|  |
| --- |
| **Министерство просвещения Российской Федерации** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет " |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Электронный документ подписан ПЭП | УТВЕРЖДАЮ |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации | Заведующий кафедрой |  |
|  | Уникальный программный ключ: 61918fe267ac770da66e | Бакланова Ирина Ивановна |  |
|  | 24 сентября 2019 г. |  |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Межкультурные коммуникации** |
| рабочая программа дисциплины (модуля) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Закреплена за кафедрой |  |  |  | **Общего языкознания, русского и коми-пермяцкого языков и методики преподавания языков\*** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Учебный план | b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx43.03.02 ТуризмНаправленность (профиль) - Организация туристской деятельности |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Квалификация | **Бакалавр** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Форма обучения | **очная** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Общая трудоемкость |  | **3 ЗЕТ** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Часов по учебному плану | 108 |  |  |  |  | Виды контроля в семестрах: |
|  |  |  | в том числе: |  |  |  |  |  |  |  | зачеты 8 |
|  |  |  | аудиторные занятия | 32 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | самостоятельная работа | 72 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Форма контроля, Промежуточная аттестация |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Распределение часов дисциплины по семестрам** |  |  |  |  |
| Семестр(<Курс>.<Семест р на курсе>) | **8 (4.2)** | Итого |  |  |  |  |
| Недель | 7 1/6 |  |  |  |  |
| Вид занятий | УП | РП | УП | РП |  |  |  |  |
| Лекции | 12 | 12 | 12 | 12 |  |  |  |  |
| Практические | 20 | 20 | 20 | 20 |  |  |  |  |
| Итого ауд. | 32 | 32 | 32 | 32 |  |  |  |  |
| Кoнтактная рабoта | 32 | 32 | 32 | 32 |  |  |  |  |
| Сам. работа | 72 | 72 | 72 | 72 |  |  |  |  |
| Часы на контроль | 4 | 4 | 4 | 4 |  |  |  |  |
| Итого | 108 | 108 | 108 | 108 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx |  |  | стр. 2 |
| Программу составил(и): |  | канд. филол. наук, доцент, Макурина Н.А. |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Рабочая программа дисциплины |  |  |  |  |
| **Межкультурные коммуникации** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| разработана в соответствии с ФГОС: |  |  |  |  |
| Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 43.03.02 Туризм (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 516) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| составлена на основании учебного плана: |  |  |  |  |
| 43.03.02 ТуризмНаправленность (профиль) - Организация туристской деятельности(Шифр Дисциплины: Б1.В.ДВ.09.01) |  |  |
| утвержденного учёным советом вуза 24.12.2019 протокол № 5. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx |  | стр. 3 |
|  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |
| **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году** |
|  |  |  |  |  |
| Утверждаю: Председатель НМСC |  |
| \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. |
|  |  |  |  |  |
| Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена дляисполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры |
| **Общего языкознания, русского и коми-пермяцкого языков и методики преподавания языков\*** |
|  |  |  |  |  |
|  | Протокол от \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. № \_\_Зав. кафедрой Бакланова Ирина Ивановна |
|  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |
| **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году** |
|  |  |  |  |  |
| Утверждаю: Председатель НМСC |  |
| \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. |
|  |  |  |  |  |
| Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена дляисполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры |
| **Общего языкознания, русского и коми-пермяцкого языков и методики преподавания языков\*** |
|  |  |  |  |  |
|  | Протокол от \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. № \_\_Зав. кафедрой Бакланова Ирина Ивановна |
|  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |
| **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году** |
|  |  |  |  |  |
| Утверждаю: Председатель НМСC |  |
| \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. |
|  |  |  |  |  |
| Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена дляисполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры |
| **Общего языкознания, русского и коми-пермяцкого языков и методики преподавания языков\*** |
|  |  |  |  |  |
|  | Протокол от \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. № \_\_Зав. кафедрой Бакланова Ирина Ивановна |
|  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |
|  |
|  |  |  |  |  |
| **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году** |
|  |  |  |  |  |
| Утверждаю: Председатель НМСC |  |
| \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. |
|  |  |  |  |  |
| Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена дляисполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры |
| **Общего языкознания, русского и коми-пермяцкого языков и методики преподавания языков\*** |
|  |  |  |  |  |
|  | Протокол от \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. № \_\_Зав. кафедрой Бакланова Ирина Ивановна |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx |  | стр. 4 |
|  |  |  |  |  |  |
| **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** |
| 1.1 | Формирование у студентов устойчивых теоретических знаний по межкультурной коммуникации и навыков их практического использования. |
|  |  |  |  |  |  |
| **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП** |
| Цикл (раздел) ООП: | Б1.В.ДВ.09 |
| **2.1** | **Требования к предварительной подготовке обучающегося:** |
| 2.1.1 | Русский язык и культура речи |
| 2.1.2 | Религиоведение |
| **2.2** | **Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:** |
| 2.2.1 |  |
| 2.2.2 |  |
| 2.2.3 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы |
|  |  |  |  |  |  |
| **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
| **УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)** |
| **Знать:** |
| Уровень 1 | Общие, но не структурированные знания принципов, методов, способов, средств осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации |
| Уровень 2 | Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания принципов, методов, способов, средств осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации |
| Уровень 3 | Сформированные системные знания принципов, методов, способов, средств осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации |
| **Уметь:** |
| Уровень 1 | В целом успешно, но не системно умеетосуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации |
| Уровень 2 | В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы в уменииосуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации |
| Уровень 3 | Сформированное умение осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации |
| **Владеть:** |
| Уровень 1 | В целом владеет навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации |
| Уровень 2 | Владеет навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации |
| Уровень 3 | Сформированные навыки владения навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации |
|  |  |  |  |  |  |
| **В результате освоения дисциплины обучающийся должен** |
| **3.1** | **Знать:** |
| 3.1.1 | Код З1 (УК-4) принципы, методы, способы, средства осуществления деловой коммуникации на государственном языке Российской Федерации |
| 3.1.2 |  |
| **3.2** | **Уметь:** |
| 3.2.1 | Код У1 (УК-4) осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации |
| 3.2.2 |  |
| 3.2.3 |  |
| 3.2.4 |  |
| 3.2.5 |  |
| **3.3** | **Владеть:** |
| 3.3.1 | Код В1 (УК-4) навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx |  |  |  |  |  | стр. 5 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
| **Код занятия** | **Наименование разделов и тем /вид занятия/** | **Семестр / Курс** | **Час.** |  | **Компетен-****ции** | **Литература** | **Интре ракт.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Раздел 1. Основы межкультурной коммуникации** |  |  |  |  |  |  |
| Примечание: |
| 1.1 | Теория межкультурной коммуникации как наука /Лек/ | 8 | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. Чем обусловлена необходимость развития теории межкультурной коммуникации как науки в Европе и России?2. Этапы становления теории межкультурной коммуникации как науки.3. Характеристика межпредметных связей теории межкультурной коммуникации.4. Связь фольклористики и этнологии с теорией межкультурной коммуникации.5. Объект и предмет теории межкультурной коммуникации как науки. |
| 1.2 | Теория межкультурной коммуникации как наука /Ср/ | 8 | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. Чем обусловлена необходимость развития теории межкультурной коммуникации как науки в Европе и России?2. Этапы становления теории межкультурной коммуникации как науки.3. Характеристика межпредметных связей теории межкультурной коммуникации.4. Связь фольклористики и этнологии с теорией межкультурной коммуникации.5. Объект и предмет теории межкультурной коммуникации как науки. |
| 1.3 | Понятие культуры - от обыденных представлений к опыту научных исследований /Пр/ | 8 | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. Чем обусловлено разнообразие терминологических определений понятия «культура» в настоящее время?2. Понятие культура и его значения в повседневной жизни человека.3. Научный взгляд на понятие культуры.4. Культура этническая и локальная.5. Что такое культурная картина мира? |
| 1.4 | Понятие культуры - от обыденных представлений к опыту научных исследований /Ср/ | 8 | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. Чем обусловлено разнообразие терминологических определений понятия «культура» в настоящее время?2. Понятие культура и его значения в повседневной жизни человека.3. Научный взгляд на понятие культуры.4. Культура этническая и локальная.5. Что такое культурная картина мира? |
| 1.5 | Культура и коммуникация. Культура и поведение /Лек/ | 8 | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. Связь между культурной принадлежностью человека и его поведением в разных ситуациях общения.2. От чего зависит поведение человека в процессе коммуникации?3. Какие факторы определяют поведение человека в процессе коммуникации?4. Эмпатия и ее основные характеристики. |
| 1.6 | Культурные ценности и культурные нормы /Пр/ | 8 | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. Что такое ценности и какое место они занимают в межкультурной коммуникации?2. Почему принято говорить о системе ценностей каждого народа? Какие группы ценностей выделяют исследователи?3. Универсальные или общечеловеческие ценности.4. Почему важно быть знакомым с ценностями партнера по межкультурной коммуникации? |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx |  |  |  |  |  | стр. 6 |
| 5. Что представляют собой нравы, обычаи, традиции, обряды, право, мораль?7. Функция норм в современной жизни |
| 1.7 | Культура и коммуникация. Культура и поведение /Ср/ | 8 | 2 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. Каким образом связаны между собой культурная принадлежность человека и его поведение в разных ситуациях общения?2. От чего зависит поведение человека в процессе коммуникации?3. Какие факторы определяют поведение человека в процессе коммуникации?4. Эмпатия и ее основные характеристики. |
| 1.8 | Культурные ценности и культурные нормы /Лек/ | 8 | 2 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. Что такое ценности и какое место они занимают в межкультурной коммуникации?2. Почему принято говорить о системе ценностей каждого народа? Какие группы ценностей выделяют исследователи?3. Универсальные или общечеловеческие ценности.4. Почему важно быть знакомым с ценностями партнера по межкультурной коммуникации?5. Что представляют собой нравы, обычаи, традиции, обряды, право, мораль?6. Функция норм в современной жизни |
| 1.9 | Чужая культура и этноцентризм /Ср/ | 8 | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1) В чем сущность понятий свой и чужой? Чем они отличаются друг от друга?2) Что такое этнос и этническая принадлежность?3) Является ли этническая принадлежность формой этноцентризма?4) Каковы естественные основания этноцентризма? |
| 1.10 | Культура и идентичность /Пр/ | 8 | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. Что такое культурная идентичность?2. Какова функция идентичности в жизни человечества?3. Что обозначает понятие этническая идентичность?4. Какую функцию выполняет этническая идентичность?5. Что входит в понятие личная идентичность?6. Место культурной идентичности в процессе межкультурной коммуникации. |
| 1.11 | Культура и идентичность /Ср/ | 8 | 6 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. Что такое культурная идентичность?2. Какова функция идентичности в жизни человечества?3. Что обозначает понятие этническая идентичность?4. Какую функцию выполняет этническая идентичность?5. Что входит в понятие личная идентичность?6. Место культурной идентичности в процессе межкультурной коммуникации. |
| 1.12 | Общение и коммуникация. Виды коммуникации /Пр/ | 8 | 4 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. Общение и коммуникация с точки зрения лингвистики, психологии и социологии?2. Что общего между понятиями общение и коммуникация, и чем они отличаются?3. Вербальная и невербальная коммуникация. |
| 1.13 | Общение и коммуникация. Виды коммуникации /Ср/ | 8 | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. Что такое общение и коммуникация с точки зрения лингвистики,психологии и социологии?2. Что общего между понятиями общение и коммуникация, и чем они |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx |  |  |  |  |  | стр. 7 |
| отличаются?3. Что такое вербальная коммуникация? |
| 1.14 | Особенности межличностной коммуникации /Ср/ | 8 | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. Что такое межличностная коммуникация?2. В чём специфика линейной модели межличностной коммуникации?3. Чем трансакционная модель межличностной коммуникации отличается от линейной?4. Какое место в интерактивной модели коммуникации занимает обратная связь?5. Интерактивная модель коммуникации.6. Помехи в процессе коммуникации |
| 1.15 | Основные методологические подходы и методы изучения межкультурных ситуаций /Пр/ | 8 | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. понятие редукции неуверенности и стратегии редукции неуверенности.2. Какие факторы влияют на эффективность межкультурной коммуникации?3. В чём суть теории адаптации?4. Что такое адаптация, и какие условия положительно на неё влияют?5. В чём специфика конструктивистской теории?6. Какие проблемы лежат в основе теории социальных категорий иобстоятельств и теории конфликтов? |
| 1.16 | Основные методологические подходы и методы изучения межкультурных ситуаций /Ср/ | 8 | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. понятие редукции неуверенности и стратегии редукции неуверенности.2. Какие факторы влияют на эффективность межкультурной коммуникации?3. В чём суть теории адаптации?4. Что такое адаптация, и какие условия положительно на неё влияют?5. В чём специфика конструктивистской теории?6. Какие проблемы лежат в основе теории социальных категорий иобстоятельств и теории конфликтов? |
| 1.17 | Аккультурация и социализация /Лек/ | 8 | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. аккультурация2. стратегии аккультурации3. ассимиляция4. сепарация5. психологическая адаптация6. социокультурная адаптация7. экономическая адаптация8. бикультурная и мультикультурная личность |
| 1.18 | Аккультурация и социализация /Ср/ | 8 | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. аккультурация2. стратегии аккультурации3. ассимиляция4. сепарация5. психологическая адаптация6. социокультурная адаптация7. экономическая адаптация8. бикультурная и мультикультурная личность |
| 1.19 | Культурный шок в освоении чужой культуры /Лек/ | 8 | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание: |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx |  |  |  |  |  | стр. 8 |
| 1. Культурный шок: причины и проявления.2. Стресс аккультурации.3. Механизм развития.4. шок возвращения.5. Какие внешние и внутренние факторы влияют на культурный шок?6. Положительное и отрицательное влияние культурного шока на личность? |
| 1.20 | Культурный шок в освоении чужой культуры /Ср/ | 8 | 6 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. Культурный шок: причины и проявления.2. Стресс аккультурации.3. Механизм развития.4. шок возвращения.5. Какие внешние и внутренние факторы влияют на культурный шок?6. Положительное и отрицательное влияние культурного шока на личность? |
| 1.21 | Помехи в межкультурной коммуникации /Пр/ | 8 | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. В чём разница между понятиями коммуникативные помехи и коммуникативные барьеры?2. Какие существуют помехи со стороны окружения?753. Какие выделяют помехи со стороны участников коммуникации?4. Почему важно знать о возможном появлении тех или иных помех вкоммуникации? |
| 1.22 | Помехи в межкультурной коммуникации /Ср/ | 8 | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1. В чём разница между понятиями коммуникативные помехи и коммуникативные барьеры?2. Какие существуют помехи со стороны окружения?753. Какие выделяют помехи со стороны участников коммуникации?4. Почему важно знать о возможном появлении тех или иных помех вкоммуникации? |
| 1.23 | Стереотипы восприятия и предрассудки в межкультурной коммуникации /Пр/ | 8 | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1) Природа этнокультурных стереотипов.2) Механизм формирования стереотипов и их функции.3) Значение стереотипов для МКК.4) Сущность предрассудков.5) Типы предрассудков.6) Корректировка и изменение предрассудков |
| 1.24 | Стереотипы восприятия и предрассудки в межкультурной коммуникации /Ср/ | 8 | 6 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1) Природа этнокультурных стереотипов.2) Механизм формирования стереотипов и их функции.3) Значение стереотипов для МКК.4) Сущность предрассудков.5) Типы предрассудков.6) Корректировка и изменение предрассудков |
| 1.25 | Понятие эффективной межкультурной коммуникации /Лек/ | 8 | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1) Условия успешной межкультурной коммуникации2) Факторы, влияющие на успех межкультурной коммуникации |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx |  |  |  |  |  | стр. 9 |
| 3) Индивидуальные личные черты, влияющие на успех коммуникации4) Приемы улучшения процесса межкультурной коммуникации |
| 1.26 | Понятие эффективной межкультурной коммуникации /Ср/ | 8 | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1) Условия успешной межкультурной коммуникации2) Факторы, влияющие на успех межкультурной коммуникации3) Индивидуальные личные черты, влияющие на успех коммуникации4) Приемы улучшения процесса межкультурной коммуникации |
| 1.27 | Самосознание русской культуры /Пр/ | 8 | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1) Понятие «русский национальный характер».2) Роль стереотипов в изучении национального характера.3) Русский характер как предмет русской общественной мысли.4) Авто- и гетеростереотипы русских |
| 1.28 | Самосознание русской культуры /Ср/ | 8 | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1) Понятие «русский национальный характер».2) Роль стереотипов в изучении национального характера.3) Русский характер как предмет русской общественной мысли.4) Авто- и гетеростереотипы русских |
| 1.29 | Русский национальный характер. Русские в межкультурных контактах /Пр/ | 8 | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1) Постсоветская трансформация русского характера.2) Традиционные русские ценности в современных условиях3) Подберите десять пословиц, выражающих, по вашему мнению, русский характер.4) Назовите качества, характеризующие современного русского человека.5) Стереотипы русских в Европе.6) Особенности русской культуры с точки зрения немцев.7) Особенности немецко-русской коммуникации: вербальная коммуникация (приветствие и прощание, приглашение и комплименты, представление и знакомство); невербальная коммуникация (личная дистанция, улыбка, рукопожатие) |
| 1.30 | Русский национальный характер. Русские в межкультурных контактах /Ср/ | 8 | 12 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:1) Постсоветская трансформация русского характера.2) Традиционные русские ценности в современных условиях3) Подберите десять пословиц, выражающих, по вашему мнению, русский характер.4) Назовите качества, характеризующие современного русского человека.5) Стереотипы русских в Европе.6) Особенности русской культуры с точки зрения немцев.7) Особенности немецко-русской коммуникации: вербальная коммуникация (приветствие и прощание, приглашение и комплименты, представление и знакомство); невербальная коммуникация (личная дистанция, улыбка, рукопожатие) |
| 1.31 | Экзамен /Зачёт/ | 8 | 4 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | 0 |
| Примечание:Зачет проходит в форме собеседования |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx |  |  |  |  | стр. 10 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.1. ФОСы для проведения промежуточного контроля:** |
| Сем (курс) | Форма контроля | Оценочное средство | Описание | Адрес (URL) |
| 0 | Зачёт | Собеседование | Собеседование по вопросам | https://moodle.pspu.ru/mod/reso urce/view.php?id=43908 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.2. ФОСы для проведения текущего контроля:** |
| Тема | Оценочное средство | Описание | Адрес (URL) |
| Культура и коммуникация. Культура и поведение | Деловая / ролевая игра |  |  |
| Культурные ценности и культурные нормы | Доклад, сообщение |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.3. ФОСы для проведения входного контроля:** |
| Оценочное средство | Описание | Адрес (URL) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
| **6.1. Рекомендуемая литература** |
| **6.1.1. Основная литература** |
|  | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год |
| Л1.1 | Тер-Минасова С.Г. | Язык и межкультурная коммуникация: учебник | Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2008 |
| Л1.2 | Боголюбова Наталья Михайловна, Николаева Юлия Вадимовна | Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 2: Учебник | Москва: Издательство Юрайт, 2019 |
| Л1.3 | Боголюбова Наталья Михайловна, Николаева Юлия Вадимовна | Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 1: Учебник | Москва: Издательство Юрайт, 2019 |
| **6.1.2. Дополнительная литература** |
|  | Авторы, составители | Заглавие | Издательство, год |
| Л2.1 | Тер-Минасова С. Г. | Язык и межкультурная коммуникация | Москва: Слово, 2000 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.3.1 Перечень программного обеспечения** |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем** |
| В рамках участия в программе Microsoft Imagine в образовательном процессе используются следующие программные продукты компании Microsoft (https://pshpu.sharepoint.com/:w:/s/ITS/EdnaPWc6Fr1LkMB16kNcOwQBJKfyEWyhwyrVqnbU0Ir85g?e=Wugi5e ):• Visual Studio Community 2017• Microsoft SQL Server 2012• Microsoft SQL Server 2014• Microsoft SQL Server 2016• Windows Server 2008 R2 Standard Edition 64-bit• Windows Server 2012 Datacenter and Standard Editions 64-bit• Windows Server 2012 R2 Datacenter and Standard Editions 64-bit• Windows Server 2016• Windows Embedded 8.1 Industry Pro• MS-DOS 6.22• Windows 7 Professional• Windows 8 Pro• Windows 8.1 Pro |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx |  | стр. 11 |
| • Windows 10 Education• Visual Studio 2005, 2008, 2010, 2012, 2013, 2015 Все издания• Отдельные программы из Office 2007: OneNote, Access, Groove, Visio, Project• Отдельные программы из Office 2010: OneNote, Access, SharePoint Workspace, Visio, Project• Отдельные программы из Office 2013: OneNote (теперь бесплатно), Access, Lync, Visio, Project• Отдельные программы из Office 2016: OneNote (теперь бесплатно), Access, Skype for Business, Visio, Project• Различные сервера для Microsoft Office, такие, как Exchange serverТакже пользователи получают доступ к ресурсам для обучения и прохождения сертификации. Среди них:• Microsoft Virtual Academy;• Сертификаты Microsoft;• Бесплатные электронные книги от Free MS Press;• Microsoft Imagine Cup;• Pluralsight.Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно- образовательной среде организации.Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно- телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории организации, так и вне ее.Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.1. Электронная библиотека Пермского гуманитарно-педагогического университета Электронный ресурс. – Электрон. дан. – Пермь. – Режим доступа: http://marcweb.pspu.ru.2. IPRbooks [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система / ООО «Ай Пи Эр Медиа». – Электрон. дан. – Саратов, «Ай Пи Эр Медиа». - Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru3. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) [Электронный ресурс] / ФГБОУ ВО «НГПУ». – Электрон. дан. – Новосибирск: НГПУ. – Режим доступа: https://icdlib.nspu.ru.Перечень информационных ресурсов см. по ссылке: http://pspu.ru/university/biblioteka/jelektronnye-resursy-biblioteki |
|  |  |  |
| **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** |
| Изучение дисциплины (модуля) включает реализацию всех видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных учебным планом ОП, включает:а) работу обучающихся во взаимодействии с преподавателем (далее - контактная работа обучающихся с преподавателем),б) самостоятельную работу обучающихся,в) промежуточную аттестацию обучающихся.При реализации контактной работы обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (лекционные, практические, лабораторные занятия, предэкзаменационные консультации) используются следующие образовательные технологии:1. Лекционные занятия: с использованием ПК и компьютерного проектора; установочная лекция; проблемная лекция; обобщающая лекция по дисциплине; лекция с применением принципов контекстного обучения; лекция-визуализация; лекция с применением метода дискуссий.2. Практические / лабораторные занятия: с использованием методов моделирования; проектные технологии; применение метода проектирования (индивидуальные и групповые проекты); монопредметное и межпередметное проектирование; практико-ориентированное проектирование; в форме практикума; на основе кейс-метода; деловая игра; применение приема «сообщение-визуализация» (определять содержание для презентации, определять и обосновывать структуру визуального сопровождения, планировать презентацию, выбирать адекватные способы визуализации; оценивать качество визуальных проектов, разработанных другими студентами); применение элементов технологий «Дебаты» и «Критическое мышление»; технология «Обучение в сотрудничестве»; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx |  | стр. 12 |
|  применение элементов тренинга (формирование профессионально необходимых личностных качеств); технологии анализа и решения проблем; использование методов анализа ситуации (ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-оценки, ситуации- проблемы); применение методов групповой и индивидуальной рефлексии.Самостоятельная работа студента по дисциплине реализуется посредством следующих технологий: применение системы электронной поддержки образовательных курсов MOODLE и др. индивидуальная работа студента с учебной литературой; применение методов подгрупповой работы студентов; применение методов решения ситуационных задач;Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.В ПГГПУ созданы специальные условия для получения высшего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, включающие в себя специальные методы обучения и воспитания (применяемые методы представлены на официальном сайте ПГГПУ по адресу: http://pspu.ru/sveden/objects/#uslovia).Учебным планом предусмотрено проведение … часов аудиторной контактной работы с обучающимися в интерактивной форме. Они предполагают взаимодействие педагога и обучающегося, а также обучающихся между собой по заданным педагогом правилам.В процессе преподавания дисциплины используются следующие интерактивные технологии:- работа в парах;- работа в малых группах;- ротационные (сменные) тройки;- технология «Мозговой штурм»;- технология «Аквариум»;- технология «Дерево решений»;- ролевая (деловая) игра;- дебаты;- технология «Броуновское движение»;- технология «Круг идей»;- технология «Микрофон»;- анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ;- метод – тренинг;- метод проектов.Интерактивные технологии позволяют решать одновременно несколько педагогических задач компетентностной направленности (формирование и оценка знаний, умений, опыта применения, эмоционального восприятия, компетентности), но главной из которых является развитие коммуникативных и командных умений и навыков. Они также помогают установлению эмоциональных контактов между обучающимися, обеспечивают воспитательную задачу, поскольку приучают работать в команде, прислушиваться к мнению своих коллег, обеспечивают высокую мотивацию, прочность знаний, творчество при решении профессионально-ориентированных задач. |