

Министерство просвещения Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет"  
Информация о владельце:  
ФИО: Лизунова Лариса Рейновна  
Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации  
Дата подписания: 13.01.2023 16:25:58  
Уникальный программный ключ:  
2df9c6861881908afc45bec7d3c3932fa758d4b545fa3be46a642db74e588dff

Электронный документ подписан ПЭП

Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации  
Уникальный программный ключ: 61918fe267ac770da66e

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой  
Сарапулов А.Н.



# МОДУЛЬ "КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ И ЭКСКУРСИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ"

## Этнопедагогика

### рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	<b>Отечественной и всеобщей истории, археологии*</b>
Учебный план	b510304_09o_2020_Музеология.plx 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия Направленность (профиль) - Культурно-образовательная и экскурсионная деятельность
Квалификация	<b>Бакалавр</b>
Форма обучения	<b>очная</b>
Общая трудоемкость	<b>2 ЗЕТ</b>
Часов по учебному плану	72
в том числе:	
аудиторные занятия	36
самостоятельная работа	32
Форма контроля, Промежуточная аттестация	3,75

Виды контроля в семестрах:  
зачеты с оценкой 5

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	5 (3.1)		Итого	
	15 3/6			
Неделя	УП	РП	УП	РП
Лекции	12	12	12	12
Практические	24	24	24	24
Иная контактная работа	0,25	0,25	0,25	0,25
В том числе в форме практ.подготовки	16	16	16	16
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36,25	36,25	36,25	36,25
Сам. работа	32	32	32	32
Часы на контроль	3,75	3,75	3,75	3,75

Программу составил(и): к.и.н., доцент, Шмуратко Д.В.

Рабочая программа дисциплины

**Этнопедагогика**

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия (приказ Минобрнауки России от 06.12.2017 г. № 1180)

составлена на основании учебного плана:

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия  
Направленность (профиль) - Культурно-образовательная и экскурсионная деятельность  
(Шифр Дисциплины: Б1.В.02.03)

утвержденного учёным советом вуза 24.12.2019 протокол № 5.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**Отечественной и всеобщей истории, археологии\***

Протокол от 26 ноября 2019 г. № 3

Срок действия программы: 2020-2024 уч.г.

Зав. кафедрой Сарапулов А.Н.

<b>1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	
1.1	Получение теоретических знаний и опыта практической деятельности в области этнопедагогики; дать представление об истоках народных воспитательных традиций, их сущности, особенностях и практическом значении в педагогической деятельности.

<b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП</b>	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.02
<b>2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>	
2.1.1	История
2.1.3	История России
2.1.4	Всеобщая история
<b>2.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>	
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Земство и музей: опыт музейно-просветительской работы в Пермской губернии

<b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>	
<b>УК-5.31: знать особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Общие, но не структурированные знания особенностей межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте
Уровень 2	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания особенностей межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте
Уровень 3	Сформированные системные знания особенностей межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте
<b>УК-5.32: знать особенности межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Общие, но не структурированные знания особенностей межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
Уровень 2	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания особенностей межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
Уровень 3	Сформированные системные знания особенностей межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
<b>УК-5.У1: уметь определять особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте</b>	
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	В целом успешно, но не системно умеет определять особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте
Уровень 2	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы в умении определять особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте
Уровень 3	Сформированное умение определять особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте
<b>УК-5.У2: уметь определять особенности межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах</b>	
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	В целом успешно, но не системно умеет определять особенности межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
Уровень 2	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы в умении определять особенности межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
Уровень 3	Сформированное умение определять особенности межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
<b>УК-5.В1: владеть навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте</b>	
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	В целом владеет навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте

Уровень 2	Владеет навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте
Уровень 3	Сформированные навыки владения навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте
<b>УК-5.В2: владеть навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах</b>	
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	В целом владеет навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
Уровень 2	Владеет навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
Уровень 3	Сформированные навыки владения навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества этическом и философском контекстах
<b>ПКО-1.31: Знать формы культурно-образовательной деятельности и их характеристики; методы презентации наследия в рамках различных форм культурно-образовательной деятельности; нормативные документы организаций, регламентирующие осуществление экскурсионной деятельности; принципы организации и методики проведения экскурсий; туристские ресурсы Российской Федерации; историко-культурные и географические достопримечательности региона;**,</b>	
<b>Знать:</b>	
Уровень 1	Общие, но не структурированные знания. форм культурно-образовательной деятельности и их характеристики; методов презентации наследия в рамках различных форм культурно-образовательной деятельности; о нормативных документах организаций, регламентирующих осуществление экскурсионной деятельности
Уровень 2	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы. форм культурно-образовательной деятельности и их характеристики; методов презентации наследия в рамках различных форм культурно-образовательной деятельности; о нормативных документах организаций, регламентирующих осуществление экскурсионной деятельности
Уровень 3	Сформированы структурированные знания. форм культурно-образовательной деятельности и их характеристики; методов презентации наследия в рамках различных форм культурно-образовательной деятельности; о нормативных документах организаций, регламентирующих осуществление экскурсионной деятельности
<b>ШКО-1.У1: Уметь разрабатывать культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); проводить культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); разрабатывать методические основы для проведения экскурсии; определять методические приемы проведения экскурсии; определять технику ведения экскурсии; корректировать экскурсионную программу в связи с непредвиденными обстоятельствами**</b>	
<b>Уметь:</b>	
Уровень 1	Частично освоенное умение. разрабатывать культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); проводить культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); разрабатывать методические основы для проведения экскурсии; определять методические приемы проведения экскурсии; определять технику ведения экскурсии; корректировать экскурсионную программу в связи с непредвиденными обстоятельствами
Уровень 2	В основном освоенное, применяемое в стандартных ситуациях умение. разрабатывать культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); проводить культурно образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); разрабатывать методические основы для проведения экскурсии; определять методические приемы проведения экскурсии; определять технику ведения экскурсии; корректировать экскурсионную программу в связи с непредвиденными обстоятельствами
Уровень 3	Полностью освоенное, применяемое в различных ситуациях умение. разрабатывать культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); проводить культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); разрабатывать методические основы для проведения экскурсии; определять методические приемы проведения экскурсии; определять технику ведения экскурсии; корректировать экскурсионную программу в связи с непредвиденными обстоятельствами
<b>ПКО-1.В1: Владеть навыками составления методических разработок для различных форм культурно-образовательной деятельности; методикой проведения различных форм культурно-образовательной деятельности; техникой реализации различных форм культурно-образовательной деятельности; навыком комплектования "портфеля экскурсовода"***.</b>	
<b>Владеть:</b>	
Уровень 1	Частично владеет навыками навыками составления методических разработок для различных форм культурно-образовательной деятельности; методикой проведения различных форм культурно-образовательной деятельности; техникой реализации различных форм культурно-образовательной деятельности; навыком комплектования "портфеля экскурсовода"

Уровень 2	В целом владеет навыками составления методических разработок для различных форм культурно-образовательной деятельности; методикой проведения различных форм культурно-образовательной деятельности; техникой реализации различных форм культурно-образовательной деятельности; навыком комплектования "портфеля экскурсовода"
Уровень 3	Свободно владеет навыками составления методических разработок для различных форм культурно-образовательной деятельности; методикой проведения различных форм культурно-образовательной деятельности; техникой реализации различных форм культурно-образовательной деятельности; навыком комплектования "портфеля экскурсовода"

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

<b>3.1 Знать:</b>	
3.1.1	Знать формы культурно-образовательной деятельности и их характеристики; методы презентации наследия в рамках различных форм культурно-образовательной деятельности; нормативные документы организаций, регламентирующие осуществление экскурсионной деятельности; принципы организации и методики проведения экскурсий; туристские ресурсы Российской Федерации; историко-культурные и географические достопримечательности региона;**. Код 31 (ПКО-1)
3.1.2	особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте Код 31 (УК-5)
3.1.3	особенности межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах Код 32 (УК-5)
<b>3.2 Уметь:</b>	
3.2.1	Уметь разрабатывать культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); проводить культурно-образовательные мероприятия (в том числе экскурсии); разрабатывать методические основы для проведения экскурсии; определять методические приемы проведения экскурсии; определять технику ведения экскурсии; корректировать экскурсионную программу в связи с непредвиденными обстоятельствами**. Код У1 (ПКО-1)
3.2.2	определять особенности межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте Код У1 (УК-5)
3.2.3	определять особенности межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах Код У2 (УК-5)
<b>3.3 Владеть:</b>	
3.3.1	Владеть навыками составления методических разработок для различных форм культурно-образовательной деятельности; методикой проведения различных форм культурно-образовательной деятельности; техникой реализации различных форм культурно-образовательной деятельности; навыком комплектования "портфеля экскурсовода"**. Код В1(ПКО-1)
3.3.2	навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в социально-историческом
3.3.3	навыками систематизации особенностей межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах Код В2 (УК-5)

**4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Час.	Компетенции	Литература	Интре пакт.
	<b>Раздел 1. Этнос как объект изучения этнологии</b>					
1.1	Этнос и этнические процессы /Лек/	5	2	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1 Л1.5 Л1.6Л2.1Л3.1	0
Примечание:						

<p>Понятие этнос. Различные определения понятия этнос. Конструктивизм и примордиализм. Теории Широкогорова С.М., Бромля Ю.В., Токарева С.А., Чебоксарова Н.Н., Гумилева Л.Н., Арутюнова С.А. Этногенез. Этнические процессы (интеграция, дивергенция, ассимиляция). Миграция и диффузия. Социальные, конфессиональные, языковые и культурные особенности представителей тех или иных этнических общностей.</p>						
1.2	Классификация народов мира /Лек/	5	2	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1 Л1.5 Л1.6Л2.1Л3.1	0
<p>Примечание:</p> <p>Понятие классификация. Принципы классификации. географическая, антропологическая, лингвистическая, хозяйственно-культурная, этнографическая классификации.</p>						
1.3	Традиционные народы Урала /Лек/	5	2	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1 Л1.5 Л1.6Л2.1Л3.1	0
<p>Примечание:</p> <p>Традиционные народы Урала. Финно-угорские народы: коми-пермяки, удмурты, марийцы, манси. Тюркские народы: татары, башкиры. Славянские народы: русские.</p>						
1.4	Этнические стереотипы и межэтническая коммуникация /Лек/	5	2	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1 Л1.5 Л1.6Л2.1Л3.1	0
<p>Примечание:</p> <p>Понятие этнический стереотип. Виды стереотипов (предрассудок, предубеждение). Роль и функции стереотипов. Формирование стереотипов. Воспитание этнической толерантности. Основы межэтнической коммуникации. Культурные универсалии. Принципы толерантного отношения к социальным, этническим, конфессиональным и культурным различиям между людьми. Приемы предотвращения возможных конфликтных ситуаций и (или) их разрешения в ходе командной профессиональной деятельности.</p>						
1.5	Этническое самосознание /Пр/	5	4	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1 Л1.5 Л1.6Л2.1Л3.1	0
<p>Примечание:</p> <p>Подготовка презентаций. "К какому этносу я себя отношу, почему?"</p>						

1.6	Этнос и этнические процессы /Пр/	5	6	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1 Л1.5 Л1.6Л2.1Л3.1	0
-----	----------------------------------	---	---	--	------------------------	---

Примечание:

- Проблема определения понятия «этнос» и «этничность»:
  - теория С.М. Широкогорова
  - теория Ю.В. Бромлея
  - теория С.А. Арутюнова
  - теория Л.Н. Гумилева.
- Этнос: историческая реальность или научный конструкт (примордиализм и конструктивизм).
- Этнические процессы (ассимиляция, интеграция, дивергенция).
- Этнические миграции и диффузии.
- Этногенез: понимание Ю.В. Бромлея и Л.Н. Гумилева.

1.7	Этнос как объект изучения этнологии /Ср/	5	4	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1 Л1.5 Л1.6Л2.1Л3.1	0
-----	--	---	---	--	------------------------	---

Примечание:

Чтение статей. Подготовка к коллоквиумам.

	<b>Раздел 2. Этнопедагогика как наука: предмет, функции, основные категории</b>					
2.1	Этнопедагогика в системе педагогических наук /Лек/	5	2	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.5	0

Примечание:

Объект и предмет этнопедагогике. Сходства и отличия этнопедагогике, общей педагогике, социальной педагогике. Задачи этнопедагогике. Принципы этнопедагогике. Этнопедагогическая система.

2.2	Современное этнопедагогическое знание /Ср/	5	6	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0
-----	--	---	---	--	--	---

Примечание:

Анализ современных диссертационных работ по этнопедагогике. Выявление тематических векторов, "белых пятен", научных центров этнопедагогического знания.



2.3	Этнопедагогика как наука /Ср/	5	6	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0
-----	-------------------------------	---	---	--	--	---

Примечание:

Работа с Интернет источниками. Сайт ВАК. Составление сравнительных и аналитических таблиц. Сопоставление этнопедагогической и "классической" педагогических систем. Просмотр фильма "Дети тундры". Выявление положительных и отрицательных моментов в этнопедагогическом образовании применительно к современному миру.

<b>Раздел 3. История развития этнопедагогики</b>						
3.1	Генезис и развитие этнопедагогики в России /Лек/	5	2	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0

Примечание:

Зарождение этнопедагогики в России. Этапы генезиса отечественной этнопедагогики. "Слово о полку Игореве". "Поучение Владимира Мономаха". "Домострой". "Гражданство обычаев детских". Западники и славянофилы (отношение к народному воспитанию). Этнопедагогические работы К.Д. Ушинского, Л.Н. Толстого, А.А. Мусина-Пушкина, П.Ф. Коптерева, В.П. Вахтерева, В.А. Сухомлинского, Г.Н. Волкова.

3.2	История развития этнопедагогики за рубежом /Ср/	5	6	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1	0
-----	---	---	---	--	--	---

Примечание:

Истоки этнопедагогического знания в древнем мире. Хаммураби. Ашурбанапал. Соломон. Конфуций. Этнопедагогика в новое время. Я.А. Коменский. И.Г. Песталоцци.

<b>Раздел 4. Средства этнопедагогического воспитания: сказки, игры, пословицы, поговорки, загадки</b>						
4.1	Сказка как воплощение образа "идеального человека" /Пр/	5	6	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.3 Л3.5	0

Примечание:

Понятия миф, легенда, сказка: общие и отличительные черты. Функции в народной культуре. Мифы, легенды и сказки в системе традиционного воспитания и народной педагогики. Познавательная и воспитательная роли. В.Я. Пропп

(структурный анализ сказки). Анализ сказок народов Пермского края (русские, коми-пермяки, удмурты, марийцы, манси, татары, башкиры). Методика, методы и приемы использования мифов, легенд и сказок в воспитательном процессе. Сказкотерапия как особое течение в педагогике и психологии. Анализировать запрос практики с точки зрения теорий обучения, воспитания и развития применительно к заявленному возрасту (дошкольный, младший школьный, подростковый).						
4.2	Пословицы и поговорки в традиционном воспитании /Пр/	5	4	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.6 Л3.7 Л3.8 Л3.9 Л3.10	0
Примечание: Пословицы и поговорки – определение, отличительные черты, особенности языка и художественных средств. Функции пословиц и поговорок в народной культуре. Основные темы и сюжеты. Воспитательный потенциал пословиц и поговорок. Пословицы и поговорки как средство воспитания. Методика и приемы использования пословиц и поговорок в воспитательном и образовательном процессе. Русские, коми-пермяцкие, удмуртские, татарские, башкирские пословицы и поговорки (примеры). Анализировать запрос практики с точки зрения теорий обучения, воспитания и развития применительно к заявленному возрасту (дошкольный, младший школьный, подростковый).						
4.3	Загадки в народном воспитании /Пр/	5	2	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.6	0
Примечание: Понятие загадка. Виды загадок их особенности. Загадка как средство интеллектуального воспитания в народной культуре. Методика работы с загадками, использование загадок в учебно-воспитательном процессе. Загадки традиционных народов Прикамья. Анализировать запрос практики с точки зрения теорий обучения, воспитания и развития применительно к заявленному возрасту (дошкольный, младший школьный, подростковый).						
4.4	Игра в народном воспитании /Пр/	5	2	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.2 Л1.3 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.4 Л3.11 Л3.12 Л3.13	0
Примечание: Игра как основной вид деятельности ребенка. Роль и функции игры в воспитании. Игра как ожившая сказка. Традиционные игры народов Прикамья. Анализировать запрос практики с точки зрения теорий обучения, воспитания и развития применительно к заявленному возрасту (дошкольный, младший школьный, подростковый).						
4.5	Средства этнопедагогического воспитания /Ср/	5	10	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1Л3.1	0
Примечание: Чтение статей, монографий, учебно-методических материалов.						

<b>Раздел 5. Зачет</b>						
5.1	Этническая педагогика /ИКР/	5	0,25	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6Л2.1Л3.1	0
5.2	Зачет с оценкой /ЗачётСОц/	5	3,75	УК-5.31 УК-5.32 УК-5.У1 УК-5.У2 УК-5.В1 УК-5.В2 ПКО-1.31 ПКО-1.У1 ПКО-1.В1	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6 Л1.7Л2.1 Л2.2 Л2.3Л3.1 Л3.2 Л3.3 Л3.4 Л3.5 Л3.6 Л3.7 Л3.8 Л3.9 Л3.10 Л3.11 Л3.12 Л3.13	0

### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. ФОСы для проведения промежуточного контроля:

Сем (курс)	Форма контроля	Оценочное средство	Описание
5	ЗачётСОц	Проект	Проект — учебно-познавательная, творческая или игровая деятельность обучающихся, направленная на решение проблемы, результатом которой становится самостоятельно разработанный и изготовленный продукт (изделие, услуга, мероприятие, электронный ресурс и пр.), получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Проект может быть выполнен индивидуально или группой обучающихся. В рамках дисциплины «Этнопедагогика детства» проектным результатом является разработка и анализ урока или внеклассного мероприятия с использованием средств

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Тадина Надежда Алексеевна	Этнология: учебное пособие	Горно-Алтайск: ГАГУ, 2013
Л1.2	Норина Елена Эдуардовна, Арутюнян Анна Юрьевна	Этнопедагогика: учебно-методическое пособие	Бийск: АГАО, 2013
Л1.3	Кергилова Наталья Викторовна, Лизунова Галина Юрьевна	Этнопедагогика и этнопсихология: учебное пособие	Горно-Алтайск: ГАГУ, 2014
Л1.4	Давыдова Ольга Ивановна, Богославец Лариса Геннадьевна	Этнопедагогика народной сказки: учебное пособие	Барнаул: [б. и.], 2011
Л1.5	Неземковская Г. В.	Этнопедагогика: учебное пособие	Москва: Академический Проект, Альма Матер, 2016
Л1.6	Садохин А. П., Грушевицкая Т. Г.	Основы этнологии: учебное пособие	Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2015
Л1.7	Неземковская Г. В.	Этнопедагогика: учебное пособие	Москва: Академический Проект, Альма Матер, 2016

##### 6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
--	---------------------	----------	-------------------

Л2.1	Волков Г. Н.	Этнопедагогика: учеб. для студентов сред. и высш. пед. учеб. заведений	Москва: Академия, 1999
Л2.2	Волков Г. Н.	Этнопедагогика: учеб. для студентов сред. и высш. пед. учеб. заведений	Москва: Академия, 2000
Л2.3	Бережнова Л. Н., Набок И. Л., Щеглов В. И.	Этнопедагогика: учеб. пособие для студентов вузов	Москва: Академия, 2008
<b>6.1.3. Методические разработки</b>			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Пропп В. Я.	Исторические корни волшебной сказки	Москва: Лабиринт, 2000
Л3.2	Виноградов Н.	И. П. Сахаров и его "Русские народные загадки и притчи"	[Санкт-Петербург]: [б. и.], [1905]
Л3.3	Пропп В. Я.	Морфология сказки	Ленинград: АCADEMIA, 1928
Л3.4	Всеволодский-Гернгросс В. Н.	Игры народов СССР: сб. материалов	Москва: АCADEMIA, 1933
Л3.5	Баймурзина В. И.	Этнопедагогика башкирского народа: история и современность: монография	Уфа: Изд-во БашкГУ, 2008
Л3.6		Пословицы. Поговорки. Загадки	Москва: Современник, 1986
Л3.7	Степанов В. А.	Русские пословицы и поговорки от А до Я: словарь-игра : кн. для детей, учителей и родителей	Москва: АСТ-Пресс, 1999
Л3.8		Русские народные пословицы и поговорки: [сборник]	Москва: Московский рабочий, 20 см
Л3.9	Даль В. И.	Пословицы русского народа	Москва: ННН, 1994
Л3.10		Пословицы и поговорки	Москва: Детгиз, 1948
Л3.11		Игры народов СССР	Москва: Физкультура и спорт, 1985
Л3.12	Блинова А. Н., Чернова И. В.	Антропология игры и детства: учебное пособие	Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2016
Л3.13	Пономарёв В. Ф.	Народные игры, забавы, ристания на Вятке: [рук. по нар. играм]	Киров: Вятское лит.-худож. изд-во, 1991

### 6.3.1 Перечень программного обеспечения

Windows 7 Professional, Договор № 0356100012012000080 от 24.12.12 с АО «СофтЛайн Трейд»;  
MS Office 2007 Suites, Договор № 0356100012012000080 от 24.12.12 с АО «СофтЛайн Трейд»;  
Dr.Web Desktop Security Suite, Договор № АПО/21-5 от 03.08.21 с ООО «Интех Плюс»;  
7zip, В свободном доступе. Бесплатная, GNU Lesser General Public License; Adobe reader, В свободном доступе. Бесплатная;  
Браузер Google Chrome, В свободном доступе. Бесплатная;  
МойОфис Стандартный, Договор № Тг000591420 от 26.03.2021 с АО «СофтЛайн Трейд»

### 6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде организации.

Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории организации, так и вне ее.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.

Используются следующие электронные ресурсы:

- Электронная библиотека Пермского гуманитарно-педагогического университета. – Режим доступа: <http://marcweb.pspu.ru>. - Загл. с экрана.

-ЭБС «IPRbooks». - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>

-ЭБС «Юрайт». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru>.

-«Сетевой педагогический университет» на платформе ЭБС Лань. – Режим доступа:

<https://pspu.ru/university/biblioteka/jelektronnye-resursy-biblioteki/setevoj-pedagogicheskij-universitet-na-platforme-eps-lan>

-Межвузовская электронная библиотека Западно-Сибирской зоны. – Режим доступа: <https://icdlib.nspu.ru>

-Коллекция материалов по обучению лиц с инвалидностью и ОВЗ ЭБ МГППУ. - Режим доступа: <http://psychlib.ru>

-Электронные периодические издания East View. - Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/browse>

-Электронные периодические издания. Национальная электронная библиотека eLibrary.

-Режим доступа: <https://pspu.ru/university/biblioteka/jelektronnye-resursy-biblioteki/elektronnyje-periodicheskiye-izdaniya.-neb-elibrary>

-Национальная электронная библиотека (НЭБ). - Режим доступа: <https://rusneb.ru/>

-Удаленный электронный читальный зал (УЭЧЗ) Президентской библиотеки им. Б.Н. Ельцина. - Режим доступа:

<https://pspu.ru/university/biblioteka/jelektronnye-resursy-biblioteki/udalennyj-elektronnyj-chitalnyj-zal>

### 7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Ауд	Назначение	Вид работ	Оснащение
47	Учебная аудитория для проведения лекционных занятий, практических занятий, консультаций, промежуточной аттестации, предусмотренных образовательной программой, оснащенная оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочей программе	Лек	Маркерная доска - 1 шт. Меловая доска - 1 шт. Трибуна - 1 шт. Стол преподавателя - 1 шт. Стул преподавателя - 1 шт. Стол ученический - 26 шт. Стул ученический - 52 шт. Проектор Epson EB-435 - 1 шт. Моторизованный экран 129_200, jack-разъем, HDMI-разъем, VGA-разъем - 1 шт. Печатные демонстрационные пособия - 2 шт. Акустическая система AUDAC LX503МКП/W - 1 шт.

Фундаментальная библиотека	Помещение для самостоятельной работы обучающихся, в том числе для выполнения курсовой работы, выполнения и подготовки к защите выпускной квалификационной работы, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде Университета	Ср	Стол ученический - 49 шт. Стул ученический - 49 шт. Стол компьютерный ученический - 7 шт. Стул компьютерный ученический - 7 шт. Стеллаж д/книг металл – 37 шт. Учебный литературный фонд в свободном доступе – 668 экз. Мультимедиа комплекс (Проектор, моторизированный экран, акустическая система)- 1 шт. Печатные демонстрационные пособия - 8 шт. Принтер HP Laser Jet Pro400 - 1 шт. Принтер HP Laser Jet 1020- 1 шт. Моноблок Aquarius Mnb Elt T731 - 7 шт.
----------------------------	---	----	--

#### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Изучение дисциплины (модуля) включает реализацию всех видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных учебным планом ООП:

- а) работу обучающихся во взаимодействии с преподавателем (далее - контактная работа обучающихся с преподавателем),
- б) самостоятельную работу обучающихся,
- в) промежуточную аттестацию обучающихся.

При реализации контактной работы обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий используются следующие образовательные технологии:

##### 1. Лекционные занятия:

- лекция с использованием ПК и компьютерного проектора;
- установочная лекция;
- обобщающая лекция по дисциплине;
- лекция-визуализация;

##### 2. Практические занятия (в том числе лабораторные и индивидуальные занятия):

- занятия с использованием методов моделирования;
- занятия в форме практикума;
- деловая игра;
- занятия с применением элементов тренинга (формирование профессионально необходимых личностных качеств);
- занятия с применением технологии анализа и решения проблем;
- занятия с применением методов групповой и индивидуальной рефлексии.

Самостоятельная работа студента по дисциплине реализуется посредством следующих технологий:

- применение системы электронной поддержки образовательных курсов MOODLE и др.
- индивидуальная работа студента с учебной литературой;
- применение методов подгрупповой работы студентов;
- применение методов решения ситуационных задач;

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

В ПГГПУ созданы специальные условия для получения высшего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, включающие в себя специальные методы обучения и воспитания (применяемые методы представлены на официальном сайте ПГГПУ по адресу: <http://pspu.ru/sveden/objects/#uslovia>).

Обучение студентов с ОВЗ и инвалидностью выстраивается на основе реализации принципов: полисенсорности, индивидуализации, коммуникативности на основе использования информационных технологий.

Обучение студентов с нарушением слуха

В структуру методических материалов / ресурсов по дисциплине могут быть включены:

- учебно-методические презентации,
- видеоматериалы с текстовым сопровождением,
- структурно-логические схемы, таблицы и графики, концентрирующие и обобщающие информацию, опорные конспекты, активизирующие различные виды памяти;

- словарь понятий, способствующий формированию и закреплению терминологии;  
 - раздаточный материал, позволяющий осуществить индивидуальный и дифференцированный подход, разнообразить приемы обучения и контроля.

Специфика обучения студентов с нарушениями слуха заключается в следующем:

- представление информации с использованием наглядности и активизации мыслительной деятельности;
- представление материала малыми дозами;
- комплексное использование устной, письменной, тактильной, жестовой речи;
- хорошая артикуляция;
- немногословность, четкость изложения, отсутствие лишних слов;
- неоднократное повторение основных понятий, терминов, их определения (фраза должна повторяться без изменения слов и порядка их следования);
- опережающее чтение лекционного материала (студенты заранее знакомятся с лекционным материалом и обращают внимание на незнакомые и непонятные слова и фрагменты; такой вариант организации работы позволяет студентам лучше ориентироваться в потоке новой информации, заранее обратить внимание на сложные моменты).
- обучение работе со зрительными образами: работа с графиками, таблицами, схемами и пр.;
- тренировка умения выделять главное: обучение составлению конспектов, таблиц, схем;
- специальное оборудование учебных кабинетов (звуковые средства воспроизведения информации).

Выбор методов обучения осуществляется в зависимости от содержания изучаемой темы и форм обучения (лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, самостоятельная работа, индивидуальная консультация). При изучении курса используются следующие методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный (лекция, работа с литературой и т. п.);
- репродуктивный (студенты получают знания в готовом виде);
- программированный или частично-поисковый (управление и контроль познавательной деятельности по схеме, образцу).

Обязательными элементами каждого занятия являются:

- название темы,
- постановка цели,
- сообщение и запись плана занятия,
- выделение основных понятий и методов их изучения,
- указание видов деятельности студентов и способов проверки усвоения материала,
- осуществление текущего контроля с обратной связью, с диагностикой ошибок (представление соответствующих комментариев) по результатам обучения и с оценкой результатов учебной деятельности.

Особое внимание уделяется сопровождению самостоятельной работы обучающимися с нарушениями слуха, в том числе с индивидуальным консультированием, обратной связью с элементами дистанционного обучения.

При проведении промежуточной аттестации приоритетно учитываются результаты текущего контроля результатов обучения.

Обучение студентов с нарушением зрения

В структуру методических материалов / ресурсов по дисциплине могут быть включены:

- текстовые документы, учебно-методические презентации с возможностью адаптации (версия для слабовидящих),
- видеоматериалы с аудиосопровождением,
- объемные модели, муляжи,

раздаточный материал, позволяющий осуществить индивидуальный и дифференцированный подход, разнообразить

Специфика обучения студентов с нарушениями зрения заключается в следующем:

- дозирование учебных нагрузок;
- соблюдение режима освещенности помещений (искусственная освещенность от 500 до 1000 лк; использование настольных ламп; расположение источника света слева или прямо);
- предоставление информации в аудиальной и кинестетической модальностях (рельефно-точечная система Брайля, запись и предоставление информации в аудиоформате);
- применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и наглядных пособий, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов;
- специальное оборудование учебных кабинетов (технически средства адаптации визуальных изображений для слабовидящих, устройства ввода информации и печати на основе рельефно-точечной системы Брайля, устройства для записи и воспроизведения аудиофайлов).

Выбор методов обучения осуществляется в зависимости от содержания изучаемой темы и форм обучения (лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, самостоятельная работа, индивидуальная консультация). При изучении курса используются следующие методы обучения:

- объяснительно-комментирующий (лекция, работа с литературой с комментариями преподавателя и т. п.);
- репродуктивный (студенты получают знания в готовом виде);
- программированный или частично-поисковый (управление и контроль познавательной деятельности по схеме, образцу).

Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата

В структуру методических материалов / ресурсов по дисциплине могут быть включены:

- учебно-методические презентации,
- видеоматериалы,
- структурно-логические схемы, таблицы и графики, концентрирующие и обобщающие информацию, опорные конспекты, активизирующие различные виды памяти;
- объемные модели, муляжи,

- словарь понятий, способствующий формированию и закреплению терминологии;  
- раздаточный материал, позволяющий осуществить индивидуальный и дифференцированный подход, разнообразить приемы обучения и контроля.

Специфика обучения студентов с нарушениями опорно-двигательного аппарата заключается в следующем:

- дозирование учебных нагрузок;
- соблюдение динамического режима;
- предоставление информации в различных модальностях (зрительной, аудиальной, кинестетической);
- применение технических устройств, расширяющих двигательные и познавательные возможности студентов;
- специальное оснащение учебных кабинетов (оборудование для обеспечения беспрепятственного доступа в учебные аудитории – поручни, расширенные дверные проемы, специальные кресла и др.).

Выбор методов обучения осуществляется в зависимости от содержания изучаемой темы и форм обучения (лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, самостоятельная работа, индивидуальная консультация). При изучении курса используются следующие методы обучения:

- объяснительно-демонстрационный (лекция, работа с литературой с комментариями преподавателя, демонстрация моделей, моделирование процессов и т. п.);
- репродуктивный (студенты получают знания в готовом виде);
- программированный или частично-поисковый (управление и контроль познавательной деятельности по схеме, образцу).