|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Министерство просвещения Российской Федерации** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет " | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Электронный документ подписан ПЭП | | | | | | | | | | | | | | УТВЕРЖДАЮ | | | | |  |
|  |  | | | | | | | | | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации | | | | | | | | | | | | | | Заведующий кафедрой | | | | |  |
|  | Уникальный программный ключ: 61918fe267ac770da66e | | | | | | | | | | | | | | Бакланова Ирина Ивановна | | | | |  |
|  | 24 сентября 2019 г. | | | | | | | | | | | |  |  | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Межкультурные коммуникации** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| рабочая программа дисциплины (модуля) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Закреплена за кафедрой | | | |  |  |  | **Общего языкознания, русского и коми-пермяцкого языков и методики преподавания языков\*** | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Учебный план | | | | | | | b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx  43.03.02 Туризм  Направленность (профиль) - Организация туристской деятельности | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Квалификация | | | | | | | **Бакалавр** | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Форма обучения | | | | | | | **очная** | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Общая трудоемкость | | | | | |  | **3 ЗЕТ** | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Часов по учебному плану | | | | | | | | | 108 | | |  |  |  |  | Виды контроля в семестрах: | | |
|  |  |  | в том числе: | | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |  | зачеты 8 | |
|  |  |  | аудиторные занятия | | | | | | | | 32 | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | самостоятельная работа | | | | | | | | 72 | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Форма контроля, Промежуточная аттестация | | | | | |  |  | 4 | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Распределение часов дисциплины по семестрам** | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  |  |  |
| Семестр  (<Курс>.<Семест р на курсе>) | | | | **8 (4.2)** | | | Итого | | | | | | | | | |  |  |  |  |
| Недель | | | | 7 1/6 | | |  |  |  |  |
| Вид занятий | | | | УП | РП | | УП | | | РП | | | | | | |  |  |  |  |
| Лекции | | | | 12 | 12 | | 12 | | | 12 | | | | | | |  |  |  |  |
| Практические | | | | 20 | 20 | | 20 | | | 20 | | | | | | |  |  |  |  |
| Итого ауд. | | | | 32 | 32 | | 32 | | | 32 | | | | | | |  |  |  |  |
| Кoнтактная рабoта | | | | 32 | 32 | | 32 | | | 32 | | | | | | |  |  |  |  |
| Сам. работа | | | | 72 | 72 | | 72 | | | 72 | | | | | | |  |  |  |  |
| Часы на контроль | | | | 4 | 4 | | 4 | | | 4 | | | | | | |  |  |  |  |
| Итого | | | | 108 | 108 | | 108 | | | 108 | | | | | | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx | | |  |  | стр. 2 | | |
| Программу составил(и): |  | канд. филол. наук, доцент, Макурина Н.А. | | | | |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| Рабочая программа дисциплины | | | |  |  |  |  |
| **Межкультурные коммуникации** | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| разработана в соответствии с ФГОС: | | | |  |  |  |  |
| Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 43.03.02 Туризм (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 516) | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| составлена на основании учебного плана: | | | |  |  |  |  |
| 43.03.02 Туризм  Направленность (профиль) - Организация туристской деятельности  (Шифр Дисциплины: Б1.В.ДВ.09.01) | | | | | |  |  |
| утвержденного учёным советом вуза 24.12.2019 протокол № 5. | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | |
|  | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx | | |  | стр. 3 |
|  |  |  |  |  |
|  | | | | |
|  |  |  |  |  |
|  | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Утверждаю: Председатель НМСC | |  | | |
| \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры | | | | |
| **Общего языкознания, русского и коми-пермяцкого языков и методики преподавания языков\*** | | | | |
|  |  |  |  |  |
|  | Протокол от \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. № \_\_  Зав. кафедрой Бакланова Ирина Ивановна | | | |
|  |  |  |  |  |
|  | | | | |
|  |  |  |  |  |
|  | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Утверждаю: Председатель НМСC | |  | | |
| \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры | | | | |
| **Общего языкознания, русского и коми-пермяцкого языков и методики преподавания языков\*** | | | | |
|  |  |  |  |  |
|  | Протокол от \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021 г. № \_\_  Зав. кафедрой Бакланова Ирина Ивановна | | | |
|  |  |  |  |  |
|  | | | | |
|  |  |  |  |  |
|  | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Утверждаю: Председатель НМСC | |  | | |
| \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры | | | | |
| **Общего языкознания, русского и коми-пермяцкого языков и методики преподавания языков\*** | | | | |
|  |  |  |  |  |
|  | Протокол от \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2022 г. № \_\_  Зав. кафедрой Бакланова Ирина Ивановна | | | |
|  |  |  |  |  |
|  | | | | |
|  |  |  |  |  |
|  | | | | |
|  |  |  |  |  |
| **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году** | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Утверждаю: Председатель НМСC | |  | | |
| \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. | | | | |
|  |  |  |  |  |
| Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для  исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры | | | | |
| **Общего языкознания, русского и коми-пермяцкого языков и методики преподавания языков\*** | | | | |
|  |  |  |  |  |
|  | Протокол от \_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. № \_\_  Зав. кафедрой Бакланова Ирина Ивановна | | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx | | | |  | стр. 4 |
|  |  |  |  |  |  |
| **1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ** | | | | | |
| 1.1 | Формирование у студентов устойчивых теоретических знаний по межкультурной коммуникации и навыков их практического использования. | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
| **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП** | | | | | |
| Цикл (раздел) ООП: | | | Б1.В.ДВ.09 | | |
| **2.1** | **Требования к предварительной подготовке обучающегося:** | | | | |
| 2.1.1 | Русский язык и культура речи | | | | |
| 2.1.2 | Религиоведение | | | | |
| **2.2** | **Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:** | | | | |
| 2.2.1 |  | | | | |
| 2.2.2 |  | | | | |
| 2.2.3 | Выполнение и защита выпускной квалификационной работы | | | | |
|  |  |  |  |  |  |
| **3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | | | | |
| **УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)** | | | | | |
| **Знать:** | | | | | |
| Уровень 1 | | Общие, но не структурированные знания принципов, методов, способов, средств осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации | | | |
| Уровень 2 | | Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания принципов, методов, способов, средств осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации | | | |
| Уровень 3 | | Сформированные системные знания принципов, методов, способов, средств осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации | | | |
| **Уметь:** | | | | | |
| Уровень 1 | | В целом успешно, но не системно умеетосуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации | | | |
| Уровень 2 | | В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы в уменииосуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации | | | |
| Уровень 3 | | Сформированное умение осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации | | | |
| **Владеть:** | | | | | |
| Уровень 1 | | В целом владеет навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации | | | |
| Уровень 2 | | Владеет навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации | | | |
| Уровень 3 | | Сформированные навыки владения навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации | | | |
|  |  |  |  |  |  |
| **В результате освоения дисциплины обучающийся должен** | | | | | |
| **3.1** | **Знать:** | | | | |
| 3.1.1 | Код З1 (УК-4) принципы, методы, способы, средства осуществления деловой коммуникации на государственном языке Российской Федерации | | | | |
| 3.1.2 |  | | | | |
| **3.2** | **Уметь:** | | | | |
| 3.2.1 | Код У1 (УК-4) осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации | | | | |
| 3.2.2 |  | | | | |
| 3.2.3 |  | | | | |
| 3.2.4 |  | | | | |
| 3.2.5 |  | | | | |
| **3.3** | **Владеть:** | | | | |
| 3.3.1 | Код В1 (УК-4) навыками осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx | | |  |  |  |  |  | стр. 5 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | | | | | | | | |
| **Код занятия** | **Наименование разделов и тем /вид занятия/** | **Семестр / Курс** | | **Час.** |  | **Компетен-**  **ции** | **Литература** | | **Интре ракт.** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **Раздел 1. Основы межкультурной коммуникации** |  | |  |  |  |  | |  |
| Примечание: | | | | | | | | | |
| 1.1 | Теория межкультурной коммуникации как наука /Лек/ | 8 | | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. Чем обусловлена необходимость развития теории межкультурной коммуникации как науки в Европе и России?  2. Этапы становления теории межкультурной коммуникации как науки.  3. Характеристика межпредметных связей теории межкультурной коммуникации.  4. Связь фольклористики и этнологии с теорией межкультурной коммуникации.  5. Объект и предмет теории межкультурной коммуникации как науки. | | | | | | | | | |
| 1.2 | Теория межкультурной коммуникации как наука /Ср/ | 8 | | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. Чем обусловлена необходимость развития теории межкультурной коммуникации как науки в Европе и России?  2. Этапы становления теории межкультурной коммуникации как науки.  3. Характеристика межпредметных связей теории межкультурной коммуникации.  4. Связь фольклористики и этнологии с теорией межкультурной коммуникации.  5. Объект и предмет теории межкультурной коммуникации как науки. | | | | | | | | | |
| 1.3 | Понятие культуры - от обыденных представлений к опыту научных исследований /Пр/ | 8 | | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. Чем обусловлено разнообразие терминологических определений понятия «культура» в настоящее время?  2. Понятие культура и его значения в повседневной жизни человека.  3. Научный взгляд на понятие культуры.  4. Культура этническая и локальная.  5. Что такое культурная картина мира? | | | | | | | | | |
| 1.4 | Понятие культуры - от обыденных представлений к опыту научных исследований /Ср/ | 8 | | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. Чем обусловлено разнообразие терминологических определений понятия «культура» в настоящее время?  2. Понятие культура и его значения в повседневной жизни человека.  3. Научный взгляд на понятие культуры.  4. Культура этническая и локальная.  5. Что такое культурная картина мира? | | | | | | | | | |
| 1.5 | Культура и коммуникация. Культура и поведение /Лек/ | 8 | | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. Связь между культурной принадлежностью человека и его поведением в разных ситуациях общения.  2. От чего зависит поведение человека в процессе коммуникации?  3. Какие факторы определяют поведение человека в процессе коммуникации?  4. Эмпатия и ее основные характеристики. | | | | | | | | | |
| 1.6 | Культурные ценности и культурные нормы /Пр/ | 8 | | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. Что такое ценности и какое место они занимают в межкультурной коммуникации?  2. Почему принято говорить о системе ценностей каждого народа? Какие группы ценностей выделяют исследователи?  3. Универсальные или общечеловеческие ценности.  4. Почему важно быть знакомым с ценностями партнера по межкультурной коммуникации? | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx | | |  |  |  |  |  | стр. 6 | |
| 5. Что представляют собой нравы, обычаи, традиции, обряды, право, мораль?  7. Функция норм в современной жизни | | | | | | | | | |
| 1.7 | Культура и коммуникация. Культура и поведение /Ср/ | 8 | | 2 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. Каким образом связаны между собой культурная принадлежность человека и его поведение в разных ситуациях общения?  2. От чего зависит поведение человека в процессе коммуникации?  3. Какие факторы определяют поведение человека в процессе коммуникации?  4. Эмпатия и ее основные характеристики. | | | | | | | | | |
| 1.8 | Культурные ценности и культурные нормы /Лек/ | 8 | | 2 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. Что такое ценности и какое место они занимают в межкультурной коммуникации?  2. Почему принято говорить о системе ценностей каждого народа? Какие группы ценностей выделяют исследователи?  3. Универсальные или общечеловеческие ценности.  4. Почему важно быть знакомым с ценностями партнера по межкультурной коммуникации?  5. Что представляют собой нравы, обычаи, традиции, обряды, право, мораль?  6. Функция норм в современной жизни | | | | | | | | | |
| 1.9 | Чужая культура и этноцентризм /Ср/ | 8 | | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1) В чем сущность понятий свой и чужой? Чем они отличаются друг от друга?  2) Что такое этнос и этническая принадлежность?  3) Является ли этническая принадлежность формой этноцентризма?  4) Каковы естественные основания этноцентризма? | | | | | | | | | |
| 1.10 | Культура и идентичность /Пр/ | 8 | | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. Что такое культурная идентичность?  2. Какова функция идентичности в жизни человечества?  3. Что обозначает понятие этническая идентичность?  4. Какую функцию выполняет этническая идентичность?  5. Что входит в понятие личная идентичность?  6. Место культурной идентичности в процессе межкультурной коммуникации. | | | | | | | | | |
| 1.11 | Культура и идентичность /Ср/ | 8 | | 6 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. Что такое культурная идентичность?  2. Какова функция идентичности в жизни человечества?  3. Что обозначает понятие этническая идентичность?  4. Какую функцию выполняет этническая идентичность?  5. Что входит в понятие личная идентичность?  6. Место культурной идентичности в процессе межкультурной коммуникации. | | | | | | | | | |
| 1.12 | Общение и коммуникация. Виды коммуникации /Пр/ | 8 | | 4 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. Общение и коммуникация с точки зрения лингвистики, психологии и социологии?  2. Что общего между понятиями общение и коммуникация, и чем они отличаются?  3. Вербальная и невербальная коммуникация. | | | | | | | | | |
| 1.13 | Общение и коммуникация. Виды коммуникации /Ср/ | 8 | | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. Что такое общение и коммуникация с точки зрения лингвистики,  психологии и социологии?  2. Что общего между понятиями общение и коммуникация, и чем они | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx | | |  |  |  |  |  | стр. 7 | |
| отличаются?  3. Что такое вербальная коммуникация? | | | | | | | | | |
| 1.14 | Особенности межличностной коммуникации /Ср/ | 8 | | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. Что такое межличностная коммуникация?  2. В чём специфика линейной модели межличностной коммуникации?  3. Чем трансакционная модель межличностной коммуникации отличается от линейной?  4. Какое место в интерактивной модели коммуникации занимает обратная связь?  5. Интерактивная модель коммуникации.  6. Помехи в процессе коммуникации | | | | | | | | | |
| 1.15 | Основные методологические подходы и методы изучения межкультурных ситуаций /Пр/ | 8 | | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. понятие редукции неуверенности и стратегии редукции неуверенности.  2. Какие факторы влияют на эффективность межкультурной коммуникации?  3. В чём суть теории адаптации?  4. Что такое адаптация, и какие условия положительно на неё влияют?  5. В чём специфика конструктивистской теории?  6. Какие проблемы лежат в основе теории социальных категорий и  обстоятельств и теории конфликтов? | | | | | | | | | |
| 1.16 | Основные методологические подходы и методы изучения межкультурных ситуаций /Ср/ | 8 | | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. понятие редукции неуверенности и стратегии редукции неуверенности.  2. Какие факторы влияют на эффективность межкультурной коммуникации?  3. В чём суть теории адаптации?  4. Что такое адаптация, и какие условия положительно на неё влияют?  5. В чём специфика конструктивистской теории?  6. Какие проблемы лежат в основе теории социальных категорий и  обстоятельств и теории конфликтов? | | | | | | | | | |
| 1.17 | Аккультурация и социализация /Лек/ | 8 | | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. аккультурация  2. стратегии аккультурации  3. ассимиляция  4. сепарация  5. психологическая адаптация  6. социокультурная адаптация  7. экономическая адаптация  8. бикультурная и мультикультурная личность | | | | | | | | | |
| 1.18 | Аккультурация и социализация /Ср/ | 8 | | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. аккультурация  2. стратегии аккультурации  3. ассимиляция  4. сепарация  5. психологическая адаптация  6. социокультурная адаптация  7. экономическая адаптация  8. бикультурная и мультикультурная личность | | | | | | | | | |
| 1.19 | Культурный шок в освоении чужой культуры /Лек/ | 8 | | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание: | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx | | |  |  |  |  |  | стр. 8 | |
| 1. Культурный шок: причины и проявления.  2. Стресс аккультурации.  3. Механизм развития.  4. шок возвращения.  5. Какие внешние и внутренние факторы влияют на культурный шок?  6. Положительное и отрицательное влияние культурного шока на личность? | | | | | | | | | |
| 1.20 | Культурный шок в освоении чужой культуры /Ср/ | 8 | | 6 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. Культурный шок: причины и проявления.  2. Стресс аккультурации.  3. Механизм развития.  4. шок возвращения.  5. Какие внешние и внутренние факторы влияют на культурный шок?  6. Положительное и отрицательное влияние культурного шока на личность? | | | | | | | | | |
| 1.21 | Помехи в межкультурной коммуникации /Пр/ | 8 | | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. В чём разница между понятиями коммуникативные помехи и коммуникативные барьеры?  2. Какие существуют помехи со стороны окружения?75  3. Какие выделяют помехи со стороны участников коммуникации?  4. Почему важно знать о возможном появлении тех или иных помех в  коммуникации? | | | | | | | | | |
| 1.22 | Помехи в межкультурной коммуникации /Ср/ | 8 | | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1. В чём разница между понятиями коммуникативные помехи и коммуникативные барьеры?  2. Какие существуют помехи со стороны окружения?75  3. Какие выделяют помехи со стороны участников коммуникации?  4. Почему важно знать о возможном появлении тех или иных помех в  коммуникации? | | | | | | | | | |
| 1.23 | Стереотипы восприятия и предрассудки в межкультурной коммуникации /Пр/ | 8 | | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1) Природа этнокультурных стереотипов.  2) Механизм формирования стереотипов и их функции.  3) Значение стереотипов для МКК.  4) Сущность предрассудков.  5) Типы предрассудков.  6) Корректировка и изменение предрассудков | | | | | | | | | |
| 1.24 | Стереотипы восприятия и предрассудки в межкультурной коммуникации /Ср/ | 8 | | 6 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1) Природа этнокультурных стереотипов.  2) Механизм формирования стереотипов и их функции.  3) Значение стереотипов для МКК.  4) Сущность предрассудков.  5) Типы предрассудков.  6) Корректировка и изменение предрассудков | | | | | | | | | |
| 1.25 | Понятие эффективной межкультурной коммуникации /Лек/ | 8 | | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1) Условия успешной межкультурной коммуникации  2) Факторы, влияющие на успех межкультурной коммуникации | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx | | |  |  |  |  |  | стр. 9 | |
| 3) Индивидуальные личные черты, влияющие на успех коммуникации  4) Приемы улучшения процесса межкультурной коммуникации | | | | | | | | | |
| 1.26 | Понятие эффективной межкультурной коммуникации /Ср/ | 8 | | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1) Условия успешной межкультурной коммуникации  2) Факторы, влияющие на успех межкультурной коммуникации  3) Индивидуальные личные черты, влияющие на успех коммуникации  4) Приемы улучшения процесса межкультурной коммуникации | | | | | | | | | |
| 1.27 | Самосознание русской культуры /Пр/ | 8 | | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1) Понятие «русский национальный характер».  2) Роль стереотипов в изучении национального характера.  3) Русский характер как предмет русской общественной мысли.  4) Авто- и гетеростереотипы русских | | | | | | | | | |
| 1.28 | Самосознание русской культуры /Ср/ | 8 | | 4 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1) Понятие «русский национальный характер».  2) Роль стереотипов в изучении национального характера.  3) Русский характер как предмет русской общественной мысли.  4) Авто- и гетеростереотипы русских | | | | | | | | | |
| 1.29 | Русский национальный характер. Русские в межкультурных контактах /Пр/ | 8 | | 2 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1) Постсоветская трансформация русского характера.  2) Традиционные русские ценности в современных условиях  3) Подберите десять пословиц, выражающих, по вашему мнению, русский характер.  4) Назовите качества, характеризующие современного русского человека.  5) Стереотипы русских в Европе.  6) Особенности русской культуры с точки зрения немцев.  7) Особенности немецко-русской коммуникации: вербальная коммуникация (приветствие и прощание, приглашение и комплименты, представление и знакомство); невербальная коммуникация (личная дистанция, улыбка, рукопожатие) | | | | | | | | | |
| 1.30 | Русский национальный характер. Русские в межкультурных контактах /Ср/ | 8 | | 12 |  | ОПК-3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  1) Постсоветская трансформация русского характера.  2) Традиционные русские ценности в современных условиях  3) Подберите десять пословиц, выражающих, по вашему мнению, русский характер.  4) Назовите качества, характеризующие современного русского человека.  5) Стереотипы русских в Европе.  6) Особенности русской культуры с точки зрения немцев.  7) Особенности немецко-русской коммуникации: вербальная коммуникация (приветствие и прощание, приглашение и комплименты, представление и знакомство); невербальная коммуникация (личная дистанция, улыбка, рукопожатие) | | | | | | | | | |
| 1.31 | Экзамен /Зачёт/ | 8 | | 4 |  | УК-4 ОПК- 3 | Л1.1 Л1.2 Л1.3Л2.1 | | 0 |
| Примечание:  Зачет проходит в форме собеседования | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ** | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx | | | | | | | |  |  |  |  | стр. 10 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.1. ФОСы для проведения промежуточного контроля:** | | | | | | | | | | | | |
| Сем (курс) | | Форма контроля | | | | Оценочное средство | Описание | | | | Адрес (URL) | |
| 0 | | Зачёт | | | | Собеседование | Собеседование по вопросам | | | | https://moodle.pspu.ru/mod/reso urce/view.php?id=43908 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.2. ФОСы для проведения текущего контроля:** | | | | | | | | | | | | |
| Тема | | | Оценочное средство | | | | Описание | | | Адрес (URL) | | |
| Культура и коммуникация. Культура и поведение | | | Деловая / ролевая игра | | | |  | | |  | | |
| Культурные ценности и культурные нормы | | | Доклад, сообщение | | | |  | | |  | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5.3. ФОСы для проведения входного контроля:** | | | | | | | | | | | | |
| Оценочное средство | | | | Описание | | | | | Адрес (URL) | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | | | | | | | | | | | |
| **6.1. Рекомендуемая литература** | | | | | | | | | | | | |
| **6.1.1. Основная литература** | | | | | | | | | | | | |
|  | Авторы, составители | | | | Заглавие | | | | | | Издательство, год | |
| Л1.1 | Тер-Минасова С.Г. | | | | Язык и межкультурная коммуникация: учебник | | | | | | Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2008 | |
| Л1.2 | Боголюбова Наталья Михайловна, Николаева Юлия Вадимовна | | | | Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 2: Учебник | | | | | | Москва: Издательство Юрайт, 2019 | |
| Л1.3 | Боголюбова Наталья Михайловна, Николаева Юлия Вадимовна | | | | Межкультурная коммуникация в 2 ч. Часть 1: Учебник | | | | | | Москва: Издательство Юрайт, 2019 | |
| **6.1.2. Дополнительная литература** | | | | | | | | | | | | |
|  | Авторы, составители | | | | Заглавие | | | | | | Издательство, год | |
| Л2.1 | Тер-Минасова С. Г. | | | | Язык и межкультурная коммуникация | | | | | | Москва: Слово, 2000 | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.3.1 Перечень программного обеспечения** | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем** | | | | | | | | | | | | |
| В рамках участия в программе Microsoft Imagine в образовательном процессе используются следующие программные продукты компании Microsoft (https://pshpu.sharepoint.com/:w:/s/ITS/EdnaPWc6Fr1LkMB16kNcOwQBJKfyEWyhwyrVqnbU0Ir85g?e=Wugi5e ):  • Visual Studio Community 2017  • Microsoft SQL Server 2012  • Microsoft SQL Server 2014  • Microsoft SQL Server 2016  • Windows Server 2008 R2 Standard Edition 64-bit  • Windows Server 2012 Datacenter and Standard Editions 64-bit  • Windows Server 2012 R2 Datacenter and Standard Editions 64-bit  • Windows Server 2016  • Windows Embedded 8.1 Industry Pro  • MS-DOS 6.22  • Windows 7 Professional  • Windows 8 Pro  • Windows 8.1 Pro | | | | | | | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx |  | стр. 11 |
| • Windows 10 Education  • Visual Studio 2005, 2008, 2010, 2012, 2013, 2015 Все издания  • Отдельные программы из Office 2007: OneNote, Access, Groove, Visio, Project  • Отдельные программы из Office 2010: OneNote, Access, SharePoint Workspace, Visio, Project  • Отдельные программы из Office 2013: OneNote (теперь бесплатно), Access, Lync, Visio, Project  • Отдельные программы из Office 2016: OneNote (теперь бесплатно), Access, Skype for Business, Visio, Project  • Различные сервера для Microsoft Office, такие, как Exchange server  Также пользователи получают доступ к ресурсам для обучения и прохождения сертификации. Среди них:  • Microsoft Virtual Academy;  • Сертификаты Microsoft;  • Бесплатные электронные книги от Free MS Press;  • Microsoft Imagine Cup;  • Pluralsight.  Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к одной или нескольким электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно- образовательной среде организации.  Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда обеспечивает возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно- телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории организации, так и вне ее.  Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих.  1. Электронная библиотека Пермского гуманитарно-педагогического университета Электронный ресурс. – Электрон. дан. – Пермь. – Режим доступа: http://marcweb.pspu.ru.  2. IPRbooks [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система / ООО «Ай Пи Эр Медиа». – Электрон. дан. – Саратов, «Ай Пи Эр Медиа». - Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru  3. Межвузовская электронная библиотека (МЭБ) [Электронный ресурс] / ФГБОУ ВО «НГПУ». – Электрон. дан. – Новосибирск: НГПУ. – Режим доступа: https://icdlib.nspu.ru.  Перечень информационных ресурсов см. по ссылке: http://pspu.ru/university/biblioteka/jelektronnye-resursy-biblioteki | | |
|  |  |  |
| **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** | | |
| Изучение дисциплины (модуля) включает реализацию всех видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных учебным планом ОП, включает:  а) работу обучающихся во взаимодействии с преподавателем (далее - контактная работа обучающихся с преподавателем),  б) самостоятельную работу обучающихся,  в) промежуточную аттестацию обучающихся.  При реализации контактной работы обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (лекционные, практические, лабораторные занятия, предэкзаменационные консультации) используются следующие образовательные технологии:  1. Лекционные занятия:   с использованием ПК и компьютерного проектора;   установочная лекция;   проблемная лекция;   обобщающая лекция по дисциплине;   лекция с применением принципов контекстного обучения;   лекция-визуализация;   лекция с применением метода дискуссий.  2. Практические / лабораторные занятия:   с использованием методов моделирования;   проектные технологии;   применение метода проектирования (индивидуальные и групповые проекты); монопредметное и межпередметное проектирование;   практико-ориентированное проектирование;   в форме практикума;   на основе кейс-метода;   деловая игра;   применение приема «сообщение-визуализация» (определять содержание для презентации, определять и обосновывать структуру визуального сопровождения, планировать презентацию, выбирать адекватные способы визуализации; оценивать качество визуальных проектов, разработанных другими студентами);   применение элементов технологий «Дебаты» и «Критическое мышление»;   технология «Обучение в сотрудничестве»; | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УП: b430302\_ПБ\_03о\_2020\_ОргТурДеят.к.plx |  | стр. 12 |
|  применение элементов тренинга (формирование профессионально необходимых личностных качеств);   технологии анализа и решения проблем;   использование методов анализа ситуации (ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-оценки, ситуации- проблемы);   применение методов групповой и индивидуальной рефлексии.  Самостоятельная работа студента по дисциплине реализуется посредством следующих технологий:   применение системы электронной поддержки образовательных курсов MOODLE и др.   индивидуальная работа студента с учебной литературой;   применение методов подгрупповой работы студентов;   применение методов решения ситуационных задач;  Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.  В ПГГПУ созданы специальные условия для получения высшего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, включающие в себя специальные методы обучения и воспитания (применяемые методы представлены на официальном сайте ПГГПУ по адресу: http://pspu.ru/sveden/objects/#uslovia).  Учебным планом предусмотрено проведение … часов аудиторной контактной работы с обучающимися в интерактивной форме. Они предполагают взаимодействие педагога и обучающегося, а также обучающихся между собой по заданным педагогом правилам.  В процессе преподавания дисциплины используются следующие интерактивные технологии:  - работа в парах;  - работа в малых группах;  - ротационные (сменные) тройки;  - технология «Мозговой штурм»;  - технология «Аквариум»;  - технология «Дерево решений»;  - ролевая (деловая) игра;  - дебаты;  - технология «Броуновское движение»;  - технология «Круг идей»;  - технология «Микрофон»;  - анализ конкретных ситуаций, ситуационный анализ;  - метод – тренинг;  - метод проектов.  Интерактивные технологии позволяют решать одновременно несколько педагогических задач компетентностной направленности (формирование и оценка знаний, умений, опыта применения, эмоционального восприятия, компетентности), но главной из которых является развитие коммуникативных и командных умений и навыков. Они также помогают установлению эмоциональных контактов между обучающимися, обеспечивают воспитательную задачу, поскольку приучают работать в команде, прислушиваться к мнению своих коллег, обеспечивают высокую мотивацию, прочность знаний, творчество при решении профессионально-ориентированных задач. | | |