системы электронной поддержки образовательных курсов MOODLE и др.
- индивидуальная работа студента с учебной литературой;
- применение методов подгрупповой работы студентов;
- применение методов решения ситуационных задач;

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

В ПГППУ созданы специальные условия для получения высшего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, включающие в себя специальные методы обучения и воспитания (применяемые методы представлены на официальном сайте ПГППУ по адресу: <http://pspu.ru/sveden/objects/#uslovia>).

Обучение студентов с ОВЗ и инвалидностью выстраивается на основе реализации принципов: полисенсорности, индивидуализации, коммуникативности на основе использования информационных технологий.

Обучение студентов с нарушением слуха

В структуру методических материалов / ресурсов по дисциплине могут быть включены:

- учебно-методические презентации,
- видеоматериалы с текстовым сопровождением,
- структурно-логические схемы, таблицы и графики, концентрирующие и обобщающие информацию, опорные конспекты, активизирующие различные виды памяти;
- словарь понятий, способствующий формированию и закреплению терминологии;
- раздаточный материал, позволяющий осуществить индивидуальный и дифференцированный подход, разнообразить приемы обучения и контроля.

Специфика обучения студентов с нарушениями слуха заключается в следующем:

- представление информации с использованием наглядности и активизации мыслительной деятельности;
- представление материала малыми дозами;
- комплексное использование устной, письменной, тактильной, жестовой речи;
- хорошая артикуляция;
- немногословность, четкость изложения, отсутствие лишних слов;
- неоднократное повторение основных понятий, терминов, их определения (фраза должна повторяться без изменения слов и порядка их следования);
- опережающее чтение лекционного материала (студенты заранее знакомятся с лекционным материалом и обращают внимание на незнакомые и непонятные слова и фрагменты; такой вариант организации работы позволяет студентам лучше ориентироваться в потоке новой информации, заранее обратить внимание на сложные моменты).
- обучение работе со зрительными образами: работа с графиками, таблицами, схемами и пр.;
- тренировка умения выделять главное: обучение составлению конспектов, таблиц, схем;
- специальное оборудование учебных кабинетов (звуковые средства воспроизведения информации).

Выбор методов обучения осуществляется в зависимости от содержания изучаемой темы и форм обучения (лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, самостоятельная работа, индивидуальная консультация). При изучении курса используются следующие методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный (лекция, работа с литературой и т. п.);
- репродуктивный (студенты получают знания в готовом виде);
- программированный или частично-поисковый (управление и контроль познавательной деятельности по схеме, образцу).

Обязательными элементами каждого занятия являются:

- название темы,
- постановка цели,
- сообщение и запись плана занятия,
- выделение основных понятий и методов их изучения,
- указание видов деятельности студентов и способов проверки усвоения материала,
- осуществление текущего контроля с обратной связью, с диагностикой ошибок (представление соответствующих комментариев) по результатам обучения и с оценкой результатов учебной деятельности.

Особое внимание уделяется сопровождению самостоятельной работы обучающимися с нарушениями слуха, в том числе с индивидуальным консультированием, обратной связью с элементами дистанционного обучения.

При проведении промежуточной аттестации приоритетно учитываются результаты текущего контроля результатов обучения.

Обучение студентов с нарушением зрения

В структуру методических материалов / ресурсов по дисциплине могут быть включены:

- текстовые документы, учебно-методические презентации с возможностью адаптации (версия для слабовидящих),
- видеоматериалы с аудиосопровождением,

- объемные модели, муляжи,

раздаточный материал, позволяющий осуществить индивидуальный и дифференцированный подход, разнообразить

Специфика обучения студентов с нарушениями зрения заключается в следующем:

- дозирование учебных нагрузок;
- соблюдение режима освещенности помещений (искусственная освещенность от 500 до 1000 лк; использование настольных ламп; расположение источника света слева или прямо);
- предоставление информации в аудиальной и кинестетической модальностях (рельефно-точечная система Брайля, запись и предоставление информации в аудиоформате);
- применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и наглядных пособий, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов;
- специальное оборудование учебных кабинетов (технические средства адаптации визуальных изображений для слабовидящих, устройства ввода информации и печати на основе рельефно-точечной системы Брайля, устройства для записи и воспроизведения аудиофайлов).

Выбор методов обучения осуществляется в зависимости от содержания изучаемой темы и форм обучения (лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, самостоятельная работа, индивидуальная консультация). При изучении курса используются следующие методы обучения:

- объяснительно-комментирующий (лекция, работа с литературой с комментариями преподавателя и т. п.);
- репродуктивный (студенты получают знания в готовом виде);
- программированный или частично-поисковый (управление и контроль познавательной деятельности по схеме, образцу).

Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата

В структуру методических материалов / ресурсов по дисциплине могут быть включены:

- учебно-методические презентации,
- видеоматериалы,
- структурно-логические схемы, таблицы и графики, концентрирующие и обобщающие информацию, опорные конспекты, активизирующие различные виды памяти;
- объемные модели, муляжи,
- словарь понятий, способствующий формированию и закреплению терминологии;
- раздаточный материал, позволяющий осуществить индивидуальный и дифференцированный подход, разнообразить приемы обучения и контроля.

Специфика обучения студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата заключается в следующем:

- дозирование учебных нагрузок;
- соблюдение динамического режима;
- предоставление информации в различных модальностях (зрительной, аудиальной, кинестетической);
- применение технических устройств, расширяющих двигательные и познавательные возможности студентов;
- специальное оснащение учебных кабинетов (оборудование для обеспечения беспрепятственного доступа в учебные аудитории – поручни, расширенные дверные проемы, специальные кресла и др.).

Выбор методов обучения осуществляется в зависимости от содержания изучаемой темы и форм обучения (лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, самостоятельная работа, индивидуальная консультация). При изучении курса используются следующие методы обучения:

- объяснительно-демонстрационный (лекция, работа с литературой с комментариями преподавателя, демонстрация моделей, моделирование процессов и т. п.);
- репродуктивный (студенты получают знания в готовом виде);
- программированный или частично-поисковый (управление и контроль познавательной деятельности по схеме, образцу).

ФИЛОСОФИЯ

ОК-1 – Способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции

1. Всякий вид деятельности осуществляется с использованием определенных способов, приемов, правил. Особенно важны они в науке. Выбрать метод, относящийся к общенаучным:

- герменевтика
- метафизика
- анализ и синтез**
- софизм

2. Проблему объяснения поставил ещё Аристотель, и он же дал ее первое решение. Объяснить – это значит выявить конечные (первые) причины вещей. Требуемыми объяснения в науке являются природные и социальные явления, обозначьте, как их называют в науке:

- объект познания**
- субъект познания
- цель познания
- познавательная проблема

3. Укажите, как в науке обозначается перенесение признака, присущего группе предметов, на более широкий класс: - анализ

- синтез
- обобщение**
- абстрагирование

4. Роль метода в науке ученые оценили давно. Их классифицировали на три группы: методы, используемые на эмпирическом и теоретическом уровнях научного познания, методы эмпирического познания, методы теоретического познания. Укажите метод эмпирического познания:

- измерение**
- абстрагирование
- моделирование
- обобщение

5. Обозначьте метод, относящийся к группе методов теоретического уровня познания:

- идеализация**
- наблюдение
- эксперимент
- измерение

6. Классифицируйте методы научного познания по трем группам:

Эмпирико-теоретические	Эмпирические	Теоретические
1,4,7,8,11,12	2,5	3,6,9,10

1. индукция и дедукция,
2. наблюдение и сравнение,
3. формализация,

4. обобщение,
5. измерение и эксперимент,
6. восхождение от абстрактного к конкретному,
7. моделирование,
8. абстрагирование,
9. аксиоматический,
10. идеализация,
11. анализ и синтез,
12. гипотетико-дедуктивный

7. Составьте логическую последовательность структуры мировоззрения, используя понятия:

мировоззрение, субъект, объект, исторические типы, философия, мифология, религия.

Ответ: объект - субъект- мировоззрение-исторические типы- мифология- религия- философия

8. Восстановите пропущенные элементы в схеме «Уровни и формы познания»

Чувственное			Рациональное		
		Представление	Понятие		

Ответ

Чувственное			Рациональное		
ощущение	восприятие	Представление	Понятие	суждение	умозаключения

9. Сопоставьте, что может относиться к формам теоретического познания и составьте логическую последовательность

- 1) Анализ; 2) Моделирование; 3) Теория; 4) Сравнение; 5) Абстрагирование; 6) Проблема;
- 7) Дедукция; 8) Гипотеза; 9) Обобщение; 10) Индукция;
- 11) Измерение; 12) Синтез.

Ответ

Проблема	Гипотеза	Теория
-----------------	-----------------	---------------

10. В философии существуют основные направления: материализм, объективный идеализм и субъективный идеализм. Сопоставьте философа и направление, которому он соответствует:

1 - материализм, 2 - объективный идеализм, 3 - субъективный идеализм:

Пифагор
Демокрит
Платон.
Эпикур
Ф. Бэкон
Л. Фейербах
Б. Спиноза
И. Кант
К. Маркс
Г. Гегель
Ж.-П. Сартр

Ответ:

Пифагор 1
Демокрит 1
Платон 2
Эпикур 1
Ф. Бэкон 1
Л. Фейербах 1
Б. Спиноза 1
И. Кант 3
К. Маркс 1
Г. Гегель 2
Ж.-П. Сартр 3

11. «Морская вода – чистейшая и грязнейшая. Рыбам она пригодна для питья и целительна, людям же - для питья непригодна и вредна».

«Прекраснейшая обезьяна отвратительна по сравнению с человеческим родом».

«Холодное теплеет, теплое холодеет, влажное высыхает, сухое увлажняет».

О каком важнейшем положении диалектики идет речь во фрагментах Гераклита.

Ответ: Переход из одной противоположности в другую.

ОК-6 – Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

1. Историко-философское сочинение «Россия и Европа» опубликованное в 1869 году, где впервые был поставлен вопрос о типологии культуры: укажите имя философа, являющегося автором данной работы.

- Шпенглер

- Тойнби

-Данилевский

- Сорокин

2. Осознанные и направленные на что-то определенное интересы – есть ценности. Определите, предметом, какого раздела философии являются ценностные отношения:

- аксиологии

- гносеологии

- антологий

- антропологии

3. Феномен культура охватывает все то, что определяет специфику человеческого существования в мире. Укажите, что обозначает термин "культура" в переводе с латинского:

- обработка, возделывание
- созидание
- поклонение
- очеловечивание

4. Стол можно покрасить, стол можно сделать большим или малым, стол можно украшать или ремонтировать, стол можно разломать на отдельные куски, а эти куски жечь в огне и, следовательно, превратить весь стол в пепел. Но можно ли то же самое сделать с идеей стола? Как на этот вопрос ответил бы Платон?

Ответ: Идея вечна и неизменна.

5. На то, как один человек хвалился, что он родом из большого города Аристотель ответил: Не это важно, а важно, достоин ты большого города». Раскройте позицию отношение-человек-государство в интерпретации Аристотеля. **Ответ: «Без государства может жить только животное или Бог».**

6. Среди приведенных ниже выражений укажите наиболее важные этические принципы философии Канта:

- 1) **Поступай согласно правилам, которые могут стать всеобщим законом;**
- 2) Поступай так, как считаешь нужным;
- 3) **Все поступки должны быть направлены на общее благо;**
- 4) Все поступки должны быть целесообразными;
- 5) **Основанием поступков человека должно быть осознанием того, что сам человек есть высшая ценность, а не средство достижения цели;**
- 6) Каждый поступок должен быть направлен на достижение личного благополучия.

7.«Мое ощущение, - писал Фейербах, - субъективно, но его основа или причина объективна» (Фейербах Л. Избр. филос. произвед. Т. 1, стр. 572).

«Природа не только создала простую мастерскую желудка, она воздвигла также храм мозга» (Фейербах Л. Избр. филос. произвед. Т. 1, стр. 96)

О каком характере философии свидетельствуют эти высказывания Фейербаха.

Ответ-антропологический материализм

8. В чем состоит смысл идеи А. Тоффлера о возникновении новой «болезни» человечества – страхе перед будущим?

Последние 300 лет западное общество находится под огненным шквалом перемен. Этот шквал не только не стихает, но все больше набирает силу. Перемены охватывают высокоразвитые индустриальные страны с неуклонно растущей скоростью. Их влияние на жизнь этих государств не имеет аналогов в истории человечества....Ускорение темпа перемен – это не просто борьба индустрий или государств. Это конкретная сила, которая глубоко вошла в нашу личную жизнь, заставила нас играть новые роли и поставила перед лицом новой опасной психологической болезни. Ее можно назвать «футурошок»...

Культурный шок – это результат погружения в незнакомую культуру неподготовленного посетителя. ...Культурный шок возникает тогда, когда знакомые психологические факторы, помогающие человеку функционировать в обществе, исчезают, и на их месте появляются неизвестные и непонятные... Все же культурный шок сравнительно легче более серьезной болезни – шока будущего, который представляет собой ошеломляющую растерянность, вызванную преждевременным наступлением будущего. Вполне возможно - это самая важная болезнь завтрашнего дня.

...Начиная распространяться достойное уважения мнение о том, что настоящий момент представляет собой не более и не менее, чем второй великий раскол в человеческой истории, сравнимый по значимости только с первым расчленением исторической целостности – переходом от варварства к цивилизации. (Тоффлер А. Футурошок. С.-П., 1997. С. 10-17.)

Ответ- преждевременное наступление будущего

9. В чем состоит нелинейность и непредсказуемость изменений культуры по мнению автора текста?

Культура в целом может рассматриваться как текст. Однако исключительно важно подчеркнуть, что это сложно устроенный текст, распадающийся на иерархию «текстов в текстах» и образующий сложные переплетения текстов. Поскольку само слово «текст» включает в себя этимологию переплетения, мы можем сказать, что таким толкованием мы возвращаем понятию «текст» его исходное значение.

Таким образом, само понятие текста подвергается некоторому уточнению. Представление о тексте как о единообразно организованном смысловом пространстве дополняется ссылкой на (вторжение разнообразных «случайных» элементов из других текстов. Они вступают в непредсказуемую игру с основными структурами и резко увеличивают резерв возможностей непредсказуемости дальнейшего развития. Если бы система развивалась без непредсказуемых внешних вторжений (т. е. представляла бы собой уникальную, замкнутую на себе структуру), то она развивалась бы по циклическим законам, В этом случае в идеале она представляла бы повторяемость. Взятая изолированно, система даже при включении в нее взрывных моментов в определенное время исчерпала бы их. Постоянное принципиальное введение в систему элементов извне придает ее движению характер линейности и непредсказуемости одновременно. Сочетание в одном и том же процессе этих принципиально несовместимых элементов ложится в основу противоречия между действительностью и познанием ее. Наиболее ярко это проявляется в художественном познании: действительности, превращенной в сюжет, приписываются такие понятия, как начало и конец, смысл и другие. Известная фраза критиков художественных произведений «так в жизни не бывает» предполагает, что действительность строго ограничена законами логической каузальности, между тем как искусство - область свободы. Отношения этих элементов гораздо более сложные: непредсказуемость. в искусстве - одновременно и следствие, и причина непредсказуемости в жизни. (Лотман М.Ю. Культура и взрыв. М., 1992. С. 104-105, 121, 122.)

Ответ: Постоянное принципиальное введение в систему элементов извне.

10.Какое значение имеет понятие самость у К. Юнга?

Если Фрейд «коллективное бессознательное» рассматривал как скопление (или некоторую сумму) вытесненных содержаний сознаний отдельных индивидов, то Юнг под «коллективным бессознательным» понимает некий присущий психике людей осадок, оставленный опытом многих поколений, и вместе с тем образ мира, который сформировался в незапамятные времена. На базе этого образа формируются архетипы – (результат прошлых и причина последующих переживаний человека), входящие в содержание индивидуального сознания как некие эмоционально-окрашенные комплексы. В единстве сознательного и бессознательного осуществляется становление человека самостью, как высшим результатом психической деятельности индивида. «Я выбираю термин самость, - отмечает Юнг,- для обозначения тотальности человека, тотальности

суммы сознательного и бессознательного существования». Именно коллективное бессознательное - фундамент психики человека, лежащий в основе каждой личности, но в то же время, обесценивающий личность своим воздействием на ее высшие слои.

Ответ: Тотальность человека, тотальности суммы сознательного и бессознательного существования.