

Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет"
Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Лизунова Лариса Рейновна
Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации
Дата подписания: 05.09.2022 15:47:03
Уникальный программный ключ:
2df9c6861881908afc45bec7d3c3932fa758d4b545fa3be46a642db74e588dff

Электронный документ подписан ПЭП

Должность: Проректор по образовательной деятельности и информатизации
Уникальный программный ключ: 61918fe267ac770da66e

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
Краузе Александра Анатольевна

МОДУЛЬ "ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ" История и культура Прикамья

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Философии и общественных наук*
Учебный план	b440305_ПБ_01o_2018_МатИнф.plx 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профили) "Математика и Информатика"
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	очная
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ

Часов по учебному плану	72	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 6
аудиторные занятия	20	
самостоятельная работа	48	
Форма контроля, Промежуточная аттестация	4	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
Неделя	18			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	8	8	8	8
Практические	12	12	12	12
Итого ауд.	20	20	20	20
Контактная работа	20	20	20	20
Сам. работа	48	48	48	48
Часы на контроль	4	4	4	4
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и): кандидат исторических наук, доцент, Порозов Владимир Александрович

Рабочая программа дисциплины

История и культура Прикамья

разработана в соответствии с ФГОС:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 (уровень бакалавриата). (Приказ Минобрнауки России от 09.02.2016 № 91).

составлена на основании учебного плана:

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность (профили) "Математика и Информатика"

(Шифр Дисциплины: Б1.В.01.ДВ.02.01)

утвержденного учёным советом вуза 26.09.2017 протокол № 1.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Философии и общественных наук*

Протокол от 05.09.2017 г. № 1

Срок действия программы: 2018-2023 уч.г.

Зав. кафедрой Краузе Александра Анатольевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2019-2020 учебном году на заседании кафедры **Философии и общественных наук***

Протокол от _____ 2019 г. № ____
Зав. кафедрой Краузе Александра Анатольевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры **Философии и общественных наук***

Протокол от _____ 2020 г. № ____
Зав. кафедрой Краузе Александра Анатольевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры **Философии и общественных наук***

Протокол от _____ 2021 г. № ____
Зав. кафедрой Краузе Александра Анатольевна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры **Философии и общественных наук***

Протокол от _____ 2022 г. № ____
Зав. кафедрой Краузе Александра Анатольевна

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
1.1	Целью курса является реализация государственных образовательных стандартов в отношении содержания и уровня подготовки выпускников высших учебных заведений России.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП	
Цикл (раздел) ООП:	Б1.В.01.ДВ.02
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	История
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Общекультурный модуль
2.2.2	Производственная педагогическая практика
2.2.3	Производственная практика, научно-исследовательская работа
2.2.4	История математики
2.2.5	Выпускная квалификационная работа

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОК-2: способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	
Знать:	
Уровень 1	Общие, но не структурированные знания основных историко-культурных традиций, социокультурного опыта народов Российской Федерации влияющих на формирование патриотизма и гражданской позиции
Уровень 2	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания основных историко-культурных традиций, социокультурного опыта народов Российской Федерации влияющих на формирование патриотизма и гражданской позиции
Уровень 3	Сформированные систематические знания основных историко-культурных традиций, социокультурного опыта народов Российской Федерации влияющих на формирование патриотизма и гражданской позиции
Уметь:	
Уровень 1	В целом успешно, но не системно умеет проявляя гражданскую позицию, реализуя себя в социальной деятельности использовать социокультурный опыт народов Российской Федерации и народов мира
Уровень 2	В целом успешные, но содержащие отдельные пробелы в умении проявляя гражданскую позицию, реализуя себя в социальной деятельности использовать социокультурный опыт народов Российской Федерации и народов мира
Уровень 3	Сформированное умение проявляя гражданскую позицию, реализуя себя в социальной деятельности использовать социокультурный опыт народов Российской Федерации и народов мира
Владеть:	
Уровень 1	В целом владеет навыками бережного отношения к культурному наследию и культурным традициям, осознавать идентичность к социокультурным традициям народов Российской Федерации
Уровень 2	Владеет навыками бережного отношения к культурному наследию и культурным традициям, осознавать идентичность к социокультурным традициям народов Российской Федерации
Уровень 3	Сформированные навыки владения навыками бережного отношения к культурному наследию и культурным традициям, осознавать идентичность к социокультурным традициям народов Российской Федерации
ПК-3: способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	
Знать:	
Уровень 1	Общие, но не структурированные знания. Демонстрируются общепедагогические знания по организации воспитательной деятельности обучающихся
Уровень 2	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы. Демонстрируются общепедагогические знания по организации воспитательной и развивающей деятельности обучающихся, но отмечаются единичные пробелы
Уровень 3	Сформированы системные знания. Демонстрируются общепедагогические принципы и технологии по организации воспитательной и развивающей деятельности обучающихся
Уметь:	
Уровень 1	Общие, но не структурированные знания. Демонстрируются общие знания о методах и подходах к обучению, воспитанию и духовно-нравственному развитию обучающихся

Уровень 2	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы. Демонстрируется система знаний о методах и подходах к обучению, воспитанию и духовно-нравственному развитию обучающихся, отмечаются единичные пробелы
Уровень 3	Сформированы системные знания. Демонстрируется система знаний о методах и подходах к обучению, воспитанию и духовно-нравственному развитию обучающихся: студент демонстрирует знание основных положений системы воспитания и духовно-нравственного развития, знает особенности их организации
Владеть:	
Уровень 1	Частично освоенное умение. Студент не в полной мере демонстрирует умения по организации различных видов внеучебной деятельности.
Уровень 2	В основном освоенное, применяемое в стандартных ситуациях умение. Умеет определять цели и содержание воспитательной работы, воспитательного мероприятия; умеет выбирать адекватные виды и формы организации внеучебной деятельности, имеются единичные неточности в целеполагании, планировании
Уровень 3	Полностью освоенное, применяемое в различных ситуациях умение. Умеет определять цели и содержание воспитательной и духовно-нравственной работы, воспитательного мероприятия; умеет выбирать адекватные виды и формы организации внеучебной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1 Знать:	
3.1.1	основные историко-культурные традиции, социокультурный опыт народов Российской Федерации влияющие на формирование патриотизма и гражданской позиции
3.1.2	Код 32 (ОК-2)
3.1.3	общепедагогические и методические принципы и технологии организации учебной и воспитательной деятельности учащихся
3.1.4	Код 31(ПК-3)
3.1.5	
3.1.6	
3.2 Уметь:	
3.2.1	проявляя гражданскую позицию, реализуя себя в социальной деятельности, использовать социокультурный опыт народов Российской Федерации и народов мира
3.2.2	Код У3 (ОК-2)
3.2.3	структуру и содержание современных методов и подходов к обучению, воспитанию и духовно-нравственному развитию обучающихся (культурно-исторический, деятельностный, развивающий, личностно-ориентированный, дифференцированный)
3.2.4	Код 32 (ПК-3)
3.2.5	
3.3 Владеть:	
3.3.1	бережного отношения к культурному наследию и культурным традициям, осознания идентичности социокультурных традиций народов Российской Федерации
3.3.2	Код В3 (ОК-2)
3.3.3	организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровую, учебно-исследовательскую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона**
3.3.4	Код У1 (ПК-3)

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Час.	Компетенции	Литература	Интрак.
	Раздел 1. Предмет и задачи курса					
Примечание:						
1.1	Предмет и задачи курса /Лек/	6	2	ОК-2	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0
Примечание:						
Предмет отечественной истории. Региональная история. Наше отечество сегодня. Ма-лая родина и ее роль в жизни и воспитании человека. Культура в историческом процессе. Понятие региональной культуры.						

<p>Прикамье как географический, историко-культурный и социально-экономический регион. Большое Прикамье. Границы региона. Географическая среда. Уральские подрегионы (строгановский и демидовский). Урал и Поволжье. Федеральные округа. Пермь в историко-географическом контексте. Историография. Источники. Структура и задачи курса.</p>						
Раздел 2. Древнее и раннесредневековое Прикамье						
Примечание:						
2.1	Древнее и раннесредневековое Прикамье /Лек/	6	2	ОК-2	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0
Примечание:						
<p>Первые люди в Приуралье. Археологические эпохи. Зачатки художественного творчества. Капова пещера (Шульган-Таш). Значение уральского очага древней металлургии. Археологические культуры. Аркаим: открытия и гипотезы. Эпоха Великого переселения народов. Завершение этногенеза народов региона. Прикамье и Урал в античных, восточных и ранних русских письменных источниках. Биармия скандинавских саг: легенды и действительность. Чудь древнерусских летописей и народы Урала. Серебро закамское, его происхождение. Пермский звериный стиль: понятие, место и время создания произведений, техника изготовления, сюжеты, назначение и использование, аналоги, художественное значение. Коренное население Прикамья в IX—XV вв. Хозяйство, общественный строй коми-пермяков, удмуртов, коми-зырян, хантов, манси. Мари, мордва. Религиозные воззрения и культура местного населения. Мотивы национального эпоса. Пера-богатырь и Кудым-Ош — герои коми-пермяцких преданий. Великая степь и Урал. Башкиры: этногенез, хозяйство, общественный строй, культура. Башкирский национальный эпос («Урал-батыр», «Акбузат»). Ислам в Прикамье. Камско-Волжская Булгария и ее влияние на развитие народов Приуралья. Хазарский каганат, Золотая орда, Ногайская орда, Сибирское ханство и Прикамье. Казанское ханство. Начало формирования татарского населения Прикамья. Влияние Великой степи на формирование ненцев и других северосамодийских народов. Чуваши. Начало проникновения славянского населения на территорию региона (IX—XIV вв.). Пермь Вычегодская, Пермь Великая, Югра. Новгородское и владими́ро-суздальское влияние. Роль Великого Устюга и Сольвыгодска в освоении Приуралья. Вятская земля. Влияние монголо-татарского нашествия на освоение русскими Урала. Распространение христианства. Стефан Пермский и его житие. Урал в ареале формирования русской нации.</p>						
2.2	Древнее и раннесредневековое Прикамье /Ср/	6	15	ОК-2	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0
Примечание:						
Работа с литературой. Решение тестов, выполнение заданий в системе Moodle.						
Раздел 3. Прикамье и его культура в условиях феодального и капиталистического строя						
Примечание:						
3.1	Прикамье и его культура в условиях феодального и капиталистического строя /Лек/	6	2	ОК-2	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0
Примечание:						
<p>Включение Перми Великой в состав Московского царства: события 1451, 1472, 1505 гг. в этом процессе. Ранняя история городов Соликамска и Чердыни. Покорение Москвой Вятской земли (1489 г.). Покорение Казанского ханства. Добровольное присоединение Башкирии (1555—1556 гг.) и прикамских удмуртов (1557 г.) к Российскому государству. Первая православная епархия на Урале. Преемники Стефана Пермского — епископы Герасим, Питирим, Иона, Филофей. Борьба с пережитками язычества среди русского и коренного населения. Распространение грамотности. Политика правительства по регулированию колонизации Урала. Строгановы. Формирование строгановского подрегиона. Ермак и его поход. Бабиновская дорога. Кунгур. Монастыри. Хозяйственное освоение Прикамья во втор. пол. XVI—XVII вв. Становление соляной промышленности. Укрепление феодальных отношений. Первые опыты организации медеплавильных и железоделательных заводов-мануфактур. Социальные конфликты в XVII веке. Быт и семья. Крестьянская усадьба. Городская архитектура XVII в. Православные храмы Северного Прикамья. Архитектурный ансамбль города Соликамска. Строгановская школа иконописи. Золотое шитье. Древнейшие образцы пермской деревянной скульптуры. Устное народное творчество русского населения Урала. Летописи. Уральская «книжность».</p> <p>Формирование Уральского горнозаводского промышленного района. А.А. Виниус, В.Н. Татищев, В.И. (Г.В.) Геннин. Основание Перми и Мотовилихи. Демидовы. Комплектование рабочих кадров. Демидовский и строгановский Урал. Экспорт уральского металла. Проявление рыночных отношений в прикамской деревне. Города, ремесло, торговля. Население края. Административное устройство и органы государственного управления на местах. Губернии к началу XIX в. Классовая борьба на Урале в XVIII в. Емельян Пугачев, Салават Юлаев. Первые школы, их горнозаводский характер. Духовные учебные заведения. Открытие народных училищ. Рождение местного книгоиздания (1792 г.). Изучение Урала.</p>						

Техническое творчество на уральских заводах. Уральское барокко. Усолье — родина А.Н. Воронихина. Горнозаводская графика. Возникновение профессионального камнерезного искусства, металлического художественного литья, росписи по металлу, центров изготовления медной посуды. Развитие иконописи, мастерства изготовления изразцов. Пермская деревянная скульптура: история открытия, время создания, истоки, национальное своеобразие, сюжеты, аналоги, материалы и техника изготовления, шедевры.

Замедление темпов развития горнозаводской промышленности в перв. пол. XIX в., его причины. Начало промышленного переворота на предприятиях края. Вызревание элементов капитализма. Транспорт, первые пароходы. Торговля. Сельское хозяйство. Отходничество. Рост населения. Свообразие сословных и поземельных отношений в крае. Положение и борьба горнозаводского населения. Уроженцы Прикамья в Отечественной войне 1812 года. Н.А. Дурова. Распространение республиканско-демократических идей среди дворянской и крепостной интеллигенции. Перестройка органов образования. Первые библиотеки. Возникновение местной периодической печати. Основание университета в Казани. Н.И. Лобачевский и А.М. Бутлеров. Выделение пермской геологической системы. Первые музеи. Урал в отечественной литературе конца XVIII — перв. пол. XIX вв. (Г.Р. Державин, А.С. Пушкин, В.И. Даль, С.Т. Аксаков, М.Е. Салтыков-Щедрин). Классицизм в архитектуре Прикамья. Уральские зодчие (И.И. Свиязев, С.Е. Дудин, М.П. Малахов и др.). Завершение архитектурного ансамбля г. Усоляя. Крепостные художники края. Декоративно-прикладное искусство в Пермской губернии. Первые театры. Музыкальная жизнь. Прикамье — родина П.И. Чайковского.

Отмена крепостного права. Реформы 60—70-х гг. в Прикамье. Промышленность в 60—90-е гг. XIX в. Формирование буржуазии. Начало проникновения иностранного капитала. Развитие торговли и банковского дела. Начало железнодорожного строительства. Промышленное развитие края в 1900—1913 гг. Попытки модернизации предприятий. Местные предприниматели. Н.В. Мешков. Сельское хозяйство в пореформенные десятилетия. Промышленный подъем 1910—1914 гг. и его результаты. Монополии Урала в конкурентной борьбе. Ослабление позиций правительства. Аграрные отношения в начале XX в. Столыпинская реформа на Урале, причины ее неудачи. Либерализм и революционно- демократическое движение в 60—90-е гг. Первая российская революция в Прикамье. Мотовилиха, Вятка, Уфа в событиях высшего подъема революции. Складывание буржуазной многопартийности. Воздействие Первой мировой войны на экономическую и политическую ситуацию в регионе. Военно-промышленные комитеты, формирование государственно- монополистического капитализма. Перестройка промышленности. Нарастание революционного кризиса. Развитие просвещения в крае в пореформенную эпоху и в начале XX в. Пермский университет — первый на Урале. Развитие науки и техники. Н.В. Воронцов, Н.Г. Славянов, А.Е. и Ф.А. Теплоуховы, В.М. Здравомыслов, В.Н. Варгин. Печать. Е.А. Словова- Камская, Ф.И. Решетников, А.А. Кирпищикова, Д.Н. Мамин-Сибиряк, А. Погорелов (А.С. Сигов). Василий Каменский, Михаил Осоргин. Габдулла Тукай, Мажит Гафури. Театр. Основание пермской оперы. Дягилевы в Перми. Ф.И. Шаляпин в Казани и Уфе. Хоровое певческое искусство, А.Д. Городцов. Влияние стиля модерн. Архитектор А.Б. Турчевич. Прикамские пейзажи П.П. Верещагина, И.И. Шишкина, А.М. Васнецова. Уральские мотивы в творчестве М.В. Нестерова, Л.В. Туржанского, А.К. Денисова-Уральского. Роспись по дереву в быту Прикамья.

3.2	Прикамье и его культура в условиях феодального и капиталистического строя /Ср/	6	15	ОК-2	Л1.Л2.Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0
-----	--------------------------------------------------------------------------------	---	----	------	------------------------------------	---

Примечание:

Работа с литературой. Решение тестов, выполнение заданий в системе Moodle.

	Раздел 4. История Прикамья и региональной культуры в 1917-2000 годах и начале XXI века					
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

Примечание:

4.1	История Прикамья и региональной культуры в 1917-2000 годах и начале XXI века /Лек/	6	2	ОК-2	Л1.Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э7	0
-----	------------------------------------------------------------------------------------	---	---	------	------------------------------	---

Примечание:

Великая российская революция 1917 г. Разгром мятежа А.И. Дутова. Создание новых органов государственного управления. Национализация предприятий. Борьба за хлеб. Аграрные преобразования. Мятеж чехословацкого корпуса. Размах гражданской войны. Террор. Убийство царской семьи. Уфимская директория и Комуч, Башкирское правительство. А.В. Колчак. Бои за Пермь. Политика военного коммунизма, ее антикрестьянский характер. Новая экономическая политика. Синдикаты, промкомбинаты, концессии. Начало электрификации, Кизеловская ГРЭС. Первые тракторы на селе. Начало освоения Соликамского месторождения калийных солей. Национальная политика Советского правительства. Образование Башкирской АССР, Татарской АССР, Вотской АО, Коми-Пермяцкого округа. Уральская область. Внутрипартийная борьба в 20-е годы. Г.И. Мясников и «мясниковщина». «Спецеедство» и его рецидивы. Ликвидация небольшевистских партий. Начало репрессий. Форсированная индустриализация. Крупнейшие новостройки пятилеток. Начало разработки нефтяных месторождений. Трудовой героизм строителей и рабочих-стахановцев. Массовая коллективизация на Урале: цели, средства, результаты. Советское строительство. Методы руководства. Репрессии. ГУЛАГ в Прикамье. Великая Отечественная война. Мобилизация всех сил и средств на отпор врагу. Стрелковое оружие Ижевска. Мотовилиха — артиллерийский арсенал. Пермские авиадвигатели. Уголь и нефть Урала. Уникальная продукция Соликамска, Лысьвы, Кунгура, Закамска. В.М. Балкова. Прием эвакуированных предприятий. Транспорт. Сельское хозяйство. Трудовой подвиг женщин и подростков. Уральцы и волжане на фронтах Великой Отечественной войны. Уральский добровольческий танковый корпус. Герои войны. Александр Матросов, Татьяна Барамзина. Цена Победы. Экономический потенциал Прикамья в первые послевоенные годы, вклад региона в восстановление народного хозяйства

страны. Демократические преобразования школьного дела. Ликвидация неграмотности. Культурно-просветительная работа. Введение всеобщего начального и семилетнего обучения. Создание системы трудовых резервов. Открытие новых вузов. Рабфаки, техникумы, выдвиженчество. Ученые ПГУ. «Золотое десятилетие» краеведения. Открытие и изучение приуральской нефти (П.И. Преображенский, А.А. Блохин, И.М. Губкин). А.Д. Швецов — конструктор первого отечественного серийного авиамотора. Выдающиеся ученые — фронту. Наука и сталинская идеология. Становление большевистской информационной системы. Государственная сеть библиотек и музеев. Радио и кино. Попытки создания «новой» литературы, литературные объединения 1920-х гг. Д.А. Фурманов, Л.Н. Сейфуллина, А.В. Луначарский, Л.М. Рейснер, А.П. Гайдар, Н.Ф. Погодин, К.Г. Паустовский, В.Т. Шаламов в Прикамье и о Прикамье. Формирование национальных литератур народов Прикамья. Кузбай Герд, Ашальчи Оки — национальные поэты Удмуртии. Союз советских писателей, создание его местных отделений. Литературные дебюты Л. Татьянической, Б. Ручьева, К. Рождественской, А. Спешилова, Е. Трутневой, С. Караваяева, И. Попова и др. П.П. Бажов в Прикамье. М. Лихачев, А. Зубов — основоположники коми-пермяцкой литературы. В.В. Каменский в советские годы. Писатели-фронтовики, В. Занадворов. Муса Джалиль — национальный герой Татарстана. В.И. Панова в Перми. Чистополь литературный в годы Великой Отечественной войны. Революционный театр. Создание государственной театральной сети. Сохранение оперы, первые балетные спектакли. Столичные театры в Прикамье. Основатели башкирской и татарской профессиональной музыки, Ф. Яруллин. Художественные музеи края. Н.Н. Серебренников — собиратель Пермской художественной галереи. Художественные школы, студии, мастерские. П.И. Субботин-Пермяк. Конструктивизм в архитектуре. Уральская тематика в творчестве Б.В. Иогансона, Ю.И. Пименова, Н.М. Ромадина. Формирование кунгурско-ординской школы резчиков по камню. Художественная самодеятельность. Дворцы культуры и клубы. ТРАМы. Народность и патриотизм профессионального искусства. Воздействие на общественно-политическую ситуацию XX съезда КПСС. Промышленное развитие в 1956—1965 гг. Предприятия «большой химии» в Прикамье. Пермская и Воткинская ГЭС. Лесозаготовки. Роль региона в развитии отечественной атомной промышленности и энергетики, в создании ядерного потенциала. Экономические реформы 60-х годов. Вклад региона в освоение нефтяных и газовых месторождений. Экономика края в 1971—1985 гг. Нарастание застойных явлений. Усиление экологической опасности. Укрепление материально-технической базы колхозов и совхозов. Администрирование на селе и его отрицательные последствия. Повышение материального благосостояния трудящихся. Массовое жилищное строительство. Противоречия в здравоохранении, бытовом обслуживании населения. Движение за коммунистическое отношение к труду. Развитие демократии, ее ограниченный, «социалистический» характер. Органы общественного управления. Совнархозы. Эксперименты Н.С. Хрущева. Политическая система советского общества в 1965—1985 гг., ее несоответствие новым задачам. Диссиденты в Прикамье. Противоречия в нравственной сфере жизни общества. Перестройка в Прикамье. Вклад тружеников региона в развитие демократии, гласности, в формирование рыночных отношений. Народное образование. Переход к всеобщему среднему образованию. Трудовое воспитание и профориентация в средней школе. Реорганизация системы профессионально-технического образования. Идеино-политическое воспитание учащихся. Самоотверженный труд учителей. Развитие высшего и среднего специального образования. Наука и научные учреждения в 1956—1991 гг. Ведущие научные школы и направления. Прикамье и освоение космоса. Периодическая печать в регионе в послевоенный период. Развитие книгоиздательской деятельности. Местное радио и телевидение. Художественная литература. Областные и республиканские писательские организации. В.П. Астафьев, Л.И. Давыдычев, В.И. Радкевич, А.Л. Решетов, Мустай Карим. Е.А. Пермяк, В.К. Семакин, М.Ф. Сторожева и местные писательские организации. Изобразительное искусство и архитектура в Прикамье. Региональные выставки. Местные художественные школы. Театры региона. Достижения национального театра народов края. Музыкальное творчество. Хореография. Самодеятельное художественное творчество. Физическая культура и спорт. Развитие рыночных отношений и демократии в регионе. Региональное самосознание. Политические процессы в автономиях и областях. Пермский край на карте России. Экономическая ситуация в регионе. Приватизация. Международные связи. Качество жизни населения. Экологическая обстановка. Политические партии, политические лидеры и их программы. Региональная наука и система образования на рубеже тысячелетий; их проблемы. Художественное творчество в условиях перестройки и постперестроечного периода. Международное признание мастеров искусства Прикамья. Средства массовой информации в освещении радикальных реформ. Новое в сфере образования, науки, литературы, искусства, физкультуры и спорта. Художественная культура современной Перми.

4.2	История Прикамья и региональной культуры в 1917-2000 годах и начале XXI века /Ср/	6	5	ОК-2	Л1.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0
-----	-----------------------------------------------------------------------------------	---	---	------	----------------------------------	---

Примечание:

Работа с литературой, сайтами Интернета. Решение тестов, выполнение заданий в системе Moodle.

	Раздел 5. Отражение истории региона в культурной среде Перми как губернского и краевого центра					
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--

Примечание:

5.1	Отражение истории региона в культурной среде Перми как губернского и краевого центра /Пр/	6	12	ОК-2	Л1.1Л2.1Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0
-----	-------------------------------------------------------------------------------------------	---	----	------	--------------------------------------	---

Примечание:

<p>Этапы дореволюционной истории города Перми. Сибирский тракт. «Ворота» губернского города. Дом Дягилевых. Благородное собрание. Пермь чиновничья. Губернский центр. Расширение города в XX веке. Пермский первогород. Первая железная дорога Урала. Город на Каме. Губернский центр. Пермь гимназическая. Пермь литературная. Религиозный центр Прикамья. Пермь купеческая и торговая. Пермь революционная. Музеи Перми. Пермская художественная галерея – «уральский Эрмитаж». Пермь театральная и музыкальная. Принципы организации старого уральского завода (города-завода). Мотовилихинские заводы — главный артиллерийский арсенал России. Н.Г. Славянов — изобретатель электросварки. События первой русской революции на Урале. Городская деревянная застройка. Этапы послереволюционной истории города Перми. Мотовилиха в Великой Отечественной войне. Массовое жилищное строительство. Пермь индустриальная. Пермь художественная. Егошихинский мемориал. Памятники жертвам Великой Отечественной войны и жертвам репрессий. Кладбище как средоточие исторических и культурных памятников. Выдающиеся граждане в истории города. Классический балет — всемирное культурное наследие. История пермского балета. Репертуар. Звезды пермского балета. Пермский академический театр оперы и балета им. П.И. Чайковского — один из старейших и известнейших театров страны. Опера как жанр: история, репертуар. Ведущие солисты. Оркестр. Специфика модерн-балета. Евгений Панфилов. Особенности трупп. Новые постановки. Мюзиклы в Театре академической драмы (Театре-Театре). Музыкальные учебные заведения. Музыкальная художественная самодеятельность. Концертные залы Перми. Филармония. Пермский ТЮЗ: история, здание, репертуар, режиссура, творческий состав. Театр «У моста»: специфика творческого почерка, репертуар, руководство. Пермская драма: история, драматический репертуар, классика и модерн, ведущие артисты. «Новая драма»: специфика студийного театра. Театры кукол. Самодеятельные театральные и эстрадные коллективы.</p>						
5.2	Отражение истории региона в культурной среде Перми как губернского и краевого центра /Ср/	6	13	ОК-2	Л1.Л2.Л3.1 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7	0
Примечание:						
Работа с литературой, сайтами Интернета. Решение тестов, выполнение заданий в системе Moodle.						
5.3	/Зачёт/	6	4			0
Примечание:						

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. ФОСы для проведения промежуточного контроля:

Сем (курс)	Форма контроля	Оценочное средство	Описание	Адрес (URL)
6	Зачёт	Тест	<p>ОС «Тест» соответствует: стандарту по соответствующему направлению и профилю подготовки; образовательной программе, в том числе учебному плану направления и профиля подготовки; рабочей программе дисциплины (модуля), практики, реализуемой по соответствующей ОП.</p> <p>При помощи данного оценочного средства осуществляется контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений и владений, определенных ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки в качестве результатов освоения учебных модулей либо отдельных дисциплин.</p>	http://moodle.pspu.ru/mod/folder/view.php?id=21008

5.2. ФОСы для проведения текущего контроля:

Тема	Оценочное средство	Описание	Адрес (URL)
------	--------------------	----------	-------------

Прикамье и его культура в условиях феодального и капиталистического строя	Тест	ОС «Тест» соответствует: стандарту по соответствующему направлению и профилю подготовки; образовательной программе, в том числе учебному плану направления и профиля подготовки; рабочей программе дисциплины (модуля), практики, реализуемой по соответствующей ОП. При помощи данного оценочного средства осуществляется контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений и владений, определенных ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки в качестве результатов освоения учебных модулей либо отдельных дисциплин.	http://moodle.pspu.ru/mod/folder/view.php?id=21008
---------------------------------------------------------------------------	------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5.3. ФОСы для проведения входного контроля:

Оценочное средство	Описание	Адрес (URL)
Тест	ОС «Тест» соответствует: стандарту по соответствующему направлению и профилю подготовки; образовательной программе, в том числе учебному плану направления и профиля подготовки; рабочей программе дисциплины (модуля), практики, реализуемой по соответствующей ОП. При помощи данного оценочного средства осуществляется контроль и управление процессом приобретения студентами необходимых знаний, умений и владений, определенных ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки в качестве результатов освоения учебных модулей либо отдельных	http://moodle.pspu.ru/mod/folder/view.php?id=21008

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Нечаев М. Г.	История и культура Прикамья. Материалы к изучению курса: учеб. пособие	Пермь: Изд-во ПГПУ, 2011

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Белавин А. М., Крыласова Н. Б.	История Урала с древнейших времен до конца XVIII в.: курс лекций : учеб. пособие для студентов	Пермь: Изд-во ПГПУ, 2008

6.1.3. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л3.1	Порозов В. А.	Краеведческий курс "История и культура Прикамья": учеб.-метод. материалы	Пермь: [Изд-во ПГПУ], 2014

6.2. Перечень электронных образовательных ресурсов

Кировская область	http://www.kirovobl.ru
Коми-Пермяцкий автономный округ	http://www.komipermyatskii.ao.ru
Официальный информационный портал органов государственной власти Республики Башкортостан	http://www.bashkortostan.ru
Официальный сервер Республики Татарстан	http://www.tatar.ru
Пермский край. Энциклопедия	http://enc.permkultura.ru

Пермский региональный сервер (Пермский край)	http://www.perm.ru
Республика Удмуртия (Удмуртская Республика)	http://www.udmurtiyarsp.ru

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Ресурсы собственной генерации:

- Электронный каталог и Электронная библиотека ФБ ПГГПУ
- Библиотека религиоведение и русской религиозной философии. Изданиях XVIII – нач. XX вв.

2. Подписные ресурсы:

- Электронная библиотечная система IPRbooks (Договор на предоставление доступа к электронной библиотечной системе № 45/19 от 01.01.2019. Доступ с 01.01.2019 по 31.12.2019)
- Электронная библиотека "Юрайт" (Договор № 3971 на оказание услуг по предоставлению доступа к ЭБС от 08.04.2019. Доступ с 16.04.2019 по 15.04.2020)
- Межвузовская электронная библиотека Западно-Сибирской зоны (Договор № 25 о присоединении участника к межвузовской электронной библиотеке педагогических вузов Западно-Сибирской зоны от 23.11.2016)
- Коллекция материалов по обучению лиц с инвалидностью и ОВЗ ЭБ МГППУ (Соглашение о сотрудничестве 43-15-19 от 15.11.2015. Лицензионный договор № 987 от 15.11.2015)
- Электронные периодические издания East View (Лицензионный договор № 259-П от 1.01.2019. Доступ с 01.01.2019 по 30.05.2019 с 01.09.2019 по 31.12.2019)
- Электронные периодические издания. НЭБ eLibrary (Договор SU-21-01-2019 от 21 января 2019 г.)
- Удаленный электронный читальный зал (УЭЧЗ) Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина (Соглашение о сотрудничестве от 24 июня 2013 г.) - Национальная электронная библиотека (НЭБ) (Договор № 101/НЭБ/2216 о предоставлении доступа от 15.05.2017. В течение 5 лет)

3. Научные ресурсы:

- БД международных индексов научного цитирования Web of Science - БД международных индексов научного цитирования Scopus - Национальная подписка на ScienceDirect - Ресурсы свободного доступа
- Электронная библиотека диссертаций РГБ - Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - Научная электронная библиотека «КИБЕРЛЕНИНКА»

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Изучение дисциплины (модуля) включает реализацию всех видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных учебным планом ОП, включает:

- а) работу обучающихся во взаимодействии с преподавателем (далее - контактная работа обучающихся с преподавателем),
- б) самостоятельную работу обучающихся,
- в) промежуточную аттестацию обучающихся.

При реализации контактной работы обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий (лекционные, практические, лабораторные занятия, предэкзаменационные консультации) используются следующие образовательные технологии:

1. Лекционные занятия:

- с использованием ПК и компьютерного проектора;
- установочная лекция;
- проблемная лекция;
- лекция-визуализация.

2. Практические / лабораторные занятия:

- проектные технологии;
- в форме практикума;
- технология «Обучение в сотрудничестве»;
- использование методов анализа ситуации (ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-оценки, ситуации-проблемы);
- применение методов групповой и индивидуальной рефлексии.

Самостоятельная работа студента по дисциплине реализуется посредством следующих технологий:

- применение системы электронной поддержки образовательных курсов MOODLE и др.
- индивидуальная работа студента с учебной литературой.

Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья. Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организовано совместно с другими обучающимися.

В ПГГПУ созданы специальные условия для получения высшего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, включающие в себя специальные методы обучения и воспитания (применяемые методы представлены на официальном сайте ПГГПУ по адресу: <http://pspu.ru/sveden/objects/#uslovia>).